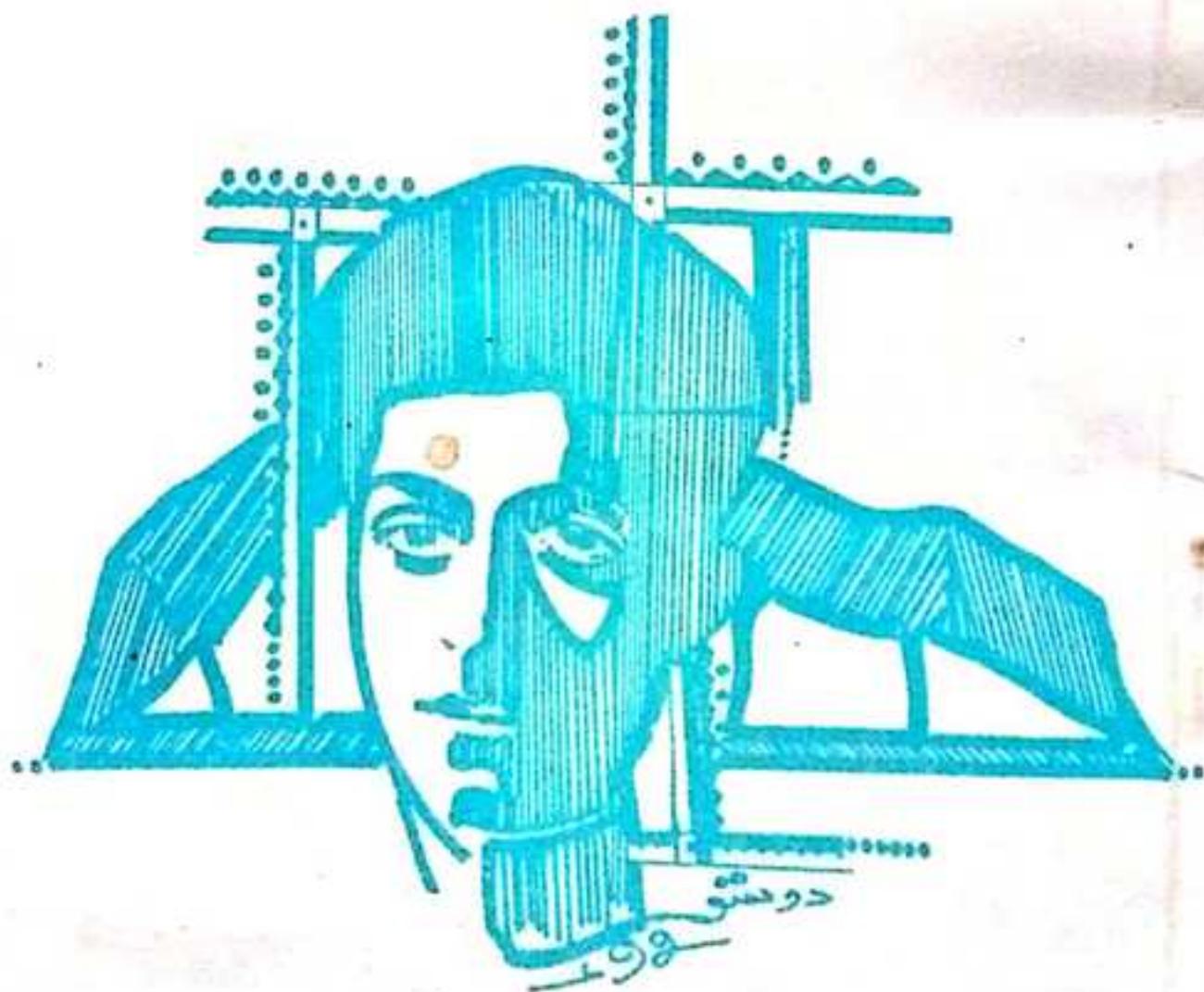


اُولُو سِرْدَاجَه



لوس اڈ جی

غلام محمد شاہواني

بشير عهد پلوچ

شوپاڑ:

بلوچستان کوئٹہ

نام .
اویس واجہی

اولی بار
مسی ۱۹۹۲ م

استمار
پنج صد

چھا ب جاہ
ملک پر نہ رزگو نہ
شناگ کنونک بلوچی اکیڈمی کوئٹہ

بہا
۵۰ - کلدار

لڑ

تاكيم

شار

- | | | |
|-----|--|--------------|
| ۱ - | بے در ویں لالہ - پروفیسر عبداللہ جان جمالینی | ۵ |
| ۲ - | پاد برس | شیراحمد بلوچ |
| ۳ - | ادسی واجھی ڈ بالغانی جست و پرس | ۲۸ |
| ۴ - | کوئٹہ ڈ شپ و روچ | ۱ |
| ۵ - | کوئٹہ ڈ شپ و روچ | ۲ |
| ۶ - | رازی | |
| ۷ - | ابن خلدون | |
| ۸ - | حیم سارنگزی - | |
-

بے در دریں لالا

لالا غلام جان شاہوائی چہ بلوچستان ۽ ہماہستیاں یکے کر
 ۽ اُسمان نو ایاں وقت زندگی کرت دنامے اشیت
 ہر دہیکہ بلوچانی سیاسی، ولیزراںکی جہدائی تاریخی گپت بنت
 غلام محمد مدام گیر آرگ بیت - آئی وقت چھین و زیماں
 زند پہ بلوچ اُسمان ۽ اڑو جنجالانی گارکنگ ۽ دات - او
 ۽ اے جہد د فربانیاں پسح ڈول رون معاوضہ و سہرا گے^و
 طلبگار نہ برت - چہ آئی مہریں لشکر کس ۽ دوت گلائی
 نہ اشکت نہ آدمی کر کے آئی موجودگی ۽ آئی صفت دشنا ۽ بنگیچ پکت
 آئی مدام اے ڈولیں دپ لباسان ۽ ایرجت -

غلام جان شاہوائی چہ بلوچانی مزن نامیں متن شاہرانه
 رفیان زئی شوار ۽ ات کر آئی پیرک و مُن پیرک
 بلوچستان ۽ گنجین دیار متنگ رع پشکرم ۽ میمگ ۽
 جامنند بورگ انت - پشکرم ۽ جود میتاب متنگ ۽ پ

نام اتنت۔ غلام جان د پیکر د بارہ و من مئی
 ن اون بے آئی پت سہم غلام جان د پیکر د بلوچ زان کلار
 د سر حیالاں چے کیے د نام د تواری شخصے لیگ
 بیت-۱۴ پڑا بیس بلوچ نام ات ڈاکٹر
 فیض محمد۔ حدا مرزی فیض محمد چہ۔ بلوچانی اولی میں فانڈنگ
 کیے ات کر آئی چہ لا ہور د سادارانی ڈاکٹری علم
 دربرگت پھرنسے د ہد ڈاکٹر صاحب مال کوئٹہ عاصیہ
 ڈاکٹرات، بے آمام گوں، ماہ بلوچستانیاں نند نیاد کرتی
 کر آولی راج نہ بدنیگ دُنیت۔ آ بلوچانی
 سری د بندانی سیstem اتحاد بلوچان، باسکے بوقت - ڈاکٹر
 فیض محمد اے ڈول، گوں حدا مرزی عبد العزیز کرد
 یوسف علی عزیزی د آیانی نگتاں جنہر، گوں، سکر پنج یونیورسیٹی
 آئی زیر کی دشیواری ہنکس گیش دوت کر دہیکہ آئی
 چہ لا ہور حکم دن ڈاکٹری د وائیگ آسر کرت
 آئی د امتحان د گرلڈ میڈل حاصل کرت۔ کوڈ د
 ملائمت د وہ ڈی آئی دریوان مام گوں بلوچستان
 بناست کاراں ات۔ آئی ستاتاں دوریوٹ

۷

دہکیکه خان احمد یار خان و ریاست و ذمہ داریاں دست
 گپت آئی گوں دگہ زانتکاریں بلوچان ڈاکٹر فیض محمد
 پر ریاستی کارانی ستر لگک و گوانک جت - داجہ نیچنہ
 انگریزی ایں بوکری یہ دات و ریاست و شت اور
 آل تھیلداری و ذمہ داری و را دست و گپت -
 ہجا زمانگ و مال ریاست و ڈنگان سرزگت
 ڈاکٹر صاحب سکیس بہادریں مردے ات و آئی
 چنٹ مہمان سوب کنگ ات - بلے، ۱۹۳۶ء خندار
 علاتہ نیدی و ڈاکٹر فیض محمد گوں گامڑ فان ڈبگٹ
 دیم و دیم بوت دجنگ بوت - اے ڈول و آئی بیران
 بوت .

غلام جان بڑھکھیں مات چہ قلات و ملا زیان ات
 کر آیاں مال ریاست و دربار و مزینیں کارکنگت
 آک مکھیں مات ہم بلوچ (شیر زارے ات رن
 غلام جان و چہ دتی مات و دگہ برائے داجہ عمر احمد
 شاہراں انت کر مال بلوچستان و نام و توار و داوند
 انت یک گھارے کر داجہ محسن بلونجڑو گرلاں بیکھیں ..

لوگ بانک ات -

غلام محمد شاہراں چہ کان پس سالی وہ چو دتی عالیغین
پس وہ زیرک ات چو پس وہ سایگ وہ زبر
بومگ وہ رند بیاست وہ سرکار وہ ڈاکٹر فیض محمد وہ
کھول وہ نگہداں وہ ذمہ داری وہ مشری وہ بر جا داشت
و غلام محمد و آئی بڑاں وہ دائینگ وہ بند ولبت
بوت - رند وہ اے کھول کوٹھ وہ آخت - غلام جان وہ
مڈل چہ تلات وہ اسکول وہ در برجت وہ امتحان وہ
اوی پہنچ لشیں گپتگت - کوٹھ وہ آیگ وہ مکھیں مائے
کہ آئی دائینگ وہ سکت وہ ناک وہ کوش ات غلام جان وہ
مال کوٹھ وہ نامی میں غالصہ اسکول وہ داخل کنائیں
ات اے اسکول وہ تعییبی جاودہ باز شرات - مر جان
اے اسکول وہ نام انت گورنمنٹ پیش مانی
سکول - کوٹھ وہ غلام جان وہ لوگ سریاب روڈ وہ ایران
قلات وہ کش وہ ات - میرک وہ امتحان وہ فرشت
ڈوریٹن وہ در برج وہ رند غلام جان وہ سندھستان
نافی میں مسلم یونیورسٹی علی گردھ وہ راہ دیگ بوت -



لاله علام محمد شاہواني گوں و تی سنگت منوراء



روپج در منکی پاکستان عرب سروس مولانا عبدالحمید خان بھاشانی کو مرٹ عرب
گوں میر غلام محمد شاہو افی عادشتائیگ.

غلام جان سائنس دانتی بلے بر صغير ۽ بھر لوڳ و
پاڪستان ۽ ۾ ڳان ۽ رند غلام جان ۽ علی گرڊھو دانگ
گرانیں کارے ات پیشا آ کوئڻه ۽ آ حت - دا ڻه دل
آلي ۽ وانگ آسر نه بوت -

غلام جان ۽ کار دروزنگار ۽ دست ماں دا ت
دیک سکنند ٻب لاری ۽ ماں سکران ۽ بلاينگ ۽ کار ٺڳچے
کرت - بلے غلام جان ۽ تب کار درباری نات ون آچه
واپار ۽ بلد ات - دا پار ۽ ناسام بوت بلے ماں گھلیں
سکران ۽ غلام جان ۽ پھلیں کندگ ۽ استان و
شیشور نایا دل دتی کرت - آ ماں سکران ۽ سک مقبول
ات -

بیس سالاں رند غلام جان کوئڻه ۽ آ حت -
بیکاری ۾ آئی حوالکاری ۽ ڀمگ ۽ دلگوشی
گور سرت - کوئڻه ۾ حرانک میزان ۽ شونکار
نامی یہیں حوالکار مولینا عبدالکریم ۽ غلام جان درخت
دوتی انجار نواۓ بلوچستان ۽ سک کار شایست غلام محمد
شہزادی ۽ راجوالکاری ساقت و آئی رشتن و زیریک

اے پُرٹو جلشکان و شت - آخِر مال بلوچستان
 تاریخ و اول میں روتاک ننگ بوگ و چن و لابنخ
 بنا بونت - اے روتاک "اتحاد" ات کر بلوچستان و
 لاپیس حوالکار مولنا کمال الدین آئی شوکار ات
 - آئی غلام جان و اخبار و نہز امداد یہیں ہیں -
 "اتحاد" و زدت گوں غلام جان و حوالکاری و نام پیدا
 کرت رند اغلام جان و "اتحاد" یہ دات و دنی اخبارے "زاں وطن"
 و چھاپ کنگ بن کرت - یک سالے اے تاک و کر منہنگی تاکے
 ات واجہہ سکل خان

غلام جان و گوں آئی پالیسی و بیچاک نہ ات بیشا
 آئی دت اخبار و کار و دست و گپت - من واجہ
 غلام جان و مان منزائے وطن" و کنک کاراں -
 "زاں وطن" و غلام محمد شہزادی و شوکاری
 مزین نامے پیدا کرت "زاں وطن" و غلام محمد و
 قلم کاری و حوالکاری و پڑ و نوکیں کشک
 کشت و راہے پیش داشت - اے ڈول و فرنے
 وطن و وسیلہ و غلام محمد شاہزادی و پکر، نظریہ

