

# ڈیہی عروشم

واحد بزدار

# ڈیکھی عِ در و ششم

(ڈیکھی عِ پرگر می عِ از می تک عِ پہنار)

واحد بزدار

بلوچی آکیڈمی

# © بلوچی اکیڈمی

کتاب عنام : ڈیکھی ع درو شم

نوشتہ کار : واحد بُزدار

شنگ کار : بلوچی اکیڈمی کوئٹہ

چاپ جاہ : آصف پر شنگ پر لیں

کمپیوٹر کپوزر : شائستہ خاری

تائیل : کلیم خان

اوی چاپ : 2001

د انگ : 500

بها : 200 کلدار

ISBN: 969-8557-05-9



سلیمان کوہءِ  
ھمال پلگد میں ماٹانی ناماء  
کہ آں وئی چکاں ماں بلوچی علوی دینت

## رود گپند

اپنام	سرحال	تالکدیم
۱	پیش لوز	۲
۲	گیدی شاعری	۶
۳	ڈیکی ۽ سرئن	۱۵
۴	کو ہنس ۽ نو کیں ڈیکی ۽ درو شمی پر ک	۲۰
۵	ڈیکی ۽ ھا ڳیکو ۽ ھشم درو شمی	۲۹
۶	ڈیکی ۽ تک ۽ پسند	۳۲
۷	کو ہنس ڈیکی ۽ گشینی لڑ	۱۱۵
۸	نو کیں ڈیکی ۽ گشینی لڑ	۲۱

## پیش لوڑ

مرچی چہ دہ سال ۽ پیش ماں ۱۹۸۶ء۔ ع من ڏیسی ۽ مج آرگ ۽  
نزارگ ۽ کارمن ڳیج کتے منی ارادگ ۽ واھگ ھمیشات کے سلیمان کوہ ۽ دری  
پاندیں ۽ پراہ درا جیس ڏیسے ۽ گیدی لبر انک ۽ تیو گیں ماں ۽ متاہ کے آمدان  
مدان ۽ وہ ۽ نز ۽ مجاہی هر جان ٻڌگ ۽ انت چچ آرال ۽ شنگ کنان اش۔

پے ہاترا من سری ”کوہنیں ڏیسی“ ۽ مج کنگ ۽ نزارگ ۽ کاروتی  
دستاں گپتہ۔ اے درگت ۽ یکیں سال ۽ اندر ۽ ڏیسی ۽ مستریں مڈی ۽ گنج یے ۽  
چارگ ۽ من کامیاب ۽ سوتین بُو تگاں۔ دیکی آؤ کیں سالاں ھم سلیمان کوہ ۽ وہ  
وڑیں دمگ ۽ الکھانی تر ۽ گرد ۽ درگت ۽ من بازیں ڏیسی نز اور تگاں۔ ڏیسی ۽  
پذ۔ منی ھیالات کے اے ھند ۽ ”دستانغانی“ ۽ دو می چیزانی چارگ ۽ کار ۽ وہ  
دست ۽ بُرال۔

ڏیسی آنی نزارگ ۽ پد چوش کہ دستری گرانیں ۽ مشکلیں گام ڳیج  
ایشانی گیوارگ ۽ گیشینگ ۽ رد ۽ ہند دیگ ۽ گوں پچی ۽ شنگ ۽ چاپ کنگ ات۔  
ولی مالی گوئے زوریانی ۽ تک دامنی ۽ سی ۽ سر پد بیگ ۽ باوجوت ھر دینکہ من  
ایشی ۽ چاپ ۽ شنگ کنگ ۽ گنڈتی ۽ ھیال ۽ کپتاں ته منا ھر شمعے ۽ چچ راہ ۽ رث نے  
گندگا نیا ھت۔ ھمے دپروشی ۽ نا میتی ۽ سبب ۽ نال ایوکا ”ڏیسی“ ۽ بلکیں

”دستابغاني“ مج کنگ ءکار ھم مہتل سر آئھگ۔

بلے پاری شالکوٹ ءتراء تاب ءوھد عماں بلوچی اکادمی ءکار گس ء  
اکادمی ءچیز میں واجہ جان محمد دشتی ءاکادمی ءدو می گران مہندیں واجکاراں  
گوں من دو چار کپتاں۔ گپ ءرپ ءوھد ة ”ڈیسی“ ءگوں چجی ءوتی دو می  
لیزاںکی ساساچانی باروا من گوں واجہ ءگپ سگ۔ گڑا داجہ جان محمد دشتی ء  
دابڈی دیان ءگوشگ کہ تو وتی ھمے ساساچاں پماراہ بدئے ما ایشان چار ء  
پہکا میں ءامیت انت کہ شنگ اش کنیں۔

اسلام آباد ءسر بوج ءرنو تی نیم شلو نگیں ءنا پیلویں کار کہ چہ  
مز نیں وہدے ءمہتل سر آئھگ ات من پدا دست ءگپتگ۔ اے پدر ایں ء  
سر ایں ھبرا یت کہ ۱۹۸۶ء نیم شلو نگیں ءنا سر جمیں کار کہ داں پیلویں ده  
سال ءھتل سر آئھگ ھردینکہ من ایشی ءسر جم کنگ ءدو ار چار ڈپکاں ءکار بنا  
سگتہ ایشی تباہیں نزوری ءپر گوپ گندگا آئنگھست۔ البت وتی دس ءمنی جمد  
ھمے بو تگ کہ ایشی ءتو کا چھیسیں نزوری ءگو نزوری یے ءسر میت۔ بلے پدا ہم  
ایشی تو کا نزوری ء کمی الما موجودت ہفت۔ ہمیشکا اے درگت ء من چہ گلیں  
وانوکاں پہلی لوٹاں ءجو انیں سر ءسو جانی را ھچار باں۔

ڈیسی آنی نزارگ ءچارگ ءدرگت ءوتی برات اسحاق خان بزدار ء  
شہ ”ٹھیکر“ ءحافظ غلام نبی بزدار، حافظ محمد موسے بزدار، نواب خان حیات

خان ئەنۋەشە "فاضلە كچە" ئۇتى سىگت غلام حىsin دوستلائى بىزدار ئەچە "بەتھى ماڭ" ئە كاشىس شاپىرى ئېلىپزانت واژە اسحاق ساجد بىزدار ئەمنت ئە توروالا بارالا كە اىشال ولى وس ئەعواك ئەگۈل منادىت ئەككىنگ.

چىرىشال اپىد ولى ورنا ئىس سىگت جاودىد اقبال بىزدار، نزىرى بلوچ، غلام مصطفى بىزدار، خالد كھانىڭ، محمد اصغر بىزدار، چىئير مىن فىض اللە بىزدار نصیرالدین صابر بىزدار، ماشىر تاج محمد كھيانى بىزدار، چە "روغىھىز" ئە استاد محمد على خان لىنىد ئەچە "جۇڭلاتبار تەتھى" ئەذکار اللە بىزدار ئەمنت وارالا كە اىشال دەۋىيى آلىنى چىنگ ئەمچارگ ئەمنى مدەت ئەككىنگ كەتە.

مومن بىزدار، اللە خىش بىزدار، سلطان قىصرانى، عابىد بىزدار، حفيظ بىزدار، قاسم بىزدار، سليم بىزدار پروفيسىر سعيد بىزدار، ۋاکىردىن محمد بىزدار، جمدادار غلام قادر بىزدار، أستاد فقير خان بىزدار، تاج بىزدار غلام نبى ساجد بىزدار، دفعەدار ھاشم بىزدار، خورشيد لىغاري، ميرنېي خىش قىصرانى، غلام حىsin قىصرانى، سليم بىزدار ایشكىن، جمدادار امير احمد بىزدار، شىش بىزدار، سلام چاكرى، ايس-اىچ-او-احمد خىش بىزدار، حفيظ اللە بىزدار فيض بىزدار، اختر بىزدار، لا الله كمال الدین بىزدار، امین اللە بىزدار، اشرف بىزدار، موسى خان بىزدار، پروفيسىر عارف بلوچ، يوسف بىزدار، سليم بىزدار، گل حسن بلوچ، منظور بلوچ، جى-ڈى-بلوچ، تاج بلوچ، انجىنېر احمد خان بىزدار، نياز احمد بىزدار، ۋاکىر عبدالرحيم بىزدار،

اجمل بلوچ، استاد احمد خان بُزدار، عبدالغفور قیصرانی، واحد قیصرانی، شنزاو  
 بلوچ، جاوید لیغباری، رہنواز خان لیغاری، ذوالفقار ملگانی، لطیف بُزدار، جمعه  
 بُزدار، کمال بُزدار، میاں خان بُزدار، ڈاکٹر محمد خان بُزدار، منظور بُزدار، مجح  
 اللہ بُزدار، اسلم بُزدار، سردار حاکم بُزدار، نواز بُزدار، اختر شاہوائی بُزدار،  
 ایس۔ انج۔ او۔ عزیز بُزدار، قاسم بُزدار ایڈو و کیٹ، چاچا سعید بلوچ، افضل  
 بُزدار ایڈو و کیٹ، حاجی صدیق بُزدار ایڈو و کیٹ، جمال بُزدار ایڈو و کیٹ،  
 عبدالغفور بُزدار ایڈو و کیٹ حمید اللہ بُزدار ایڈو و کیٹ، سردار حق نواز خان  
 بُزدار، کاکا بُزدار، ماشر جھنڈا خان، استاد شیر و خان بُزدار، امام اللہ بُزدار، اللہ  
 خلش بُزدار، شفیق بُزدار، پروفیسر زیر احمد بُزدار، ڈاکٹر قاسم بلوچ، ڈاکٹر مجید  
 اللہ بُزدار، ڈاکٹر گل محمد قیصرانی پروفیسر طارق بُزدار دہ منت ء گراں کے ایشان  
 مدام ھمے کار ۽ بار و امن ء سکین دا گن ء آخر ۽ ولی کسترس جنک شیرین بلوچ ء  
 حد ونا کی ۽ پچار ۽ ہم زلوری زاناں کے آنھی ء ھمے کار ۽ وخت ء گوں مناوخت بے  
 وخت ڈی کی آنی اشکنا نینگ ۽ فرمائش کتے ء گوں بلوچی ادب ۽ ولی دل لولی ۽  
 اظہار سمجھتے۔

بیشل انسی ٹوٹ آف پاکستان سندھ  
 قائد اعظم یونیورسٹی اسلام آباد

## گیدی شاڑی

گیدی شاڑی اصل ۽ انسانی جذبہ عباہندانی ھماو شیں، ذگریں، بے رو ریا میں ۽ بے تما میں اظہار ۽ نام انت کے او داچ چپ چوٹے، من کر گے دروگ دراش ۽ جمل عہر زے گند گانیت۔ گیدی شاڑی ۽ توکا ٿال فلسفائی کو سے ٿال منطقی مسئلہ ۽ گالوارے۔ ٿال ھیالانی چپ چوٹے ٿال و لے نہ مشکلے۔ بلکہ اے عام فہمک ۽ سادگیں لوزانی نیاما زندگی ۽ دل ۽ عو اکھانی راستیں پچارے۔

ہندرائی گیدی شاڑی نرم ۽ تازر کیں جذبے، یک سر پرے، یک باہندے ۾ بیکھا ایش ۽ گوں ٿال فلسفہ ۽ کارے ٿال گوں منطق ۽ ایش ۽ سیادی یے۔ ٿال اے دلیل ۽ محتاج انت ٿال ایش ۽ گوں راحب نے ۽ گذرے۔ اے چڑو سادگیں ۽ بے ریا میں باہندے کہ تیگیں ۽ مجبوریں دل ۽ شہ پیدا ہیت، شہ ارواه ۽ ردوم زیریت۔ ارواه ۽ اے جذبہ ہر پیغمبر ایں، و گنڈریں ۽ وسا چیں جمل عہر زال چپاک میت۔

گیدی شاعری عبار و اگنگ بیت که اے جسم ء جان ۽ بر حلاپ ارواهه  
 شاڙی یے۔ زرد ۽ کوکارے که او دا جسم ء جان ۽ لوٹ ئ گذرانی هج تواره  
 کوکارے گند گائیت۔ پیشگاری ئ مادی دنیاء نسبت ئ ایشی ۽ سیادی اندری دنیاء  
 اندری انسان ئ گوں باز سو گوئه مہکم انت۔ تھی ئ اندری مارشت ذگریں شیر ۽ پیا  
 صاف ئ تازگ بیان بیت۔

دوئی پلوا گیزی شاڙی یک ھاسیں راجهان ۽ درود بانے ئ نند نیادی ئ  
 راجهانی رسم ۽ رواجاني پیدا اوری یے که ٹھیشی ۽ توکا ھاؤسہ ۽ رسم ۽ رواج،  
 جذبہ ۽ ھیال ۽ یونگھ بانگی گذران ۽ ھال ۽ احوال موجودت هست۔ گیدی شاڙی ئ  
 را داخلی شاڙی یے (SUBJECTIVE) گنگ بیت (۱) که دستونک ۽ پچھے ۽  
 نسبت ئ ایشی ۽ سیادی گوں وقتی ڈیسہ ۽ ڈگار ۽ باز مہکم ۽ سو گو تر گندگ بیت۔  
 چیا کہ ایشی ۽ توکاوتی ڈیسہ ۽ راجهان ۽ نند ۽ نیادی ۽ درود بانی میل ۽ چاڑچوں شیشه  
 ای پدر ائم سر انت۔

دوئی لوزانی تھاچوش ھم گنگ بیت که گیدی شاڙی ڈیسہ ۽ مہلوک ۽  
 شاڙی یے که ایشی ۽ تھاوتی ڈیسہ ۽ ھوتی ڈیسہ ۽ ڈگار ۽ دراثانی زندمان ۽ گلیں  
 تک ۽ پھناد موجودت هست۔ گیدی شاڙی ئ زندگی ۽ دوئی نام ھم گنگ بیت۔  
 چیا کہ ایشی ۽ سیادی ۽ سو گوئی تھکنی ۽ راستیں سورت ئ گوں زندمان ۽ بیت۔

زندمان چوش که ووت پراہ ۽ شاہگان انت۔ گیدی شاڙي ۽ دامن هم ھائنگر پراہ ۽ دراج ترانت۔ گیدی شاڙي چه پيدا هيگا بجرداں مرگ ۽ سنگت انت بزاں لولي ۽ وشيس جي هرداں بجرداں موتك ۽ جو همال ۽ جو همانٺ ايٺي ۽ پدرائيں مثال ۽ درورا نانت۔

چوش که ما پيش ۽ ڪوشچ انت که گيدی جڙي ۽ من ۽ جيات ماں جنه بگ ۽ سره اير انت ۽ بند بگ اصل ۽ ووت ڪيک لدمان ۽ نميرانيں چيزے۔ ھمي شاگاند ۾ ڪيڪ که هزاراں سالاين گندگ ۽ پدم هم گيدی شاڙي هماڻي ٿينگين ڏول ۽ هماڙي ڪيل سوريت ۽ مرچي هم زندگ ۽ نميران انت ۽ ايٺي ۽ تازگي ۽ وشي ۽ شير کني ۽ زيبائي سڀروائي ۽ فرقے نيا تلکه ٻڌي چه ايٺي ۽ مشوري ۽ تادارى ۽ توکا کي ٻيءَ آتلکه۔ گيدی شاڙي ۽ مستريں سڀت ايٺي ۽ سچائي ۽ راستي انت۔ ايٺي ۽ بئے تماي ۽ بئے روريائي انت۔ ڪھے بئے تماي ۽ بئے روريائي، راستي ۽ سچائي ايٺي ۽ نميران هيك ۽ ضامن انت:

گيدی شاڙي ۽ سڀت همساڻا ۽ باروا اوڙو ڦيس هياں ۽ ٻيڪ گندگ هنت۔ همشڪا او ڏا ڄمتن ڄي ۽ هياں ديگ ڪرزننت۔ چوش که جو کو ٻڌا (JOKOHAUTALA) ۽ نزيك ۽ گيدی شاڙي هماڻي ڇنڊ ڳانئي درشاني ۽ هام انت که آسان ۽ زندگي ۽ گوں هم گر ڄي ۽ ٻهدو ڪ انت ۽ اسے سينگ ماں سينگ چه ٻيڪ نسلے ۽ تاں دومي آؤ ڪيس نسلان سربيان ۽ روت۔ گيدی شاڙي ۽ تعليم

تال و آنگ جاہ ۽ سکوالاں ۾ میل دیگ بیت تال چرچ ۽ دو می چوشیں ادارا ہاں ایشی ۽ علم دیگ بیت ۽ ایشی ۽ تائیونک کیے نہ بیت۔ بلکن میں باز بہت ۽ ہر کس ایشی ۽ پسند ۽

دوست داریت (۱)

ایوری مینز ز انسا ڳیکلو پیڈیا (۲) ۽ متا بک ۽ گیدی شاڑی ۽ تما مارا گو ڪمیں وحدانی ھے رنگیں کو ہنیں دود ۽ رہید گ ۽ بتل ۽ وساہت رسنٹ کہ آ تارخ ۽ تما گندگ نہ بہت۔ عامیں شوانک ۽ بیز گرانی ڦیگھه بانگی زند ۽ ھیاں ۽ لیجھ ۽ دود ۽ رسم کہ آشہ باہنڊ ۽ جذبگاں سر کیل انت۔ بلے تارخ دان چوشیں معمولی ۽ کسانیں چیزان ۽ نوشته نہ کن انت ۽ تال ایشان ۽ اہمیت ۽ ھرز شتے دنت۔ بل گیدی شاڑی ھے پیمنی رسم ۽ رواج، بے ما نائیں شیر ۽ راحبدیں کسوال چہ پر انت کہ اے چہ لا چاریں ڏوبر اوڈی بہت ۽ دیما کا یہت۔

کی نو ٹوریو کی (۳) ۽ ھیاں ۽ چہ دل ۽ جملائیا در ٻکنیں گالوار گیدی شاڑی انت ۽ اے ھما تو م انت کہ انسان ۽ ڏوبر ۽ ھند الال جنت، مزن بیت ۽ رووم زیریت۔ بلبل ۽ دشیں بولی ۽ پگل ۽ ٿر ڙاء گوں دل در پیگ ۽ در هنگاں زیریت ۽ دیما شیر چہ ڏوبر اور کا ہنت۔ ھے گیدی سوت مر ۽ محبت ۽، زیبائی ۽ نماد اری ۽ دیدار ۽ جتائی ۽ ترس ۽ ہشم ۽ جذبگاں سر کیل بہت۔

۱۔ (حوال) ٻاضی، ڏاکنسر فراز حسین، ”پنجابی لوک گیتاں دلفی تجزیہ“ تاکد. ۱۳

اسکردا ملڈ<sup>(۱)</sup> محیت کہ گیدی سوت ھر نگیں ٹپے کہ مر ۽ محبت ۽  
دست مان آہگاگوں اے ھونین بیت ۽ ایش ۽ در دہتر گیش بو ان ۽ روت ب  
ڈاکٹر عبدالحق مر ۽ گوشن<sup>(۲)</sup> گیدی سوت و تی دیماچہ مہلوک ۽  
ڈورا ودی بنت ۽ اے مہلوک ۽ بر ۽ باہندانی جا ھیگیں اس کشی کھت۔ اے  
سو تانی تماچ ڏیمیں وسا چیں پیدا کی بزاں تصنع، و ٹھڑیں نماداری ۽ کوشت ۽ کار  
پ گندگ نہ بیت۔ و تی بے رو ریائی ۽ راستیں باہند ۽ جذبگانی سبب ۽ اے سوت  
مہلوک ۽ ارواه ۽ تندان رونت ۽ دل ۽ دریا ۽ تماگورم ۽ چولان ۽ ودی کھت۔

گیدی سوت ھما دنیا ۽ نام انت کہ آئی ۽ اے سرا بگردال آسر اہر چیز  
ھور ۽ شریک انت۔ آسان ۽ گلزار میں ۽ کوہ ۽ کورانی دل ۽ دریگ ایش ۽ تمان  
انت۔ دنیا ۽ حکم مردم چریشی ۽ اثر مند گندگ بیت ۽ و تی رنج، در د ۽ وشی ۽  
شاد ھی ۽ وحد ۽ پاساں ایشان ۽ و تی شکا ہدتا ہیں ایت۔ ھر وحد یکہ انسان ۽ دل  
گریت گڑا شبنم ۽ ترمپانی پیا کدرت ۽ رنگ چودریں ۽ آئی دیما پدر بنت۔ دریا  
چول ور ان ۽ گندگ بیت ۽ چہ کوہ ۽ جبلانی سر جنو کیں گوات آئی گوشان چیہانث  
جنان ۽ مالوم بیت ۽ گیکے ھے چیہانث جنو کیں گوات آئی ۽ زرد ۽ ڈکان ۽ ونڈگ  
لو بیت۔ ہمیشہ کا آگڑا ھے ڏیمیں چیہانث ۽ دریگ ۽ دزگلا گیش بیت ۽ تاں دو میگاں

۱۔ (حوالہ) قاضی، ڈاکٹر سرفراز حسین، ”چنانی لوک گیتاں دافنی تجزیہ“ تاکدیم ۸

۲۔ مر عبدالحق، ڈاکٹر ”مرا یگی لوک گیت“ تاکدیم ۷

ھے جوہانٹ راسر گنگ ھر کو شت کفت۔ (۱)

انسا یکلو پیدیا برنا یکا (۲) عِردو گیدی سوت آشائزی انت کر آئی ا تو کا  
وساہت عروایت، دودھر سم، میل چڑھا عقداد سون بزاں توجہات گوں  
پھی عالمیں مہلوک عمارت چم چاری ھم گندگار سنت کہ اے یک پلوے  
کو ہنسنے کدیں زمانگ گوں سیادی دارت ہر دو میں نہ مگاے موجود تیں نہ تھے  
دمانگ ھم وحدے وحدے گندگ ہنت۔

چونا ھا گیدی شائزی ہ باروا اے برزی تعریف داں سندے ہ  
راست ھم است انت بے اے وڑوڑیں ہ مگر میرائیں تعریفال ما گیدی  
شاائزی ہ سر جیس ہ پیلوں تعریف گوشت نہ کئیں۔ پرچھہ ایشانی تو کابازیں  
گوزوری ہ نزوری گندگا کا حصت ہ ھیفاںی تو کا گیدی شائزی ہ بھیں ہ تیو گیں  
تک ہ پہنات دیما آرگ نہ ہو تگ انت۔ بلکہ ہر کے ہ ولی وڑا گیدی شائزی ہ  
یک ہر دو دو پہناتاںی باروا اوئی ھیال ہلیجہ درشان گنگ انت۔

اوام گیدی شائزی ہ باروا ڈاکٹر سرفراز حسین قاضی (۳) ہ ھیالاتاں  
دیما کاریں کہ آئی ہ ھیالات دا باز ہد گیدی شائزی ہ جھیخیری کفت۔ ایشی ہ  
گوشن گیدی شائزی ہ ما شائزی انت کہ آئی ہ سیادی چہ گو ٹکنیں ہ باز کو ہن ہ  
۱۔ راجا سالو ”پنجاب دے لوک گیت“ تاکدیم ۵۵

۲۔ حوالہ، قاضی، ڈاکٹر سرفراز حسین ”پنجابی لوک گیتاں دافنی تحریر“ تاکدیم ۱۸۹۴

۳۔ قاضی، ڈاکٹر سرفراز حسین ”پنجابی لوک گیتاں دافنی تحریر“ تاکدیم ۱۸۹۰

کد یمیں دلگنگ ۽ گوں بہ بیت ۽ برے برے اے نو کیس دور ۽ حم ۾ گنگ ٻنت ۽  
 ایشی ۽ سر بری ۽ زاہری سورت بزاں (Form) آزاد لپھ ۽ وزا بیت ۽ ایشی ۽  
 اندری سورت گوں غزل ۽ نزیک تر بیت۔ ایشی ۽ زبان صاف، ذگر ۽ عالمیں  
 مہلوک ۽ زبان بیت ۽ گیدی شائزی ۽ من گپ محبت ۽ مر ۽ پچاراں گوں پنجی ۽  
 مو سانی، رنگ ۽ رسانی ۽ انسان ۽ بجرداں کائنات ۽ صرچیز ۽ چاگرد ۽ غربت۔  
 ۽ ایشی ۽ نوشته کنوک ۽ نام مالوم مہ بیت۔ انسانی جذبگ ۽ حیالانی  
 بیان کنگ ۽ وہ ۽ حج شرم ۽ لمح یے ایشی تماگندگ مہ بیت۔ زندگی ۽ هر رنگ ۽  
 هر پستان ایشی ۽ تما موجودت بہ بیت۔ گڑا اے جائیگیں ماں ماں گیدی شائزی ۽  
 گنگ ۽ خدار کر زیست۔