و سیاسی خیال ماں جہان عزیز درشان و تالان بوت
 سست - آئی ماں بلوجچان عزیز استمان عزیز نام و لوارڈ
 بولیت دری کرت - غلام جان ہرگسان و مرن عزیز
 دل عزیز دا ہمکے کا اونانی درشان ہنگزک . و آئی انجار نولے
 وطن بلوجچان عزیز بزرگیں ہملوک عزیز دل عزیز توارات -
 بلے بدراہ و شر نیکیں عزیز غلام جان عزیز لے
 بیک را ہی کو عوام دوستی درست نہ بنتت و گذشت
 غلام جان بندی ہنگک برت و منوارے وطن ، عزیز سرعت
 پا بندی ہنگک برت -

غلام جان گول دا جہ سردار خان گلکوری عزیز کارچی عزیز
 پ آئی نامی میں انگریزی کتاب ، بُوچ و بلوجچان عزیز
 چھاپ کن ہنگک عزیز بستگت وائے کار عزیز آئی
 دز کک و ہار ہنگک کنگ ات کم نادرہ بوت آئی
 را پیدا کوئہ عزیز آورتت - بلے غلام جان عزیز
 زند عزیز مدد پورہ بونگت و بلوجچان عزیز ہملوک عزیز شومی
 و پر بختنی کر آچہ ! پینڈیکیس عزیز بُرگ و اپریشن و
 برند ۲ ستمبر ۱۹۵۸ بیران بوت - اے پہ بلوجچان

و بلوچستان و راجی مزین تو انے یلگ بیت
 دا جہ بشیر احمد مام بخپشیں کارکنٹ کرکش
 کرت نہ کنت - کس و غلام محمد شاہانی بلوچی بنشتاک
 نہ دیتگ ات - من کر آئی نزیک تریں سنگت
 بتمن ، من ہم آئی بلوچی بنشتاک نہ درستگ - آئی
 مام ماں اردو و دلی حیالان و درشان کرت - بله اردو
 آئی سچ نہ ات - آئی شنگ کر تکیں نوائے وطن و
 اداریہ و تا مام ماں بلوچستان و حوالکاری دیوانان
 شکنگ بو تنت -

دا جہ بشیر احمد و گوں اے گونڈکیں کتاب و ہنگ
 کنگ و بھا کار کرہ کر گوں کس و نہ بوت - غلام جان
 بلوچی بنشتاںکانی چھاپنگ پر بلوچی زبان و لبڑاک
 مزینیں کارے - بلوچی لبڑاک دا جہ بشیر و منت وانت

پاد برش

ہو پاد برش - لالہ غلام جان من نزء تا ابہ نذگ
 انت او آہر روح دھے ن دھے منے گورڈا
 کیت او مارا ٹوپنی ایت کر ہما گمانیں گدھے کر آئی
 دنی کوپکاں زنگت، شب درونج یک کنگت، دن دنائی
 او زندہ پیشی وڑالاں کوت انت - آیا مر شوشان - آگردہ
 چے ات بلچان، ادلس، شہ زملاکاں آجھی - اے بزرگ
 دواریں قوم، چنگ دیک جانگ، ایشی بنیادی ایں حفانی
 گرگ و دیگ -

لار غلام جان، دور زمانگ، دیردانہ گوئگ بے
 اگن ماگر بیدان کر آ دھد چون ات مردم، لزگے گیپت -
 اے راستے کر ما، ۱۹۰۷ء، انگریزانی غلامی، آ جر بولگ
 اتاں بے بلچان، جند دو کپان ات یکے سیاستی و دومنی
 برش بلوچستان کر اے جی جی، دست ات - قا ماعظہ

۱۹۲۹ءُ و تی چار دہ ایں نکتہاں تھا پہ بلوچستان و بھیں
 صوبائی درجہ و پہ ادے مردمان سیاسی و شہری حق و موجب
 ٹوٹگ آت بلے ارمان کرتاں ہندوستانی و آجوانی و پاکستان
 و جوڑ بوجا رند ہم اے وعدہ وفا کنگ نہ بوت۔ انگریزان
 ول دور پہ ہندوستان ۱۹۳۵ءُ ایکٹ پڑ مدا
 شہری و سیاسی حقوق گیشنتگ و داگنت بلے بلوچستان شہ
 ایشی زبرہات، بلوچستان و اوس ۷۸ءُ سبب و انگت
 شہ علامی وَ گنڈہ تری زمزیلائی و سانکلاں بندوک تانت
 بلوچستان پہ اولی ایں باہنہ و دیریات کہ جاری آت یعنی عزیز
 گسی و ۱۹۳۲ءُ جیکب آباد و ۱۹۳۳ءُ حیدر آباد و
 انہن اتحاد بلوچستان پہ نیمگا ان آل انڈیا بلوچ کانفرنس
 ٹوٹائیت و بلوچستان و سیاسی حقوق گئے چمد کت بلے
 آ ۱۹۳۵ءُ زمین چنپ د چیر ترات و گور آئی گئے
 بلوچستان و حقوق بوجیگ غرق آپ بوت۔ شہ آن رندے
 سیاسی ایں مردکان مزینیں سکی و سوری سگت انت او
 ہما روشنماں و شہم و کہ یوسف عزیز گئی و پیشہ اشتگ
 ات۔ آیارا شہ چھا اندریم بوجانیت۔ اے عجمد

وچن د لانج ۽ سئے بازیں مرد کے درآن ڏیہه ر جلاطن
 یا ریاست بد رنگ بوتنت کینه و نظر بند گنگ بوتنت
 بلے کس ۽ پرگیانی دیم ۽ سرجہل نہ کٹ و ماتیں
 وطن ۽ آجولی دوت داجھی ۽ جھمد و گوشنست یله نہ
 داتنت -

من هر وحدا یوسف عزیز گسی ۽ چھی ۽ لالہ غلام محمد
 شاہوانی ۽ تانگ ۽ ضرور کپیں پرچاکر اے ہر دکیں
 سیاسی سرک نوکیں دورو زمانگ ۽ روشن چال و شہری
 و سیاسی آجر میانی گرگا لانک ۽ بتنت اد یوسف عزیز
 گسی ۲۰ بیت و ہپت سال ۽ عمر ۶۰ اد لالہ
 غلام جان بیت و بہشت سال ۽ عمر ۶۷ اے
 دنیا ۽ شنت اے رد ۽ محمود عزیز کرڈ ہم گون
 انت کے کائنن عمرے ۽ باز پہ تمردی وقی وحدا ظلم
 و نوراکی ۾ دیم ۽ پوچھدار ۽ ادشتات و انگت ۽
 شہ ما جتا بوت - ایدا من آ مزن نامیں سیاسی سروکافی
 نام ۽ پہ ذات نہ گریں پرچاکر منے تاریخ و پیرانی
 تھا بے شک و گان ۽ تان مدام نامدار انت -

لالہ غلام جان ۽ نام کے ۽ اشکنگ بے منی حیاں
 ماکس کیے دومی ۾ پھر نہ زنان کس کسی دردان
 نہ ماریت - لالہ وت یک باز ٹراپڈاریں درنائے
 ات - آئی ۾ شہ کانی ۽ سکی د سوری سگنگ ات
 پرچا کر آئی ۾ وا جہیں پت ۽ شہیدی ۽ رند آهان ڦونگ
 د وانینگ ۽ گرائیں ذمہ داری آئی ڪھیت مات ۽
 زرگنگ ہر کس بگشت کر قلات ۽ خان ۽ آهان
 اگدہ زرگنگ بے من . ایشی ۽ چوش زانیں کر یک ٿیزالي
 جنوزاے ولی دو کس تیس پنج دیک جنکے ۽ رائے دنیا
 سارت د گرم د تاڑو تیلانکانی دیپان بوان ۽ آهان ۽
 الینت د لائی ڪت .

لالہ غلام جان علی گرڈھ یونیورسٹی ۾ رشت بے
 بندستان ۽ بھڑانگ د پاکستان ۽ آزادی ۽ رند
 آبرگشت دوانگ ۽ راشت من ۽ یات بیت کم
 ما تربیت ڻ بورڈنگ ٻاؤس ۽ گوں لالہ ڙند فیضاد
 گتا کر آگون ولی لاری ۽ (درگ) ۽ شر قلات د



لار غلام محمد سٹا ہیوانی گوں و تی ناکو (ماما) محمد حیات عَرَ

الله علام محمد شاہ پوری بسید خاہ و بیگم خیر صادق را پیغمبیری سازش کیں تو
کوئٹہ، پختونخوا، وادیہ عبدالکریم شورش عاصم ملک و میرانقام ہم گھول انت



کونٹ ڈ امگت ہا دھدیکه ، ۱۹۵۱ء، دہمی جماعت
 مہرگ) چکس ۽ غاطرا پنی د کراچی ۾ سالا۔ شاکوٹ
 ۽ مسلختاں او اسلامیہ اسکول ۽ پرائزی سینش ڏ جلیاں
 گڈا لالہ غلام جان بیگماں مئے گورا آئک من حیاں،
 اے وحدی آ خدا هُزی ایں مولا تا عبد الکریم ۽
 بیگل اخبار میزان ڈ کار کوکا ات۔ پیشا یک بیگل ہے
 مولا نا ۽ نیمگا پہ ما چاد پارٹی بوت، شاکوٹ ۽ دارگ
 دھداں ہانہ ہاس گوں لالہ غلام جان ۽ ماہراہ بوت د
 گشت د سیل کت۔

میرگ بذان ده جماعت ۽ پاس کنگا رند من کراچی
 ۽ سدھ مسلم کالج ۱۹۵۰ء گرماگ ۽ دا قدر گپت
 د جناح کورس ہائیل ۽ من ۽ جاگ رست دو سال ۽
 پہ من ریڈیو پاکستان ۽ بلوجی پروگرام ۽ شاف ۽ ہوار
 بوتوں۔ من ڈیات انت کر یکبرے ما بلوجی پروگرام ۽ یک
 مشاعرہ ۽ شنگ کنگ ۽ جن د لائپنچ ۽ آتاں۔ میر
 گل نان نعیہ کراچی ۽ امگات او لالہ غلام محمد گوں آڑ
 ہمراہ ات۔ من ہر د کاں ڏ گشت کر منے مشاش ۽

بہر بگر انت لالہ ۽ پسو دات که من شاعرے نہ اول
 بلے تو کر گئے من مشعره ۽ انکنگا کائیں بلے په دش
 پکی من گئئے سر مشعره مئے بلوچانی دود دربیدگ
 نہ انت پرچا که پیشی بلوچان آگن شیر پر بیگ
 بلے دت اش نہ دیگنگت او نہ گنگنگت میار ایش
 زانگ ، پلوان داگا زیانش دانگنگت کم آ مجلس
 د دیواناں ہے شیران بگنگت - او بلوچ شاعرہ "داد"
 ۽ دیگ ۽ ہم سست انت - .

من گشت لار تو راست گئے بلے نون زمانہ
 بدبل بونگ - تو دتارا بچار شیروانی پوشے ادپان درے
 گھدا شاعرہ ۽ پرچا نہ سئے - من ۽ ترست کر
 بلکن لالہ منی جران دلا بیاریت دنارضا بیت بلے
 لالہ ۽ گوں درنا اد خاص گوں دانند ہیں درنا ہاں مزین
 دستی ۽ استت پیشا لالہ ریڈیو پاکستان کراچی ۽
 پرگرام ۽ مشعره ۽ گوشدارگ ۽ آک ، اے مشعره
 ۽ میر گل خان نصیر سید یاسٹی ، قاسم ہوت
 مزاد اورانی ، قاضی عبدالرحیم صابر ، عید الجیکم حنگو

د اسحاق شیم و دگه ہتھیں شاعران بہر زرت۔ لالہ
و جبر راست انت شاعره و سنکھ شاعران و
داد نہ رسیت مشاعره تامدار نہ بہت پیشہ ماتاں
دیان مشاعره و بابت و دت من و تا بحث
و بُل کُت۔

۱۹۵۶ من پر دگام پر دلیو سر بوتوں، ایم اے و
چکاس ہم گوازینت سنی پوشنگ ریڈیو پاکستان
کوئہ و سیشن و بوت۔ کوئہ و ریڈیو سیشن و
پنج کنگ و داسٹا ماتاں دیان جھبڈا تاں بلے دیکھیم
پیر علی محمد راشدی وزیر اطلاعات بوت آیا حیدر آباد و
کوئہ و ریڈیو سیشن ان اڑکنے منتظری دات، هرایہ و
سرائے کوئہ و مکان ہاؤس پہ ریڈیو سیشن و ن درگ
بوت او ایشی مشین و ازبایانی منڈگ و کارگنا دیا
کنگ بوئت ۱۹۵۷ و تجرباتی پیا ریڈیو و ننگ کاری
بنائی۔ بلے دائے نشوونی کے کوئہ و ریڈیو سیشن و
توار تاں مستونگ و نہ رسنچے بلے نہ کراچی و
بلوجہ پر دگام کے شارت دیو بوجہ سرلنگ و تالال بوگا

ات بندگ بوت شے لے نیصلہ عَ مے بازی
 نسکنے کے کر بلوچستان ۽ دریں الکھاں نندک نہست
 پنج عَ نندک انت او شہ درستان گیشتر کراچی
 دیرو ۽ نندکین بلوچ چہ بلوچی پروگرام زہر بونت
 شکوٹ عَ آہکا رند امان اللہ گھنی او من ۽
 بلوچی پروگرامی شنگ لکھا دتی شب دریچ یک کرت
 لالہ علام جان ریڈیو سیشن عَ مسے گورا ایک د
 مجلس کُت - ما آئیاما باز همت کُت د مہورگ
 کر آ بلوچی دُگشتانک بدلت ہے آنیک باز مزفن شرط
 ات کر من سرکاری توصیف دپت و شناع زکین
 او چیں پچ پروگرامے عَ بھرنہ ندویں کہ بلوچستان گل
 د سکنوارانت باز ترقی بوگ ایدا وا پھی گندگ ن
 بیت او شما گئے کے بلوچستان ۽ نامے گرگے ایڈ
 نہ انت ، بلوچستان ۽ بدل ۽ شا گئے کوہ ۽
 تلات ڈدیشیں ہے لکھت د بگشت پچ کہ دریں
 روچ ایرشیتی پاکستان (WEST PAKISTAN) یک
 انتظامی ہندے کس ندھر - پنجاب ، سرحد ۽

بلوچستان ۽ ناما گپت نہ کنت۔ پیشا من چشین ڦاپیاڻي
 سبب ۽ گشتائڪ دات نہ کئين۔ لاله غلام جان
 ۽ جردا راست بے مئے گنوکیں ڈاڑھ کیڑ ترسوکیں
 مردے ات آئیا مئے سرا بیه نیست ات بلکن آئی
 گنج ات کر اڳن گل خان نصیر یا دگه شاعر ۾
 فیضان تنا دلن ۽ دوئز کیت شے مطلب بلوچستان
 ات۔ پاڪستان نہ رات برے برے کر لاله غلام جان ۽
 اے جبر معلوم بوتنت آسک پُرد بُرت و
 نانا گھنٽ کر شما باز عذاب ات بلے اے دور گونڙت
 دل ۽ ڈھوکن ات ریڈیو ۽ یہ مہدی ات،
 بلوچی زبان ۽ داسطہ یا ٻڌ دلن ۽ داسطہ شما چنگیں
 سکی ۽ سگت نہ کنت وہیکه سئے یاسی ایں
 سرذک دوزنا کیزی دندی انت۔

لاله غلام جان وقت کسیں عمر ۽ ہم باز کلاہئیں
 مردے ات اخباران کار گنج ۽ سبب ۽ آئیا
 بلوچستان دسنڌو ۽ درستین سرکرد ہیں بلوچ و کران
 باز غزت رات ۱۹۵۹ء ڄیک ٻاد ۽ سالمیغه

اپس د دو تانی میڑہ ن من د پ ڈیونی دیم
 دیگ برت من پر لیشان بو توں که جیکب آباد د ابید
 شہ دا جہ بزار خان کھوسو د آن برات خدارات
 کر گوں من کراچی د کالج د ہوٹل ء کیجا بو گنت د
 من ن پچھے کارت من دگہ کس نہ نانیں - لالہ
 علام جان د من منت کت کہ گوں من جیکب آباد د
 بیا گروں تو روپ زنگ د کار د بلدے او اور اتنی
 درستی د راستیں ایں مردم باز ات ما پ دارگ
 جنگال د بان - لار غلام جان د بزار شاہنشاہت
 کر گول من تھراہ برت ما ہر د کاں ریں د مکث گپت ۲۶
 دسمبر ۱۹۵۶، جیکب آباد د شستان - دحدے ما جیکب آباد
 و سیشن د شپ د نیم ہنگام د رستان او دے
 (WAITING ROOM) انتظار با ہے - انچارچ د ما را
 جنگال کٹ کر شارا اوی د جم د مکث گھن نہ ات پیشا
 شما ایا من شپ د دارگا نیں - من د لار د گوں ہے
 را ہر دی ایں مردک د باز دپ جگ کت د ش آن
 گیش بتاں - شپ گوست صحب د سرا مبلہ ما تاگ د

گپت او دیم په میر محمد کھوسہ صد اُمرزی دو لوگ چینگا
داہی بوتاں - راجہ میر محمد دا مارا دش ایک سنت
دم آلن د تاک د داشت ، پدا ما جیکب آباد د میر حمد
ہیک روچی ایس نڈارہ گوازیاں چارگ او آہان
پورٹ ۽ ٹیلیفون ۽ سرا کوئٹہ ۽ دیم دیاں بوتاں
جیکب آباد ۽ ماتان ۲۹ دسمبر ۽ بختاں - لالہ غلام جان
درستین ڏلگیں او سرکرد ہیں مردم باز خرت دانت
او آلن ہمراہی ۽ سبب د من ہم په گیگ بلوں
لالہ غلام جان ۽ ہمراہی په من یک مزین عزتے اُت
پرچاکہ نیوز پورٹنگ ۽ تار ۽ ٹیلیفون ۽ سرا احوالے
ویگ ۽ درستین کار من ہمالی مدت د سکت -
شاکوٹ ۽ چلگ وزستان من نہ زائیں چوئیا
ماگوان نیتنت پرچاکہ ہر روح من لالہ د امان پچکی
سہراہ اتاں برے مالٹ فانہ ۽ شتاں او شیر محمد
مری ۽ مجلس نشان یکبرے شیر محمد سری ۽ دو
آرٹ اخسیار خان و بختیار خان شہ کو پڑو ۽ پریڈ یو
بلوچی پر دگر اماں ٹوٹا ڈینت او مالٹ خانہ ۽ تماں

دیران شب ۽ گوں شیر محمد و آئی سنگاں مجلس
کُت - اختیار و بختیار ۽ شیر و ڦربی گوشداشت
باز بان لاله غلام جان مئے گورا ایک کم ما جونیز ڪشن
کالونی ۽ یک کوارٹر سے ۽ دتاک اتاں لاله تاں دیران
گون مائش و مجلس کُت دیران شب ۽ من دامان
لاله ۽ ہمراہ بوتال و آئیها سرپاپ ۽ آں لوگ ۾ بُرت
و سرکُت -

لاله ۽ اے ہتھیں گشتاںک کے بلوچی پر وگرامانی تھا
شنگ بوگنت آمان سیاہگ من چت دن آدرتنست
دریگھیں آئی اردو ۽ گشتاںک هم نز آرگ ٻه برتیت
دیے حال ۽ کس نہ زانت، نہ زانت کہ دش دلیں
دش تبیں او زندگ دلیں لاله غلام جان شہ ما چو زوت
و اناگت ۽ جتابیت، ملک الموت بے گان ۽
آئی زندانات، لاله ٻشتگ سکنگیں او رید یو ۽
سراشنگ سکنگیں اے پنج گشتاںک بلوچی زبان را دب
شر نسلی ۽ یک مزئیں ڦیکی ۽ انت اینکیاس سالان گوزگا
زندمن ایشان ۽ اکناب رنگ ۽ شنگ کنگا ڊل ـ یک

نبشائے کہ جیم سارنگزی ڈ بابت ۽ انت چھ ماہاں
بوجی کراچی ۾ زورگ بوگ کہ آئی اول شمارہ ۱۹۵۶ء
چھاپ بوگت -

الله غلام جان گوں بلوح - بلوجی زبان او ادب
باز حب و ہدک د داگ داشت یکبے ہماں مسکین ۾
سرامن امداد ہو ہل کو شہ ۽ رپیشگیں گران ۾
ہو ہل) ماگوں دنی سروکاں بزاں میر عنوث بخش
میر گل خان ، مسدار خان گشکوری - نواب مری ، عطاء اللہ
خان درگران دیوانے ۽ تھا اکیدہ می رو ڈاہنگ ۾
جارجت بے جردیا نہشت -

۱۹۵۸ء مارچ ۽ ملہے نوزدہ ۽ منی د امان پگکی ۾
کروک ۽ دگ کیک نند نیارے بوت کہ آئی تھا
ھدا مرزا ایں میر گل خان نصیر ۽ نبشنہ کنگیں بلوجی
زبان ۽ بنی کتاب رقاعدہ) گوں چیزے بد لیاں تیار
و جریہ ڪنگ بوت کہ حکومت ایشی ۽ اسکولانی تھا
و اینگ ۽ واسطہ بزرگت بے آ وحدے سیاسی ایں
بگیکیں باور ۽ سبب ۽ کار دیا نہ شت اے

دیوان مر شیر مری - ملک پناہ ، میر گل خان . امان گچی
امان جمال دینی او لالہ غلام خان شاہانی ہمار انت
۲ ستمبر ۱۹۵۸ء لالہ شہا سے دنیا اُشت

اکتوبر ۱۹۵۸ء تاریخ ۷ ایوب خان ۷ اوسکندر
مرزا اُچھین کاریانی کنگ ۷ بدلا مارشل جت اور تلات
۷ سرافوج کشی کٹ - بلوچستان ۷ سرا آس گوارینت
کہ "تنگا ن تیت"

بلما فاضل باد مپیرا چوش گشٹگ
ناتاک ۷ پھے شمارا کٹ و نف انت -
ایر شٹگ رو تج گندال کہ دنیا ۷ شب انت
من ہمک راجان ہن جیں آسال گب گب انت
و گ جائے گشٹ -

ہبہ دستی ۷ نیکہ پہ سیم وزیر کنت
مُولیں تاوانان کش ات دکاران شرکت
دڑ منین مر دانا ہاسنگ دسر کنت

مشکلیں کاراں کماش اپیر کنت
 چماں گوں ڈاڑدلي کندیں گٹاں کنت
 ملکاں تاراج دشاہاں من گور گندماں کنت
 دیمء پہ ناراست دنگیگیں سندان کنت

لاله غلام جان ۽ پاد بر ماں من هر روح اشکنیں - آئُ ۾
 مردم دوستی او وطن دوستی ۽ ترائیک ۽ کپیں - اولسی دت
 واچھی و بلوچستان ۽ بزرگ و نادار و لاچاریں بزرگ د
 بگجت ، شپاںک و پہوالانی اولسی ایں بنیادی ایں
 حقان گریگ ۽ دلطا آں بے مشایں جہد ۽ روشنائی
 گندیں - پنج لرزیں کہ مئے قوم ۽ درنا شہدت من دت
 جھیره و کش و چیلاں کدی دتا آجر کنفت - او پہ
 مائیں وطن ۽ پہ دتی اے پر گنجیں ، شامکا نین گل
 زمین ۽ روپے نہ روپے آلم ۽ توب کنفت -

بشيـر حـمدـيـوـحـ

کوئٹہ ۲۹ ربیعی ۱۹۹۲ء

اولسی دا جہی ۽ بالغانی جست و پُرس

جمهوریت یا اولسی دا جہی ، حکومت ۽ یک درے ک
پرانی صد ہا سالاں تے دنیا ۽ اولس ۽ جہد و کوشش گرتہ
مال و سردارت - حون ریحہ - نوں تے اے حد ۽ ریگنت
کروت واجہ و کارانی مختار گوٹگ بنت - آک کپیش
رعیت انت بادشاہ ۽ - گلام انت واجہ ۽ بزرگ
انت زوراک ۽ ، اولسی دا جہی ۽ گذ وت واجگ
انت لک و کارانی ، حاکم انت مال و سرائی ، لے
چون بوت ، مزن مزینیں بادشاہ و زوراکیں حاکم پھول
کلئیت - آوانی اردو و لشکران چہ بوت ، سُہر و جواہر ش
چیا پنج کرت نکلت . . . یک دراجیں قصہ ۽ کر
په گونڈی ۽ ایش انت - آزانہ و قوت ۽ جنگ تو ایک مزینیں بھرے - اول ایں زبانگان زوریں

تو ار سخن ۽ یک مزئیں بھرے۔ اول ائمیں زمانگان نزویں
 بادشاہ، اُج زدرا کیں بادشاہاں خنچگ ٹنگ دپلگ تنت
 وخت دیما کنترت، نوکیں دور لے احت۔ بادشاہ
 و بادشاہے مقابل بوگے بدلا۔ رعیت گوں بادشاہ ۽
 دیم په دیم بوت۔ رعیت اُج بادشاہ ۽ زور و ظلم
 ۽ آزادی لوٹ۔ دوی ینمگا بادشاہ گوں ونی زور
 و قوت ۽ رعیت ۽ سر ۽ گوجگ ۽ درآحت۔
 اے روپاں حکومت میراث ۽ تھارست یا پ طاقت
 ماضی گنگ بوت۔ رعیت ۽ گوشگ ایش ات کر
 بادشاہ و حاکم مئے جوڑنگیں انت۔ میراث مئے
 دیوک انت۔ زور و طاقت مئے منگ انت پیشا
 آواں مئے سراند زور و ظلم، اختیار نیت۔
 حاکم و رعیت ۽ اے جنگ دراج کشت۔
 بربے حاکم کشت و بربے رعیت دیما کا حرف۔
 اے ڈیہہ ۽ حاکم زور و آڈیہہ نان، سور یک
 ملکا رعیت زوراں و دگ ملکا بنگ و اولاک ات۔
 تر اے حد ۽ کہ حاکم اُج بازیں چیزیں دست بزار

بوتنت۔ بلے نینکه رعیت ۽ وقی زور و طاقت چکانگت
 و برم آئے دارتگت، چوں آرام کرت پیشا حاکمان
 داسطا پیزے حد مقرر بکنگ بوت۔ آپ اے جبرء
 پابند بوتنت که چھنتے ہاز ضروری یعنی کارانی بارو ۽
 گون قوم یا قوم ۽ درجنوکیں مردان صلاح بکنت،
 رعیت کر په وقی جُحد و کوشش ۽ و پہ مال و سرثراوان
 تُن اے سند ۽ کہ رسیت۔ رعیتی ۽ نام ۽ قوم ۽
 نام ۽ پہ بدل بوت۔