گیدی شائزی ۽ ڪے تعریف ۽ تماکلیں گالواروتی خدار است انت،  
 ٿئے ایشی ۽ بارداا ۽ گنگ کے بائدیں گیدی شائزی ۽ گنگوک ۽ ٿاہینو کانی باردا اکس  
 سی مہ بیت کے اے کے ٿاہینگ انت؟ اصل ۽ گپ چوش نہ انت کہ ایشی  
 باردا اکس سی مہ بیت کے اے کے ٿاہینگ انت؟ بلکس بھبھیں کو ہن ۽ کد یمیں  
 شائزی ۽ گوں پنجی ۽ گیدی کسہ، ہند، گوشن بزاں اقوال، ہتل ۽ مثال اے دراہ  
 انسانی حوریں تحرمت ۽ جوز شتے ۽ نام انت کہ ایشانی سراکسی نام ۽ پچھے ۽ نمبر  
 نیست انت۔

چوش کہ زبان و ت انسانی یک ھوریں، بر زع عز من شانیں راجہانی  
 تخلیق (Communal Authorship) یے کہ آ بنی آدم ۽ مشترک کے ۽ ھوریں  
 جہد ۽ کوشتانی سر ارتہ ۽ عز من پتگ ۽ روشن پر روشن چاگردی، مالی، دودمانی ۽  
 راجہانی گزرانی متا بک ۽ پراہ بوان ۽ عودان ۽ شنگ۔ کس چوش گشت نہ کنت کہ  
 اے زبان فلانی ۽ ناہینگ ۽ یہ کہ زبان یک مردمے ۽ ناہینگ ۽ دی کارے۔ پیریا  
 زبان ۽ گوں ھور گیدی لبز ایک کہ آشائزی بہ بیت یا بتل ۽ گوشتن بہ بنت یا کہ کسہ ۽  
 بد بہ بنت۔ گیشتر انسانی مشتر کیس ۽ ھوریں سونج ۽ ھیالاتانی بر ورد ۽ حاصل  
 انت کہ آمرچی گیدی لبز ایک ۽ نام ۽ گون ۾ جے آرگ ۽ زانگ بنت ۽ ایشانی سر ۽  
 کسی پتہ ۽ عمرے گندگ نہ بیت ۽ یہ کہ بوت کنت۔

پرچیحہ گیدی لبز ایک ۽ ایشی ۽ ملک ۽ مانہہ یک پرے ۽ نما سندگی ۽  
 جہیزی نہ کنت۔ بلکیں ابے یک استمان یے، یک راجہان یے ۽ مجموعی جاور ۽  
 دروشمائی شون دینت۔

گیدی شائزی ۽ دومی مشتریں حاسیت ۽ سپت ایشی ۽ زیر ۽  
 مو سیقت انت، بلکیں گیدی شائزی ۽ بار واداں اے ھد ۽ گشگ بیت کہ اے  
 ز مسل ۽ ببرے۔ چیا کہ گیدی شائزی ۾ در ۽ الہان ۽ شائزی انت کہ آنونیگ نہ  
 بیت۔ بلکیں مدام گول الہان ۽ ترز ۽ وشیں گٹ ۽ گوں ۾ گشگ بیت ۽ زیر ۽ پیا  
 شنگ ۽ تالان بیت۔ باں گیدی شائزی ۽ زیر ڪیس چیز ۽ دو نام انت ۽ یک

دوميگ عهاتر الازم ع ملزوم انت۔

کومبز (Coombes) ع نزیک گیدی شاعری موسیقیت ع زیر شیر انی جادوے کہ شاعر ھے جادو ع سبب عوٽی نگوشہ کاں بے سد عسار کنت ع راست ھم ھمیش انت کہ گیدی شاعری آلوی بہ بیت یا سپت، ڈیکی بہ بیت یا لیکو، لیلڈیاں لا بہ بیت یا لیلی مور، شلوکیں نود ع پیا گواریت۔ بشام ع ترمپانی رازا شلیت، ہار ع ڈول ع ملیت۔

---

1. Literature and Criticism. P. 25.

## ڈیہی سرمن

چوناھا بھیں ۽ تیوگیں شائزی ۽ سیادی گوں ڏیسے ۽ ڏگار باز سو گوءه  
مہکم انت۔ بل ڏیہی چوش که چہ ولی نام ۽ گوں پدراء سرا انت کے اے چہ  
ڏیسے ۽ لوز ۽ درکپھا انت ۽ دومی تیوگیں گیدی شائزی ۽ نسبت ۽ اے تربزاں  
صف ولی ڏیسے ۽ ڏگار ۽ گوں زیات ڪمگر چ ۽ ھمد پ گندگ بیت۔ دومی لوزانی  
تاچوش ھم ٹھگ کرزیت که ڏیہی، ڏیسے ۽ ڏگار ۽ دومی نام انت کے اودا ڏیسے ۽  
۽ ڏیسے ۽ گوں ھمگر نخیں بھیں چیزانی تات ۽ پچار مان انت۔

راست ھم ھیش انت که ڏیہی، ڏیسے ۽ دروشے۔ ڏیسے ۽ گوتا پے ۽  
ڏیسے ۽ گلزار مین ۽ نیرانیں تات ۽ پچارے۔

ڏیہی کدی بن گنج بوده، چوں بن گنج بودی ایشی ۽ اولی ٿا ہیونک ۽ ھشوک  
کے انت؟ اے جستانی پکائیں ۽ سو ہویں پس دیگ باز مشکلیں ۽ گرانیں کارء

روحے، ملے ماغشت کنیں چوش کہ بھمیں گیدی شاڑی ۽ سرمن شہ زندگی ۽ پژورا ودی بیت۔ ھے رنگ ۽ ڈیکھی ۽ پر ۽ مسلسل ھم شہ زندگی ۽ من گنج بیت۔ زندگی چوش کہ دت کو ہن ۽ کدم انت۔ ڈیکھی ھم ھے ڏول ۽ کو ہن ۽ کدم انت۔

دوئی گیدی لبز انک ۽ پیاڻیکھی ھم بلوج استمان ۽ شہ اوسری زندگ گوں ھم گرچھ ۽ شریدار انت۔ بل اے جبر کہ آولی ۽ مراد کئے ات کہ آئی ۽ ڈیکھی دلی ڏوبر ۽ سینگ ۽ جذبہ ۽ پریاتاں گوں سار ٿئے سینگار ٿئے ۽ دلی جگر ۽ ھوٹاں گوں رو دینه ۽ مزن کتے۔

اے جست ۽ پوچھے ٻاڑا گیلگ ۽ گوارگ نہ بیت کہ گیدی لبز انک یک پر ۽ مردم یے ۽ تخلیقی کار ۽ کردے یلگ نہ بیت۔ بلکن اے راجمان ۽ ھوریں تخلیقی کر ڊے تجربتے زانگ ۽ منگ بیت۔ پیشیگیں ۽ گو ڪھیں دور ۽ نوبتائی وحد ۽ سوسائٹی بزاں راجمان ۽ ورث ۽ بھیر اجتماعی ات کہ او داؤ یسہ ۽ ڈگار اجر داں زندگی ۽ تیو گیں مال ۽ ڦدی راجمان ۽ ھوریں، مشتری کیں مال ۽ ملحت زانگ ہت۔ بلکن داں اے ھد ۽ پر ۽ غم، بھیس راجمان ۽ غم زانک ہت۔ پر ۽ وش ۽ شاد ھی تیو گیں استمان ۽ وش یلگ ہت۔

موڑی سر زند ۽ ہر حساب ۽ لیکو شریداری ۽ همکاری ۽ جیات ۽ سر ۽ ات۔ زبان ھم جیا دم ۽ اولی ۽ مستریں ھوریں تخلیقی کر دے منگ بیت ۽

زبان یے اولی لبز انک بزاں گیدی لبز انک ھم راجھانے، ہوریں میراث ہمال  
عہڈی یے کہ ایشی سر اکسی مرء پر گندگ نہ بیت عیبکہ منگ بیت۔

ہمیشہ کا ماندیں کہ گیدی لبز انک ولی اظہار، درگت، یک نپر،  
مرد مے تو اوار، کو کارے نہ انت بلکہ اجتماعی انت۔ گیدی لبز انک، تو گیں  
تجربت، ہوریں تجربتائی درشنائی، نام انت۔ زبان زانتائی متابک، ہر زبانے،  
سری لبز انک آئی، گیدی لبز انک انت۔ بزاں ہر وحدہ یکہ چیز بانے وجہت نیام،  
کیت، آئی، لبز انکی اظہار، اولی درو شم بزاں (Form) گیدی لبز انک،  
سورت، دیماکیت۔

دو می لو زانی تھا چوش ھم ٹھک بیت کہ انسانی جذبہ، باہنداں بندات  
چہ گیدی لبز انک، نہن کچ بیت۔ چے پیکاڑی بی ھم بلوچی گیدی لبز انک، یک  
ترے کہ دستونک، ڈول، ایشی توکا، محبوب، ڈیل، بالاد، آئی، درو شم،  
گوناپ، ڈک، منجھی احوال، عشق، دانہ، پریات، جتائی، درد، شوش  
ڈینسے، ڈگار، پچار مان بنت۔ ڈیسی، توکا ٹھے تات، پچار ھمیجہ زیباء، وشیگ،  
پینان بنت کہ ایشی، ہر لوزو تی، ہند ایک ز مسلی دنیا یے داریت۔ ڈیسی، زبان،  
ایشی، تو اوار، لچک، ھمیجھ شیر کن، نازر ک انت، ھمیجھ، چہ شانکے، آپ رشگا انت،  
سمیں، سار تیں گوات، کوشے کشگا انت۔ درین، ہفت رنگیں رث نے بر از گر گا  
انت۔

ڈیکی بدر اچھے رنگیں مار شتے، درد ۽ پریاتے کہ اے وتنی اظہاره  
 رسانک ۽ بزاں بلا غ ۽ ھواں گاں گوں تماں مہلوک ۽ دل ۽ توار گندگ بیت ۽  
 ڈیکی ۽ ہر ہر لوز ۽ توکا ڪیسے کلیں استمان ۽ درد بدین انت۔ ڈیکی ۽ من گپ  
 حسن ۽ عشق ۽ عاشی ۽ وڑو ڙیں دل ۽ واکھانی چاگرد اتریت۔ ڈیکی سونج ۽ پھر ۽  
 بر ھلاب پ تچکنیں ۽ ساد گیں سورت ۽ چڑو زندگی ۽ جذبہ ۽ دل ۽ واکھانی گپ  
 کنت۔ ڈیکی ۽ شائزی وڑو ڙیں تجربت ۽ مار شتاں ھے رنگ ۽ پدراء سر ڪفت کہ آ  
 کلیں استمان ۽ تجربت ۽ مار شت زانگ بنت کہ اودا یک نپرے ۽ ڈک ۽ آئی ۽  
 درد ۽ درد کلیں مہلوک ۽ درد ۽ غم ڀیگ بیت۔

ڈیکی ۽ مستر یس ھاسیت ایش انت کہ ایشی توکا درد، مونج ۽ گم ۽ کسہ ۽  
 پچار انی ہیگ ۽ باوجوت اے وتنی رسانک ۽ بلا غ ۽ درگت ۽ جھ ٿیں منجا میں  
 اثر ۽ تاثیرے ودی نہ کنت۔ بلکہ ڈیکی ۽ اشخنگ ۽ گوں منجا میں ۽ زہریں  
 دل ٻود کا ھنت۔ مگر تکنیں ۽ ہے واکیں ارواه بھتر شور کا ھنت۔ ڈیکی نا ایتی ۽  
 دلپرو شی ۽ بر ھلاب امیت ۽ اوست ۽ نوکیں چاگر دے ودی کنت کہ اودا  
 مگر تکنیں ۽ مر مرانیں جذبہ یک نوکیں وس ۽ واکے ۽ گوں دیما کا ھنت۔

پرچیسہ ڈیکی ۽ من حشت مر ۽ محبت ۽ جذبہ انی سر ایر انت۔ محبت ۽  
 زندگیں شہہ ۽ دو نام انت۔ مر، زندگی ۽ سر ہدی کنت ۽ انسان ۽ سر جم کنت۔  
 ڈیکی ۽ سرچہ مر ۽ محبت ۽ جذبگاں من گنج بیت ۽ ایشی ۽ دمب ھم گوں مر ۽

جذبگاں آسر بیت۔ ڈیسی ۽ سمجھمیں گالانی تا میر ۽ یک نہ کٹو کیس جذبے لدین ۽  
نیبران انت۔ ڈیسی چوش ۽ یک لخته ۽ ساعتے ۽ تخلیق انت، بلے ایش ۽ اندر را  
صدیانی تاریخ جھنم جلا ہگا انت۔

لکاں انسانی دل ۽ پاہار ۽ سار تیں اشکار، لکاں بے قرار ۽ بے تاہیر میں  
ارواہانی ارمان ۽ اومان ۽ ہزاراں موسم ۽ مولمانی رنگ ۽ درو شم ایش ۽ پراہ ۽  
شاہگاں میں سینگ ۽ براہ انت۔

اگاں او ۽ گھنگ بہ بیت کہ پچ ۽ دستونک ہر دو میں چہ ڈیسی ۽ اپ ۽  
پیداوتگ انت تے اے روئیں ہبرے نہ بیت۔ پرچیکھ اگاں گوں ہیرت نگاہی ۽  
گندگ ۽ چکاسگ بہ بیت تے غزل، ڈیسی ۽ اندری درو شم انت ۽ پچ دری دری درو شم  
گندگ بیت۔

چوناھیا ھم گیدی شائزی تمایں شائزی ۽ مات ۽ سر چمگ لیگ ۽  
منگ بیت۔ لویا بہ بیت یا لیکو، زہیر وک بہ بیت یا ڈیسی، سپت بہ بیت یا موٹک،  
لیلڑیاں لا بہ بیت یا لیلی موراے دراہ یکیں عمد ۽ وحد ۽ پیدا اور انت۔

## کو ہنیں ۽ نو کیس ڏیکی ۽ درو شمی پر ک

وڑ ۽ بھیر بزاں لبڑا نگی ۽ ازمی درو شم ۽ حواگاں گوں مرچاں ڏیکی ۽ دو  
مسٹریں، جدا میں ۽ آکیلا میں رنگ گندگ ہنت۔ ڏیکی ۽ ھمے ہر دو آکیلا میں ۽  
مسٹریں بھیر ۽ رنگاں ما کو ہنیں ۽ نو کیس ڏیکی ۽ نام گوں گیوار ۽ جد اکت کنیں۔  
کو ہنیں ۽ کد میں رنگ ڏیکی ۽ ھما بھیر انت کہ آسہ گالی انت۔

وتی ازمی درو شم بزاں (form) حواگاں گوں ھمے سہ گالی ڏیکی ۽ وڑ  
وڑیں بھیر گندگا کا ینت۔ بازیں ۽ ٹھیک ڏیکی ھم است انت کہ وڑ ۽ بھیر ۽  
حساب ۽ گوں جاپانی ٻائیکو ۽ نزیک ترا نت۔ بزاں جاپانی ٻائیکو ۽ پیا ایش ۽ اوی گال  
بزاں مصروف ۽ آخری گال بر و بر یوان ۽ بنت ۽ نیا مجھی گال سری ۽ رندی ہر دو میں  
مصر ٻال چہ کمیں دراج تربیان یہت۔

بھیر کا کو ہنیں ڏیکی وتنی ازمی درو شم ۽ حساب ۽ گوں باز ھد ۽ جاپانی  
ٻائیکو ۽ ھم ڳوگ ۽ ھمد پ گندگ یہت۔ اے جمل دا ٹکمیں مثالاں په ڏیکی ۽  
ٻائیکو ۽ نزیکی ۽ نزیکی ۽ چارات۔

تن عمر اناء

گرال و تی نازال (۱) نام انگنداں رفتہ

آزمائ ترمان (۲) ان

ڈیٹری (۳) برد پیشہ

مئیں ڈینٹریس (۴) بخت انھیاں کن

میرود (۵) اُر پیشہ

د لڑی (۶) سیاہی ان

تازال رنجاں انچوکیت اوں

روال زیند غ دراہی ان

دریکش مئیں لال ان

تھک اٹ مئیں دلڑی گڑاں داش

گریغ (۷) خیال ان

لمرد (۸) ان لیٹاں (۹)

مس ریشاں انتر ساں (۱۰) جھمل ان چوں

چل جناں پیٹاں (۱۱)

۱۔ دوست ۲۔ ترمپانی هزگ ۳۔ لاں ڈیس ۴۔ ڈائن، دل کش ۵۔ مرد کے عہام ۶۔ لاں  
۷۔ گریوگ ۸۔ باعند، مل ۹۔ تاب، ریس ۱۰۔ اولس ۱۱۔ تاب، گور

چلہ چاندی ایں  
مئیں ہتھیں (۱) ایذار و حگوں  
لال عباندی ایں

گلہ (۲) پیشانی  
نوکر بائیں لال ۽  
گڑ دیں ریشانی

کس په کس عنہ مرڑتے  
جو ان ایں تو وٹ شنخ ۽  
تنے ما تئی گلا یے زڑتہ

زندہ (۳) پیر ۽ کھرا میں  
یبریں میل ۽ (۴) منی دوست ۽  
امراہ ضامن خدا میں

دیغ (۵) زڑ (۶) پیشہ  
مئیں لال ۽ ہند ھموڑ میں کہ اوزا  
روش لغڑ (۷) پیشہ

---

۱۔ جد ۲۔ ہنڑ گل ۳۔ سیمان کوہ ۽ زندہ ناہیں ہجھے ۴۔ ملاقات ۵۔ غسر ۽ دہدہ  
۶۔ سواں زرد ۽۔ ایری گپ، جملار وہ مگ

کو ہنسی ڈیسی ولی ازمی دروشمء حوالگاں گوں باز ھدء جاپانی ہائیکوء  
نزیک ترانت۔ بلے ہائیکوء گوں سک نزیکی ۴ ھمد پی ۴ چہ اید ھندے ھندے ما  
گندیں کہ ڈیسی ۴ سری گال شہ رندی گال ۴ کسترن ۴ جانگے رندی گال شہ  
نیا مجھی ۴ مسٹر گندگ بیت۔ بزاں دراج ۴ گونڈی ۴ حساب ۴ چوشیں ھاسیں  
پاہندی دہ نیست انت۔

کو ہنسی ڈیسی ۴ بر ھلاب نو کیس ڈیسی ۴ تاد و گال بنت ۴ اے ہر دو ۴ میں  
گال گیشتر ھم وزن ۴ ھم رو بنت بلے بازیں جاگماں پنجائی ماہیا ۴ ڈول ۴ سری گال  
کمیں کسترن ۴ دومی گال کمیں دراج تر گندگ بیت۔  
چوش کہ اے جھبھی دا ۴ لگیں مثالاں بحمدات:

دعا یے لوٹاں میں پاک جناب ۴  
گوں میں میلی (۱) میں میں گلاب ۴

کشتہ داث لی ولی گوش ۴ والی  
مئی روح ۴ شوریں گراں مر گاں بابی

میں گندال دوست ۴ کلاں دور ۴

چو ڈٹی پل بنت چیت (۲) سور ۴

تر اپت (۳) قرآن ۴ علی (۴)

تر اسال (۵) آردو شاہزادیں (۶) میں لاش روانہ لی (۷)

۱۔ یک ۲۔ یہد، حرام ۳۔ ببور، بھیہ ۴۔ زال بیت ۵۔ یلد دنیگ ۶۔ ہر دنیگ ۷۔

م دہنگانی اے بال مر گے  
جمالِ کفت پیر اس زیارت مئیں ولی دوست بزر گے

اللہ بیاری ترا حاکم و خت ۽  
ئے منادید غرائبے من گوں نیلاں (۱) است ۽

ھے دو گالی نو کیس ڏیکی ۽ میل ۽ وہیر مر چاں باز گندگ بیت۔ بلے ما  
اے گوشت نہ کنیں کہ ڏیکی ۽ اے نو کیس میل چوں دیما آنکه ۽ نو کیس ڏیکی ۽  
نام ۽ ایشی ۽ وہی پاڑبڑاں هنڈاں چوں بلوچی لبر انک ۽ تھا سو گو ۽ محکم سگ کانت۔  
لبر انک عبار و اگنگ بیت کہ ھے رنگیں سرزوریں تخلیقی کارء کردے  
کہ اے ہاز ۽ تپان ۽ پیاواتی راہاں دوت درجیت۔ بڑاں تخلیقی وس ۽ واک اظہار ۽  
درگت ۽ لبر انکی ۽ ازمی وڑ ۽ بھیر اس دوت ٹاہین ایت ۽ دیما کاریت۔

دو می نو کیس ڏیکی ۽ تخلیق ۽ سراہندے ھندے ھماہیں زبانی  
بڑاں سرا ایسکی ۽ پنجابی ۽ اثرات ھم گندگ بنت۔ چوش کہ نو کیس ڏیکی ۽  
دروشم سرا ایسکی زبان ۽ ”بجدو“ ۽ پنجابی ”ماہیا“ ۽ چیزے اثرات ھم ڏالچار  
گنگ نہ بنت۔ چوناھا سرا ایسکی ۽ ”بجدو“ ۽ پنجابی ”ماہیا“ ۽ تھا ھم دو گال بنت۔  
بلے ایشانی اوی گال کمیں کستر ۽ دومی گال دراج تر گندگ بیت۔

ادا سر ایسکی ”بجدو“ ۽ چیزے درور چارات۔  
۱۔ سائل

- پھیں کنڑ کاں کون کپیسی  
ٹساں لڈنہ و نجوروزی مالک ڈیسی
- باغاں وچ سر ہرنی  
ہیتھے تھیں ڈھولے دامیڈی عزت تباہ کرنی
- باغاں وچ کیلائے  
ملنڈی تے مل ڈھولانہ تیں و نجہن داویلہاے
- گاؤں چلدی ھے ڈھو کر کے  
اسیاں تے رت روون سخراں تو موہنہ کر کے  
نوں او ا پنجاٹی ماہیاء چیزے مثالاں بحمد نت :
- ہیاں تے کھنڈویٹی  
اک تاں غریبی آدو جی سجناس کند کیتی
- چھوٹیاں راتاں فی  
عمر اں مک جانیاں مجھیوں مکناں باتاں فی  
آسمانی تارے نیں
- جنہاں ہاں اسماں لا یاں او ٹھنگ و نجارتے نیں

اولی گال ء کستری ء دومی گال دراج تری ء سبب ء پنجائی ماہیا ء باروا  
 گنگ بیت کے اے یک ء نیم گالی سوت ایت (۱)۔ دومی پنجائی ماہیا سیادی ء قتبے  
 گندگ نہ بیت۔ بلے پنجائی ماہیا ء سرا ئیکی بجڑو ء گوں چیزے ھم رنگی ء ھم  
 درو شی ء بادوجوت نو کیس ڈیکی ء تماچو شیں باز کم مثال مل انت کر آئی ء اولی گال  
 پنجائی ماہیا ء سرا ئیکی ع بجڑو ع پیا بے ما نہ ع بے مخدو بیت۔

راتیں ھبر ایش انت کے ھماہیں زبان الہم ء یک دگرے ء گوں  
 بازیں چیز ایں لبر ایں بگرد ایں لبر ایکی صنف ء تراں ھم مٹ سٹ کھت ء  
 دینگ ء گرگ ء اے میل دودیکی ء دو پہنادی کار ء کر دے۔ پیغمباوت کھت کے  
 نو کیس ڈیکی چہ پنجائی ء سرا ئیکی ء ماہیا ء بجڑو ء اثر مند بیت۔ بل اے ھبر  
 پاہنگ ء چھبر گوشت نہ بیت۔ پر چیخ گیدی لبر ایک ء ھوالگاں گوں اگاں ما  
 ہیرت نگاہی ء گوں چاریں تے بازیں ہوریں ء مشتر کیس لبر ایکی میل یک  
 دو میگ ء زباناں مل انت۔

چوش کر ”پا“ انت۔ ”پا“ پشوء پنجائی ھر دوزبانی تو کا گندگ بیت۔

ھم گیدی سوت من گپ ء سر حال ء ھوالگاں گوں پنجائی ء پشوہر دو گیدی  
 لبر ایک ء تماکیں سورت ء مکیں مانہاں کار مر زبیت ء گنگ بیت (۲) کہ پشو ”پا“

۱۔ عبدالغفور قریشی ”پنجائی ادب دی کمائی“ تا کدم ۷۵

۲۔ افضل پروین ”من پچلو اڑی“ تا کدم ۷۱

سہ ہزار سال مجھے چہ پیش کار مرز بوان اپیداک انت ہے پنجابی "نپا" ہے برا دعویٰ ایش انت (۱) کہ ایش امراه چہ سہ ہزار قبیل مجھے حم کیش انت کو ہنس نو کیں ڈیکی اے اے ازی کیش و گیواری اپرک ہے پکوت ہے شونداری اے ابید اے ہر دو میں تر و تی بھک ہے سر حال ہے اعتبار یکیں جاور ال ہے نشانبری ہے جہنم ہیری کھفت۔ بزاں محبت ہے کہ سہ ہے پچار، دوست ہے سپت ہے سازا، نند ہے نیاد ائی باڑ ہوا گک، جتاں ہے سوز ہے شوش، بے وسی ہے لاچاری ہے گپ ہے تران، زرد ہے کو کار ہے پریات، دماگ ہے بے وفای ہے احوال ہے دوست ہے لاتمانی ہے بے حیا ہے گھہ ہے گماز اہر دکانی تو کا کیں پیا گند گا کا نت۔

ہے زبان ہے تام، شیر کنی، سادگی، ڈولداری ہے جذگانی بے رو ریا میں در انگازی ہے حوالگاں گوں کو ہنس ڈیکی و تی مٹوت انت۔ کو ہن ڈیکی ہے تو کا چ ڈیکی و گلگڑیں، وسا چیں ہے پوچیں باہندی در شانی ہے گند گا نت۔

کو ہنس ڈیکی ہے بر حلاب دومی شرگا نو کیں ڈیکی ہے زبان سک سک، بازاری ہے سر بری بزاں سطحی جذگانی جہنم ہیری کنان ہے گندگ بیت ہے روح ہے کو کار ہے پریاتانی بر حلاب ایشی تو کا جسمانی چک ہے تائز ہے تائز نفسانی واگہ ہے خواہشانی شون ریت۔

---

۱۔ قاضی، ڈاکٹر فراز حسین "پنجابی لوک گیتاں دلفی تجربہ" تاکدیم ۱۹۷۱

گیدی سوت ۱ اے تر ۲ چہ ابید ڈینی نامیں ”داستانی“ بھیر ۳  
ترزے ۴ ھم ”دستان“ ۵ شاڑی ۶ تماگندگ بیت۔ اداھے ڈینی نامیں داستانی  
بھیر ۷ چیزے گال پیش دارگ ہنت۔

ڈیٹری (۱) دانزا (۲) ڈینی کس  
باز نہ جنئے کئے دو جس  
یک دو ڈینی گوں زور ۸ جس  
گوں تی ڈیٹری (۲) م کوئنخ (۲) باں

---

۱. ڈیٹری ۲. دانگ، دو دانگ ۳. ڈینی سوت ۴. نکریا ۵.

## ڏيئي ۽ هاڳيکو ۽ هم دروشمي

ڏيئي ۽ هاڳيکو ۽ پروٽي هم دروشمي ۽ همگونگي ۽ درگت ۽ چيزے گنگ ۽  
 پيش هاڳيکو ۽ بزه ۽ رست ۽ ردوم ۽ باره ۽ سرپد بيجي ات. - بزاں سري مارا  
 اے گندگ لوييت که هاڳيکو ٿو چه انت، ايش ۽ دروشم چه پيم انت ۽ جاپاني  
 شاڻري ۽ تنا ٿئي تر چوں ديما آتلکه.

هاڳيکو جاپاني شاڻري ۽ يك تھرے که چه چيار سد سال ۽ بجز دا  
 مرچاں ايش ۽ مشورى ۽ نامدارى ۽ تماچ پر کے گندگانئي. - هاڳيکو ٻزه ۽ چه  
 هاڳيڪائي ناميں تھرے ۽ سياodi داري. - هاڳيڪائي وڌي دروشم ۽ حساب ۽ يك  
 دراجيس پچھئات که بازيس شاڻراں ہو ريس سورت ۽ ٺاهينت.

بندرا ہائیکائی شانزدمی کرنے سادگیں، چھپنے ہمچر نجیں ترے  
 ات۔ ٹھے تر بازیں شاڑانی مچکائیں کوشتنی سبب و جوت کاتک۔ پہمیشا  
 زاہری ہمچر نجی علامت ہوالگاں گوں ہائیکائی عن گنج کنگ ہاترا موسم  
 ہاسیت عن چھپیں بستہ بندے زلور کنگ ہت۔ پہ مثالہ زمستان  
 درگتہ ساریں لوری، ماہکانی ہرامہ بابتہ زرد آکو سول یا چیری ہپل  
 تیرماہی ہاترا شپ چراؤ تاکر تجھے ہاترا میپل نامیں پلے ہپنہ پلانی ذکر  
 بنگیجی علامتہ سورتہ کار مرز ہتہ ہے علامت ”ہو کو“ ہدیات  
 کوشت ات۔

اوی شاڑہ بیچی گال گشت انت کہ ایشی سلیبل بزاں رد ۵-۲-۵  
 رکنائی سراہتہ ایشیہ تہاموسم علامت ھم کار مرز کنگ ہت۔ پداوی شاڑ  
 ۷۔ ارکانی حساب گوں ایشیہ رادی ماودانہ بر تنتہ اے کسas ۳۶۴،  
 ۵ یاسد گالہ دراجیہ سر ہت۔

ہائیکائی ہے دراجی، مشکلیں بمعنی بھر انی سببہ باشوہ  
 (۱۶۹۳-۱۶۲۳) کہ ولی وہدہ مسٹریں شاڑے زانگ ہت۔ اوی رند اھوکو ہے  
 بیچی ارکان بزاں ۵-۷-۵۔ سلیبلہ را ہو کو ہدیاتی ارکان منانہ آئی ہے ہائیکو  
 عن ھشت ایرکتہ۔ بلے دومی نہمگا باشوہ چوش بازیں ہائیکو ھم ٹھنگ انت کہ آیانی

ارکان چہ ہبده صوتی ارکاناں گیش اتنت۔ بزاں ہو نیکو ے درو شم ے راسی ے سر پد  
بیگ ے باوجوت آئی ے ہندے ے چھے روایت ے ونی دیم چھوتے۔  
نو زد ھمی کرن ے تما فتحی نامیں ہا نیکو ٹھو گے ے ہا نیکو ے درو شمی بزاں ہیئتی ہدش  
ے بھچانی حلاپ ے توار چست کتے ے باشو ے سرا ایراد گران ے آئی ے ہا نیکو ے توکا  
نوک نو کیس ے ہوڑوڑیں تجربتی کنگ ے سرا زور پرداۓ۔

شکی ے نزیک ے لبز انک ے ارواد ے ایشی ے مول ے مراد چڑو زیبائی ے پیدا  
کنگ انت ے چو شکہ ہا نیکو لبز انک ے بہر ے ترا رایت۔ ہمیشہ حسن ہر جا گئے ے کہ  
بیت ہا نیکو ے بھچ پ بوت کت۔ شکی ے آئی ے ہمد لیں سختاں بسوں ے (Buson) را  
وتنی آئیڈل ٹاھینتے۔ پرچیحہ باشو ے بمعنی ھیالا تانی نسبت ے بسوں ے گورا  
تجربت ے ٹھادی ے جذبگانی رنگار گنگی ے زبان ے تامداری زیات شایگان ے ڈولدار  
گندگ بیت۔

شکی ے ھے نموگری ے نوکتیں را گند ے نظریاتی سب ے ہا نیکو، چہ  
ہائیکائی ے ھوکو ے روایتی ے نام گنگیں پگری اثراتاں تیو گیں ے پیلویں سورت ے  
آزادت پیتے۔ ے اوی بر ا ولی اکھیلا کیں ے سرجیں شکل ے گوں دیما آنکہ۔  
شکی ے پیدہ نیچیں گو دونا میں آئی ے رند گیر ے پیر و کارے ے کہ آچہ شکی ے ھم  
گاے د سمر اشتہ ہا نیکو ے بنی عبیانی ارکاناں نمنان ے آئی ے آزادت ہا نیکو ے بن  
ھشت ایری کتے۔ البت آئی ے موسم ے علامت ھما سورت ہا نیکو ے تما رجاہ داشتہ۔

ہیکی گودو نزیک ہائیکو درو شم پہ ھیالاتی در انگازی  
درجت ہبلا میں ڈک ہاڑ جل یے۔ ہمیشہ کا آئی ہیال ہائیکو جیاتی ارکانی  
پاہدی الہی ایس آخری ایس چیزے نہ انت کہ اے ہر سوت ہبر جاہ دارگ پہ  
بیت۔

ہیکی گودو یک دگہ سے سنسوئی (SESENSUI) نامیں سچے چہ  
موسم علامت ہم انکار کتہ۔ آئی ہنگعن ہائیکو تما موسم علامت گیر  
زلوری ایس چیزے ہے اے ھے یہیں سائلکے کہ ہائیکو پراہ دامنی عاشادی ہر اہ  
برٹگ ہانت۔

ہیکی گودو ہے را گندانی حلاب ہیکیو شی (KYOSHI) نامیں ناول ہے  
آزمانکارے ہے کو کارہ احتجاج کتہ۔ کیو شی ہائیکو کو ہنیں ہے کد بیس درو شم ہے  
در حق ہبازیں کتاب ہنو شتاںک نوشته ہنگ انت آئی ہو دلیل ہ تو جیل ھمیشہ ات  
کہ ہائیکو یک کو ہنیں تھرے ہا یشی یک بھیکیں ہا کیلا میں درو شے۔ کیو شی ہے  
نزیک ہائیکو چڑو یک شیری جامعے ہ نام نہ انت بلکہ اے یک ھاسیں پھر ہے  
میلے ہ نام انت ہائیکو یک ہا سیں مودہ ہ مکاے ہ سرا یک ھا سیں ساعتے ہ راوی  
ہ بھگاں سو گوکنٹ۔ اگاں ھے ساعت دست ہ عیت گڑا ہائیکو یو گیں اثر ہ تا شیر  
زیوال ہ تاوان بیت۔ ہمیشہ کا اے نو کیس سکین ہ تحریک ہندرا ہائیکو ہ ارواد ہ

حلاب انت۔ چیا کہ ہائیکو یک کد بیمیں ۽ کو ہنسیں ترے ۽ باہم انت کہ ایش ۽  
ھمے کو ہنسیں ۽ جائیگیں رنگ بر جاہ دار گ بیت۔

اولی جہانی جنگ ۽ پد جاپان ۽ تما باز یں انکلامی بد لی سدلی دیما آئندگی نت ۽  
ہائیکو ۽ درگت ۽ کیوشی ۽ تحریک ھمے آشوٹی (انکلامی) بد لی سد لیانی آماج  
بوتتے۔ کیوشی تحریک ۽ حلاب ۽ سوجو (SOJO) نامیں شائرے ۽ توار چست  
کتے۔ سوجو ۽ گنگ ایش انت کہ ”منی راہ شونی اصول ایش انت کہ چج  
چیکیں اصولے ۽ پاہندی الی ایس چیزے نہ انت“ سوجو ۽ اولی بر ہائیکو ۽ تما نہ چڑو  
رنگی حیالات دیما اور بیخت بلکیں آلی ۽ جنسی ویل ۽ واکہ ھم وی ہائیکوانی  
بیچپ ۽ سر حال ٹاہنیت بیخت۔

شو او شی (SHUO SHI) نامیں شائرے ۽ کہ آسوجو ۽ سچھ ھمات ۽  
ھیشی گروپ ۽ باسکے ھم۔ ۱۹۳۱ء تما آلی ۽ چہ ھمے گل ۽ وی دز کشی ۽ جارجت ۽  
اولی بر ۽ آلی ۽ ہائیکو ۽ تما محبت ۽ عشق ۽ حیالات باز پہ شاہگانیں وڈے ۽  
نو کیں مار شتے ۽ گوں دیما اور بیخت۔

شو او شی ۽ چہ پیش ہائیکو ۽ تما کس ۽ مر ۽ محبت ۽ ویل ۽ واکہ وی  
ہائیکوانی ن گپ نہ ٹاہنیگ۔ شواشی ۽ ایش ۽ سنگت ”سے ایش“ (SEISHI)  
ہر دکان ۽ جائیگیں وڈا نوک نو کیں سر حال ۽ باہندی لڑ ۽ حلائی کار مرزی ۽  
سبب ۽ ہائیکو ۽ دامن پراہ ۽ شاہگان گنگ۔

موزی سرنوک باہندیں ورنائیں شائز ان ۽ ہائیکو ۽ پڑانوک نوکیں  
تجربت دیما آور بخت۔ ھمے تجربتی تہا کساتاؤ (KUSATO) ۽ انسان دوستی ۽  
ہائیکو (HAKYO) ۽ شوسان (SHUSON) ۽ انکلائی رو یہ ۾ میالاں جگرداں کا کیو  
علا متنی ہائیکو ھم گندگ ہت۔

ہائیکو ۽ رست ۽ ردوم ۽ دیرمی ۽ جمل ۽ براز چہ ابید ایشی ۽ مسٹریں  
شری ۽ حاسیت ایش انت کہ اے یک پلوے ۽ عوٽی دروشم ۽ تھا گونڈین انت ۽  
دو ڳی شنگا گوں فطرت ۽ باز نیک تر انت۔ یکی شری ایشی ۽ رمز ۽ ایما سیت  
انت۔ ھمے سبب انت کہ مرچاں اے زربست ۽ سورت ۽ فرانسیسی، انگریزی،  
اطالوی، پر تگالی، سپانوی ۽ اردو شائزی ۽ گوں صور بلوجی شائزی ۽ تھام  
گندگ ہیت۔

بلوجی ہائیکو چہ اردو ۽ اثر مند انت ۽ اردو ۽ تھا ہائیکو ۽ سکین چہ  
انگریزی ۽ انگلگ۔ ھیشا اردو ۽ ہائیکو چہ انگریزی ۽ ہائیکو ۽ دروشمان گون ھم چک  
گندگ ہیت۔ چوش کہ انگریزی ہائیکو ۽ جاپانی ہائیکو ۽ سنگ ۽ پاسنگانی پاہندانی  
نکت۔ بھے وڈا اردو ۽ بلوجی ہائیکو ھم چہ ہائیکو ۽ اصلی ۽ جائیگیں وڈ ۽ عجیگ  
۽ نہ انت۔

انگریزی ۽ تہامارا ھائیکو ۽ سہ درو شم بزان سے گالی ۽ یک گالی ھائیکو  
گندگ ۽ رست البت شاڑانی گیشورین بہرے سے گالی ھائیکو ۽ ورنی ھیالاں  
درشان کر گا انت۔

یک انگریزی ھائیکو گنوک بیحیث ۽ من ۽ شر تریں ھائیکو گوں قدرت ۽ تھکن  
تجھتے ۽ ودی بیت ۽ اے وجدانی تجھت تھیں زبانے ۽ تہاد رشان بت بیت  
مشکاہر زبان ۽ تہا ھائیکو نوشته کنگ بیت جاپانی ھائیکو ۽ رشیگ ۽ سیادی گوں  
فطرت ۽ باز سو گو ۽ مہکم ترا نت جاپانی ھائیکو ۽ وڈا انگریزی زبان ۽ شاڑاں ہم  
فطرت ۽ سر لباز زور دات۔ بل انگریزی ھائیکو ۽ بن گپ ۽ سر حال باز شایگانی ۽  
شادی ۽ واہنداں ایشی ۽ تہاہر کسیں ھیال گندگا رسانٹ  
چہ عشق ۽ محبت ۽ بگرداں جنسی ھائیکو ہم انگریزی ۽ نوشته کنگ یو گا انت چہ  
کو سمجھیں لمبیں سالاں دنیا ۽ دکھ زباناں گوں ہور بلوچی ۽ تہا ہم ھائیکو گھشگ ۽ میل  
۽ چاؤ سک دیجا آہ گا انت۔

بلوچی ۽ تہا ھائیکو ۽ میل نوک زلور است انت بلے آگاں گوں ھورت  
نگاہی ۽ چارگ ۽ گندگ بیت گذ ایشی ۽ درو شم ماں کو ہنیں ڈیسی ۽ سورت ۽ مارا  
چہ پنج شش سد سال ۽ پیش بلوچی گیدی لبر انک ۽ تہا گندگ ۽ رس ایت  
پر جیسہ جاپانی ھائیکو ۽ درو شم گوں بلوچی کو ہنیں ڈیسی ۽ سک نزیک ترا نت۔  
۽ دو میں شہنگ ۽ چوش کہ ھائیکو گوں فطرت ۽ باز سیادی داریت۔ ہے پیا کو ہنیں

سیدی ڈارشنگ ڈالشی ہے تام ڈرمر کنی ڈرمر اشارت ہائیکو ڈیپیا گوں فطرت ہے  
مکر نجی ڈھد پ گندگی ہے ہائیکو ڈیسی ہے ہمچو ٹنگی ہے درگت ہے ادا ہبھیل پ ڈرور  
گندگ کرزت :

— داشلی چلا یے نفعی

دوست ہے سرڑی گارنت، لوہا

چے ایمان ہے لشکی (۱)

— کس پ ڈ کس عنہ مژہ

جو ان ایں تو وٹ شیخ ہے

نئے ماتنی گلا یے زرہ

پیشاں پڈیں اس (۲)

مناں ولی دوست پسندیں

گوں جراں لڈیناں (۳)

— دھوکہ لال بیخ ایں

منیں لڑ گلہ چوبہ ہیتی (۴)

مال بیخ ایں

۱۔ ڈال بیخ ایت ۲۔ پیشاںی تال ۳۔ لیگار ۴۔ مال ہے نادر ایت کہ آمال ہے گاڑی ایت

گله (۱) پیشانی

نوکر باش لالِ ع

گردیں (۲) ریشانی

چله چاندی ایں

مئک بھتمن (۳) ایدارو ح گوں

لال عباندی ایں

لڈاں روائ پار ع

شا (۴) مجھے (۵) سینگھا پذ اکھنے

مئک رُلغ پچار ع

کونتر جھارانی (۶)

پاڑاں پاریز ایر کھاں

موسم آٹکہ مارانی

دلڑی سیاہی ع

نازان رنجاں چھوکیست اوں

روائ زیندغ دُراہی ع

۱۔ بھترانی گل بڑاں بھتر گل ۲۔ گردیں ۳۔ بڑاں نہت، جند ۴۔ بڑاں شا ۵۔ مجھے ۶۔ ذم

دیرکش مئس لال <sup>۱</sup>

تگ اٹ مئیں دلزی (۱) گڈا من داش

گریخ (۲) خیال <sup>۲</sup>

تن مران <sup>۳</sup>

گراں ولی نازاں (۳) نام عرفتہ گندال

آzman ترمان (۴) <sup>۴</sup>

ڈیہڑی (۵) بریش (۶)

مین ڈینڑیں (۷) بخت <sup>۷</sup> کھیال کھس

میر و (۸) فریش

دوست تی پچھی <sup>۹</sup> گوناں

گوں نیر موش (۹) عشق <sup>۱۰</sup> عروش یے

لیوکنوں ہوناں

گردے بنے گروخ

روان من برال (۱۰) گریاں (۱۱) بنے مئیں

دھیر و (۱۲) دیو خ

ایزاں دل ۲۔ گریوگ ۳۔ دوست ۴۔ گواراگ، ترمپانی شریز گ ۵۔ گواں ذیرہ ۶۔ دیران ۷۔ ڈائن، دل  
کش ۸۔ سرد کے عہام ۹۔ نیم روچ ۱۰۔ گیاں ۱۱۔ گریوگ ۱۲۔ دلبڑی

د لڑی (۱) بینگی اُ

کھلاں اے ڈیہہ عروال من

بیہماں (۲) سکنڈی (۳) اُ

لبر (۴) دل اُ لیٹاں (۵)

من ریشاں انثر ساں (۶) جمل اُ چو

چھل (۷) جناں پیٹاں (۸)

بُونا گل بُخ ایں

یاری گوں زوراں نہ جزیت ہر کس

وٹی محتاج دل بُخ ایں

ز بُخ اُ کندی بیش

برال دیانی رکاں گنوں (۹) میخ

لال شندی بیش

بازیں ڈکوں (۱۰) توں

چنڈے (۱۱) مرڈ کڑیوں (۱۲) پلوے

ہیڑ تیں چھوں توں

”زندہ“ (۱۳) پیرے کھرائیں (۱۳)

ببریں میلے منی دوستہ  
امر اہضامن خدا ایں

میک برانی (۱۵) بلبل

تر اکلاں آروش جہاں میک  
ہوتاں کھت گلگل

سوچے کئے بریں (۱۶)

گریغ (۷) گوب کوراں زیوال ایں  
ٹونکاں سر پدنہ باں کھریں

پروفیسر صباد شتیاری و تی کتاب ”محمد ایں سرزین“، ع تمادی یہی ہے  
ہائیکو ہم در و شمی ہم صحونگی عبار و اگپ ہتران کنان عنوشتہ کنت کہ جاپانی  
ہائیکو در و شم عرنگ گوناپ اگاں مردم و تی دیما ایر بخت ہمے پیم بلوجی  
شاری عروایتاں چاریت گر ابلوچی عیک کو ہنسی گیدی سوتے مارا گندگ کیت  
ابداں دل ۲۔ پنزگ ۳۔ جاگے نام ۴۔ باحد ۵۔ ریس، تاب ۶۔ ارس ۷۔ چول ۸۔ تیاب  
و۔ بلکم ممکن ۹۔ بلاں ڈک انت ۱۰۔ پلوے ۱۱۔ جیزہ ۱۲۔ سلیمان کوہ زندہ ہائیں ہر اہت  
۱۳۔ سچائیں ۱۴۔ گلباں ۱۵۔ ہر اہن، بے سخن ۱۶۔ گریوگ

کہ ناں ایو کا گوں جاپانی ہائیکو ۽ ھمد پ ۽ نزیک انت بلکیں باز براء اے گپ  
مردمان بامبرین ایت کہ اے وڈیں سوت ۽ بازیں چیز ۽ ہائیکو ۽ نیا مجھی ۽ یک تشنے  
ھم دگری نیست۔☆

بلوچی اے گیدی سوتے رو در آنکی بلوچانی دمک ۽ گوں ”ڈیسی“ ۽  
گلیس نام ۽ یاد کنگ بیت ۽ انچو کہ رو ایر شتی بلوچی دمکاں ”زہیر وک“ یک  
مستریں ۽ پر تجھیں گیدی صنف یے۔ ٹھے پیم ۽ منے رو در آنکی هند جاگماں  
”ڈیسی“ سک پراہ پہنات ۽ پر ارز شتیں گیدی سوتے۔

موڑی سر ڈیسی ۽ ہائیکو نہ چڑو دتی ازمی درو شم ۽ ھساب ۽ یک  
دگرے ۽ گوں داں باز ھدا ھمد رو شم ۽ ھر گنگ گندگ بنت بلکیں زبان ۽  
شیر کنی ۽ تامداری، سادگی ۽ ڈولداری ۽ جذگانی بے رو ریا گئیں ۽ تجھیں در شانی ۽  
در انگازی ۽ ھوالگاں گوں ھم اے ہر دو یک ھاسیت ۽ ارز شت ۽ واہن دانت۔