انسان دیم تراشت، نکر۔ نظر، زانگ و زانت کاری
 گیش بوت۔ زمانگ ۽ وقی تارسرینت و وخت ۽
 چھانی تاب دیگا گوں اے دلیل پیدا بوت کہ حاکم و
 قوم ۽ فائیدگ جا جا انت و ہنگت حاکم وقی خمار
 وت انت۔ پر چہ چو مہ بیت کہ ملک ۽ حاکم قوم
 درجنوکیں مردم ہے بنت و ہر دیں کہ قوم ہے بویشیت آدان
 اچ حاکمی ۽ کشت بکنت۔ اے ڈول ۽ قوم ۽
 یخین ات کہ حکومت ۽ اختیار پہ حاکمان فائدگ
 و سوت ۾ کار بندگ نہ بنت۔

شانزدھی صدی ۽ مذہب و سیاست ۽ دژمنی ۽ در ٽ
 اے جبر چت بوت کر برادری و حکومت یا طائفہ
 و ریاست ۽ بنیات اصل ۽ گوں یک دگرے صلاح
 و شور ۽ ایر کنگ بوتگ - ہسندھی صدی ۽ اے
 ٹوک ۽ نوضیں رنگے دیگ بوت - ہوبند و اسپینوزا
 ۽ گشت کر برادری و حکومت، طائفہ و ریاست،
 قوم ۽ دتی صلاح ۽ گوں اڑکنگ بوتگنت و اچیدو
 پیش ہر مردم آزاد ات، ہر چیزے کہ پ و تی زور
 قوت و زانت ۽ گپت آئی حق ات - بلے بے
 دھیں زیند درستاني واسطہ شرنہ ات - پیشا درست
 ہبور بوتنت و برادری - طائفہ، ریاست و حکومت اُں
 اڈکرت کر آئی تھا ہر کے حق برابرات و مال و
 سرانی حفاظت ہم پ شری ۽ بوت کرٹ - ہر ڈھی
 صدی ۽ روسو ۽ اے سہت و سنگار کرت و شاعری
 ۽ نوک و زیبائیں پوشاک پوشائیت -

اے باردا ھندھی صدی ۽ آخر ۽ و تی حق ۽ گرگے
 با بت ۽ مہلوک سک بے حوصلگ آئنت - تھرمپ

دماهان توڑ کرت - امریکی آن اگرچہ ۽ ڳوچے ٺہینت دل
 بیرک مجذعا کرت - فرانس، دل ۽ آس ۾ ملک
 کرٹ د حاکم دا جگاں سوحت د بربادان کرت - ٺہینت
 د تارا ٺہینت - جرسنی پھیئے بدلت - فرانس ۾
 نہ ٺہت د بدلت نہ بوت والیئر ۽ بن رائیں آس
 تہا سوحت - والیئر ۽ تسوکیں آس ۾ ٻپ کرت
 دل کرت - میرآبیا، مارٹ، ڈینشن د رابن ڀری
 کہنیں نظام ۽ گس گس ۽ سوچان ۽ شفت -

فرنس ۽ انقلاب مرت - انقلاب ۽ شہزادگ
 دور سوزین نر ۽ تلاریئے سرا نزارینگ بوت - بے
 اے شادکامی ۽ گریوگ مان ات - حندگاں گوں اس
 ریختن - حاکم دا جهاں کئٹ، آوانی کٹ چه
 او اس ۽ بیران زیات نہ ات -

انسان ۽ تن اے ساعت ۽ ہر چی کہ ٻه وئی شری د
 دیبا روگے داسطہ کر ته ۲۰ یا انسان ۽ آزاتی ۽
 کوشش گوشگ شاہیت د آئی دستیں جھڈ درد د
 تاواناں کرزیت - جہت سنگ بیت کر آزاتی چه



سینه علی اکبری هرگزی بیهوده کسری بیکنی پرورداری
سینه سید امداد نظری و عاصم ملک



سیر غلام محمد شاہ بھوافی۔ محمود احمد نماں نموده پاکستان ٹائمز، مولا ناعبد اللہ ایڈٹر
پاکستان۔ شمس الحق خاں نماں نموده ڈان سید اختر شاہ انفار میشن افسر
عبداللہ کریم کریم سٹوڈیوز والیا ز خان داؤ ذائقی ایڈٹر میڈیا پاکستان

انت اذ آزادی ۽ اے مطلب ۽ کر ما مروچی گرن، په
چون ۽ سربویگن -

اڳه مذهب و سیاست ۽ جتا ڳیگندن نہ اسلام
و تھا آزادی ۽ معنی ایش انت که قادر ۽ دیو کان سرا
صبر د دنیا ۽ حرس د ہوساں اتح دُور یا دنیا ۽ کٹک ۽
لیه ٻیگ بندگ ۽ آزادی انت -

بقال اے باروا فلسفہ د خیال ۽ کاربنگت آوان
کر ۽ انسان منکه آزات نہ بوٽ، دنیا ۽ رنج د غم
آیا یہ نہ دینت - آئند ہما وخت ۽ رسیت کر بندو
آجو بہ بنت - انگریز ہندو صدی ۽ آزادی ۽
وقت قانونی حق ذات انت - دیمیرا آوان ہم
عہدو قول ۽ داوا کرت، بادشاہ ۽ درکنگے بابت ۽
۽ لاحقا گشت که حکومت ۽ رعیت ہما پیم ۽ منت
کنت کے گوں آیا برداشت ہے بیت و بادشاہ قوم ۽
گوں وقت قول ۽ مر پروشنیت - زندگ انگریزان لئے
توارہ چست کرت کہ " آزادی میں پیدائشی حق انت"
بان اسٹیورٹ مل بوئیت کہ ہر کس ۽ وقت پیمارا ۽

روگ و وتن دل، تب و دیما روگے اجازت بہ بیت
 ہر بہت پسروءے سخنیں انت کے قدرت و انسان و دنیا
 نظام و دارگے قابل کثرت - آجان و مال و حفاظت
 نویست کر گوں تعلیم و تہذیب و دیما روگا پیدا بوت
 کنت -

اولی داجھی یا جمہوریت و خیال و بنیاتا اید کنک
 کہنیں نانگ و یونان و اسطو و افلاطون انت و ریکس
 نانگ و لشی دیما برڈک فرانس و روسو - جرمن و پینگل
 تن حدے و کانٹ، انگستان و گرین و بوسانکے انت -
 آوانی حیال و آکس کے حکومت و ظلم و ترس و
 بیت تنکہ سیاسی و براہی و زیند و مطلب و مزانت
 آزادت بوت نکنت - ہما وخت و آزادت بوت کنت
 کہ وتن فرض و بزانت و ہما درا کار بکنت -

اولی داجھی و تھا ملک و ہر بالغین مرد و جنین و
 حکومت و پینگ و ریاست و کارو معاملگانی تھا
 بھر دیگ بوجہ داے بھر آئی نمائندہ و وکیلانی درچنگ
 انت - حکومت و رعیت یک انت - قوم ہر کسی و

کر دل مزن کنت آ حکومت کنت و ہر افتخار رے
ک آڑا دنت و ہر ہیم ۽ کر گشیت آ را کنگ
پکیت - پیشا ۾ دُڑیں حکومت ۽ اوسی داجھی ۾
نام دیگ بوتة -

اویس ، دت داجھ ، دت حاکم دوت رعیت انت
پیشا برے برے چوبیت کر اوس حاکم گوں ، اویس عیٰ ڻ
نا ہود دنار دالین کنت - نکہ اویس راجھ اپھ اویس حاکم
جست کمنت - اویس حاکم لاطماع بیت پیشا اے نظارو
آہ اویس ڈائے حق دیگ بوتة کہ ہر دختیکہ بلوپیت
حاکمان داگان پ چکیت -

حاکمان داگان ترپک اویس ۽ وکیل و نائندگانی دتا
انت - اگن آ اویس ۽ سوت و فائدگ ، براسی و
بھر دی ۽ اع دتی سوت ۽ گران
دازت ٿا حاکمان مھال نیست کر اویس ۽ صر زدہ
و فلم ب کنست - اگن نہ اے ہر دک دستا یک
کنست ، دتی لاپاں رو دینست - وکیلگان گران کنست .
وکیل و نائندگانے بھجی ۽ دور کنگ واسطہ هر پنج سالان

زند نوکیں درچنگ فورس ایر کنگ بوتہ تنکہ دت گندرو
 دت ورین مردانی، بے شرفی دبے مصیبی دیما بیٹا
 پیشا اویی واجھی ۽ تھاونی دکیں دنما شدگانی درچنگ
 یک مزینین گرانین کارے۔ پرچھ کہ اوس وقت دتاں
 بندیت و آدائی دتاں دت، وقتی جان، مال و آزادی
 وقتی نیک و بد، عزت و شرف ہر چیزا آیاں پادائی
 سرعاء دور دت۔ اگر درچنگیں نماشندگ ناقابل دلذات ہیں
 حکم انت تھ دپل دبے عزتی ۽ ہاک ن
 کفت۔ شومی ایشنت کہ اے دریں مردانی لٹ
 و پلی دبے عزت کنگ، قانون و رداچ ۽ ناما
 بیت کہ آئی خلاف فریاد ۽ کس ٹھنڈت نہ کفت لے
 پہ محضوں، چنگی، مالیہ، ٹیکس ۽ نام پکت و لٹت
 کفت پہ قانون ۽ ناما کیدر کو نڈم، مال و ملکان
 زپت کت کفت؟

واہگ اوس ۽ دستا انت د باید انت کہ اوس ۽ ہر مردم اچ۔
 زورو ظلم، شنسنگ، ساری گوں گروک و ہو رگ، تو را، وقتی سرا ہر ا
 بنت او سر، چر دیگے، داسطا گروک، ۽ دیٹت پہ

اے گڈک آئی درچنگیں نمائندگ انت۔ اگ لے گڈک
سختین شلگ د ترندیں شنرگانی دیما داشت کنت
نه آزان ء زان ۽ سرا کنت د بے پڑاھ ء بندت
اگ نہ گڈک دریت د جنداۓ کشیت۔

پیشا اویسی داجہی ء بالغاني جُت د پرس ک د چنگ
یا انتخاب گٹگ بیت۔ مزین بن اہمیتے داریت ہر ٻو اخْتیار
است ک د تی د کیل ء درجھنست بلے آئی فرض انت
ک بچاریت کر کے قابل ، دانا د کار گنگے لائخ انت
و کے پہ داجہی ۽ نام ء مرتب۔ آ ک ک پ داجہی ۽ ناما
مرنگنت پہ عقل د فهم د کار ء سُودگ انت۔ اش
آوان شری د کار ۽ اویت دارگ نازانی انت
اے نازانی پھوپھن نازانی ۽ که رندا حون ۽ گریوگ
پرمائیت پیشا بائد انت که ما اے جُت د پرس ۽
حق ء درچنگے پھر ء گوں عقل د ہوش ء ادار کنن
وھما مردان د تی د کیل بزرگان کر مئے وکالت لائخ
ب بنت د ملک د قوم ۽ فائیدگ ء دیما بدانت
جو مبیت ... کر ... زوراکانی زور گلستہ۔ بادشاہانی

بادشاہی صلتہ ... بلے مئے سر نابودانی دا جھی ٺنگ
پشت کپتہ رنابود، دا جھی اچ زور د بادشاہی
زیارت توریت.