## ڈیکھ تک پہناد

گیشتر ۽ بجھیں بلوجی گیدی شائری ۽ سیادی گوں ڏیسہ ۽ ڏگار ۽ باز  
ہمکم ۽ سو گو تر گندگ بیت۔ بل ڈیکھ ۽ سر حال ۽ ھیال ۽ گلز مین ۽ گوں ایش ۽  
سیادی باز جملائک ۽ شاہگان انت۔ ڈیکھ تو کاوٹی ڏیسہ ۽ گلز مین ۽ کلیں تک ۽  
پہناد، زند ۽ تیو گیں حال ۽ احوال وی راجمان ۽ چاگرد ۽ کلیں چپ ۽ چوٹ ۽  
جمل ۽ بر زندگ بنت۔ عشق ۽ محبت ۽ کسوال بگرداں زند ۽ ہر ہیر تیں پیراء  
پچار ڈیکھ تا چو شیشہ ای پدراء سر انت۔ چمکا ڈیکھ وی وی ڏیسہ ۽ مہلوک ۽  
میل ۽ چاڑانی یک پیلویں ۽ سر جمیں تاریخ زانگ بیت۔

چوناھا ڈیکھ ۽ من گپ ۽ سر حال گیشتر عشق ۽ محبت ۽ کسوالی چاگرد ۽  
تریت۔ دومی شرگاں اگاں ہیر تیگ ۽ چارگ بہ بیت نہ دل ۽ دلیلانی ھے پچار انی  
تو کا یک سر جمیں دودمانی ۽ راجمانی راجد پترے ھم گندگ بیت۔

نوذاں کنال ڈاہی

دوستیں مئیں ایران ملک ۽

اوڑانے و سے ہندوی

در کف در رانی

شوندے ماہیں دیم ۽

ڈیسے عناہیں (۱) کوئی کواہ فی (۲)

سازت کھے اندر

نوکر تی دستانی باتاں

گیلارام (۳) کھے پھنڈر

ارمناں گندال (۴) راہ دا شیں

مس و قی ٹازاں (۵) مرد ۽

گیلارام ۽ کواہ (۶) دا شیں

سخھ مئے گول پاک (۷) عجیہہ ایں (۸)

روش عماڑ حودک (۹) حاجاں (۱۰)

۱۔ ہاں ۲۔ گڑا ۳۔ سزا، مذاب ۴۔ پر گی دوراہ لیں تھیں مدارے ات ۵۔ بدولہ ۶۔ بچ

۷۔ مذاب، سزا ۸۔ سداں اشپاک ۹۔ سراہ زابر ۱۰۔ ڈھویگ، زورگ ۱۱۔ ماک

تھجھ ء مئے انگریز پرائیں (۱)

سیوی ویران انت

چاکر تئی موت ء

دڑی (۲) دا سیں (۳) دوران (۴) انت

گندپد اوہیر (۵) انت

پوری (۶) بزدار

بھرج (۷) شم ء ایر (۸) انت۔

ھمے برزی اولی ڈیکی ۽ تایک تاریخی واکھے ۽ ذکر ھم است انت ء  
دوست ۽ جتائی ۽ کو ھم موجودت انت۔ ھمے اولی ڈیکی ۽ متاکب ۽ بلوج راج  
یک دنگے ء ماں ایران ۽ جاھنید یو مھجھت۔ بلے پدا بازیں لذ ۽ بونج ۽ شمگا اشارہ  
دن کہ ڈیکی ۽ ھمتو کیس عاشق ۽ دوست ھاگر ایران ۽ سر آنکھ ۽ ووت اینگر  
بلوچستان ۽ سر پرستہ۔ ہمیشہ آسار تیں اشکاراں کشان ۽ نوداں ڈاہی ہفت ھمیت کہ  
منی دوست ماں ایران ۽ انت کہ اودار گگ ۽ جگ ۽ جھ گمان ۽ امکانا تے نیت

انت۔

۱۔ پرا، ڈیوٹی ۲۔ بڑا دل ۳۔ داں نیں، تھا ۴۔ دور، نہیں ۵۔ باز، ۶۔

۶۔ مژاہد، میار جل ۷۔ جا گئے ہام ۸۔ ایرات بڑاں دفن انت

دومی ڈیسیءے تماگوں دوست عہد زندگی کنگ بوگا انت کہ تو بیا و تارا  
 پیش بہ دار، اگاں تو نیائے گڑا تئی جتائی عسب عہد سے ۱۹۳۵ء کو شہ عبد تریں  
 زمین جحب ع پیا تباہ ع ویران بیت، بزاں اے ڈیسیءے دوست ع جتائی ع دردہ  
 مونجانی اظہار ع گوں پچی عیک تاریخی واکے جہجیر ھم گندگ بیت۔ یکی ڈیسیءے  
 سلیمان کوہ ع نندو کیں نصیر گشتی نامیں مردمے ع سپت عہ ساز اعہ درگت ع انت  
 کہ آئی ع پر گنگی حکومت ع دورا گیلارام نامیں بد کرداریں بقا لیں تحصیلدارے  
 سکھنگ ات۔

چیارمی ڈیسیءے چیں ڈکھیا میں عاشقے بیگ انت کہ پہ دوست ع  
 ملگ عہا تر ع آئی ع چھ را ہے گندگانیت۔ پھر مگا آنکھیت کہ دریخیں و تی مہلخ ع جود  
 گیلارام ع پیا سکنگ بہ بو تیں تانکہ دوست ع ملگ ع پہ چھ بندش عہ ڈکایے مہ  
 بو تیں۔ بزاں اے ڈیسیءے و تی ماہ شتاںی درانگازی ع گوں پچی ع تاریخی واکھانی عہ شمگا  
 ھم اشارہ کن انت۔

ھے بر زی ڈیسیءے آں چہ امید گہ چوشیں بازیں ڈیسیءے انت کہ آیانی تو کا وز  
 وہیں تاریخی و میں ع واکھانی باہت ع شون ریت۔ تاریخی و میں ع واکھاں گوں  
 پچی ع چیزے انفرادی عہ ذاتی واکھہ ع حالات ھم ڈیسیءے تماگندگ بنت کہ آیک  
 ھا سیک پڑرے ع چہ و دی بو محنت۔ بل ڈیسیءے اصلیں ع جائیگیں بھچ پہ سر حال  
 مہر ع محبت ع چاگرد ع تریت کہ او دا دوست ع درو شم، رنگ ع سورت، سپت ع

ساز، مند نیاد بار، جدائی پچار، ویل موں جانی کو، وشی شادبائی حال  
حوال، زمانگ عہد شہنجا لانی چوشیں واکہ گندگا کا حنت۔

مرع محبت عبار و اگرگ بیت کہ شہ ایشی عابد انسان ولی ذات عہ تناہ سر جم ع  
ناپیلوانت عاے محبت عہ جذبہ انت کہ آنسان عا انسان ناہ بینیت عا انسان عہ سر جم ع  
پیلو سخت۔ جوش ملخ آبادی عیک جا گئے ع محبت ع بار و اگرگ ات:

عشق میں کہتے ہو ویراں ہوئے جاتے ہیں  
یہ نہیں کہتے کہ انسان ہوئے جاتے ہیں

ادعاءے جھمپلی ڈیسی ع پیارات:

دل مشک دوست غماں خرق ایں  
آنماں کہ عشق نویش  
مرد ع لاغ ع پے فرق ایں

بڑاں بلوچی ڈیسی ع نگاہاں دہ بے عشق بے محبت مرسیں انسان عہ حیوانیں  
لاغ ع در نیام عچ فرق نیست انت۔ ہر دو میں یک ڈولانٹ۔ راست دھیش  
انت کہ انسان ہمات کہ آلی عہ وبر ع محبت بہ بیت، در دبہ بیت۔ بے در دیں ع  
بے جذبگی انسان ع مثال ہما گدر امیں ع حیوانیں ساحد اریجے انت کہ آلی ع

محبت ۽ مرء ۾ مارشٽ ۽ احساس نیست انت ۽ یکہ چو شیں جذب ۽ آئی ۽ دوہر ۽ پیدا  
ہیت۔

مرء ۽ محبت ۽ جذبہ ۽ روسیہ اصل ۽ انسان ۽ برزتی ۽ بہر زشانی دلیل حم  
است انت ۽ آئی ۽ اشرف الخلق ۽ بیگ ۽ سبب حم۔

ٹھنڈ کہ محبت ۽ مرء ۽ جذبہ انسان ۽ روح ۽ تماکی سرپرے پیدا  
کھلت۔ نو کیس اشائی کیے ودی کھلت ۽ ٹھنے اشائی کی ۽ سبب ۽ انسان ۽ یک اکیلا میں  
صیخیت ۽ نو کیس بالاد ۽ ٹھنچیتے دیماکیت:

ونخے میں یینگانی (۱) برا اٹاں

نیں مناں اشتہ دوست ۽

گیند لیغ ناقص میں اٹاں

ٹھنے برزی ڏیکی ۽ چارگ ۽ گندگا پداے سرا بیت کہ ھردینکہ عشق ۽  
ٹھے دور و خ، مرء ۽ محبت ۽ جذبگاں بیر و ندات۔ گڑ آئی ۽ دوئی یک اکیلا میں رنگ  
ڈھنگے ات۔ جدا میں ٹھنچیتے ات۔ بل ھردینکہ عشق ۽ اے نامرا او مرء ۽ محبت ۽  
جذبگ ۽ دولت ۽ شہ مجروم پیش گڑا شہ کلیں گیند گیگ ۽ نگاہاں بے کار ۽ بے  
صیخیت پیدت۔

مرء ۽ محبت ۽ جذبہ اصل ۽ قدرتی چیزے کہ اے شہ ازل ۽ بنی آدم  
ا۔ حم سر دوست

ءِ ہون ءَ گوں ھوار ۽ شریک انت۔ آئی ءِ زیند ۽ گوں ٻندوک ۽ ھمگر چ انت ۽  
محبت ۽ شاہری ھے بنی ۽ ٻندوکی جذبگانی درشانی ءِ نام انت کہ آشہ انسان ۽  
ڈوڈر ۽ پیدا بیت عہز میں ۽ وہ شیکس لوزانی سورت ۽ شیر ۽ گالانی دروشماں زیریت۔

چ سہیخ نے نازاں (۱) قدر ۽

عشق ۽ ھے رنگیں آسے

شو شیث اندر جفر ۽

مر ۽ عشق یک آسے، شو شے، نیرے کہ آ انسان ء شو شیث،  
پیلو شیث ۽ پُر کھت ۽ مرگ قفسن ۽ ڈول ۽ ھے پُرانی لاپ ۽ شہ یک نو کیں  
انسانے پیدا بیت کہ آنہ چڑھ مج بت ۽ شوش ۽ آس ءِ زانت بلکیں ھمروچ ھے آس ۽  
گوں و تی روح ۽ تافین ایت ۽ و تی زرد ۽ گر مین ایت۔

دوست مس تی پھر و (۲)

دیم انت تی ڈیوا

شو ش ایت مار (۳) ہر رو

ڈیسی ۽ نگاہاں عشق یک آسے یک نیرے ۽ عاشق ھے نیر ۽  
باہوئے۔ ڈیسی ۽ نزیک ۽ قید ۽ ٻندوک بے شک بلا کیں ڈکے انت۔ دو میں  
نادر اہی ۽ ناجوڑی ھم عذابے خدائی قبرے۔ بے عشق، قید ۽ ٻند ۽ یہ ماری ۽

نادر ای عذاباں ھم کافریں ء ظالماں چیزے

قیدی سرکار عبدانت  
دور و خ (۳) دم غم است انت  
عاشق شہ ہر دو سراں و دانت

ڈیکی اے چیز ء سی انت ء نیت کے عشق عذاب، قید ع نادر ای ع  
ویل ء ڈکاں ھم بد تریں عذابے۔ بلے پے کفت کے عشق ء حاکم کور انت،  
کر انت ء آں چھو دلیل ء منطق ء نہ مکن ایت۔

الله مکیں مرض ء فیضے دات (۵)  
عشق ء حاکم سک انت  
مارا ہر نگیں (۶) قیدے دات (۷)

چوناھا عشق ء عشقیہ شاری ع باروا ھی گھنگ بیت کہ دنیا ع تبلیں ء  
زپتیں راستی ع حقیقتاں شہ و تارا شیر دیگ ع ریز دیگ ع ہاترا محبت ع مر ع کڑس  
بزاں سارا گرگ بیت۔ حقیقت ع چوش نہ انت، بلکن راست و ایش انت کہ  
کہ محبت ہدر ع و ت یک بلا میں گھنگیری یے، مراحت ع نمودگری یے۔

۱- دوست، سلیخ ۲- پرانے ۳- بزاں "لارا" ۴- ناجوز، نادر او  
۵- بزاں "دنت" ۶- ہر نگیں بزاں "ہر رنگیں" ۷- دنت

ماہر دینکہ ولی کو ہنیں شاہزادی چار ڈکھا سیں تے مانگدیں کہ حانی ٹھہر میرید ہے  
مرعید یا میر چاکر ڈولیں زور آوریں ہے تا جیس بادشاہ ہے پادھم نہ او شتاںگ  
انت ٹھیک پیا کو ہن شاہزادی تو کامیر حمل ہے عشق ٹھی عاشقی عبار و اگشگات۔

عاشقیں مزدعاً شیر شکار انی

ہر دو ٹیں ھونی گور کا ہنت

کو ہنیں عشقیہ شاہزادی چو شیں گھبھیریں ہے سر زوریں ھیالا تاں چہ پر  
انت ٹھے کو ہنیں عشقیہ شاہزادی پیا ڈیکی ھم چو شیں مزا جھتی جذبہ ہبا ہند اں  
سر کیل انت :

مئیں بر انی بلبل

تر اکلاں آں رو ش

جہاں مئیں ہو تاں سخت گلگل

دل مئیں نئے لٹاں دراہ کو خیں (۱)

تر اکلاں آزیں (۲)

مناں سندوں لندھی (۳) لہکو خیں (۴)

۱۔ ترسکیں ۲۔ حردینک ۳۔ توپک ۴۔ جھنگوکیں

عاشق مالکیوں ہمانہاں

یاتاگ (۱) انت ده توڑا (۲)

یا گولی کن انت ساہاں

دوست تئی پچھی گوئاں

گوں نیر موش (۳) عشق اے

روشے لیوکنوں ہوئاں

اے بُر زی ہر چیاریں ڈیکھی آئی تو کامراحت اے گھیری اے یک ٹھے  
رنگیں نہ رانیں جذبگے سرگرگاانت کہ مراء محبت اے دیماہاں ساہ اے ھیسیتے نہ  
بیماع قیستے۔ چوش کہ بقول اے فیض :

جوڑ کے تو کوہ گراں تھے ہم جو چلے توجاں سے گزر گئے

اے راہ یار ھم نے قدم قدم تھے یادگار بنا دیا

بلوچ راجحان اے آنی اے عشقیہ شاہزادی ہر دویناں تو کا لگوریں مردم اے

عاشق اے جج جاکہ گنجائش نیست انت۔ ٹھے پیا بلوچ راجھانی کدراء کیلوانی

متاکب اے ڈیکھی تو کا ھم لگوریں ہبزد لیں عاشق نہ چڑو بدیں لوزاں گوں یاد

دارگ بیت بلکم اے عشق اے مدد ہب اے ده خارج اے در زانگ بیت۔ پر چیخہ لگوریں

مردم اُنہ بلوچ تورا (Code of Honour) قبول کئتے ہاں عشق آئی  
مردیگانیت۔

تو را اشتبہ بغایغ ہے  
بروئی ساہ علی گھن (۱)  
ار تو موت ہدر مان نے سمجھ ہے

اٹھ مس پہنادی بیخ ہے  
تو ووئی ساہ علی دربر (۲)  
ار موت ہدر مان یے سمجھ ہے

اٹھ مس پہنادی بیخ ہے  
تو ووئی ساہ علی دربر  
ار موت ہدر مان یے سمجھ ہے

میں مرد اُسر کشتہ  
چلکیت زر مشت  
ساہ تی پیش علی درکفہ  

---

اجیر دیگر ۲۔ رکھنگ

نندے کئے (۱) خلافاں  
 آذیں تر ایسے میں مژدے  
 تئی رندال سید (۲) ورنہ آفان  
 چو کہ ما پیش ء گشگ ات کہ مراء محبت ء درگت ء بلوچی عشقیہ  
 شاہری ء ڈیکی ہر دکانی تو کامج ء خلاف ء نمنوگری ء مزاحمت ء میل ء وہیر چو  
 شیشہ ای پدراء سرانت۔ بل مزاحمت ء ھوالگاں گوں ڈیکی، داستانگ ء شیر ء  
 نبست ء گامے دیمتر ء انت۔ پر چیخہ ڈیکی ء مزاحمت ء رخ ء دیم سماج ء تھی  
 بندش ء پابندیاں بگروال اعتمادانی سسرالاں ھم آندیم انت۔ چیا کے اے  
 من انگلیں حبرے کہ موت بر حق انت ء یک نہ یک رو شے بندہ ساہدیگی انت،  
 بله ڈیکی موت ء ارزیل ء خلاف ء ھم کو کارء احتجاج ہنت۔

— ارزیل تو کندال پنڈائے  
نیٹے میں نازال (۳)

— شلاجوائیں رو شال محمد ائے

اللہ ارزیل ء شوشی (۴)

کوڑی (۵) تئی چیں و شیں گواٹ ء

چاں گوں براثال شوشی (۶)

۱۔ "گئے خلافاں" براں دروگاں بندے "وت گایگ" ۲۔ آسک، آہو  
 ۳۔ دوست ۴۔ شوشیت، سوچیت ۵۔ دُنیا ۶۔ شوش ایت

”سربل“ (۱) میں داڑشہ بانگھی

صفتی (۲) میں روح عذات (۲)

ارزیل عاملہ دانگی (۳)

م روائی کوکاں (۵) خاوند

ارزیل مناں آخر نیل ایس

کشیث اوں گوں دوست عیّہ حند

دیال وٹی پاک عاپیل

گوں میل ع میں دوست

تمبل نیست انت ھے ارزیل

ارزیل ع بارداڑی کی اے گھبیری ع ایراد نہ بھی کدر راء کیلوانی چپ

حال پ گنڈگیت۔ پرچیکہ ساہ ھبھے رنگیں چیزے کے کس ع بخک نہ بیت۔ بل

ڈیکی ع شاڑ دوست ع مرک ع سرا شہ اندر اناخجوش پرشگ کے آبے وسی ع

ناعلامی ع گوں دل ع سوکاں پے اے گھنگ ع مجبور ع بے دس بوتہ کے تویں ارزیل

شالہ جو ایں ہو شیں روچاں چھبر مخداد ائے۔

۱۔ سلیمان کوہہ جا گئے ہم ۲۔ بڑاں بازیگ ۴ ۳۔ ”ذاتات“ بڑاں پسند کات

۴۔ بڑاں داؤں، سایا صیں بک ۵۔ فرید ائگ

سکی ڈیہی ھم ھمے جاوراں ۽ جھیگیری ۽ ڪنٽ کے ملکمیت ۽ آئی ۽ دریں  
دوست اللہ ای ماں ہنگ۔ ۾ یہ کا آر زیل ۽ سرات ندیں ۽ چہلیں لوزال گوں ایراد ۽  
اعتراف ڪنٽ۔

چیار می ڈیہی ۽ شائر اے گپ ۽ جوانی ۽ سی۔ سر پدا نت کے ملکمیت  
آئی ۽ آخر روچے گھیت ۽ گار ڪنٽ۔ ۾ یہ کا آشہ اللہ ۽ دز بندی ڪنٽ گھیت کے یا اللہ  
من ۽ گوں دوست ۽ یک ھند ۽ ھوار یگ ۽ بخش۔ پر چیخہ دوست ۽ پد زندگی چھ  
چیزے نہ انت۔ دوست است ٿے زندگی ۽ رونق ۽ رنگ ھم قائم ۽ بر جاہ انت۔  
دوست کہ نہ بیت، گڑا زندگی نوادگ ۽ بے تام انت۔ بے رنگ ۽ بے بر اہ انت۔  
چشمی ڈیہی ۽ شائر دوست ۽ نند ۽ نیاداں باڑا انت۔ راست ھم ھمیش  
انت کہ دوست ۽ نیاداں لذت ھے رکھیں۔ تن ۽ ھوشائے کہ چھبر نہ مریت ۽  
نیخہ پیلو بیت۔ نامرا دیں دل ہر وحدے ھے لو بیت کہ دری یجھیں بھیں زندگی  
دوست ۽ زلف ۽ ملکو رانی چیر ۽ بے گو سیں ۽ آئی ۽ رنگ ۽ درو شماں ندارہ بختیں،  
لئے دنیا فتاہیں چیزے۔ ناپاداریں ۽ گونڈیں رگاے۔ چیار رو شی بھارے۔ ۾ یہ کا  
ڈیہی ۽ تما کوڑی ۽ بے وقاری ۽ ناپاداری باز گوں ارمائیں ۽ مونجائیں لوزال یاد  
دار گیت۔

اوا چشمی ڈیہی ۽ تما ھم شائر کوڑی ۽ بے وقاری ۽ سراز ہر اں درشان ۽  
الله ۽ گوں دا نہی ۽ سوالی بیت گھیت کہ داں وحدے ۽ من ۽ مکش کے موثی

دوست ۽ دیدار ۽ مکنال۔ ڏیکی ۽ شائر بے دوست ۽ مرگ نہ لویت ۽ نال  
موت ۽ چوشیں اھمی ۽ اشتاپیں کارے لیک ایت۔

ونختے ونختے ڏیکی ۽ عاشق ارزیل ۽ منت ۽ زاری ھم سنت ۽ وتنی  
دوست ۽ پاریزگ ۽ ہاتار شوتاں ھم غیت۔ پرچیحہ بے وسی ۽ لاچاری بازیں  
کاراں کنائیں ایت۔

ارزیل تراوڈھی (۱) آل مطال

پاریز میں لال ۽

برو نیلخ (۲) سریں رنال (۳)

یک پلوے اے برزی ڏیکی بے وسی ۽ لاچاری ۽ علامت ده است  
انت ۽ دومی شمگا بلوج راجمان ۽ توکار شوت ۽ سفارش ۽ حوالگاں گوں کمر خلازند  
سونج ۽ ھیال ۽ کند ایک نوکیں گامچے ھم است انت۔ ماڈا گا لواراں کنان ۽  
کمیں دری پنگیں۔ اصل محبت ۽ نمودگری ۽ بارداگپ بیگاٹ۔ ماگھا تمیں کہ محبت  
وتنبلائیں طاقت، مزاحمت۔ راجمانی نارواںیں بے انصافیانی ۽ ہدش ۽ پاہندیانی  
خلاف ۽ یک کو کارے یک سکنے۔

حقیقت ھم ھمیش انت کہ محبت ۽ سراھمیگر سماج ۽ نارواںی ۽ ہندش  
گیش ہنت۔ محبت ھاگنر طاقت ۽ زور ۽ گوں اے ہندش ۽ پاہندیانی پروٹگ ۽ نہ

منگ ۽ هاڑاديمائیت۔ پرچیحه محبت چھ طاقت عنہ من ایت۔ چھ بندش ۽ قبول  
نه کفت۔ محبت چڑو محبت ۽ زبان ۽ زانیت۔ چڑو درد ۽ قرآن ۽ سرپدیت:

دوست دل ۽ بند ایث

اوڙا عالم باز یس که جرے

دیم دا ش کندیت

شہ جہان ۽ دُزینی (۱)

کندیت مشیں لیوو

ہیڑ تیک رکاں جزینی (۲)

الله گار کاں (۳) مشیں مژدا

مار (۴) ریماں نیلی ایث

لوغ ۽ مس بیغال بے پڑدا (۵)

الله ای سو ختیں (۶)

شہ ڈینیش یس (۷) مژدا مناں

ولی پھر (۸) پھر چھ (۹) دو تیں

۱- دُزین ایت ۲- جزین ایت ۳- بیک ۴- مار ۵- بیک مارا ۶- بیک دا بیک خوار ۷- سو گندیں  
نئے ڏاٹن ۸- پھٹ ۹- "محبود" کہ مشک ۽ زورگ ۽ وحد اجنس آدم و تی پشت ۽ کھتنے

بکھو مئیں ایر نگیں بخے تملی (۱)

م دلی مڑدا شوشاں

بل مئیں چینیں پسکے تملی (۲)