۲۰ رجنوری ۱۹۵۸

ریڈ یو پاکستان، کوئٹہ

کوئٹہ روشنپ ورپح

گون زمان، مرک کنگاڈی مخلوق اج سوی،
 بھیم د ہول، تچکا گفت - ایشانی روگاچ کوئٹہ،
 بھی گار بنت - در دوسرے مردماں رو، آکھیت دن
 یک حدیا کوئڑ پویک سُنین ڈیہے، گندگا کیت -
 واپار سوت بیت - مجلس د دیوان کم بنت - بے چو
 نیت کر زمان کوئڑ، وارت مردماں تو سیت -
 کارو روزگار بند بیت د سنگ د حشت، بگیر دگ
 بھی گندگ ن بیت - زمان اصل، ڈنی مخلوق،
 تاچینیت - درچک د داران حٹک کنت - پل د موزگان
 سوچیت بے نہ کر مردماں کثیت و نہ آدائی کارو روزگار،
 بند کرپت کنت - چشین مردم باز ہست کر زمان،
 دش احت کنت و باز پ شری، دن دخت -
 گونے گواز ینت - ہے دریں مردم اج زمان

ترسنت - گون و ہمراه بنت و آخریں چہلگ و میلانہ دینت -

کوڈھ دشین میوگاں ہر کس لوٹت - نام ہو گرا
 شرط و [لوپش] آپ دنت - گرما گے آیگہ سردیں گوات
 سوزگ و نما پہ مر گفت - سردیں ساہہ دن زیبائیں چلا
 پہ دل آپ انت دے وختیکہ زمان ہو نام کٹت
 اج ہر چیزرا بیزار کفت - سچوکیں گوات ، ترندیں ہورہ
 برف ہو چیال ہو چہ پچ لرزت - وہ چیال چیال
 ہنگ - پونشگ و لرزگا لگت چو گئے کہ زمان یک
 جتنے کہ پچ اش دبت یا بلا کہ سرائش کپستہ -
 زمان نہ آفتے - نہ جتنے و نہ بلا ہے بلکیں
 مزنيں سرچے ، بیس دترے - ہمایاں ہول دنت کر اچھے
 ترسنت ، تچنت و گریونت - اگر نہ اے ہم دگہ
 موسمانی پیا یک موسمے کہ گواتے اپح لوار ہو گرمی
 بدلا گوں سردی ہو سوچیت - ہنجو کہ لوار سوچیت زمان
 ہو گوات سوچیت - لوار گرم انت و گور پچ سرد -
 برف پہ رچگ و ڈکار ہو سچگا سرد نہ انت اگن

زندائے گوات ہ بیت گڈا البت سردی ۽ تھراٹ
دنت۔

آ مردم که ایج زستان ۽ بیزار انت و اچ سردی ۽
ناما تجھن، چو نہ زانست کہ اگن اے دریں سر دین زستان
مہوتیں نہ کوئی ڈلیمے میوگ و کاریز باغ و باپچہ، وزور اکیں
ملک دیگارانی واجہ پون بوت کرت۔ اے درست
ہے قبریں زستان ۽ برکت انت کہ کوئی ۽ نام و
توار تن دور دوریں ملکان پرشتہ۔

کوئی ڦر ۽ زستان چو دگه ڈیہانی زستان ۽ نیست
سردی ۽ گیش انت و نخان ۽ دگران چہ ہاز کم انت
دگه ملکانی گوہر دل ۽ پڑشت و مردم ۽ شل کنت
ایما زیات کر زور بجھن، گوش، پونزد دستاں تو رینیت۔
دگه جہان ۽ زستان ۽ آیگ، گور ۽ بیماری ۽ پہ
لگئے۔ ادا گور ۽ بیماری ۽ نام اشکنگ نہ بیت۔ دگه
وئی زستان ۽ تیار نہ بنت، ماپہ وئی زستان ۽
هر ڈول ۽ تیاری کنن۔
زستان ۽ آیگا گوں گرمی گدو شال در کائیت۔

بُردنکانی نپار تختان سرا تالان بنت ، باناں تہا آج ۽ ہند
ہیئت مسندی سارگ دراسٹوپ جنگ بنت - دار دزغال
مح کنگ بنت - نوں سردی عالمجال نیت کہ بہ توریت
پچھے کہ تیاری پلوات - دنضیکہ مردم ٻے چیز یا تیار
ہ بیت ، آچیز ہر پیجا کہ سک بھی - آئی سرا آسان ۽
گوزیت -

سردی ۽ دراچیں شپان - ونا گوں دتی نگت و
بیلان گر میں باناں تہا نندنست و پشے پایاتے مجلس دیوان
کنست - پیریں دتی درنائی ٹویات کنست - ام ماناں تالان
کنست و ذک و ناماں زیند ۽ بُرندگ در جھلگ رخ حالاں
دینت و سرپنديں و جبلیں جھلکاں چہ پھر زینگا رو ماں ت -
گونڈیں چک پیریں بُلکانی قصوان گوں داب کنست ،
دانڈگ کتاب و کاگداں دیا کنست - زمیندار چہلگ
لیکو ۽ دارت و زانتکار استاره ، پور دیپرو بند
و سُہیل ۽ گوں سرا میڑنیت -

زمیان ٹیوگا ٿئے چھلگ انت - چنگ ، سیاہ و
سوز - جبلیں چھلکا سردیں گوات کشتیت - بلگ دبران

چنگ کنت و در چکانی تاکاں نچنگ و پر ماہیت بلے اے
 چہلگا پار و دست پچ انت - کشت و کشار، سارونڈنگار
 فرق نہ کنت - سیاہ کلت - رمگ زایت و زیند
 چو آسکا - دیم سیاہ شپ و روتن سیاہ
 انت - شپ چوتا سیاہ انت او روپے گوں فتح و جہز وند
 تھامور و سیاہ انت ہورہ کنت و برف پرچیت - اے
 چہلگا کر روپ ردا بیت بزاں کر مزمنیں گل دیاں کے - سوزن
 بیگت ۽ تراہت و آدگہ بیت ۽ سوز انت - اولی
 ایں بیت ۾ ہورانی شنگ انت و دومی بیت ۾ ڏکار
 بھار انت - سوزگ ڏبیت - باگ پُل تھر ۽ لگیت -
 مال دار و تی مال ، رمگ و گورمان زستان ۽ جہل د
 ھکنست - پرچیکہ زستان ۽ ساہ دار ایدا سانچگ نہ بنت
 نینکہ ہتم ۽ ڈھل توار کنت مال دار دیم حراسان ۽ لڈت
 راہ ۾ کر گندے اش گئے کے پلینگ و گار و گیر ھتم
 ۽ سوت و ذہروک انت .

پوریا گر البت زستان ۾ کوئٹه ۽ داشت نکت
 چیا کر اے روچاں پوریا ۽ در گیجگ گراں تراہت -
 نخلوق کم بنت ، روچ گونڈو پوریا نکیت ، پوریا گر زستان

پوریات و ندا سندھ و روت و آہنده کار فانگاں
 کار گفت یا کچھی و پ لاب و لائی و تی لاب و شواز
 گفت - دو می ایش انت که زستان و پوشک پوریا گرا
 دستی کارے ن انت - کوئہ نیل و نند که زستان
 شروع بیت گلگ و کش و موسم کیت - زمیندار
 گلگ و ڈگاران گشیت - بچک و بزرگوں
 لکار و ڈگاران چپی دراستی کنگا نند ، برابر گفت و
 گشیت - چنعت روچا درگد که خسیں بیت پاریشته -
 زستان و تحم زمین و عالم سرپیت و صتم و سراچیت
 گفت و فصل کاریت -

باگانی تہا در چکانی بُنے ڈگاران یشیت ، نم و آوار
 گفت - کہنین در چکان که بر و اویتش یت گفت
 دور دینیت خلکیں شاہاں بُرت ، نوکیں باگانی واسطہ ،
 ڈگاران ہما درا بُرت ، بندت و شرکفت - تنکہ
 چو مکفت ، سیاہیں چہلگ و اخیرا نہالاں ایرکت
 گفت - زستان و کار بنت و گرمگ و پرش
 درگ بیت -

انسان و صحت و واسطہ زستان باز شرات

دردن باز درگ بہت و بہرپی کہ بوار سک دل دجان
دکھیتے گوشت بدیت - جوں قیمت - کشت و مکلیں مردم
ہم قهرنہ دچالاک بنت . پیشا کوئانی مردم سکر دشہری ..
گرم درسد . آپ د آتش د پروادہ د ندارنت ہے ہر کارہ
ہر موسم د دود کنفت .

کوئٹہ د زستان د روچاں . ہر دکان . د پتھر ہوٹل ، صرایا
مینگ ع کے بردئے اپ دارو زفال د توش د چو ھام دو
گرم انت البت دن د گرد گے ہنچکا گران ا نت .
مردچان بیکمان ہو ٹلانی تھا اسٹوپ د چپ د چاگرد د
ڈل ، ڈل د مردم نذنت . دنی کا رو حیال د مطابق د گپ
جنست . یک ہوٹلے کر آئی تھا گیشتہ د اخبار دالا دیوان
کنست . آوانی دیوان د تھا ملک د دنیا د حوال ننگ
انت . وزیر اعظم د تقریب د نزان د کپنست . اسمبلی
دلیان د حالاں گنوک بنت . امرکیہ د حوال د
مکن انت ، چین د سرگپ بنت مصر د طعنہ دیت
ایران د بُرذ کنست ، توران د جمل کنست . پرچے ؟
... پیشا کے زستان انت د درا گوہر . بے دس

اُنت - اسٹوپ ۽ بغل ۽ نشیگ انت وخت ۾ ٹیلانک
دیگا نہت -

بیا کے اے دہمی ہو ٹھل ۽ بگندان کر چہ حال اُنت
یک ڈلے اسٹوپ ۽ سرنا ویک ڈلے سرستہ دیوان ان
نشیگیں دیوان رسیں والا یا ان انت - ایدا نشیگ دلا ہر ۾
رسیں ۽ پھوکیں اسپانی سرا شرط بندگا نہت - خندگے
ن لومیت . . . اے ولتی نشہ ۽ ساز کنگا نہت -
اسپانی تچکا نہ دیستت چ بوت - نشیگ و باشدگ ۾ درا
شرط وہ بوت کنہت -

ایم ۽ نند کیں چو داندگ ۽ نظر ۽ کانہت -
گوش داربا شمع ۽ معمہ ۽ حل کنگا انت - یکتے گشتیت
ایدا اے دوز رد بوت بکنہت - دومی ۽ سراجت
کت نہ دا جہ چو نہ انت - اے دوز ۽ ہر کس زانت -
ہنپیش ۽ دریج کہ نہ کس بزانہ و نہ کس ۽ سر پہ
ہ بہت سی ۽ توار جت ! راست گشی دو کیں دوز ۽
شوہا ز کنہت . . . درست لکر ۽ تھا گار بونہت -
زون ایشان یہ د بیا کے دیا بُدون - آیاں گندگے

..... نوکیں مردم انت مزین کو ٹھان سرا کمبل اش
پرہ داتہ دگر دنت۔ اے درنا لاہور ۽ کالچاں دانست
د برف رچگ ۽ ندار کا احکمت۔ ایدے کا مج لے
ردچاں بند انت و پیشا شہر و بازار ٹھلیں درنا گنڈ کا
نیائیت۔ د گہ شہر ۾ مردانی واسطہ برف ۽ رچگ یک
بلدہ ۽ کہ آواں قہوہیں زستان ۽ کوئٹہ ۽ کاریت۔

د سکبر ۾ میت د پنج تاریخ ۽ عیسائیانی ہیغمبر حضرت
حضرت عیسیٰ علیہ اسلام ۽ پیدا بورگے روچ انت یا
چو بگو کہ اے روچ ۽ عیسائیان عیید انت۔ نوکیں
ہنگ پر کفت بر گرجاں روخت۔ وقت پیامنماز دانست
و دعا روشن۔ کے دگے گھسان روخت و موارک باری
روت۔ ہمہ ران اے روچا کوئٹہ ۽ شری روچے ات۔ کوئٹہ
۾ ہر سے یئیں گرجاں نھیں گ ۽ تو اتن ددر ددر ۽
اد شنگ بوت گرجگ ۽ پیشگاہ ۽ تھا رنگ رنگ جو
نوکیں پشا کافی پرگ ات۔ درنا ہان دب اچھندگا
ہج نبوت و زنگ چھ چھسے گل ۽ بال ات۔
س دیک ۽ شام ۽ بزیں جہان کوئٹہ ۽ سرا

ساگ سرگست سخمانے و بند شنگ و بوت ایج اور
 گڈ شنگ و احت عشاٹے دختا اپیتین ہوچکی رچکا
 لگنت و کردان بانگ و بس کرتنت صحب و
 ہر نیگ اپیت ات زمین اپیت کوہ اپیت
 درچک ددار اپیت - چو گئے کم نوکیں سال و کوئی
 واسط برٹ و میکی گوں ات کوئی و برف
 ایج شتریں میکی دگھ پھے بوت کفت و بد
 حسکا بگاں آباد کت - کہن و کاریزان آپ دت
 کوکاہ چران سوز کت و چمکان و آپ و چھلکینیت - اگہ زمیں
 سال و کوئی و برٹ و میکی داتہ تہ باز شرے
 نکتہ او اے سال و آبادی و نشانی ات -
 برٹ و درمی روچ جھر و گوشت مردوچی صحب
 و مزینن گبار و مج و ات بے نیروچ و روچ
 درا کرت - خونم و گون ہر چیز زیبا و جلوہ دار
 بوت - چشین روچ اے موسم و باز کم بیت -
 پیش زستان و اویں جت موسم و لگ بیت
 وزیاتیں گپ هم موسم و جنگ بنت - من گوشت
 کنین کر مردوچی باز جوانیں موسمے ات -



میر غلام محمد رشتی ہمواری میں پریم روپی علاوہ ایک افغان فوجی و فضل بزرگ، ایک کشہ
مجموعہ احمد نمانہ دان شہمس الحوق خان نمائندہ طاہر آف پاکستان

جان جمال السريري

میر غلام محمد شاہزادی گوں میر عبدالرحمن کرو، عبدالواحد کرو، میر عبدالعزیز



کوئٹہ پر شہر و روح

سال ۽ دتی برف و بیردپ د گورنچ ۽ نور ۽
 دور دا گک او نوکیں پوشانے کے پر کرتے کہ سادارانی وئی
 درچک و دار ۽ ھندگ د چھلانی ۔ چکنندگ گنگ
 بیت سال ۽ اے دڑیں پوشان ۽ ھتم گشت۔
 ہے ھتم ۽ مروچاں کوئٹہ ۽ دتی کاروان بوگہ۔
 قہریں زمانے گوں مسکین ھتم ۽ بدل بوگ
 یک چشیں گل و شاد ہے کہ کوئٹہ ۽ مروجی گنوک
 کرتے در ۽ درے چھلانی و بشو ہر نیکا زبادان چھٹ
 دنت۔ درچکانی نوکیں تاک سک صبوہ دینت
 دڈگار ۽ سرا نوک رستگیں سوزگ چو بخمل ۽
 زیب دینت۔

کوئٹہ اچ ھتم ۽ گنوک ات او مردم اچ کوئٹہ
 ۽ خاری ات۔ مالانی زنگ و بر ۽ شیر فراوان ।

میراث - موسم دشت - بیتاب سگت غہبیت زنده
 در ساییں نسخم عَجَول ایرانیانی فوکیں سال شروع
 بہت او آج اوس روز مکہ نوروز عَ گشت پر
 آذان عصیت نہ بیک و زیارتیں پوشاكاں گوارا کنت
 شهر عَ ایچ در کایت درا با غانی تھا ہے شادے
 و مجلس عَ رہ بیا گھو از بیت - کوئہ نہ ڈھم آکندہ نہ ملی
 نوروز کنت - اسلامی اے پندر عَ نوروز چہ هر بار کا
 پہنچنگ عَ زیارات جلوہ دارت - اے نوروز با غانی پڑا
 شهر عَ تبا بیت او پچو کے مئے عصید انت - و تارا
 پھل د پھل کنت - باز روان گردت - ہٹولان شد
 و کے دگرے موارکیا رہ را آکنت -

نوروز و چشین پکائیں حلپے کے پچھر رہ ز
 پکیت - ہر سال وقیع موسم عَ کیت - نوروز زمان
 دہشم عَ سند انت - نوروز عَ پیش تھریں زمان
 انت و رند عَ مسکیں صتم - نوروز عَ حساب پچھر
 پوگوڑ ز بوتہ کے نوروز زمان عَ بہت یا بھم
 پچھ نوروز عَ پیش ہے بیت -

باگانی تها درچک گوں زنگ بر میگه چکلاں نرم نرم
 لذت - کوه بُن و دلگاران لاله یه سُهُری و گوارشغ
 یه زردیں بچل - کاه چران مالان پچی گورگ و شنگانی
 پلینگ - چنگلاں - تلگس و سون یه دشبو - هستم یه کارمان
 انت که شاکرٹ یه تالان بوته - کوئه ایج ایشان
 بہاری انت او چد بانور یه سبھرنے -

یک دیما بہار گوں دمامه و شاد کامیاں سربوت دومی
 نیمکا رمضان یه محضر میاں توار کُت - چوکه فارسی و
 شاعر گوشیت هه

ماه رمضان آمد ای ترک سمنبر
 برخیزد مرا سجّه و سجاده بیا در
 داں مصحف فرسوده که پارینه ز مجلس
 بُردی به شب عید و نیادردی دیگه
 باز آر بدہ تاکه بخواهم دوسره صوره
 غفران پدر خواهم و آمرزشی مادر
 ہے وڑ یہ بازی مردمان روچک و نماز یہ دست یہ
 گپتہ پیشان صحابا بازار سُن انت - ہوشیں روپان

بندخت - کتے ک دارت سہم تھاریں جا گے خواہ
کنت شا کرے

بخارد روزہ خود را گما نیکہ شب است
سیمی روچک پاکستان ۽ اولسی داجہی ۽ ردن
ات کہ پہ یوم جمپورہ نام ۽ یات کنگ بیت
بیت د سے مارچ نزدہ صدو پنجاہ وش پاکستان
کاربندگ یوت لے دستور اولسی داجہی ۽ صامن د اول
حقانی نگہوان انت - پیش ہر سال ہے روچ
ملک ۽ تھا شاد کامی دارگ بیت بیرق بُرذ بنت
توپ توار کنت - اردو سلامی دینیت - اولس پ داجہ
۽ ناماد داجہ پ داجگی ۽ تحام ۽ دشی کنت -
سنہ نزدہ صدو چھل د ہفت ۽ پیش
اے ملک ۽ تھا اولسی داجہی عجیال گنو کانی ولیہ
ات اے گنوک عقل ۽ گنوک نہ انت - آزالہ
گنوک عقل ۽ گنوک نہ انت - آزادتی ۽ گنوک
انت کہ وقت اے قول ۽ اش داشت ۽

دانی اے دم ۽ چھا منا سو گھا کتہ کاران
 نہ جکنست رو تھ پ کیک داجی ترا مین بھا نگراں دلاں
 آزادتی رست۔ پاکستان جوڑ ٻوت بئے اوسی داجی ۽
 راه درہ بندان گشینگ ۽ چنت سال گوست اول ایں
 دستو ساز اسیل پروٹگ ٻوت و دوی میں
 اسیل ۽ لے کار سردادت و اوسی داجی ۽ جار پہنیت۔
 اوس، داجی ۽ رو چا بید چہ دگه چیزان ریڈیو
 پاکستان نو ٹھ ۽ شاعرانی مجلس ۽ ٹھائیکت شپ
 نو بج ۽ اے مجلس ٹاؤن حال ۽ نشت و شاعران
 پ چھ ۽ دتی شیئر اچ ریڈیو ۽ ٹنگ کرت۔ اے
 مجلس ۽ تھا سندی شاعران چ بید ڈنی شاعر کر کر اچی
 حیدر آباد او را دلپنڈی ۽ اچ احگنست شرک ٻوت
 شپ ۽ یانزدہ ۽ عمل ۽ نوشہر ریڈیو ۽ سرشنگ
 بوتنست و اچ آئی رند ۽ مشاعرہ ۽ تھا بلوجی و
 پشتو ۽ شیئر ہم دانگ بوتنست۔ ریڈیو ۽ اے مشاعرہ
 باز کامیاب ات او هر کس ۽ تعریف دشنا کرت
 ریڈیو ۽ اے مشاعرگ ۽ ادب ۽ مرکبان گھری

جَتْ كُوئِهٗ وَ چُنْتْ روچا تَ ادبی سرگزی تیز تَ
 اے موقعهٗ وَ چه فایدگ چت کنگ بوت
 و ڈقی آؤکیں شاعرانی - شعرانی اوشکنگ و داسطہ
 پھد مه پھد وَ چار پنج مشاعرہ بوت - بلے اے
 مشاعرہ عام نیست انت -

زیند یک گرامیں بارے کر ادب و لیکود سر زندگی
 سازان گون، تن منزل و ریاست بیت - مجلس
 زیند و ترکانی شودوک انت - شعر دل و هب
 انت - ساز خیالانی توار انت - زیند و داسطا یک
 عنے لوٹت - پاکستان و ہر راج و دقی زبان ستم راج
 و دود و ربیدگ و دارگ و دیما برگ و حق
 دریگ بوتہ سرحد و اے مطلب و پشتون
 اکیدمی اڈ انت - بنگال و بنگال اکیدمی کارکنگا
 انت - سندھ و تھا سندھ ادبی بورڈ باز دیاشتہ
 کیس بلوچی تشنگا بنگ دبے داجہات لے جر بازیں
 بلوچان تورت - پیش گوئیں ہپنگ و بلوچانی یک
 پھی و کوئی و بلوچی اکیدمی و نام و یک

دیوان و اڈ کرت کہ بلوچی زبان ۽ ٻار ۽ چت
لکھنے و آیا دینا ببارت-اے دختا اکیدمی ۽ ۽ واسط
مُعذہ گپتین این مردمانی کیک ٻرستے درچنگ بوسته
کہ پورڈ آف ڈائرنکیشنز نام ۽ زانگ بیت کیک
قابل عالمیں مردیا پورڈ ۽ سکریٹری درچنگ ان
اے پھی و اکیدمی ۽ پورڈ ۽ دنی ہے نزگ ۽
۽ حکومت پاکستان ۽ چ مطالبہ کرتے کہ اے
کار ۽ واسط چوکے دگہ اکیدمیان- بلوچی اکیدمی
۽ سہم امدات دیگ بیت-

بلوچی اکیدمی - بلوچی ۽ کہین شعرالکتاب ۽
صورت ۽ چھاپ کنت - بلوچی زبان ۽ درسی
کتاب و مذکشی تیار کنت - قرآن مجید ۽ بلوچی
ترجمہ ۽ چھاپ کنت - پاکستان ۽ دگہ زبانی تھاں
بلوچی ۽ تھا و بلوچی آں دگہ زبانی تھا تجھے
کاڻینت -

شگ ۽ روح ۳، ۱ اپریل ۱۹۵۸ء

مکران ٺاؤس - ریڈ یو پاکستان گورنمنٹ

رازی

علم و کمال یک زبانگ ۽ ہمنکس دیا آھنت،
 که یونان ۽ فلسفه گوں ارسطو و افلاطون ۽ مرین نامان
 هر مردم ۽ فکرو دلیل ۽ وقت نیمگا کشان آت-تن اے
 سند ۽ حرب نه ات که مردمانی زانت کاری و بودنکان
 گیش بوان آت بے اے وڑیں فلسفه مذهب ۽ اثرکان
 آت و مردمانی دل اچ مذهب ۽ سندان آنت پیشا
 مذهب ۽ پشت گیجگ و مذهب ۽ بارگ ۽ یونان
 خیالانی آپ کنگ ۽ واسطہ یک چشیں زادو گرے ڈٹ
 که فلسفہ ۽ دری کرنگیں غیران په علم و زانت کاری
 بشتیں و درمان بکرتیں ینكہ مذهب اے کاری یعنی
 ٹپان گوں شان ۽ سگتیں و آوانی گواچی مبتویں
 رازی زمانگ ۽ اے بھیم ناکیں ہلک ۽ گوں چت
 بوت ، مذهب ۽ واسطہ لانک ۽ بست ، په وقت

عقل و دلیل و جنگ ذات - عیمان خیالان شیشه
شیشه و فلسفه و کالان تاریخ گزت یه ذات -
توکیں مذهب و بودھ کرت ، حازگیں ثبانے دربان
محکم کرت ہے امرات بوتنت و جان و سما
کرت -

رازمی کہ حضرت عمر اولاد آت بیت دیخ
رمضان سنه پنج صد و چهل و سے بھری و رے
نامی یک ہندے و دی بوت - اچ وقی پت و
فقہ و علم و کلام و دنت - پت و مرگ و رند
کمال سمنانی و فقة و اینیت و مجید جیلی و علم کمال
و علم و حکمت و تہا دستاد کرت -

وانگ و رند رازی بازیں ملکاں گولت - اے روپیں
سکت خواردنک دست آت و چشین و ختنے گواز گفتہ
کر دلان پروار سان ہار دینت - چو گور دے دگ شان
خواری و عذابی ہم عمر و پشت بکیت - رازی
بنخا جاہ جت - روپے بدل بوتنت - خواری پشت
و اسود بی آحت - دشی و نشین و غم و بوایے

ہند گپت ... چوبوت ... کر۔ یک مزین مجاہد ر
مالداریں طبیبے ء دوجنک است انت - اے طبیب
مرک ء کندی ء رازی رے بچان زامات کرت۔ آج
آئی مرک ء رند رازی تیوگیں مال مڈی و میراث ء
وارث بوت - سآن المیزان ء نشگ انت که اچیدہ
رند رازی مال و میراث ء لیکو ء وقت زماگ رے باز
مزین مردے ہبت - پنجاہ گلام گوں طلا رے کمر بندہ
حرید رے دوچی نمین پوشakan، دست بندوک دیٹا
ادشتوك انت -

مال و مڈی رے بر زین ماڑی ء نام و توار رے بر زرن
چکل دات و شان و مڑا رے کوہان گوان زینت - عزت ناموس
آزان ء شست و روشنائیں استال، بوت میر و معتمران
لیہ دے - عالم و حکیمانی ٹوک ء مکن، حاکان لیکو ء مردار
مزن مزین سلطان و بارشاہانی سخور و حون داریں چم رازی
دیا چست نہ بوتنت - آسر کہ دنیا نے فتح و مخلوق رے تاراج
کنگ رے جیلان چہ نظر کلا کا حصت رازی رے دیوان ء
چو پرشتگیں ٹول ء داشت نہ بوتنت - سلطان عیاش الدین عوی

و سلطان شہاب الدین غوری رازی و پکائیں من انت.
 ہرت د غزنی و نوکا، فیر د زکرہ و کلات د ک
 آردچاں سلطان شہاب الدین غوری و تخت ات۔ یک
 برے د ڈمنان په چو گوشگ و مردان و رازی و
 خلاف په فساد و تیار کرت کہ ”براث نے گوشوک
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم و گوشنگیں حدیث
 انت و پھر دروگ بوت نکفت۔ ارسٹو و علم ،
 ابن سینا و کفر و فارابی و فاسفہ و ماذ زان“ نازانیں
 مردان چہ ہی انت کہ رازی و خلاف اے جران
 شو میں لاپ رمایت۔ پیشاً اداں شہر و تہا
 فات کر کر ہے سلطان عنایت الدین و پہ قوت
 اے فسات و آپح و تو سینت۔

سلطان شہاب الدین غوری و رازی د دیوان و گپا
 دش بوئت۔ ہر وخت گوں رازی و دیوان کر کر
 و آئی جران گوش داشت۔ رازی و بادشاہ و
 منصب و خیال دارگ کپت و جران تہا
 آیا دش کنگ و خیالا کرت۔ تن اے خد و