ھے بر زی سری ہر دو میں ڈیکی آنی تو کارا جمانِ ناروا میں بندش ہے۔  
 پاہنڈیانی عکس ھم است انت، بغاوت، بیو ھم ھیشاںی تو کا گندگ بیت۔ پر چیخ  
 کلیں عالم، مہلوک، دیما دوست، گوں گندگ، گالوار کنگ ماں بلوج  
 راجمان، ع بلا میں جرم، ڈوہے زانگ بیت۔ ھیسا کاں مہلوک، ترس، ع دزینی،  
 شیر کائی کندیت۔ ھے دزینی کندگ سماجی کدر، کیلوانی خلاف، یک مراحت،  
 انگر گے۔

بدر، اے جاوراں ھما وحد او دی بیت کہ دوست، چھانی دیم بیگ،  
 با جوت نہ ملگ، سورتے بیت، بیکھ دپی گالوارے، را ہے بہ بیت۔ چوش کہ  
 جھلی ڈیکی، عچارات:

لال مئیں چھانی دیما میں

مناں گالوار، عراہ میں

پرما (۲) زان کہ سہ لہڑا (۲) آندیما میں

اید اھے برزی سیمی ڈیسی ۽ توکا ممکن انت کہ بازینانی دل ۽ گندگانی بے دیال،  
 خیال پیدا بیت ۽ چوشیں ڈیسی آن ۽ شہ لبر، انک ۽ ادب ۽ کارپڑ ۽ بزاں دائز، در  
 کنگ ۽ فتوی دیگ بہ بیت، بے حقیقت ایش انت کہ هر دینکہ راجمانے ۽ تما  
 ناروا میں زلم ۽ زیادتی زیات بنت، گڑا سماج ۽ خلاف ۽ مزاحمت ۽ بغاوت ۽ جذب  
 ھم ھانکر گیش بیان ۽ روت۔

چیار می ڈیسی ۽ توکا جنیں آدم گوں باور ۽ پسہ ۽ پہ اے گنگ ۽ چہر  
 چک ۽ پدنہ بیت کہ ولی مرد ۽ جود ۽ مقابلہ آئی ۽ ولی مشک ۽ ٹکڑہ ہر ارب ۽ دوست  
 بیت۔

ولی مرد ۽ گوں نفرت ۽ اے ٹوہن ۽ زور آوریں جذب اصل ۽ ھے  
 سماج ۽ ولی پیدا گنگن انت کہ اودا پہ سیر ۽ سانگ ۽ وحد ۽ بلوج جنیادم ۽ راوی  
 پسند ۽ ناپسند ۽ درگت ۽ نال حق ۽ رضا حاصل انت ۽ نال آئی ۽ ھے باروا چیزے  
 پول کنگ بیت۔ پت ۽ ما تانی یا سیاد ۽ وارثانی مرضی انت کہ آولی جنک یا لج ۽ ہر  
 ھندے ۽ سور بہ دیال۔ دات کت کن انت۔

پنجی ڈیسی ھم ہدر امرد ۽ خلاف ۽ یک نفرت ۽ اظہارے کہ اودا غربت  
 ۽ بزرگی سوال ہم ولی ھند ۽ شایت گوں بہ بیت ۽ دومی شمگا مرد ۽ ڈالپاری ۽  
 سب ۽ ھم ٹھیشی ۽ پڑرا گندگ بیت۔ مختدت کہ داں وحد یکہ یماری ۽ مر رخے  
 من شوہاذ کنگ مہ بیت گڑا آئی ۽ درمان ھم نہ بیت۔ چڑو میں ہندش ۽ ڈک چج

چیزے نہ انت۔ پر چیکہ اگال آپ شہ من ء لڑدیت گڑاداں آخر ء لردیگ ء سر کیت۔

راجہانی بندش عپاہندیانی پڑ دراچہ ودی یو تکمیں اوالمتیں دگہ ڈیہی چھارات :

حال ء تراد بیغان

مزدوٹی چکاں سنھاں

مگوں یار ء روغان

شغڑی (۱) زمہ ایس

بیام واراں (۲) نہ فرقاں

پیغمبگی یو لک سنجائیں (۳)

دعایے لوٹاں رواں ”زندہ“ (۴) گارا

جمال لوٹ ایس چاں

م شہ تنگاں یارا

کینڈاں (۵) اے ر تکمیں دھشتنی

مل ننداں دوست ء

شیر (۶) ء دھمی (۷) دھستنی (۸)

۱۔ ”شغڑی“ بمال شب ۲۔ روچانی فرق کنگ بزاں فلاں روچ حراب انت، فلاں شرات ۳۔ دریان بزاں کس نیست انت ۴۔ سلیمان کوہ ء زندہ ناہیں پیر ایت ۵۔ در تکمیں ۶۔ جیر بزاں جمل ء ۷۔ گوریاں ۸۔ اسیت

ھے بُرزا ڈیکھی آنے گندگے چارگہ پد بلکہ ڈیکھی سرانفاشی  
 گندگانی الزام جنگ بہ بیت اے اعتراض کنگ بہ بیت کہ ڈیکھی چڑو عشق  
 عاشقی بے سیتیں بے فائدگیں پچار ایت کہ ایشی سبب عراجمن اندرون  
 گندگانی بے حیائی بتر و دیت عزیات بیت۔

ہت بیت کہ اے گالوارہ داں ھدے عراست ھم بیت، بلے سوال اے  
 نہ انت کہ ڈیکھی گندگانی بے حیائی سبب انت۔ بلکہ اصلیں سوال والیش انت  
 کہ اے رنگلیں ڈیکھی پرچے دیما کا ھنت؟ چیا کہ ڈیکھی تھے صور تھالے  
 اظہارے۔ ھے میل عروہ بیانی عکھے۔

ھے سوال جواب پسود یگ و استمار اسماج میل وہیرانی چارہ  
 چکاس کنگ لو بیت۔ داں و خیجہ ما سماج تجزیہ مہ کئیں۔ ایش جواب ھم نہ  
 ملیت۔ گندگانی پرچے پیدا بیت؟ یادوی لوزانی تھا چوش ھم گنگ بیت کہ  
 راجمانے آجیاں رویہ انت کہ آیاں سبب عگندگی ت سور پیدا بیت؟

اصل عگندگانی ھمال و ھدھ و دی بیت کہ سماج سرانا رواں میں  
 ہندش جنگ بیان عمر مجت جوانیں راہ ہر ھبندانی دروازگہ بند کنگ بیان۔  
 پسند ناپسند حق دیگ مہ بیت۔ یک دو میگ عجای ایس مر مجت عراستیں ع  
 برادری شرب احترام دیگ مہ بیت۔ پرچیجہ محرومی نادر و بری ہند را  
 نموگری نفرت سبب ٹھہنٹ۔ ھے نموگری نفرت نفیا تی میل چاڑ

انسان اے (Free Association) ۽ پلوءِ تیلائک دینت؟

اداگال ہے سر کی ڈیکی عماگوں ہیرت نگاہی ۽ چار ۽ چکا سیس تے اے ڈیکی راجمان ۽ انیشگ سرا ھمے رنگیں سا ھیشکے کے ایشی ۽ پشت ۽ پڑورا نفرت ۽ یک لامبوے ھواڑا جنگ انت کے ایشی ۽ اصلیں ۽ راستیں سبب ھما جائزیں مرانت کہ ڈیکی ۽ ٹھوک شد آئی ۽ محروم ۽ زبرانت۔

دوئی ڈیکی ہم بے مری ۽ زبرنی ۽ سرائیں عکس ایت کہ چریشی ۽ نفرت ۽ انتقام ۽ یو کیت۔ پیشگاھے نفرت ۽ انتقام ہاں ”زمانے“ من ایت ہاں سے شنبہ ۽ چیار شنبہ ۽ زان ایت۔ یکی ڈیکی ۽ توکا جنیں آدمیں براں ذالیں ڈیکی ۽ ٹھوک سلیمان کوہ ۽ ”زندہ“ نامیں پیرے ۽ درگاہ روٹ ۽ وہی دوست ۽ دیدار ۽ ملگ ۽ سوالی ۽ دانہی بیت۔ بلے ولی وasta ”چ“ ۽ دعا نہ لوث ایت بلکیں دوست ملگ ۽ ملاقات ۽ دعا نہ۔

چوش کہ بلوچ ۽ سوسائیٹی، مردیں ۽ Male Dominated Society) گھنگ ۽ زانگ بیت ۽ او دا گیشتر ۽ چکل چک ۽ ”اہمیت ۽ ھرزشت گندگ بیت ۽ چکل چک ۽ پیدائش ۽ وحد او شی ۽ شاد ھی ۽ درشانی گوں تو پک ۽ ٹھکاء گر نداں کنگ بیت۔ مال کوش بیت۔ میل ۽ پچی بیت۔ ہر پلوے چاپ ۽ دھر میں بیت۔ بلے چک ۽ پیدائیگ وحد اچ کسیں وشی ۽ شاد ھے ۽ اظہار کنگ نہ بیت۔

اید اگندیں کہ چھے سوالی ایس ذال ”زندہ پیر“ ع دربار امال چ جاگہ  
 و تی دوست ع دیدار ع دعا لوٹ ایت۔ اے دراہ ھما محبت ع مر ع تن انت نیکہ  
 مریت نیکہ مل ایت۔ ادا چیار می ڈیسی ھم چھے چیس تینگیں ع تکنگیں واھگ ع  
 خواہشانی چاگرد اتریت کہ او دامر تاں پہ بیامل ایت تاں رضامل ایت۔ پریشا  
 سکی راہ خواہش ع اخلاقی قدر انی در نیام ع ھما جنگ انت کہ نئے او دا اخلاق ع سر  
 کنیت۔ تاں راجہانی کدر ع کیلوے پشت کپ ایت۔ نیکہ ادا ملام ع دور کنست ع نیکہ  
 شگانے کے ع بُرا ایت۔ تاں پدے نگاہاں گیت ع تاں دیے گندگ بیت۔

ھے بُرزی ڈیسی آئی باروا ایدا دومی سوال اے پیدا بیت کہ ایشانی  
 ٹکوٹک ع اشکنگ ع پچ چیس رسائے یا تاڑے پیدا بیت؟! یادومی لوزانی تما  
 چوش ھم گش بیت کہ ایشانی اشکنگ ع گوں گندگانی ع بے حیائی ع سکین  
 (تحریک) رس ایت یا تاں؟!

اگاں ایشانی اشکنگ ع گو شدار بگ ع گوں گندگانی ع تاڑ پیدا نہ بیت گڑاے بے  
 حیائی ع فاشی ع حساب ع نیاهنت۔

بلے راستیں ٹوک تا ایش انت کہ ڈیسی ع اشکنگ ع گوں چھ کسیں سکینے  
 نہ رس ایت نہ شہ ایشان گندگانی ع تاڑے پیدا بیت۔ بلکس ڈیسی ع اشکنگ ع  
 گوں دل ع توکا یک مر رانیں ارمان ع او مانے پیدا بیت۔ ھمدردی ع یک  
 مارشست ع احسانے ودی بیت۔ اصل ع ڈیسی گندگانی ع چوشیں احسانی

برھلاب یک کو کارایت یک پریاتے۔ یک و شیں دردے۔

البت سماج ۽ گوش کرانت، چم کورانت۔ آں چ چیزے ۽ اشکنگ ۽  
گو شدارگ ۽ تیار نہ انت چ چیزے ۽ منگ ۽ تیار نہ انت۔

بُلبل بُرانی

کئے تئی بولی ۽ پوہہ بیت

اے شرانت کرانی

گرے (۱) ناں نازاں (۲) نئے ولی چھاں کھور کھاں

ایذا ظالم ڏیسہ ایس ایدا کھئی دل دور کھاں (نوکیس ڏیسی)

چوناھاڑی کی ۽ تو کا عشق ۽ عاشقی ۽ کسہ ۽ پچار ۽ مو نجا میں دلاني احوال

المامان بنت ۽ چریشی ۽ کس انکار کرت بخت۔ بلے گندگانی ۽ فناشی ۽ شون باز کم مل

ایت۔ چوش کہ اے جھمپلی ڏیسی آں چھرات۔

مناں تئی لیوانی شک (۳) ایس

ارم زڑ تیں تیغ یے (۴)

ڏیسہ ۽ بہتر (۵) کشک ایس

۱- گریوگ ۲- دوست ۳- شوق، اوہان ۴- دگر ۵- باز، زیات

د لڑی (۱) شوئی بازارے

مار (۲) تئی بازیں خلقاں (۳) زاری

کھن تو د فری (۴) گالورے

گندال (۵) دیر کسخ ڈا (۶) کیث

من دیر مخناں

مناں تئی پچمال حیا کیث

تھراں گوں میں پے کاریں

میں ترا دیخ آں رکھاں مناں وٹی

جھنگیں رو ج ماریں (۷)

گو نشتن مناں نی

مشک د لڑی (۸) لوہیت

لچ ئونک (۹) مخناں نی

بیٹا گل بیخ ایں

یاری گوں زورانہ بجزیت

ہر کس وٹی محتاج دل بیخ ایں

۱۔ باں دل ۲۔ مل ۳۔ مر، محبت ۴۔ باں "وف" ۵۔ بے کاریں مردم، بد واد

۶۔ پسند، دوست ۷۔ باں دل ۸۔ گپ، جبر

تیگاں تئی و ٹھیکیں حالے اے

تو دیندے (۱) رنگیں (۲) سلامے

مار لباز انت ده گرودیں (۳) سالے اے

اے بُرزیں کلیں ڈیکی میرے محبت ۽ ھر رنگیں رنگیں چیدگ انت۔  
 بُرزیں ٹھل انت۔ انسانی آزادی ۽ بے بیما کمیں میرے ھمے چیکیں ٹوھیں کلاں انت۔  
 قربانی ۽ وفا ۽ نیڑا نیں یادگار انت۔ شرم ۽ حیا ۽ بے مشیں بے بد لیں ننھک ۽  
 سوگات انت کہ او دانہ تماۓ نہ لالپھے نہ حرس ۽ ھوسے نہ بدیں خواہش نہ  
 نفرت یے۔ نال دروگ ۽ دراۓ نال چپ ۽ چوت ایت۔ بلکیں ڈگریں،  
 سادگیں، تچکیں ۽ دل پیکمیں انسانی محبت ۽ آزادی ۽ ھر رنگیں زرے چول ورگا  
 انت کہ نال آسودغ بیت نال سرگواز کنگ بیت۔ نال ایشی ۽ سرے نال دمب  
 ایت۔

حقیقت ھم ٹھیکش انت کہ دل ۽ جملہ بھیاں کئے سرگواز ہفت۔؟ میرے کئے قول  
 ات کھت؟ جذبیاں کئے کچھ ات کھت؟ پر چیخہ مرد لانی لیکو یے۔ روح ۽ گھر تی  
 یے، انطہار ۽ ودار ای لذتے، نند ۽ نیاد ای واهگ ایت۔ ھمے بُرزی دا ٹنگیں ڈیکیں  
 آئی وانگ ۽ گندگ ۽ پد کئے گوشیت کہ گندگانی ۽ سکین رس ایت۔

اگاں ڈیکی ۽ توکا چڑو ترندیں ۽ بدیں نفسانی خواہش ۽ سوالے بیت

انت۔ گڑا اے جھلی ڈیکی گنگ نہ بیت انت۔ حمے ڈیکی آنی تو کانہ زرے کا در  
ایت ہال زوری کسوایت۔ ہال امیری واہگ ایت۔ ہال تما نا غرض گپ  
ایت۔ او اچزو دو خیمس کیس نازر کیس دلانی نمیرا نمیں جذبیے لزورگا انت۔  
مرع ڈیٹا نے بھگا انت کہ آئئے زرے محتاج انت ہال زور گلام انت۔ پرچیخے  
محبت ہال ذات یے مُن ایت نہ رُبیاتے چاریت۔

جرال کبھرئے کائے

مُترامت عجیاں

دوست ۶ ریزیں (۱) پنکائے (۲)

پیشاں پڈیاں (۳)

مناں ولی لال پندیں گوں

جرال لڈیاں (۴)

بُوناگل بُخخاں

یاری گوں زورا نہ بخوی (۵)

ہر کس ولی محتاج دل بُخخاں

۱. در عجمیں ۲. پاگ ۳. پیشہ ہل ۴. ریگہر ۵. بخواہت

روال ديماد ستاں بنداني

کوڑی چيار سر روشاں جن مناں

محاج گنداني (۱)

حقیقت تے ایش انت کہ ہے ڈیکھی آئی اشکنگ ء گوں دل ۽ توکا مر ۽  
بے میں جذبے سرزیریت یک عجین لذتے، مستی ئے خمارے روح ء پیدا بیت۔  
دل ٹیکھے جھمک باگ یے ۽ ڈول ء چندگ ء شروع بیت۔ شہ زور یں ئے ترندیں  
سمند ۽ پیکار تردگ یے زیریت۔

اصل ء ڈیکھی ۽ من ء بحیات ۽ بن ہشت جذبے ۽ سرا ایش انت ء جذبے ۽  
تعلق ء سیادی جسم ۽ بر حلاپ گوں ارواح بیت۔ ارواح ۽ توار یا جذبہ شے نفسانی  
خواہش ء واہگاں پاک بیان بیت کہ اودا جسم ء جند ۽ چکر زمانے گندگ نہ  
بیت۔ ڈیکھی ۽ توار ارواح ۽ ہما تووار انت ہما جذبہ انت کہ آبے درور ۽ بے مٹ  
انت۔ ڈیکھا ڈیکھی ۽ توکا نفسانی خواہشانی بر حلاپ ارواح ۽ ذگریں ۽ پاکیں دانہ  
۽ پریات گندگ بیت۔

دوست مئیں پھٹلے گلائی

بُت گھنی (۲) بیا جزوں روح گھنی

وڑو کھے (۳) مئیں نازال گراٹی

۱۔ بے کاریں مردم ۲۔ گوش ایت ۳۔ دمانے، ساعت یے

نگاں تئی و شیں ھالے ۽

لال تو دیندے (۱) سلاے

مار بازاںت گڑ دیں (۲) سالے ۽

مناں تئی لیوانی شک (۳) ایں ۽

ار (۴) میں زر تیں تبغ (۵) یے

ڈیسہ عبتر (۶) کشک (۷) ایں ۽

تران گوں میں چے کاریں ۽

میں تراویخاں رکھاں مناں وٹی ۽

ستھنگیں روچ ماریں (۸) ۽

لال میں چے ۽ گراں بائیں ۽

تو مناں ہر جا ھے لوٹے میں ۽

کندان روائیں بائیں ۽

گوشیں منان نی ۽

میں دلڑی (۹) لوٹ ایس ۽

لچ ۽ ٹونک نخاں نی ۽

۱- دیگئے ۲- بیلویں ۳- شوق ۴- آہاں ۵- دکھ ۶- بازاں، زیات ۷- پچھ ۸- عذاب، مزا ۹- دل

گول میں حاچ (۱) و زبانی (۲) ایں  
مئیں پتکلایڈ اردوح مئیں  
لال سلامی ایں

اے ڈیکھی آنی تو کا جسم ۽ جان ۽ چھ توار نیست انت۔ چھ چھیں نفسانی  
خواہشانی اظہار نیست انت۔ اے ڈیکھی، پا کیس ارواد ۽ ذگریں ۽ بے تماں میں  
توار انت۔ پریات انت کو کارانت۔

صھے بر زی اوی ڈیکھی ۽ تھا ”جند“ ۽ ارواد“ ۽ در نیام ۽ چھے جبڑہ ۽ اڑاند  
کسانیں کوئے نہ انت۔ بلکہ اے غیر معمولی ایں راستی ایت کہ آ جسم ۽ ارواد ۽  
در نیام ۽ واضح ایں ۽ سرائیں لکیر ۽ ٹکھے ۽ کشان ۽ گندگ بیت۔ جسم مدام  
مصلحتانی گلام بیت بله ارواد چہ معلختاں بر ز تریں چیز ایت۔ جسم محمد و دینیان بیت  
بلے ارواد لا محمد و دینیان بیت۔

جسم دم بارت، مگاں ارواد نہ دم برو کیس، دیر پاندیں ۽ جملائک ۽  
شاریگانیں جذبہ ایت کہ آ نمیران انت۔ پیشکا چھے ڈیکھی ۽ توکا ”جند“ ڳش ایت کر  
پاد آئیں عبر و کیں بلے ارواد نہ من ایت۔ بلکہ آکوت ایت کہ اغدہ چیزے ساعت  
۽ دو ماں گول دوست ۽ مندگ بھیت۔  
دو گی ڈیکھی ۽ تھا دوست ۽ ھور کیس سلام پر الی ۽ سالے ۽ سامان انت۔

دل ۽ ڦیک انت ارواه ۽ کڑس انت۔ شہ ایدا آندیم چھی نه انت۔ ھے پیم ۽  
سکی ڏیکی ۽ توکا صاف ۽ سرائیگ ۽ اے جبر پدر ابیت که او دا جسم ۽ جان ۽ خیال  
ھم گناہ ایت۔ اگاں نفسانی خواہش ۽ گپ پیتیں گڑا انگر ڪپ ۽ پیگانی ڏکال  
نیست انت۔ چیار می ڏیکي ۽ چھارات که او دا خالص ارواه ۽ توار گندگ بیت۔  
محبت ۽ ٻندگیگ چڑو ولی ارواه ۽ محتاج انت ٿال که جسم ۽۔

اے بلا ۾ راستی ایت که ڏیکی ۽ دردنا کیں توار نفسانی گندگانیاں چه  
بر زعبلند تریں چیز ایت۔ چه ماڈی خواہشان بے تما ارواه ۽ گلام انت۔ چخمی ڏیکی  
۽ تما وفا ۽ قربانی ۽ دوستی ۽ پر ۽ تما چوشیں جذبے ۽ مثال شاید گندگ بہ بیت۔  
ھے ڏول ۽ ششگی ڏیکی ۽ بجهنداں که ایشی اندر اروفا ۽ حیا ۽ چیں و شیں ۽ ذگریں  
ھیال ۽ تورے سرزیر گا انت۔

اے ڄچے انت؟ اے ڄاے شرم اصل ۽ حیا انت اندری ارواه  
انت که ایشی ۽ دردی ۽ ماڈی ڏنیا ۽ گوں چھ سیادی یے نیست انت۔ ”جسم“ ۽ گوں  
چھ ڦمک رشکے نیست انت۔ گندگانی ۽ بے حیائی ۽ گوں چھ وڑیں تعلق ۽ واستاے  
نیست انت۔ اے خالص ارواهی جذبہ ایت که چه جا ھیگیں مر ۽ محبت ۽ ابید بہہ  
پیدا ہت نہ بیت۔

مئے گپ ۽ تران اصل ۽ راجمان ۽ ٻندش ۽ پاہندياني بار و ايچگاٹ ۽ دليل ۽ تو  
جیل ھے ديمآيگاٹ که سماج ۽ تما ھمھر که ٻندش گيئش بنت ۽ سماج ۽ خلاف

ءُنفرتِ عِز احتمتِ عِجبہ ھم ھانگر گیش عِزیات بیت۔ او پہ مثالِ عَاءَ دُبی  
الچارات کے ایشانی توکا جائے جائے مزاہمت ھم است انتِ عَندے  
عَندے بے وسیٰ نہیں عَپچار ھم مان انتِ عَجائے عَچڑوں میں واہگ عَدعا۔

رک یے (۱) سر کاری زیست (۲) ایں

بُراشیں بُوزی رہیخ (۳)

نازاں (۴) گو سند لغ عَدیث ایں

ار (۵) مناں گندال (۶) راہ داشیں

مس وَلی نازال (۷) مژد عَ

گیلارِ م (۸) کواہ (۹) داشیں

مس وَلی دوست شتیں دیث ایں

بُت مئیں بیش مورے کسن عَبل

چمال پچی (۱۰) میث (۱۱) ایں

اللہ دئے کونتر ڈی (۱۲) پرال

روال وَلی نازال دیسہ عَ

شاگنو (۱۳) سل کھنال چھرال (۱۴)

اسزاں فولادیں مشین ۲۔ زگ ۳۔ دزیں کوہ ۴، ۵، ۷۔ دوست ۵۔ گاں ۶۔ بے گار ۸۔ مرد ۹  
۱۰۔ مزا، سبق ۱۱۔ میش ۱۲۔ کونتر، کپوت ۱۳۔ بزاں "شہ آنگو" ۱۴۔ داتر ڈگ

اللہ کندھی (۱) آں ڈھائی (۲)