ک رازی آج دتی دنیا داری ع دل سیاه بُوت د
 یک روپے سلطان ع گوشت کر "لے سلطانِ عالم
 ن تھی اے طاقت و بادشاہی پشت کپیت د ن
 رازی ع ترا وش کنگ ع دل سیا ہی مانیت "
 بادشاہی سرا اے راسیتن جبر ع ہمنکس اثر کرت
 کر پ گریگ ع لگت و رازی ع دتی ہبازان کرت.
 خوارزمشاہی بادشاہان ہم رازی ع قدر کرت سلطان
 علاء الدین سکش خوارزمشاہ رازی ع دتی پنج محمد بن سکش
 خوارزمشاہ ع استاد مقرر کرت - زندگ محمد بن سکش خوارزمشاہ
 تخت ع نشت - رازی آئے فراوانیں عزت و مال
 دات دتی دربار ع رازی ع اچ درستان دیبا ہند
 کرت -

رازی ع عزت اش آئی زیند ع زند ہم پشت
 کپت - آئی اولاد ع شان پ آئی صدقہ ع کم ن بُوت -
 وختیک چنگیز خان ع محمد بن سکش خوارزمشاہ ع شکت
 دات د آئی فوج دشکران تاخت د تاراج کرت
 ت علاء الملک ع کر رازی ع زامات د محمد بن سکش

خوارزمشاه و زیر اوت پناه دات و آئی شرف دنیا
 قائم داشت - رَمَدَا که پنگیز خان و شکر و هرات
 شهر و تباہ و بیاد کرُت و مخلوق و کشت، رازی و
 اولاد و که هرات و نشگ انت پ علاء الملک
 گوشنگ و چلگیز خان و حکم و امان دیگ بوت گشت
 که هرات و سجویں شهر و رازی و اولاد و بغیر دگ
 بچ گے زندگ نه منت -

رازی عرب و فارسی زبان و شاعرات - ولی زمانگان
 دگ شاعر و حکیمانی ڈول و رازی و چهار بندی
 شعر گوشنگ - آئی فارسی و چنیں شیر گوش دارت
 برگز دل من ن علم محروم نه شد
 کم ماند ن اسرار که مفہوم نه شد
 بیقا دو دو سال نکر کردم شب و ز
 معلوم شد که ی پ معالم نه شد

هر جا که زیرت اثرے افتاد اوت
 سودا زده برگز سے افتاد است

در دصل تو کے تو ان رسیدن کا بجا

ہر جا کہ نہی پائے سرے افتاب است

چہشتا لبست در کرشمہ و ناز
ما گرفتار در دل زگار در آز

رازی یونان و فلسفہ گوں دتی ایزاد ع پہ مذہب
آدھتا چیر بھرپوت بلے آئی بازیں دلیں کرم پہ
ردیں راہان شک انت، رندا سہرا بوتنت و تین دریش
ن جھبٹ حافظ ابن حجر ع سان المیزان ء منشک
کم "رازی ایزاد گرگ ع بکر انت بلے جواب
دیگ ء گنٹ انت" علامہ ذہبی میزان الاعتدال
گوشت کم "دکر درہ عقل و فہم و سردار انت
حدیث ع پاک نازل نتھی ہرچی کم اسٹ رازی دل
دھخت ع مذہب و مکھسو و انت" .

رازی و دوستیں پنج محمد کم مرت، رازی اج آئی
مرگ و غم ع پورشت۔ اے گرامیں عنے تالان لگئی

رازی ۽ عربی ۽ مودگے نشگ کرنا کہ دیگے حالان دنت
گوئی :- اگ تقدیر مئی دستا بوئین ، من وئی جان ۽
وردخ پر تھی تپ ۽ شنک بجت -

قول ایت اگ منی ٹھریگ میں ڇاؤ تمل و توک
کفت آوانی تھا تھی غم ۽ آس سہرا بیت -
من وئی چھافی تھا ، ترا پیشا قبرن کرتن کے سداں اس
لار کفت تھی جانی ۽ رند پئن زینگ و مرگ یک
انت - ہنگت مرگ گھتر ایت -

رازی ۽ بادشاہی شان ۽ رنگ ۽ رند ہم علیے
کاران اش دتا نذات - وکوں ہے شان ۽
طالب و شاگردان داینت - محی الدین قاضی گوشیت
کہ رازی ۽ ہنکس باز شاگرد ایت کہ ہر دختیک
در کاحت سے صد طالب گونے گون ایت -

رازی پ ہروڑ ۽ رازی ات - اول ٿن آخر
ملان ات - غریبی ۽ رازی ات و امیری ۽
رازی بلے ہر عمر، ہر رنگ و ہر دخت ۽ رازی
ات - پرچہ کہ علم ، زانگ و زبان ۽ کال ۽ نام

رازی انت راے کمال کہ ہر کس عوگوں ببیت رازی
 انت - ہر ڈیہہ ملک و دلن عوکہ ببیت رازی انت.
 نام عو رازی ببیت کہ ببیت پہ کمال عو رازی
 انت د مُسلمان -

شگ عرفناح - ۳۱ جنوری ۱۹۵۱ء
 سکران ہاؤس - ریڈیو پاکستان کوئٹہ



میر غلام محمد شاہ بیوائی و والجہ اللہ رکھا جانی نزروک۔ عبد القیوم نمازندہ احمد
مولانا عبد اللہ ایشی پارسیان کمال الدین نمازروک۔ محمد سالم کوئٹہ طاہر



پاکستان چو ۱۹۴۷ء میں فرانس کے نمائندے پرنس ٹینٹنیم اور میر غلام محمد شاہ ولی اولی ایں صرف
قاضی تور الحلق مائنڈ پاکستان طائفہ مولانا عبد اللہ ایڈ سر پاسیان اور محمد احمد مائنڈ دڑان، واجہ پر چھوٹت

ابن خلدون

تواریخ ع علماء اویس دار ع تھیگ۔ ع بدل ع نوکیں
وڑ ع پیش کنوکیں مردم ابن خلدون انت کر آئی اے باروا
کہنیں راہ ملے دات و نوکیں دستور ع جوڑ کرت کہ تن مردی
میں روچا تنگ بیت - ابن خلدون سنه ہفت صد و سی
و دو ہجری ع رمضان ع ماہ ع اول میں روچا تونس ہتا
ودی بوت - آئی پس کر مزینیں عبادت کنوک - داندہ و
دینداریں مردم ہ ات - آئی اول یہیں استاد ات - زندہ مکرہ
مزن مزینیں عالمان ابن خلدون ع ولد وخت ع علامان شیخ
رات - ابن خلدون ع قمت ع آیا باز شریں عالمانی شاگردی
نصیب کرت کر اپچ آیاں ابن خلدون کمال حاصل کرت بیت
سل ع دبی ع ابن خلدون ع دانگ پیرو بوت آئی استادان آئی
سر کمال ع پھاگ بیت و آیا رخصت کرت سنه ہفت
صد و پیل و نہ ع داکی ع ابن خلدون ہ پس و ماس گلائی

بیوتنت وابن خلدون مجبور بوت که په دلی لاب و دلند
باشد اه و منشی په بیت چنت سال و تامنشی و جشن
باشد اه و فرطانی سرانام ولقب و بشیگ کنگ مارفایز
غلهون نک دار رست که تونس و سرمارکش و سخان و مید
دخت غ فاسن نک در بدلت -

فایس و تہا چنت روپت و ته بخت و شومیان گور
مرد چیر بوگه و زند . سلطان غ ابن خلدون غ دلی خلد
دول و شامل سرت - اچ اود و گد سلطان غ آیا ولی دیں
داشت . دیے ابن خلدون ولی علم و کمال و دیما ہے منہ
باز جہل حیال و کرت ، پیشاں ابن خلدون حاکم و بجا با
گوں په اے شرط و همراه بوت کر دغیکه آ سلطان بیت
ابن خلدون و دلی وزیر کنت - بلے قست و چو منظور
ذات - اے جڑنا بوت و ابن خلدون قید کنگ بوت و
سلطان و مگ و تامسے سال قید و تہا کو ازینت
اچ قید و میں پیگ و زند ابن خلدون و عمر
بن عبداللہ و کک دات دلن ، تاج و تخت و ریاست
عمر کر دلی مراد و رہست - گوں ابن خلدون و باز ہہلی

کرت بے ابن خلدون ۽ دل سارت ن بوت - پر چکیه ابن خلدون
عمر ۽ سنگنه زانت و ادمیت داشت که عمر آیا سنگنه
عزت د شان ۽ دنت -

ابن خلدون ۽ دلیت که دلی مطلبے در آہگا و رند خود
مطلبی ایں مردم دلی درست د سنگانی هما. خدمتاں که آیا
په مراد سرکرگ انت، بہا ۽ گیشینگ لوٹیت و چوکور
بیت که یک مزین دے ۽ په چنت کلدار ۽ برابر گلگه
حیال ۽ کفت - اے حیر ۽ زانگ و عمر ۽ خود بینی ۽
ابن خلدون ۽ بمنکس تورت که آنکے یہ دات و دلی دلن

چند ثقہت

ابن خلدون ۽ هما وخت کر فاس ۽ دربار ۽ تھا مزین
نام و توار ۽ داشت، په غزنیم ۽ سلطان د آئی وزیر ۽ باز کار
کرگ ات پیشا سلطان ۽ اعتباں دارت و سفیر ۽ جیشیستو
اشبیله ۽ دیم دیگ بوت - اے سفارت ۽ کامیاب ۽ رند
سلطان آئی سرا باز مہربان بوت د آیا جاگیر، العام و جائیداد
دات - سلطان ۽ گیشتیں مہربانی ۽ وزیر ۽ ابن قعدون ۾
دشمن جوڑ کرت - پر چکیه آئی دل ۽ ترس کپت کر نواسلطان

ابن خلدون ۽ وزیر بکنست دومی نیمگ ۽ ابن خلدون ہر
 اچ دزیه ۽ سوکھ ۽ دل سیاہ ات کہ آیا دتی کہنگیں دین
 بجا یہ ۽ حاکم ۽ کاگد رست کہ من ملت تخت ۽ گپتگ ان
 باید انت کر تو گوں کاگد ۽ رسگ ۽ وتاڑا پمن سرکن -
 سنه سفہت صد و شصت و شش ۽ ابن خلدون ہم
 افریقیہ ۽ سربوت بجا یہ ۽ کامان داجہ بوت - شومی ڻ
 ابن خلدون ۽ ایدا پہ آرام ۽ نیشت - بجا یہ ۽ سلطان
 اچ دتی جند ۽ براس ۽ دستا کشگ برت د آئی ہمیں
 نگت، باسک د دزیہ ابن خلدون ۽ اچ آڈیہ ۽ تپگ
 کپت -

نزیک میں ٹرہان باز دخت ۽ تہ سرجنگ ۽ رند
 ابن خلدون والپس فارس ۽ ملک ۽ آحت کر آئی دربار
 دنی ہندا گپت دے دربار ۽ رُخ بدل بروگت و ازا
 خلدون ۽ ندگ ۽ داجہ ات پیشا مرکش ۽ یہا
 داسپن ۽ دیم ۽ سکرت -

غزنیاط ۽ سلطان ۽ گوشائی پچھل آں پیش پر کرنگ
 ابن خلدون ۽ دلیست کہ سلطان ۽ آئی پرواہ نیست گم

آچیا سلطان و آئی ملک و پرواه و بداریت - ولی نپاد و
پتا نست او جی په اللہ نام و اپنے ملک و در کپت -
افریقیہ و ٹریہاں تراں دوست و دشمن و چھکاهاں ابن
خلدون گوں ولی فلق و مردمان قلمعہ ابن ملamer نامی یک
ماڑی و تہا داشت -

ابن خلدون و ایسا چار سال گوازینت - بادشاہان په
خواری درگ و آوانی دربارانی تہا نام پیدا کنگ و بدل و
ابن خلدون و اے حد و گوں علم و خواری دارت دنیا
تہا سخشن نام و پیدا کرت کر تن ابدا زندگ انت - ابن
خلدون و دلیست کہ دربارانی واجہاں طات و چوں گنوں
گرت و کمال و قدر و نزانت سبادشاہانی وزیری و گزینی و په علم

و کمال و بدل و چالاک و ہشیاری لوٹیت و لے یک عالم
و کمال والا و دستے چیزے نہ انت - پرچا کہ آولی دیبا بادشاہان
حشکیس شان و حاکمان ناہودیں جبران نہ میت و آولی
دل و کار و کنعت و ولی حیال و گشت تب و انت

کے وش بیت یا نارضا۔

این خلدون عہ مجازی بادشاہی دربار یہ دات د علم
بادشاہی دربار عہ حاضر بوت وانگ و دانینگ
کار بعد شروع کرت ، چنت روح عہ رند کہ اے
کار عہ تھا کمال ظاہر بوت تن رور دوریں ملکاں اے
باگ عہ آن نام و توارہ پرشت تاشگردان وقت استاداں
یہ دات و این خلدون عہ نیمکا دیم کرت شاگرد کامیں
استاداں اچ خدا یا بوہت و این خلدون پیمیں اتا
کر آدائیں بریت گد آگوں ہشچائیں استاداں کجا
دارگ بنت - تونس عہ مفتی و مدرسہ عہ کاش محمد بن ہنزا
مشگردان کر آیا۔ یہ دات این خلدون عہ وقت استاد گپت
آیا اے سک ترت د آ این خلدون عہ دشمن بوت
محمد بن عرف عہ علم عہ میدان عہ شکست رعہ درگا رند
درگ ڈول عہ این خلدون عہ جنگ بوہت - آئی ورود
این خلدون عہ جہل جنگ د بدنام کنگ
شروع کرت د دومی نیم عہ (نیمکا) دربار رعوا ذریںگ
عہ این خلدون عہ جلا وطن کنگ ہ رند کپٹت - انگرچ