گندال ولی دوست وطن اے

گنوال (۳) میں انڑس (۴) کھنال ساہی (۵)

ڈیسی اے مسٹریں واہگ گوں دوست اے نندگ ء گندگ اے واہگ

انت۔ اے ہماواہگ انت کہ انسان ے رگ رگ اے دوازدھیں بندال گوں ھمجر

نچ انت۔ ھمے واہگ اے خواہش اے توکا صدیانی بے قراری اے بے تاہیری حوار

انت۔

ز لغ اے کذی پیشہ

برال دیانی رکھاں گنوال (۶)

میں لال شدی پیشہ

زی ناں پیری میں نازال دیسہ

مرشی سکی روشن ایس

ھٹنے سالے پیشہ

تھاں تنی و شیں حالے اے

لال تودیندے (۷) سلامے

مار برازاں (۸) دھ گڑ دیس (۹) سال یے اے

۱۔ دیوال، نہ زگ ۲۔ ڈرگ، ہپک ۳۔ بھکی ۴۔ بڑاں ارس ۵۔ تاہیر، گرام ۶۔ بھکی ۷۔ بڑاں دیم  
۸۔ بڑاں باذات ۹۔ گردیس، پیلویں

اے ہر سگنڈ ڈیکی آئی تو کا کرتا ہی بے قراری ٹبے تاہیری حم گندگ  
کہیت ۽ محبت ۽ مسر ۽ راستیں ۽ سمجھیں جذبہ حجم۔ زیکیں روچ پے گوئے ہائیک  
صدیانی صدمی لیٹ اسجھت۔ ہے صدیانی انتظار ۽ گندگ ۽ ٹن ۽ چڑوال ۽ سلام  
۽ ہوروت ختم کرت کن انت۔

دوستی اصل ۽ دود لانی در نیام ۽ عمد ۽ پیان ایت۔ دوستی ۽ وہد ۽ کول ۽  
اقرار اس گوں پنجی ۽ یات ۽ یاد گاری ۽ با ترا نشک ۽ نشانی دنیگ گرگ حم بیت۔  
اے دوستی ۽ علامت دہ زانگ بیت ۽ دو می پلو اجدائی ۽ دریور اجیں ۽ عذائیں ماہ ۽  
سالانی اثر ۽ کم کنگ ۽ با ترا محتاجیں ۽ سمجھیں دل انی مشکولا ۽ یک حم یانگ بیت۔  
بلے بے قرار اس دل داں چنکرا ہور کیس چلہ ۽ شکانی محتاج بنت۔

- داشتی چلا یے نشکی

دوست ۽ سر زمی (۱) گاریں

لوہا پے ایمان ۽ پیشکی (۲)

دوستی ۽ جذبہ نندگ ۽ گندگ ۽ کیف ۽ انتظار انی لذت ھے رنگیں  
نشے، جس ۽ مز گے کہ ایشی ۽ تام ۽ لذت ۽ ھما پوہ بوت کت کہ آوت چوشیں  
جاوارا لے ۽ گونج ۽ بیت۔ پرچیحہ اے ھمیں پیس ۽ نازر کیس سیادی ۽  
تعلق ایت کہ چڑوارگ ۽ محسوس کنگ بیت، ہیان کنگ نہ بیت۔

- زبان نمبر ۲۔ بخش ایت

دوستی سفر تو کا دوست جنبدت ولی جاگہ بلکہ میں دوست ڈیمہ  
 ایشی کوہ کھور، بر زید، پٹ میدان، در شک عدار، چر چانک گوات نور  
 رنگ عروشی هم دوست جنبد ڈول دوست بنت۔

ڈوڈو (۱) من بخ ایں

بل کرام ایث  
 مئیں لال وطن بخ ایں

قریاں ہمال ہند ع

اوڈ نندی (۲) میں نازاں، رو ش عہرو (۳)  
 ھور گواراں (۴) مئیں خاوند ع

دوست مئیں پچے امیری  
 پوزا (۵) جزی مئیں نازان  
 آں تکری دہ رنگ زیری

رنداں میں کوٹو (۶) جشیاں  
 نئے گور تینیں ھوراں  
 نئے ھم گواٹاں بڑتیناں

۱- غرگ ۲- بڑاں نندیت ۳- بڑاں ہر روح ۴- بڑاں گوارن ۵- پے لودا ۶- مکان، کذگ

نوکر باشان لما (۱) گواست

ترا دوست یو کیت شالا بند مواث (۲)

سلام بر دے میں یو تا جائی (۳)

میں حمال فرش نوکر تو اوزا بجز ان کھائی

کندی چکام جس نگاھ

میں حمال ویرہ (۴) نوکر او دا چار دھی ماھے

ڈیکھی یو تو کادیری یار مان ھم است انت - جدائی یو شوش ھم، انتظار  
 ی لذت ده است انت ی دوست ی گوں گندگ ی نندگ ی بار ھم - بل ڈیکھی ی تما  
 دوست ی نادلی ی ڈالپاری، نا پیلویں ارمان، نا تو ایں خواہش یواہنگ ی محرومی ی  
 زبیری ی سرھال گیشتہ گندگ بنت -

نوشام گریوال (۵)

مناں ہڑپچی (۶) بازاں میں وٹی

نازاں رکھاں شدی یغاں

۱- بزرگ ۲- بچت ۳- اصلی، شریں ۴- حلک، یوک، گل

۵- غریب، بزرگ ۶- بزاں ہر چیز

د لڑی (۱) د ورنہ بنت یکی  
دوست میں آفی کڑ سے (۲) ایں  
پرما (۳) میں تن ۽ کل (۴) نینی (۵)

کشمیر کال (۶) انت  
مناں ولی دوست نہ مل ایت  
پرما (۷) ھمال ساگی ڏکال انت

گوں مس حاخ (۸) وزانی ایں  
مئیں پتیں ایذ اروح مئیں  
لال سلامی ایں

اے بُر زی ہر پچیں ڈیسی آں شہ جدائی ۽ لامبو پاد آیگا انت۔ محرومی ۽  
زبہری ۽ ھنگریں لوار کشگا انت ۽ ھٹیکھہ ہر چیاریں کندال دوست ۽ نادلی ۽ بے  
وزتی ۽ قبر گوار گا انت۔

دوست ۽ نہ ملگ ۽ سبب ۽ ھٹیکھہ ہر پلوے تماری ماٹشان انت۔ دل ایر نندال  
انت۔ بیمار، رنگ، موسم، درین، رزن، پل، وشبو، زیر موڑی سرد نیاء ۽ حسن  
۽ زیبائی کل گوں ھمالی ۽ کاگدیں ۽ پینگیں رکال گوں بندوک انت ھمالی ۽ زریں  
اے بُر دل ۲۔ ٹیک، گلی، گور ۳۔ ۷۔ ٻال ۴۔ ۳۔ سده، سما ۵۔ نیست ۶۔ گبار، ھرام ۸۔ ٻاک

زلفاں گوں صحر بچانت۔ اکہ نیست انت گڑا دنیاء بھبھیں رنگ ۽ درو شم کور  
دسمیگ ۽ نگاہاں کا هنت۔

کشمیر سکال (۱) ایں

مناں وٹی دوست نہ مل ایس  
پرم (۲) ھما ساگی ڈکال ایں

پیشی (۳) میں نازان (۴) عِبا شاں

کھیالاں (۵) تئی ماہیں دیما  
آہاڑ ۽ گر میں لوار پے شاں (۶)

کشاں ریشاں میں وٹی گٹ ۽ ہماراں (۷)

دل نہ ایں دوست ۽ میں پے دور (۸) ۽ کاراں (نوکیں ڈیں)

میں گندال دوست ۽ کھلاں دور (۹) ۽

چوں ٻوٹی پھل بنت چیت (۱۰) دور ۽ (نوکیں ڈیں)

دوست ۽ شموشکاری، جدائی، لاتمالی ۽ بے دلی ۽ ذمگانگ ۽ بے وفاکی ۽  
گلامگازا ڏیسی ۽ بنی ۽ بند ری بھگپ انت کہ او دا ڏیسی ۽ عاشق و تی تیکنگی ۽

۱۔ آباد ۲۔ ہنا ۳۔ بزاں پیشی ٻوٹگ، قربان ٻوٹگ ۴۔ دوست ۵۔ چارگ ۶۔ پے گشت

۷۔ گٹ ۽ تائیت، طوق ۸، ۹۔ دور بزاں بیمار ۱۰۔ بیمار، ھرام

متحا جیں دل ۽ پریات ۽ جیھان شاہ، در دعے زنگال دوست ۽ دیما پدر ائمہ تالان کنت۔  
جام در ک ۽ ڈول ۽ ڈسی ۽ عاشق و ہدے گوں ولی بے د سیں دل ۽ ٻبرے  
برے ولی دوست ۽ گوں جیز ٻان ۽ گندگ بیت۔

دوست ترالکھاں کتاواں

کشے مار (۱) موت ۽ نزی (۲) نیں دینیخ

منے بہت ۽ غداواں

دل منیں ایر ٺکیں شہبہ نہ ایں

مس ترا ڪھشتیں دا ایں تو گونشت

اے ترکع چچے (۳) نہ ایں

دل تق مو نجاحی لو غ ایں

پیا ٺکیں (۴) وو منصف آنماں منے

پاس (۵) کھنخ در وو غ ایں

دوست منک ناہانہ ایں

دل منیں ختمیں سنگے انز کیں (۶)

ترکع جاہنہ ایں

سو زیں چھوری (۱) ترا دست ۽ گلاس ۽

نوا فند اشاں ترا سورت گواٹ ۽ (نو کیں ڏیں)

گریش (۲) گریش مئک انڑ سال (۳) ہو ہاں

تو خود (۴) گراں نئے ترا منک درماں گو ہاں (نو کیں ڏیں)

اللہ ای ناماں مس تئی لوغ ۽ آڑ ٿه (۵)

تو و ھش نی گوں ما، مارا تئی مو بجاں واڑ ٿه (نو کیں ڏیں)

ڈیکھی ۽ عاشق ولی دوست ۽ منینگ ۽ حاصل ڪنگ ۽ ہاترا ہر راز میں  
دوست پاداں جنت۔ وژو ژیں جمد ۽ کوششان کنت۔ هر دینکہ باز لا چار ۽ بے وس  
بیت۔ گڑا محبوب ۽ دروہی آں دنت۔ پیر ۽ فقیر اس سوریت ۽ گویند میں ایت۔  
پل ۽ تائیت کنت۔ نیت کہ باز بے وس ۽ لا چار بیت گڑا پیر ۽ فقیر انی درگاہ ۽  
دربار اس روٹ۔ دعاں لوت ایت۔ سیاھیں پنڈر اس کوں کنت۔ منت میں ایت۔  
ھم منت ۽ زاریانی تیو گیں پچار ڈیکھی ۽ تھا گندگ بفت۔

”زندہ“ (۶) پیرے کھرائیں (۷)

پیریں میل نے منی دوست ۽

امر اہ خا من خدا میں

مئی چھپی چھلائے

تو شون دئے ولی ماہیں دیما

دروہی ترا تو نسہ تھلائے (۱)

دعا یے لوٹاں میں ڈاؤا (۲) کوہ

مولانگ کھاں دوست

مئی دل ڈھوا (۳)

دعا یے لوٹاں روں "زندہ" گار

جہاں لوٹ ایت چاں

م شہ تنگاں یار

تو منشیں کیسخ آہری (۴)

شون دئے ماہیں دیما

دروہی ترا پیر خواری

تو مناں جنگلاں نواں روں لئے

شون دئے ماہیں دیما دروہی ترا پیر بھلوں (۵) (نوکیس ڈیسی)

۱۔ بڑاں ٹگ، فرش ۲۔ بڑا دار نیام ۳۔ ڈاؤا کوہ ۴۔ میں پیرے، جاگہ

۵۔ ڈول، چم ۶۔ گوینک ۷۔ بڑا دار نیام بیوں نہیں پیر ایت

شہ قدمیم ئے ھے دستور جزان ئے پیدا ک انت کہ مہر کنوکیں دودلانی  
در نیام ئے زمانگ مدام یک ڈک ہند شے ہڈول ئے دیماکیت کو شیت ئے کوشش ھے  
کنگ بیت کہ اے دودلاں ہوار پیگ ئے میل انت۔ تھنگیں اروہاں یک ئے یک  
جان پیگ ئے میل انت۔ زمانگ ہبندش ہپاہندیانی سبب ئے مہر آنا چیں دل سالانی  
سر اگوں نصیب ئے قسمتاں مل انت۔ وہدے پیری زیارتے ہبھانگے ہے وہدے  
آپ، دار، ریم ئے کاہ کنگ ئے نیونے ہبرے یک پیمے ہے ہبرے دگہ رنگے ہے۔  
ڈیکی ئے ھے کلیں جاوراں یک تاریخی امانتے ہے سورت ئے ووتی پراہیں ڈوبہر ئے  
سو گو داشگ انت۔

مار(۱) گوں ڈکالاں سیٹ ایں  
م ریمال رہان ئے شتیں ولی  
نازان دم(۲) دیت ایں

”زندہ“ (۳) سنگاں (۴) شا (۵) پے پے (۶) واڑیہ

زیارت پی نہ ایں شا (۷) منی

دوست نیاڑتہ

۱-بڑا مارا ۲- جند ۳- سیمان کوہ ئے زندہ نامیں ہیرے ۴- زیارت، ہیر ہمت

۵- بڑا شا ۶- بے سکل پنده ۷- بڑا شا

مر ڈیگس رو ش ایں

مئے ئے تئی درائی (۱) حمال

دیجی کاہو ش ایں

کندھی چک ء مس ڈیر (۲) سر اٹاں

بیمانع مال ء مس کھیال (۳) تر اٹاں

بہ (۴) چک ء مابنیاں چھاری

اگ (۵) ء میش بُز و نتی رند اگو خاں کاری (۶) (نو کیس ڈیکی)

حے بر زی ڈیکی آنی تما گوں دوست ء ملک ء نہ ملگ ء رنج ء و شی حوار  
انت۔ اوی ڈیکی ء تو کاشا رہ ڈکال ء دعا کت کہ گوں ڈکال جیگا گوں بلکھنا آئی ء را  
گوں دوست ء دو چار گپک ؋ راہ ء بیمان دست ء بہیت۔ پر چیخہ ابید چو شیں  
سوبرتے ء گوں دوست ء دو چار گپک ؋ حج امیت ء رہنے گندگانہ ایت۔

چو ہاڑا ڈکال، بر انی ء ڑندی ء علامت انت۔ جدائی ء زہیری ؋  
علامت انت ء ایکی ؋ بر حاپ بیمار آبادی ء شادی ؎ علامت انت۔ دود لانی یک  
ہیگ ؎ نام انت۔ ڈیکی ؋ تو کا اے علامت حے مانہ ؎ مر اوں حرم گندگا کیت۔  
چو ش کہ :

حور گوارانت گند نصیب ء  
ماراڈ کال نیل ایت  
بچھی بیخ ء

بر باد کال مارا انج (۱) کبغ ایں  
میں چمال کھیالاں (۲)  
آنہیں دوست روغ ایں

ھما پیشگیں اڑ ۽ دوی ڏیکی ۽ تو کاشا رپے ارمانیں دلے ۽ زیارتیاں گوں  
توارکنت گش ایت۔ شما کہ پیر ۽ زیارت ۽ آنگیں ات۔ بله شما گوں وٹی بچھی ۽ منی  
دوست نیارتہ۔ گڑا شمارا زیارت ۽ پچھے ٿوابے رس ایت۔ بزاں منی دوست ۽  
نیارگ ۽ گوں شما ھشگیں ۽ بے سیں پندھے جتنے۔ نال شمعے زیارتے کارا انت ۽  
نال ٿوابے شمارا مل ایت۔

ھے ڦیکیں دگہ ڏیکی ایت کہ آئی تو کاشا رگھیت کہ اگاں کے منی دوست ۽  
گوں میاریت میل ایت۔ گذا آبے نماز ۽ روچک ۽ بہشت عروت۔

ار توروئے میں دوست ۽ کارئے  
گڑا خاوند ترا بھنگی (۲) چنخو

تو چیں رو شغدا (۳) ۽ دارائے

۱۔ جتا ۲۔ چارگ، گندگ ۳۔ بزاں بچھ ایت ۴۔ بزاں رو شغ، روچک

صوفیانی نزیک ء ھم دوست ء دیدار ء ملاقات کنگ "جِ اکبر" ء  
ثواب ء گوں برابر انت پنجابی گیدی شاہزادی بزاں "ماہیا" ء تا ھم ھے خیال ھے  
پیاموجوت انت۔

— اُک یوٹا کالی دا  
لکھاں عبادتاں نیں مومنہ تک لیناں ماہی دا۔

یکی ڈیکی ھم ھے سمجھیں مشکلیں ء گڑ مخیں جاوراں ء پدر آفت ء دیما  
کاریت کہ زمانگ ء ہندش عپاہندیانی سبب ء گوں دوست ء ملگ چنکر ڈکائیں کار  
ایت کہ او داسالانی انتظار کنگی بیت۔

حور، جھمر، رگام، گرند، گروک، ماہکاں ء بہار ء اے گلیں علامت  
زندگی ء گواہی دینت۔ رگام، جھمر، گرند ء گروک ء گوں دل ء تایک عجیں  
سر پرے پیدا بیت۔ یک نو کیں جذبے ودی بیت۔ دل پہ دوست ء ملگ ء ہاترا  
کیتھیج بیت۔ گرچھ بیت۔ حور ء نرمیں ترمپ ء شنزگ ء بہار گاہ ء سار تیں ء  
خماریں گوات۔ دوست ء دشیں یاداں پرین ایت۔ گڑا دل ھنخوش مشت بیت  
کہ مندگ نہ بیت۔

— آزمان جڑیش  
م و تی لال ء نگنداں  
آتکے میں اندر رجہدیش

بستہ بھڑے اُ

ساونز (۱) چھٹ (۲) انت میں لال اُ

کارانت گرے اُ

گندے نہ گروخے

روال میں برال گریاں (۳) نئے میں

دھیر دیوخت (۴)

ڈیسی اُ تو کا ودار انتظار اُ شوش اُ لذت اُ دوی پلواؤں دوست اُ  
 گند اُ نند اُ امیت اُ دوست دھھے رنگیں شئے انت کہ ہر دیک دگرے اُ گوں  
 ہندوک انت۔ دوست اُ گوں گند اُ نند اُ لذت و تی جاگہ بے جدائی اُ اس ھم  
 ھے رنگیں بشو میں شوش ایت کہ آجذبیاں سحر گانیں ایت۔ وہ دیکہ جدائی اُ پنداہ  
 سالانی سکرال آندیم ہنت گڑاڈیسی اُ پریاتاں نگوشہ ات۔

لال میں اے رنگیں دیرہاں کئے کھفت

شش ماہ چک اُ جہاں ولی

گورال دہ اسے (۵) کھفت

۱۔ ہمال ساون، ہلام ۲۔ ترمپ ۳۔ برال گریاں ۴۔ دیوک ۵۔ اسیت

تونیشہ (۱) دل مئں تینگنے

چغل بی سندھ ۽ چات چوں

ایرانت ڙند لغٰ

الله ترابیاری مئں ٻوٹی بہشت ۽

کئے گور کفني نئے مئے زیند ۽ اشته (نوکیس ڏیسی)

کے دیت (۲) اس کوہ رو خیں

بردی ھال ۽ تئی یار مر و خیں (نوکیس ڏیسی)

ڈک، گم، موچ ۽ رنج ۽ مارشٰت ۽ احساس ڏیسی ۽ مستر میں ھایت  
انت۔ پلے اے ھمے رنگیں موچ ایت ھمے رنگیں مارشٰت ایت کہ دل ۽ گھر  
گانیل ایت، ارواح ۽ بجا ہاں پر یونگ ۽ نیل ایت۔ اے غم بر زندگی ۽ جذہاں  
سوہاں دنت۔ زندگ یونگ ۽ داستاً امیت ۽ اوست ۽ گمان ۽ امکاناً تاں ودی  
کفت۔ اے چوشیں موچ یئے نہ انت کہ اے چاگرد ۽ عبارت غم ۽ کورچات ۽ دور  
بدنت۔ بلکیں اے غم و شی ۽ شاد ہی ۽ احساس ۽ مارشٰت پیدا گفت۔

ڏیسی ھمھر کہ دردناک بیت۔ دل ھا انکر زندگ بیت۔ ڏیسی ۽ موچ،  
موجا یونگ ۽ نیل انت۔ نامیت ۽ دلپروش یونگ ۽ نیل انت۔ ڏیسی ۽ غم اصل ۽

زندگ پیگ ۽ هاترا یک سکین ایت۔ یک سر پر ایت کہ اے وائیں دلای بتر  
شور اریت ۽ آگاہ کنت۔

ڈیسی ۽ تمازنگ ۽ جنجال، کوڑی ۽ خواری ۽ گذران ۽ محبت ۽ گردار ۽  
جمل بر زہر دو پچھی ۽ جزانت۔ گام گام ۽ سرا کوڑی ۽ گول محبت ۽ جنگ انت۔  
کوڑی دہ طالمس چیز ایت ۽ محبت ھم کافریں جذبہ ایت۔ بے کوڑی ۽ گذران نہ  
جزایت ۽ بے محبت ۽ زندگی بے تام انت۔ بے روپق ۽ بے رنگ انت۔ موڑی  
سر کوڑی ۽ محبت ہر دو انسانی زندگی گھمیں انت۔ گٹ ۽ پا ہو انت۔ غالب ۽  
یک ھندے ۽ گونھگ انت۔

— غم عشق گرنہ ہوتا غم روزگار ہوتا۔

بلے ڈیسی ۽ اندر اہر دو میں ڈک گندگ بنت۔ روزگار ۽ ڈک ۽ محبت  
۽ ڈک ہر دو سنگت انت ہر دو میں زور اک انت۔ ہر دو میں پچھی ۽ جزانت۔ بلے  
ہر دکانی راہ جدا انت

بقول فیض — وہ لوگ بہت خوش قسم تھے  
جو عشق کو کام سمجھتے تھے  
ھم جیتے جی مصروف رہے  
کچھ عشق کیا کچھ کام کیا  
کبھی کام عشق کے آڑے آتا رہا

کبھی عشق کام سے الجھتا رہا

بالآخر ننگ آکر

ہم نے دونوں کو ادھورا چھوڑ دیا

ماگندیں کہ ڈیکی شائرِ جاوراں ہم فیقِ یعنی انت۔ وہدے لایپِ<sup>۱</sup>  
شوہا ز وہدے عشقِ جنجوال۔ وہدے لغھڑیِ عڑک۔ برے یارِ مونجِ غم یک  
دو میگِ گوں بُک عڑک انت۔ مت عست انت۔

تیگاں دوچی (۱) \*

کیے نازال رکاں

دومی سنیں (۲) کوڑی \*

کوڑی خوارباث گوں بازیں جنجوالاں

وہاواشہ کھڑویاں (۳) بیریں وٹی

نازاں سنبھالاں

دردے مشیں ڈوبر (۴) ڈاکوکی

شا لا خوارباث کوڑی

چاں گوں برائیاں شموشی

۱۔ دوچن ۲۔ ڈکال ۳۔ پادکایاں ۴۔ نزاں ڈوبر

- 
- اللدار ز میل ء شوش ایث  
کوڑی تئی چیں و ھشیں گواٹ ء  
چاں بر اٹاں شموش ایث
- 
- کوڑی کاراں چی نیں (۱) ساہی (۲)  
ما نشیں دیث ایس (۳) خوب خدائی  
(نوکیں ڈیں)
- 
- کوڑی کاراں میئے سرڑی (۴) واڑہ  
پیدا (۵) گوئستہ مئک نازاں م بجھ نیارتہ  
(نوکیں ڈیں)
- 
- پُر شتاں (۶) تافع م کھشتغال (۷) موڑی (۸)  
یار برائیں توں شala گارباث کوڑی  
(نوکیں ڈیں)
- 
- کوڑی، لاپ شوہا ز عروز گار ڏک ء جنجال کا فریں چیز ایت۔ پر چیخه  
لاپ آگاں ھور ک بیت گڑا چھانی یلگ ده روانت سیاہ چرات۔ لاپ ء جنجال چہ  
ہر شے ء یز ارکنت شہ ہر چیزے ء آزاد کنت۔ ہمیشہ کا سعدی ء د مشق ڏکاں ء  
بارداویٰ شیرے تو کا گونٹنگ ات۔
- 
- چناں قحط سالی شد اندر د مشق  
کہ یاراں فراموش کر دند عشق
- 
- ا- نیست ات ۲- تاہیر، آرام ۳- دیستیں ۴- براں سر ۵- پادا  
۶- نہ شت ات ۷- کشت ات ۸- بنی بہرام دری نہاد، اصل زر

اے راست انت کہ لاپ ۽ ڏکال شه عشق ۽ جذبہاں ھم  
 سر زور انت۔ گز نگی تال محبت ۽ پچھے کارایت، تال دوست ۽ تال سیادے جاہ  
 کارایت۔ بل ڏیسی ۽ شاہزاد دوست ۽ نیادانی چہ کوڑی ۽ جنجالاں ھم گیشتر زوری  
 لیک ایت۔

ـ کوڑی گوں مردان انت  
 نئے مناں کوڑی ۽ ہوش ۽  
 داڑی (۱) گوں عشق ۽ دردان انت

ـ گندانی (۲) درین (۳) انت  
 مئیں چم انت گوں دوست ۽  
 مارا کوڑی سدھ پھی نہ انت

ـ روائی گندال کایانی  
 بلاں ایریلی (۴) کوڑی  
 دخرا (۵) میں دست نہ لاؤںی (۶)

ـ کوڑی کاراں میں آس ۽ شوشان

ـ میں تندال لوغ ۽ دوست ۽ ٹونک نفوشان

(نوکیس ڏیسی)

۱۔ بیان دل ۲۔ بد واد، چوڑا ۳۔ میں مردم ۴۔ بیان قطارات ۵۔ بیت ۶۔ داں وہدے ۷۔ دست بیگ

سوزیں مرگ ۽ مہنداس ہمیغیاں

اشتہ کوڑی مہنداس ہمیغیاں

(نوکیں ڈینی)

ڈینی ۽ شارع نئے گوں ڈکال ۽ کارایت نئے گوں سکال ۽، آئی ۽ ڈکال  
ہے سکال، مونج ۽ شادہ گوں دوست ۽ کڑس ۽ دوست ۽ مرغ ۽ گوں ہندوک انت۔

لڑی (۱) و کی (۲) نہ و کی (۳)

دوست منگ بُرڈزیں پوادھے

اللہ منگ ٹیک (۴) عنہ کھشی

ڈینی ۽ شارع اے چیز ۽ جوانیا سکی ۽ سر پدا انت کہ کوڑی ناپیلویں  
خواہش ایت۔ اے چیز سورت ۽ پیلو ۽ سر جنمہ بیت۔ ہمیرشا آنکھیت۔

کوڑی تو پیلو دہ نیائے

مادہ مردان ۽ آخر

گھٹٹیغ (۵) ۽ سر کھائے (۶)

ہاشمیں کوڑی ولی نازال دم (۷) دیت ایں

ماہے ہے کنال ۽ روشنے کئیٹ

ارزیل طلب (۸) ایشیں

۱۔ لڑی نہال لڑی، کھور کھور ۽ گبادی ۳۰۲۔ دیت، گباد ۾ گنگ ۳۔ تکہ، سدارا، آسرا

۵۔ ہمار چیک، ہایلو ۶۔ سر آنگ، پشت چیک ۷۔ جند ۸۔ لوگ

اے چیز ۽ سر پد بیگ کا باوجوت کہ کوڑی فنا ہیں عنایاد اریں چیز ایت۔ آخر رو شے پا داں گورا شیف بینگی انت۔ موت ۽ ترس ۽ خوف ۽ بر حلاپ ڏمکی ۽ شار ر زندگی ۽ گپ ۽ جنت۔ دوست ۽ نند ۽ نیاد اپنی کسوال کھنٹ۔ ولی کش ۽ گورا ارزیل ۽ ڈس بیگ ۽ باوجوت آ" بالر بہ عیش کوش" ۽ چو شیں خواہش ۽ واہگانی طلب گارانت۔

ـ کوڑی آخر فنا ایں

ـ دیانی لوڈے دوزا (۱) کہ

ـ مئیں نازاں صلاح ایں

ـ گلہ (۲) گوں کلیر ۽

ـ بیال جنوں بیاں (۳)

ـ ارزیل ۽ ڈس انت مئے پھیر (۴) ۽

ـ گوں و ھیش تیلاں سر ڙی (۵) رندیث

ـ چیار رو ش جوانڑی (۱) ۾ ہندہ کہ لختے ۽ کندیث (نو کیس ڏیسی)

ـ داں و ہدیکہ انسان ۽ سر ش گورا درا انت۔ آخر آئی ۽ وئی زیندگی بیگ کا ہاترا چیزے نہ چیزے کنکلی ہیت۔ پـ لاپ ۽ شد ۽ والگ ۽ بزرگری، شوانگی، پـ والی ۽ عالمداری سلیمان کوہ ۽

ـ ۱۔ ہندہ داں اور داں ۲۔ ڈگار، ڈگار ۳۔ گپ ہرپ ۴۔ ٹھکا، پـ ۵۔ بـ ان سر ۶۔ بـ ان جوانی، ورنائی

بز گیں اے و سیں مہلوک ۽ گذران ھمیش انت۔ دومی روز گار ۽ چ پیس و سیلہ او دا گواہیت۔ پہیش کا سلیمان کوہ ۽ بلو چیس مہلوک ۽ چ مدام په ولی ما تیں ڈیسہ ۽ سک پر گال ۽ شلباش انت بلو چستان ۽ کہ آئی ۽ ووئی ما تیں سینگ ۽ دامن په بلو چیس پر گال مدام شاگیں گواز گ ۽ پیا پراه ۽ شایگان داشتگ۔ پہیش کا ڈیسی ۽ توکار روز گار ۽ پر دلیس ۽ ڈکال گوں بھجی ۽ ووئی پراہ درا جیس ۽ دریپاندیں ما تیں وطن ۽ حال ۽ احوال ھم گندگا کا ھنت۔

د لڑا (۱) مئے نگ ایں

مونج ۽ نواں (۲) بئے

کوئئے مردانی هندیں

بلو چستان ۽ روئے لوگی نندے

روئے کائے تاکاں

ہد لمع گندے

جھار (۲) گراں سیسی

سو کھابات انت شالا

دریس پر دیسی

بُوٹا پھلانی

شالا سوکھاباٹاں

مسافر دیریس ڈیہانی

نہ ائے در کنوئے روئے سالے لائے (۱)

مئل سرڑی (۲) تیخ ایں لال

تو ہر روش کھائے

تو مونج عپے عائے

وطنال رلغ من اٹاں تو ووٹی

اوی (۳) ڈیہہ عائے

موت عِذھک (۴) عِحال مواثئی

ہر جا ہے ٹلی (۵) ایسٹ شالا

ہیرت (۶) باشئی

اے رنگیں دہ کسی ٹھک برو مئل لال عَنْدیہت

ماخول (۷) سر کار نو کرنواں (۸) مئے بھال عَندیہت (نوکیں ڈیہی)

۱۔ جنے، گزارے ۲۔ بڑاں سر ۳۔ پیشی، ساری ۴۔ قید

۵۔ گردہت، تراہت ۶۔ ۷۔ بڑاں بڑاں

ریفل زیر اس رو اس ماں ڈیونی بھوشاں  
مناں گیر کھیٹ نازاں میں انز س نہ اوشاں  
(نوکیں ڈیں)

خاران ریفل ونگ پھر  
تی ہیڑ تیں گله مار دور کھنوں بتر  
(نوکیں ڈیں)

بلوج راجمان ۽ توکا جنیں آدم بازبے وس ۽ مظلوم انت۔ یک پلوے ۽  
خت گیریں راجمان ۽ ظالمیں ۽ کوہ دلیں رسم ۽ رواج، نازانی ۽ جمالت دوی شمگا  
نشد، لئکرڈی، تن ۽ جال دری ۽ ڈک۔ موڑی سرزالیں آدمی جنتر ۽ دوئیں سنگانی  
در نیام ۽ چوآرت ۽ پیاد رشگ بریگا انت۔

آپ، دار، ریم، زید، جنتر، مالداری ۽ خواری مژد ۽ چکانی خدمت یک  
پلوے ۽ راجمان ۽ توکا آئی ۽ کار ۽ کرد ۽ وجوت ۽ حیثیت ۽ نمنگ دوی پلوے ۽  
موڑی سر آچے رنگیں پا ہو یے ۽ سرا درج تھا انت کے نئے زیندگ انت۔ نئے  
مرشگ انت۔

ہمیشہ کاڑی کی ۽ دل برو کیں ۽ لڑندو کیں جیھانث ۽ پریاتانی اندر اہاں  
چڑو جنیں آدم ۽ گٹ گیریں کوکار، بے وسی ۽ پچار آئی ۽ ڈوبر ۽ اندر ۽ دردھوار  
انت۔ بلکن آئی ۽ بھیں ”ذالی درو شم“ چوشیشے ای پدراء سر انت۔

بازیں ڈکوں توں  
چندے (۱) مژد کھڑیوں (۲)  
چندے ہیڑ تیں چکوں توں

ھے سبب ء وہدے وہدے ڈیکی ء توار ھنگر در دنا ک مان کئیت۔ گزینے  
 ڈیکی ء لوزانی مو تکی سوزع سروزے سر گرا انت۔ اگال چھوہدے جنیں آدم ھے  
 زلم ء نار ولایانی ھلاب ء کوارے چست کنت۔ گڑا گنڈ یگ ء دنیاء ایشی ء ملامت  
 ء ملہد ہنست۔ بے حیائی ء گھیگری ء شگاناں جنت۔ موڑی سر ڈوہ ء ملام ہر وہدے  
 بے وسیں جنیادم ء سر الدگ بیت۔

۔ کھجتی (۲) پکو (۳) نیں پنڈ (۵) کر غاں (۶)

پٹتھے صدی ذال گوں مژداں مژغاں

پنجانی گیدی شاڑی ء عبار و اگنگ بیت کر اے پیلویں سورت ء ذال ء  
 تو ارات ء ایشی ء خالقی ء ناہیں ک جنین انت ء اے ہر دوینانی تو ار ڈیکی ء شاڑی  
 ء تما گندگ بیت۔ البت اے زلور است انت کہ ڈیکی ء تو کامڑ د ء نسبت ء ذال  
 ء تو ار ناں چڑوا کھیلاء ء سخنڈ انت۔ بلکن بلوج راجھان ء تو کاوی گو نزوری،  
 مظلومی ء بے وسی ء سبب ء ایشی ء تو ار گیشتر نفیس ء نازر ک ء مونجا ء در دنا ک  
 گندگ بیت۔ او اے جھلی ڈیکی آں چاراں۔

۔ تی پنکا (۷) خاصہ (۸) ایں

ارداں ماکائے تی

گام حواسہ (۹) ایں

۱۔ پٹتھے، یک ٹھیجے ۲۔ جیزگ، ازاند ۳۔ چھوہ دوچک ۴۔ پنڈ، پنگل ۵۔ ناہ، طرا ۶۔ پک انت  
 ۷۔ پاگ ۸۔ کھینی وہدات "خاصہ" نامیں ٹھدے ہیں ۹۔ عباں دوڑے سکھے ات کہ ہٹکنے در ویر غاں

- دوشی ماں وئی نازال دیسے  
بیاس رڑی (۱) ترا شوداں  
مرشی میں قید رہا یتہ
- گندی ماں روں ایں  
نازال پُر اٹھا مناں  
جیغ تل ء گون ایں
- بوڑاں شاں (۲) میں گٹ عہاراں  
تو پر دلیں رُلے میں چیں دورے (۳) کاراں  
(نوکیں ڈیکیں)
- دیریں ڈیماں تئی حال نیاں  
دیکم ووت چنی (۴) زیراں تئی ڈیسے ء کایاں  
(نوکیں ڈیکیں)
- لہری (۵) کھارا یث میٹاں  
دوست عدل نیئیں گوں ما  
میں چیں ہت عچیٹاں (۶)
- کوٹو دیما ڈیندا ادیسے رندے  
مناں کنٹھئی لٹاں نئے میں ڈراہیں ہندے
- 
- امر ۱۔ بیله دیگ ۲۔ دور، بیمار ۳۔ شار ۵۔ کھور ۶۔ چنگ بڑاں زیباںگ

ھے بُر زی ڈیکی آنی تو کام مر ۽ یک دریائے چوں ورگا انت۔ ڈیکی ۽ بے دسیں شاڑ  
ٹھنگیں ۽ ہزار ٹکیں دل ۽ سہرا ٹینگ ۽ ہاترا گام گام ۽ قیمت دیگا تیار انت۔ ڈیکی ۽  
ابید چوشیں زورا کیں جذبہ چھنڈ ۽ گندگ نہ بیت۔ نال مر ۽ چوشیں مثالے  
دستونک ۽ توکا گندگ بیت نال دوی شاڑی ۽ چوشیں تھر ۽ ضفے اے رنگیں  
بے ریا ۽ بے تما میں در درے ۽ واہنہ بیت۔

دوی ڈیکی ۽ توکا میر ۽ جملائیں چارات کہ بے دوست ۽ پرالی ۽ زند  
یک جیلے ۽ پیا انت۔ بلے دوست ۽ گندگاں گوں گشکر آئی ۽ نوکیں زندے  
دست کپتہ۔ نوکیں ورنائی ۽ جسہ جتنے۔ بوت کفت کہ دستونک ۽ تھا چوشیں  
سرھال گندگا بیا ہنت۔ بلے بھیر ۽ ترز ۽ بزاں اسلوب ۽ ھساب ۽ مر ۽ بے  
آمیکیں ۽ بے میں جذبہ ۽ باہندا نی چوشیں نازر کیں ۽ دل پہنکیں درور مشکلاں  
گندگ ۽ چار گارس انت۔

چوش کہ غزل ۽ مجموعی شم ۽ شینک ۽ اعتبارا غزل ۽ محبوب مدام  
ظامم، جابر، بے و فالا تما، دروگ بند، پرمی، ووت سر ۽ مغرو رہیان بیت ۽ عاشق  
مدام بے وس، لاچار، ذلیل ۽ خوار، رسوا ۽ کفتر، کستر پاد ۽ نیاز مند بہیان بیت۔  
بلکن ماگاں اردو ۽ فارسی غزل ۽ ہیرت نگاہی ۽ گوں گندیں تھا عاشق ۽ مثال  
دوست ۽ دروازگ ۽ ٹھنگیں پینگ بیجھت کے 2 محبوب ۽ ہر شارت چک ۽ دمب  
لوڈین ایت ۽ محبوب ۽ مرضی انت کہ آعاشق ۽ گوں گالوزارا کیا مک۔

بے عاشق بے وس مدام آئی ۽ مرانی چاری انت کہ محوب باریں  
کدیں آئی ۽ پلوامر عدست یے شمارکنست ۽ حشکمیں دلپی گالورے کنست۔ بے غزل  
۽ بر حلاب ڏیکی ۽ عاشق ۽ محوب ہر دو میں درد مندیں ڏوبارے دارانت ۽  
محبت ۽ درگت ۽ ہر دو بر لبریں انسان انت کہ اودا ہاں محوب ۽ ناروا میں ۽  
و گھریں ناز ۽ ادائے گندگ بیت۔ ہاں عاشق چوش ۽ ڈلیل ۽ رسوا انت۔  
بلکمیں ڏیکی ۽ محبت ھمر نگیں بے ریائیں محبت ایت کہ اودا ۽ ھم مالوم نہ بیت  
کہ عاشق کئے انت؟ ۽ محوب کئے انت؟

راستیں ہبرا ایش انت کہ ڏیکی ۽ عشق ۽ محبت یک معصومیں جذبہ  
ایت کہ اودا محبت چڑو محبت ۽ نگاہاں گوا گندگ بیت۔ ہر دینک محبت چڑو محبت  
۽ ہوا الگاں گوں گندگ بہ بیت گڑا عاشق ۽ معشوق سوال چہ کجا پیدا ہیت۔ کسانی ۽  
مسٹری ۽ اڑاند ۽ جیڑہ پر نچے پیدا ہیت۔ اصل ۽ مر بر لبری ۽ نام انت۔ یک ۽  
یکجا ۽ نام انت۔ شریداری ۽ ھمکو ڳی ۽ نام انت۔ نفرت ۽ بر حلاب ھمگر نجی  
۽ علامت انت۔ دوری ۽ گستاخی ۽ بر حلاب نزیکی ۽ ہواری ۽ نام انت۔

غزل ۽ بر حلاب ڏیکی ۽ توکا ملکیت ۽ قبضہ گیری ۽ جذبہ ۽ احساس ھم  
گندگ نہ بیت۔ پر چیخہ چوش کہ ما پیش ۽ گوئشگ ڏیکی ۽ محبت، بر لبری ۽  
شریداری ۽ منوگر انت۔ اردو ۽ فارسی غزل ۽ پیامے کہنیں عشقیہ شائری ۽ تما  
ھم ھندے نہ ھندے ملکیت ۽ احساس ۽ قبضہ گیری ۽ خواہش گندگ بیت۔

بلے ملکیت ۽ قبضہ گیری ۽ اے احساں اردو ۽ فارسی غزل ۽ پیانہ انت کہ اودا  
عاشق سر جمیں سورت ۽ وقیٰ بالاد ۽ رامحوب ۽ بالاد ۽ شخصیت ۽ اندر اگار بیگواہ  
کفت۔ بزاں کسترپادی ۽ نیاز مندی ۽ سبب ۽ اودا عاشق ۽ چھ ھیئت ۽ ھرز شنے  
پشت نہ کپ ایت۔

ملکیت ۽ احساں ۽ خواہش ۽ باوجوت کہنیں عشقیہ شاعری ۽ تما عاشق  
۽ ھیئت ۽ بالاد اکھیلا انت۔ بلے ڈیسی ۽ توکاتاں ملکیت ۽ چوشیں ھر انیں ۽  
پونچیں احساں ۽ مارشتنے گندگ بیت نال قبضہ گیری ۽ چوشیں خواہش ۽ واہگ  
۽ ڈس رایت۔ کسترپادی، نیاز مندی ۽ گوں بھی ۽ غزل ۽ توکادرد پسندی  
(Sadism) ۽ ایذا پرستی ۽ میل ۽ چاڑھم گندگا کاھن۔ بلے ڈیسی ۽ عشق  
چوشیں کسترپادی ۽ نیاز مندی ۽ میل ۽ وہیراں چہ پاک ۽ پاگار انت۔  
دوستی ۽ محبت ۽ درگت ۽ ڈیسی ۽ توکابلاً میں یقین ۽ باورے گندگا کیت۔

دوست میں سوزیں ساہدارے  
میں ترازیند ۽ نیکلاں موت شہ میں  
وسع دریں کارے

کھیال (۱) کھناں ڈیسہ ۽  
میں ترا آں روشن کھلاں  
ہت ۽ وارثہ بنت لیہا (۲)

میں ہر اپنی بلبل  
تر اکلاں آں روشن جہاں میں  
ہو ناں کنت گلگل

دیر کھنخ ۽ توہر روشن کھائے  
من تئی وعدہ یکوں  
چو صرف نکایے

تر اپت (۲) قرآن ۽ علیٰ  
میں تراکھلاں آں روشن  
میں لاش روانہ ٹلی  
(نوکیس ڏیسی)

چو کہ ما پیش ۽ گوشنگ کہ ڏیسی ۽ توکا کستر پادی ۽ نیاز مندی ہر حلاپ  
درد مندی ۽ شریداری ۽ شون رس ایت۔ اگال جا گئے ۽ چوشیں کستر پادی ۽  
نیاز مندی ۽ میل ۽ وہیرے گندگا ھشم بیت آبے پناھیں ۽ بے امیکن مر ۽  
پژدار چہ دی بیت۔ پر چیخہ بے امیکن مر ۽ محبت ۽ سبب ۽ آہر دو میں بزال  
عاشق ۽ معشوق یک دگرے ۽ ہاترا قربان ۽ تمحکہ بریگا تیار ہنت ۽ یک دو میگ ۽ دلیل  
ڻاکال بہر کنگ لوٹ انت۔ ڏک ۽ ویلانی اے بہر عنانک آپی شریداری ۽ یک  
احاس ایت ہاں کہ کستر پادی ۽ نیاز مندی ایت۔

چوش کے اے جھلی ڈیہی آں چاراٹ :

کوڑی کاراں روٹ مئیں نازاں دیر کھاں

بیخ نے ڈکی تو مناں نوکرایر کھاں

ایر کھاں رندے میں حاخے زیراں

دل کھنٹ ٹیک ئے نواں لحظے دھیراں (۴) (نوکیں ڈیہی)

کوڑی کاراں توبل دے گندال (۵)

تو مناں نوکرایر کھاں میں تی زلفاں رندال

آنیں ررغ ایں، میں دمب روائی

دستاں بندال میں عرض کھنائی (نوکیں ڈیہی)

رکھاں بیار دے مئیں بلبل کوہی

مئیں پتیں ریڑھی تو بر مشکاں ڈھوئی (نوکیں ڈیہی)

بُوتا پھلانی

میں نوکرتیغماں

میں مزوری زردہ گلائی

مراء دوستي ء کوئي پچاراں شہ اپيد ڈيکي ء تو کا زندگي ء دومي عامي  
ويل ء واکھاني ذکر ھم است انت چوش که ما پيش ء گونھگ ات که ڈيکي عامي  
مہلوک ء عامي عساو گيس جذبہاني در انگازی ء اظہار ء نام انت که ايش ء پھمگ  
ء پھج کسک مسئلک ء اڑاندے ديماشيت۔

دوسي زندگي ء پچاراں در گت ء روش روزيني زند ء عامي واکھہ که  
آنساں تاریخ اجھتے نہ دنت۔ ڈيکي ء تماگوں پیلویں ورد اس ء تفصیل ء گندگ  
ہنت۔ ڈيکي اصل ء ووت یک تاریخ کہ آرا جھاني چاگر د ء دیرمی ء گوں پچھی ء  
جزیت ء سفر کفت۔ پھیشا راجحان ء ہر ہیر تسل پیر اع پچار ڈيکي ء پراہ ء ستائیگا نیں  
ڈوب را گندگ ء چارگ بنت۔

سامنی شوہاز کاري ء ايجاد اتاني برکت ء زندگي ء تو کا بازنوكیں بدلي ء  
سدلی آئندگت۔ پھیشا چاگر د ء بدلي ء سدلیانی سبب ء کھنیں ڈيکي ء نبت ء  
نوکیں ڈيکي ء تما چاگر د ء نوکیں شین ء چر ء علامت ء چیدگ ھم گندگ  
ہنت۔ په مثال ء مرچاں دوست ء ماہیں دیم ء ھند ء گیں ء جلی ء چوشیں  
نوکیں علامت کار مرزو یگا انت۔

گھڑی، ریڈیو، ٹیپ ریکارڈر، ٹیلیفون، فوٹو، لاری، ریل ء جماز ء  
چوشیں علامت ھم نوکیں ڈيکي ء تما گندگ ہنت۔

گریسہ (۱) گریسہ میں چھاں سیر کھٹ  
میں تئی فوٹو چک (۲) ات دل سرا بر کھٹ

ٹیپ وہاریں (۳) تئی ٹونک نہ چھپی (۴)  
جائے بیش غلط میں لوٹ ایت معافی

بر دے سلاماں مئیں یار ملوک ء  
تئی بیا تکمیں گالوارا میں ٹیلی فون ء

مئیں دوست ء حلتمیں (۵) کھر غنی کوہ ء  
تئی سورت شوش ایت مارا جملی ڈھوا (۶)

سور لغ (۷) عرویگن تئی ہارن بند ایں  
دیکھی سیٹ ء مئیں ڈسکو ہند ایں

نکٹ گھنے دیر (۸) بس ء  
تو نندے بخھو (۹) مناں ولی ہند عڑس ئے

---

۱- گریوگ ۲- دای ۳- ہر انہیں ۴- نداں نہ چھپ ایت ۵- مس  
۶- ہم ۷- جام ۸- ڈیرہ عازیخان ۹- کجا بخھو