اُن سوکھ دُلہمنی و ابن خلدون و پنج نعمان دات
 دسکریت دے آدل سیاہ بوت دوت لکھے یہ دات.
 ابن خلدون و نام اپن آئی جنہا ہیں مصر و
 مر بونگ ات پنچ کہ تماہہ و رسمیت ازہر و طالب ابن
 خلدون و خدمت و عاصر لوتنت و شاگردی و عرض
 کریت کر ابن خلدون و آدائی عرض و مفت و ازہر و
 عالیان و ایگ و لگت - مصر و بادشاہی آئی رظیفہ مقرر
 کرت و آیاں مدرسہ کا بہ و کہ سلطان ملاح الدین و
 قلم کریگ ات استاد مقرر کریت -

تشہ و ابن خلدون مصر و قاضی مقرر لگ
 بوت و قاضی و حیثیت و ابن خلدون الفات و
 دیبا داشت رت تب و پ فیصلہ کرت و کے پڑاہ و
 ن داشت - تن اے قد و کہ مزن مزین حاکم و
 واجگانی سفارشان سہ نہ مفت - غاہر ملت کہ اے رینا
 تبا اے دشیں مردم و روچ کم انت ابن خلدون و
 اے گناہ و آرا اپن قاضی و منصب و کشائیت
 ابن خلدون و شن ات کر قاضی گری و سکون و تی

ایمان ۽ درآہت - حاکم دش اتنت کر ناپوئیں قاصنی ۽ اچ
چھنت -

اے زماںگ ۽ ابن خلدون ۽ سرا یک گرانیں کوہے
پروشت آ کی حق د مردم یک بد ۽ دریاب ۽ تہا
عشق بوتنت - اے بلا پیں غنا ابن خلدون ۽ کمر ۽
پروشت د آیا اچ دنیا ۽ یک سکرت کرت ابن خلدون
وتن گڈی روچاں علم ۽ خدمت ۽ سگواز نیت -
یک وار سے دگ ابن خلدون مصر ۽ قاصنی مقرر پوت
بھے زماںگ ۽ تیمور لگ ۽ گوں جنگ ٿئا ابن خلدون
گرگ بوت د گوں وتن علم ، کما تیمور لگ ۽ وتن
جانا حلاص کرت - ابن خلدون مصر ۽ تہا شش دار قاصنی
مقرر بوت د درس گ بوت ، بے آئ ۽ وتن ڏول د خال
بدل نہ کرت - ابن خلدون بیست د پنج رمضان

۸۸: بھری ۽ وفات کرت

ابن خلدون ۽ باز کتاب نہشہ گرتا - تواریخ ۽
بغیر ابن خلدون ۽ منطق - فقہ ، ریاضی دادب ۽ کتاب
مشہہ کرت - بے آئ تواریخ ہنچشین چیزے کر

بَرْزَانِيٌّ شَهِيدٌ مُّرْسَلًا رَجَاهُهُ - مَيْرَغَلَامُ مُحَمَّدٌ شَا بَهْوَافِيٌّ كُوئِيْ بُولْجَيْتَانِ بَرْزَانِيٌّ



میر غلام محمد شاہ مہواتی۔ سبھی کوں بلوچستان ۾ اے جی جی (۱۹۴۸) میان ایمن الدین اور کش و راجہ

محمد فیض خان پر اچھے۔ اے تھوکر واجہ رفتی پر اچھے ۽ ارماد درپختا۔



بے حال بوت نہ کنت - تو ارسخ دا آنچ علاوہ تو ارسخ دا
 نشہ سنگ د باردا آئی خیال تن مرد جی میں روچا تماں
 دنیا د تبا تمنگ بیت -

ابن خددون اوی میں مردم انت کر دئے زماں کانا انسانے
 علم د خیال د بابت د نکلم چست کرت - راست ایشت
 کر ابن خددون د اسے کار د شری د پورا کر تے -

جمیم سارنگ زلی

بندی خانگ ۽ چه در آیگ ۽ دومی یا سمی درج،
 خدا بذانت کئے من گشت کہ جمیم سارنگندی نے
 جهان ۽ یاگ داگ، من حیران داکہ آئی نیگٹ
 دیستن - جمیم مرتگ ؟ چون ؟ کدی ؟ پرچھ ؟ ؟ ؟
 آئی جواب ۽ چہ پیش جمیم دت منی دیا آحت
 سول بیتال کوئٹہ، تحت ۽ چہ جمیم چست با
 من آئی کرہ نشتن، ولی ناجڑی، جانے درد بے دالی
 نہاگ، ۽ حا لے داتنت، پدا ہے حال ۽ اچ من
 انگریزی ۽ تہا ڈاکٹر ایس ۽ نشیگ کنائیت کہ پ
 شتری ۽ سری پیت د ہما وڑین درمان بکنت من
 آیا ولی حال ۽ داں، باندا فیصلہ انت و من چند ایں
 اوستھے نیت اے جبر، ۽ سکت توست، مشونکان
 نشیگ جت دگشت، خدا کنست، رندہ ۽ دیے

تھار گشت، چنانی تھے ہے بے دستیں ہما سے گردشک
 رات لئے دش و شر نہیں۔ اے ناردا یاں دست
 دست خدا بداریت، منے گوں ایشان حاجت نیست،
 من دش مگر تن کہ آئی حیال، مردہین، گواہار داعنی
 ہٹک دسخڑہ کرتن لے پتھ نہ بُوت، تن آخر ہامی
 دارگ، نکہ تھا دُبت ات۔ اے منے آخری یعنی
 گندگ ات۔

شش ماہ ساری، حمیم گوں دلی ناجڑیں جانا سنی
 دارگ، عمر دھارت، او مردچی من آئی مرگ، حال
 پھ بے داں۔ مرگ اگہ آج ماجتا بوگ، گفت
 من منین کہ حمیم مُرگ، بلے جتا بوگ، و بے حال
 کنگ، نیام دیک دراپیں را ہے، اے ہک مردیانی
 شری واسط، آئی درد دا تگ اگہ اے جائے
 مردم بے دایگ بنت، اے دلن، دیگار، نگ
 تلار چمگ دُرچمگ حمیم، نیکی یاں دیا پادکانیت،
 آئی نام عیات دارت، گڈا من چوں باور کیں کے
 حمیم مُرگ۔ آجیم کہ دل زند پ دگرانی مہر دی،

گوازیت، ہما جیم! کہ خادق، غم خردی، دل بخت
 رنج ریت - جمیں اک پاے مک دل بخت
 دجان بریگ بوت، کئے گوشت کر جیم هریگ؛ جیم
 زندگ انت، تکہ مازنگ آن سنگت نہ گفت
 نیکیں مردم دلک د بسانی شری و روک آن گت
 انت پیش آن سنگت تن قیامت د نہ گفت د جیم
 تن قیامت د زندگ انت.

جیم سیک چشیں سادہ صفائیں مردے ات کے گول
 ہر ہم کار د گون ات - آنی خیال شری د نیکاشت آذ
 مسٹریں صفت ہویش ات کے آنی پانع دقت دنی جمنہ
 کف د فائدگ د ن چارت جیم ڈولین کارکنوک د جائی
 مستونگ د تہ د پر کنوکیں کے نیت - مستونگ آپچ
 آنی یات د بے حال بوت نکنت.

یونین سیم لیگ د دقت د ڈھاڈر د یکپ،
 تہ د من گپتی آنی د آورتن، یک رہبے پریکپ،
 تہ د گواز نیتے - پدر درشت، رند د مستونگ، عجیس
 د جلسہ لامی روچان ہم رُخے نذات، منی جوست کنگ!

گوشت ۽ کر من وابے دیستگن مسلم یڳ ۾ گون مناڪار
 نیست - حمیم ۽ عادت آت ، چیزے اُنکتے یازانتے
 گُڈا آئی ۽ دگرانی او سنکنا یڳ ۾ داب ۽ پیجا بیان
 کرت ، یک بُرے په جبرے ۽ سر ۽ چمن سکت دلگیر
 بُوت گندیں کاغذ آئی رست ، وتن دراصلیں و چوپیں فلن
 په دو مزین دیئے ۽ تہہ ۽ یک داب ۽ نشگ
 کر ٿگ - من زانهن ، کر سکت ذہرات ، بے من کاغذ
 ورندی ۽ ز داتن . یک روپے زار گپست رفتار
 تہہ ۽ آحت و لشت ، من دش آخته ، جواب
 په تھاریں دیئے داتے ، مشوک کرت و ٿکے جت ،
 دو سه برد ۽ مشوک سنگ ۽ چہ رند کر آرام ۽ په بُوت
 نون من آئی کاغذ ۽ جواب گشن ۽ - یک برد ڇست
 بُوت " ایشان کن رو داتگ ، شزان من نون رویں

گندین ایشان ۽ "

مستونگ ۽ بازار ۽ حمیم ۽ دکان ات - دراہیں
 روپ ۽ مردم دیوان انت و محلش کرت - دکان
 مزین آماری کر چٹ خالی تنت ، پنج ، ده توپ

گلدویک آسن ۽ گزے۔ کتے پینگی و پھتاری جمیں
 بُن مال ات۔ یک وقتے دکان ۽ دروازگ ۽ چو
 ڏریو دهه ۽ یونگ ۽ کاغذانی سر ۽ نندبیں حرفان گل
 نشیگ کر گت،—” ہست چشیں اللہ ۽ نیکیں بندے
 کر من تن یاست ۽ روپج ۽ دو بزار کلدار ورض بڑے
 دگه برے ” شکرات خدائی که من یڈرے نہ ان
 منشیگت جمیں دت بھوپڑی سر ۽ نشت ، پشت ۽ بلٹے
 ایرت ، کر ۽ قلم ، دوات د کاغذ ، پشته اماری چہ اخباراں
 بارت۔ نشیگ ۽ دخت ۽ چسک بہ چھان ۽ اگرنا
 کاغذ ۽ دیم ۽ فلم ۽ دست ۽ سکنگ ۽ گول
 پنجو تخت ، چو کر ہشتافین مردم بہ بیکل ۽ پیدل بخت
 جمیں سکین دیگ بوٹ ، رد دیگے گران نہ ات ایں
 پہ گو ندبیں وقتے و ، آئی دل صفات ، هج کوشے مال
 نہ آت ، ہر کس ۽ ہمدرد و غنوار آت۔ چشمیں مرداریں
 مردم یک ، یک ۽ پیدا بنت ، جمیں ۽ من کتے ۽
 منت دار نہ دیستن بلے بازین ۽ دلی منت دار
 گریگت ، حق ایشنت کر لے روچان آئی مستونگ

دیم شش تگ .

دراہیں اخبار آئی نام د کا نت و آپ اے اخبار
ستونگ د عالان د دیم دات . آئی کانند د دانگ
وچ آئی مطلب د درکنگ گرائیں کارے ات بلے
آ مردم که چه مستونگ د داقف تنت ، آئی مطلب د
زوت درگیتت . آ دلی کاغند د آخر د نادر حیم ،
نشنگ کریت . بیشک زرے سے بارو ن د آنا دارت
گه آئی دگه سفت پ لکھان ارزینت اگ آئی بلوٹین
چہ ماکمان باز فاندگ رُرت کرت ، بلے آئی حاکمان
طبع د نداشت و درویشی د گچین کریگت . پیشہ
حیم د منت د آئی درویشی د یات منته د نانیتی
حیم د ذشکی د باز شریں روچ گو اریتگت . مزین
ڈکال د سال د سر آ جا گے مخلوق د گوں ماکمان تواد
توار کریگت . آئی تہا حیم د تگ و تارچ د تن موچی ہر
کئے یات کنت . نیم نیم شب د پ چھن د بازاران حیم
یگے مانت . اے آئی کارو جہا عاصلت کر ملیثا
د مخلوق یک دل برتت د مخلوق د سوب کت چہ آزا

سوب و کامرانی خود رند فرشکی خود مردم دل خشی خود گرگز
په آپچ مادرستان دیا انت، په چې که آیان دل خود چې بیم و
ترس درست گفت

حیم د شیخ د حوالصلی میں) نام جمال ات یعنی
توکری خود چه د تن حوالداری خورست، د حوالداره جمال
بوت، سنگت آئی خاستاد جمال ہم گشتنت ستوگ
سینزیں کوچک خاگوں آئی شعوره بابان جمال خواحیم رکنی
نام برکت کر په ہے نام د ستوگ خود
دننا ہم زانگ بیت۔

حیم نه منت آئی خاگ د آئی گوندین
زبگ خود غم د ورگ پتا منگشت، من نزانین که
ما ایشان خو چوں کعن بے من ادھرت انت
که هر پیم بہت حیم خاگ د آئی زبگ خود چم
کت، بے حال بوت نکنت۔ ارمان که سنه دست
برستین د ما ایشان په یک صبحے پیدا کرت بکریں،

مکاری حبیب مطیعات

- بلوچستان کی کہانی شاعر نگاہ مک اشترنگ
 - بلوچستان ما قبائل کے عالم جو ستمہ اور پندرہ ایسا بلوچی
 - بلوچستان احمد زلی اسماں اسپریت احمد زلی
 - بلوچی گرام (اردو میں) احمد زلی
 - بلوچی گرام (پنجابی میں) احمد زلی
 - بلوچستان شاعر نگاہ مک اشترنگ
 - بلوچستان عربی مک اشترنگ
 - بلوچستان فرانسیسی مک اشترنگ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