تو مناں داشت فوٹوں اے پچ دہ کھنافی  
نئے تئی بولی ایسٹ فوٹو نئے بیسٹ دف زوانی

فوٹو چک ء تو کھن گزارہ  
پھٹکی دوئیں چھال بیسٹ تئی دل سارا

تراکل (۱) نخغ ایسٹ وٹی جوا میں جھٹ نے (۲)  
تئی دست گھڑیاں مناں گنوں (۳) بوڑھ سٹ نے (۴)

سو زیں لاری تئی سیاھیں ٹیراں (۵)  
ند غنے مئیں دوست ء مارا کھنھنے ہیراں

فوٹو چک (۶) ایش کیسخ ء پیش  
میکنگ میں وخت ء ما کھنستیں دیسٹ ایں

تھرا دا شوں تکلیف آئی ایم ویری ساری  
تئی کھنیں خلقاں دل دانیں ولر (۷) کاری

گچیں (۸) ٹالی نئے مناں دل نئے دہ سیا لال (۹)

تو مئیں دست گھڑی ء تئی دیما کھیا لال (۱۰)

۱۔ سما، سدھ ۲۔ وہد ۳۔ نبال کہ ۴۔ ملہ دینگ ۵۔ بیوال ۶۔ زار  
۶۔ سزا فوٹو گھنٹے ۷۔ واتری ۸۔ سول ۹۔ دڑمن ۱۰۔ چارگ

دست گھڑی عادیا نئے دوستی پارا (۱)

کھیال کھاں ٹیم عروے آف عدارا

ھمے پیا خوبصورتیں ۽ اجبیں سرھال ڏیکی تنا گندگ بنت چوش کہ

اے جھلکی ڏیکی آں چارات۔

بنگیں دلڑی (۲) مئیں کھل ایس دانساں (۳)

توئے ڏبل روٹی ترا گوں وار تیں چاھاں (۴)

سو زیر ٹالی (۵) تئی سا (۶) ۽ سار تیں

تئی سورت ششیں گوں چاھاں واڑ تیں

مہر ۽ محبت ۽ پچارانی در گست ۽ بازیں جا گماں ڏیکی ۽ تو کاد دوست ۽ نہ  
منگ۔ آئی ۽ بے دلی ۽ بیز اری ۽ جدائی ۽ عذابانی چوشیں ویل ۽ واکہ نصیب ۽  
قسمتائی کارے زانگ بیت۔ بزاں ”جبر و قدر“ ۽ فلسفہ ۽ ھیال ھم ڏیکی ۽ تنا  
گندگ بنت۔

نئے مناں تئی گندغارا ھے

دوست تو کھن صبرا عاشق

ڏھک (۷) انت هر جا ھے

۱-ہزار ۲-بزاں دل ۳-پریات، کو کار ۴-بزاں چاہ ۵-ہالی نامیں در چک ۶-سائیک ۷-چک، ڏگ

و شی گوں مو نجاں شریک انت

لال تو ھب (۱) ۽ گنوں (۲)

رحمت مئیں پاک (۳) ۽ نصیب انت

نند تسلیم کھن

بعدہ نزیئت (۴) ٿیکال (۵)

هر رنگا مئیں پاکیں اللہ کھس

سخن (۶) سینگھا (۷) جھٹے (۸) نند اں

مئے قسمت وہاریں (۹) ماوٹی لال نند اں

”جبر و قدر“ ۽ گله ۽ گمازاں گوں ھور ” توف“ ۽ رنگ ھم ڈیکھی ۽ تما

گندگ بنت۔ چوش کہ اے جھملی ڈیکھ آں بجھدات۔

روش قیامت ڈیماڑا (۱۰) ایں

کئے کھو شیث لیلی

مجنوں تئی دیدا لبڑا ایں

۱- مو نجاں او گ، زیب یو گ، دل ۽ جنگ ۲- بیان ۳- بیان اللہ ۴- بیان نہ دنست ۵- آسراء، تکہ

۶- حلقہ ۷- دوست ۸- دمانے ۹- حرائیں ۱۰- سر نیکی ۽ لوزے بیال روچ

دوڑه گرندغ جڙي سڀايس

کھيرت کھوشتیث لیلی

مجنوں تئ دید اُخْز لغ ايس

دوست م ديسه (۱) پيشيني (۲)

گر تو کلمه نام ء

بہشت ء کھيرت سہزاد (۳) ليثيني (۴)

دوڑه خواراني هندايس

م وٺي خخت ء سهيخال

پرما (۵) بہشت گلی ٻندیس

وئي چاگر دع سرا ڏيئي ء نگاه سک سو گوءِ محڪم انت۔ پيمشڪا زندگي ء

هر حادثه ۾ ہر واکه، ہر جمل ۽ بربز ڏيئي ء نگاباني چيرا انت۔ ڏيئي اڳاں يك

پلوے محبت ۽ صبر ۽ جذبهال جوانيان سکي ۽ سرپدا انت ٿه دومي پلواز ماڱ ۽ ويل

۽ ڏڪاں، غربت، شد ۽ گرمه ٺانگي ۽ عذبال هم بے هيال نه انت۔ نوکيس ڏيئي اے

چيز ۽ زان ايت که اے کمر شل دور ۽ تها ہر چيز په بيمارس ايت۔ آعشقر به بيت يا

ھون به بيت۔ نج بہ بيت یانگ ہر چيز په نہادی ۽ پڏا بهائي انت۔

- سو زیں چھوری تئی نرخ گرانیں  
ما ده غریبوں مارا پھنجی (۱) تام (۲) ایں
- ما ده غریبوں مارا نیستیں پھنجی (۳)  
ہور گیں دستاں گوں ما کس نہ کندی (۴)
- اللہ گار کھاں نیغمیں رتال (۵)  
ما ده غریبوں ظالم ترس خناں
- لہزی (۶) نیاما سوزیں پیرے (۷)  
ما ده غریبوں توپول امیرے
- کڑ دے چھورو (۸) نیں چخو تراں (۹)  
زڑ دیں سیخ نیں لوٹاں زراں
- ما ده غریبوں مئے جراں کورا  
بیغمیں یازی گوں پھنجی زورا
- آزمان دینیماہ وہ جلائک ایس  
میں ترا لوٹاں تو لاں اور تھرا مژد شو شکی ایس
- 
- ۱۔ کلد لر، زر ۲۔ کچام ۳۔ کندپت ۵۔ جنادم ۶۔ کھور ۷۔ کھڑ ۸۔ مردم ۹۔ گردگ

زر پر تیں سو سائیٹی تا غریبی عہدگی حمر نگیں عذاب ایت کہ اودا  
 غریب چڑھا مالی حوالگاں گوں محتاجیں ۽ چمداریں ۽ بے شر پیں انسان ۽ زانگ  
 بیت کہ آنہ ایو کا زند ۽ دراھیں وشی ۽ لذتاں زبر گندگ بیت بلکہ داں اے  
 هدا کہ آئی ۽ بے ریا میں محبت ۽ آئی ۽ حیال ۽ جذبہ ده چھ احیت ۽ ہرزتے ۽  
 واہنڈلیکگ نہ بنت۔

کہہنیں بلوچ دودمان چیرے جوانیں کدر ۽ نہادانی و اخذات۔ آ  
 سوسائی ۽ تمازر پرستی ۽ چوشیں بدیں ۽ ہراہیں لعنت نیست ات۔ ۾ یہ کاڑی کی ۽  
 تمام رءے محبت ۽ یک خاصیک ۽ پلگاریں جا ھیگیں مار شتائی شون رس ایت۔ چوش  
 کہ ادا اے ڏیسی آں چارات کہ جسم ۽ بر حلاپ ڏگریں ارواه ۽ توار ما لوم بنت۔

تو جراں کبھرئے کائے

ترامت چخاں و ٿی لال ۽

ریڑیں (۱) پنکایے (۲)

پیشاں (۳) پڈھیاں (۴)

مناں و ٿی دوست پسندیں گوں

جرال لڈھیاں (۵)

یادا ٿمے درگت ۽ چیزے نو کیس ڏیسی چارات :

بلو میں (۱) چھوری (۲) تئی عشق سوادے (۳)

تئی اخريں (۴) ٹیک یئے (۵) چوبرزیں پوادے

دروغ نہ بندال گھانی چ ۽

مئے دلڑی زیسے (۶) ھے ”پیارا“ (۷) چ ۽

آزمال دیما ما ہیں چ راغیں

میڈال تئی نوٹاں مناں ولی یار گیر راغیں (۸)

نو کیس ڏیسی ۽ تھا ”لال ۽ در تکمیں پاگ“، ”لیگاریں چ ۽ گدانی“ ۽ ”پیارا چ“ ۽ دوستی ۽ سفر ۽ رخ ۽ دیم زر ۽ زور ۽ پلو گندگ بیت۔ بزاں روح ۽ سفر مد ان مدان ۽ جسم ۽ ٻائیش ۽ لیگاری ۽ گند گیانی پلوا گام گجان انت۔ محبت ۽ پاکیس ۽ خالصیں جذبہ آکہ کہنیں ڏیسی ۽ نبڑه ۽ ارواهات۔ نو کیس ڏیسی ۽ گورا ڦا محبت ۽ اے خالصیں ۽ پاکیس جذبہ، دوستی ۽ ھے باور ۽ بھیسے ۽ ھنداب۔ باوری ۽ بد اعتمادی ھے رنگیں گواٹ یئے کھا انت کہ آئی ۽ محبت ۽ آہری ۽ آتا دینک کو ردیم ۽ مژا روکتہ۔ ولانی جلشو کیس شیشه ۽ ت سور ۽ ھیال کچر کچور کتہ۔

۱۔ کسانیں ۲۔ جنگ ۳۔ ندارے، مزگ ۴۔ بھکس ۵۔ آسراء، تکہ

۶۔ زنگ ۷۔ مردے ۽ ہنام ۸۔ بزاں گیر آئیکا انت، یاد آئیگ

درالی (۱) داشتی نشک چگودیں  
ماذغ یاری نیں کلر کھڑیں (۲)

برزیں سمجھی تئی منڈہ صفائیں  
ماذغ یاری اسیں بے ده و فائیں

نیغمیں ذالاں شہ عادت گندیں  
دواء گوں درالی سیکی هڈ کہ وندیں (۳)

عشق کھنخ ء مناں کفتہ چٹی (۴)  
تو مہیل (۵) ول یے تراہر کس پٹی (۶)

سو زیں چوری تراچی نیں (۷) کھٹی (۸)  
تو کھنخ ول یے تراہر کس پٹی

حے برزی ڈس اتکیں جاورانی بزاں مر جیگیں دور ء ھر ای ۂ گند گانی  
ء سبب ء چوشیں ڈیکی ھم دیر آنکھت ۂ الماد یہا کا ھنت۔

نیغمیں (۹) نکھو (۱۰) مج گھیناں  
چیراںش توب ء کمر غ ء ھم جھیناں

۱- ملک، ۲- اقات ۳- کشاد ۴- نیستہ در ۵- ذنہ، جمانہ ۶- نیزدا  
۷- چنگ، ۸- گلوچنگ ۹- نیستہ انت ۱۰- لزاں کت، سمس ۱۱- تھیں ۱۲- جنین

نیغمس ذالاں داشیں مکڑی درمان (۱)

شستیناں گورانے شمس جوانزی (۲) ارماں

محبت عدوستی درگت عذیبی عشق چو غزل ع پیاھیا ع افلاطونی  
 عشق یے نہ انت ع تاں ایشی تو کا و مگر میں ع و ساچیں محبوب ع ھیاںی ت سورے  
 گندگ بیت۔ بلکم اے گوشت ع پوست ع عالمیں انسان ایت کہ آیک پلوے  
 محبت ع جند بگال ھم سکی انت ع دو می شمگاز مانگ ع درا ہیں جمل ع بر زال ع چپ ع  
 چو تاں ھم سر پد انت۔ انسانی نزوری ع گو نزوریاں گوں بھیجی ع اے راستی ع  
 حقیقت ع ھم چہ پیلوی ع بلدا نت کہ کس پ کسی پہ ہاترا الہ ع ناگزیر نہ انت۔ ادا  
 اے جھلی ڈیسی آں چارات کہ تچکمیں راستی ع گواچینانی درشانی ع جھیگری ع سبب  
 ع ایشان بلوچی بتل ع ھیئتیت یے رس اتگ۔

کس پ کس ع نہ مڑتہ  
 جوان ایس کہ وٹ شستخ نئے نئے  
 تی گلائے زڑتہ

سوچے کھنے بریں (۳)

گریخ (۴) پ کھوراں زیوال ایس ٹونکاں

سر پد نباں کھریں

۱۔ مکڑی کشو کیس زہر ۲۔ بیال جوانی، درناکی ۳۔ حر اہل بے سنتیں ۴۔ گریوگ

# کہنیں ڈیکھی گشینی لڑ

دوست اے موکل کشرفتہ

جمان اے روشن اے شف مار (۱)

اکھوڑا (۲) کفتہ

نودال کناں ڈاہی

دوست ایں میں ایران ملک اے

اوڈائیچ ج عہد ائی

دل میں سہ سند چھکڑا میں (۳)

کنجی گول میں دوست اے

جندرا (۴) داشت ٹکڑا میں (۵)

تونیشہ (۶) دل میں مخچغی اے

چغل بی سندھ اے چات چو

ایانت ژند لیغ اے

دوست م دیسہ پیشینی (۱)

گر تو کلمہ نام ءبہشت ءکھیث

کھنڑ الیثینی (۲)

روش ءپیشین نواش (۳) ایں

دیغرا (۴) جھٹ (۵) ءگوں ما

جو انفع ءگوازین

گھے (۶) گوں کلیرا

بیالال جنوں بیان (۷)

ارزیل ءڈسانت مئے پھیرا (۸)

چمیں مئیں نازاں (۹) بے عقل ے

جذیث گر میں روشاں

رو شے جتی کھول (۱۰) ے

پیشی (۱۱) م نازاں ءباشان

کھیالاں (۱۲) تئی ماہیں دیما

مار آہاڑ ءگر میں لوار پے شاں (۱۳)

۱۔ ظمر ۴ وہد ۲۔ چٹ ۳۔ نماز ۴۔ عصر ۵ وہد ۶۔ ذگار، وند ۷۔ پ۔ ۸۔ پلڈا، نڈگا ۹۔

دوست ۱۰ اردوچ ءگری ۱۱۔ قربان ۱۲۔ سُکب ۱۳۔ پرگ ۱۴۔ شاں ۱۵۔ اس بہشت

ڈیہاں سورت بے حد ایں  
 ڈھانڈی (۱) تو پھکے (۲) تا گواڑ تو  
 مئیں نازال چمودا ایں

خطے مئیں نازان عاداث ایں  
 کھر غ سوزا ث آzman بن عمال  
 نیغرو ایں (۳) آف ایں

حال تی ڈکانی کا وں  
 جھٹے مانندوں گریوں (۴) پذما  
 ساگی بند اوں

گندے مئیں نازان ع گھیلا (۵)  
 دوست مئیں لذی رواں فی  
 چوکہ الجزر (۶) پھروں ریل ع

کوڑی (۷) خوار باث گوں بازیں جنجالاں  
 وہاوا (۸) کھڑو (۹) ماں پیریں  
 ولی نازال سنبحالاں

۱۔ زڑنا میں استال ۲۔ جھنگ ۳۔ نزاں بیخ، بیلک ۴۔ گریوں  
 ۵۔ ملک، مل ۶۔ نزاں انجمن ۷۔ دُنیا ۸۔ واب ۹۔ پاد آنگ

کوڑی تو پیلو دہ نیائے

مادہ مڑان عآخر  
گھٹیغ (۱) عسر کھائے

دردے مٹک ڈوب رہا (۲) کو کی (۳) ایس

شالا خوار باث کوڑی  
چاں باڑت گول بر اسال شوش ایت

روش قیامت ڈیسا (۴) ڈائیں

کھیث کو شنیث لیلی  
مجنوں تی دیدا بازاں

دوڑھ گرند غ جڑیغ (۵) ایس

کھیث کو شنیث لیلی  
مجنوں تی دیدا شند لغ ایس

ڈاؤ (۶) شہ هشتال گذر شہ

دینئی کی پھلے شی (۷) آنیں.

مڑدے جزر شہ

۱۔ نسر ہیگ، ہچلو ۲۔ ہاں دوہر ۳۔ کوکار ۴۔ روچ ۵۔ جڑو، جصر

۶۔ لی، بلک، ہیریں جنیادم ۷۔ شیت ہاں شنیث

چاچی منال ہرباؤ (۱) نشانے  
بھینڈی (۲) چھرئنے کھناء  
دانال برے حلکے دشائے

موی (۳) میں یاری ء پشومال (۴)  
خوش بنت مئے دڑمن  
گندال راگاں (۵) کنوں گوں م

گوں م ہاخ وزانی (۶) ایں  
پتکل ایذار وح منکل  
لال سلامی ایں

میں دلڑی (۷) ء شوریں  
مئے گوں عشق ء وہمیں  
دائمیں (۸) مئے جوانزی (۹) ء زوریں

نئے منال تی گندغ عراھے  
دوست تو کھن صبرا  
عاشق دھک (۱۰) انت ہر جاھے

۱۔ بروول، ۲۔ ہر رنگ، ۳۔ کسانیں مٹک، ۴۔ کلی ۵۔ ملی ۶۔ پیشماں ۷۔ جیوه، ملٹہ  
۸۔ دراہی، شری، جوزی ۹۔ بیزاں دل ۱۰۔ اجھت ۱۱۔ جوانی، دراہی ۱۲۔ چک، دلگ

لال منیں مرضانی طبیبو(۱)

لی کہ دیشئی گیند لغ

اڑم پرناوی بیفو(۲)

تنگاں تی و شیں حالے ء

لال تو دیندے (۳) رنگیں (۴) سلامے

مار لبازاں ده گڑ دیں (۵) سالمے

تی رنجاں چاڑا میں (۶)

شخوہی (۷) گول ما ظلمیں روشن مئے

قیامت ڈیہاڑا میں (۸)

لہڑا گزئے رائی (۹)

نئے ترا لجے شہ اٹما

نئے ترا تڑ سے اللہ ای

لال گول ما ولاں (۱۰) کھس

باڑت مارا چٹ (۱۱) نیا زین ایس

تریث (۱۲) ڈوھدار مناں کھس

۱۔ طبیب آٹ ۲۔ بیک ءات ۳۔ دیم دئے ۴۔ حسکیں، حور کیں ۵۔ گردیں، جلویں ۶۔ دوکی، گیشی

۷۔ لاں شف، شپ ۸۔ رونچ ۹۔ راحی ۱۰۔ ازانہ، حیڑہ ۱۱۔ ڈن، پٹ ۱۲۔ اندرہ، پد اہم

تھگیں دڑھی ارمائ کھش

تو مناں جنخ نے شاں (۱)  
کئے مئے پھٹاں (۲) درماں کھش

شترے سینجھا یے (۳) گم ایس (۴)  
جهان ۽ قید بلغش  
میگ ۽ پھانسی حکم ایس

شٹ تئی زیوال نی ہند کھیال (۵) کھث  
اوڑا تئی سرڑی گارو (۶)  
نئے تئی رندال گالوار کھث

اے لہڑا (۷) دور ارستہ  
میں اشتہ کوڑی  
شتر دست و ٹلی نازان ۽ گفتہ

گول میں گندال (۸) ضد بستہ  
مئے وارث پاک اٹ  
جھٹ (۹) مئے جوان خنچ ۽ گوئستہ

---

۱۔ تھگ، جگ ۲۔ ٹھپ، زخم ۳۔ دوست ۴۔ گار ۵۔ چارگ  
۶۔ اس گارات ۷۔ کھور ۸۔ بدداو، چونا ۹۔ مرسم ۱۰۔ وہد

مناں تئی لیوانی شک (۱) اٹ

ار (۲) میں زر تیس تھیغ (۲)

ڈیسہ عابہتر (۳) کشک (۵) اٹ

دیر کھنے کھائے

کلیس (۶) تئی کوڑی بازیں

کلیس توٹورا (۷) مٹھائے (۸)

دیر کھنے دیری

اخریں (۹) دیراں تراوو شے

نودگراں شیری (۱۰)

ہر کس سکی (۱۱) ایسٹ گزاراے

تئی یار مناغ ایں

چوندھی بھار (۱۲) اے

تحمودیث ایں مٹک نازال کندان ناء

کہ تئی دل گنو خ بٹ تو کائکے

تو ستال بندان ناء

۱۔ شوق ۲۔ لہاں ۳۔ دکر، دگر ۴۔ زیات ۵۔ پچھ ۶۔ سا، سدھے ۷۔ روائی، ملگ

۸۔ کفت گام ۹۔ بھس ۱۰۔ جیری، جیر آنگ ۱۱۔ چارہت ۱۲۔

تھوڑیث ایں مئیں نازاں کندان اُ  
کہ تئی دل گنوخ بٹ توکائیکے  
دستاں بندان اُ

دستاں بندان کھنال اللہ  
دوست اُ میل ایث  
تونسو(۱) زر آفیں تھله(۲)

دوست اُ کنال چٹ(۳) اُ  
مئیں اندر سازت لی چخوچوکہ لزا(۴)  
آف گراں پئٹ(۵) اُ

لزا(۶) چھتر ٹال(۷)  
گوں مس ہر کس جوان اٹ  
مس گوں کس نہ پھر ٹال(۸)

موئیں چھے اُ اشے  
وطنال رلغ مون اٹاں  
تووٹی اولی(۹) ڈیسہ اُ اشے

---

۱۔ لزا تو نز شریف ۲۔ فرش ۳۔ امباز ۴۔ کھور ۵۔ ڈگار ۶۔ آپ دیگ ۷۔ ہاتراوزوڑیں بیر انی توکا بیر  
توکا بیر کن انت۔ تائکہ ڈگار گوں رو دید ۸۔ سیر آپ پہ بیت۔ ۹۔ گردگ ۸۔ نہ جگ ۹۔ ڈیشی

برو گوش مکر سوزیں ساہدار  
 مناں تی رنجاں گفتہ روغان  
 دوڑہ بازار

تی رنج مار (۱) کاٹاری براں  
 اندر مئے چخو پھکھ (۲) ا وزا  
 دزمال دہنہ جڑاں (۳)

دوست دل عہدیت  
 اوذا عالم بازیں کہ حبرے (۴)  
 دیمدا (۵) کندیت

دوست دل عکھیت اول  
 بیریں بچاں کھڑواں (۶)  
 تریث نند غنیت اول

برو مئیں دوست ع سمجھائیں  
 شل (۷) تو آجنا بائے  
 چو کہ مئیں دل رنجائیں

ایڑاں براں ۲۔ براں نجھ ۳۔ نہ جوانات براں ۴۔ حندہ گرات  
 ۵۔ گد، شار ۶۔ براں دنیت ۷۔ پاد آنگیک ۸۔ براں شالا

م عاجزاولا (۱) ثال

تمناں بازمہ جزین

م پریس کدہ عڑو لا اٹال (۲)

م عاجزاولا ثال

تمناں بازمہ جزین

م دور و خ (۳) ڈول اٹال

روان دیماد ستال بندانی

کوڑی چیاریں رو شاں

مناں مناں محتاڑ گندانی (۴)

گندال دیر کھنخ ڈا (۵) کھنیث

م دیر بخناں

مناں تی چمال حیا کھنیث

مناں گونشہ گندے ۽

دیانی تراحالاں

انجیس (۶) چندے ۽

۱۔ چیل ۴۔ ۲۔ چیم، ڈول ۳۔ ڈا جوڑ، نادرہ ۴۔ بدواہ، چوڑا کیں مردم ۵۔ پسند کھیت ۶۔ جتاں، ایو کیں

ڈیواشرانی

مئے آرام زہنی

شغدی (۱) چیار میں پر انی (۲)

میوہ مو سکڑاں پھشوں

شہ کابل اناراں رکھ مئیں

نازان عروشوں

ڈاؤ (۳) منال و ھشکی حائل دئے

حیے سنیں (۴) ڈیسہ ع منال و ٹی

دوست سراشون دئے

ترش (۵) ڈاؤ نے گوئشنا

م لفته دست ع آڑتہ تی

پہنزا اشتہ

چماں داراں بندی یعنیاں

دوڑہ کیے مار (۶) داش

چکاں گریو یعنیاں (۷)

درو غال گھٹغ ئ گون (۱) دئے  
شہ سمت (۲) پوڑاں (۳) تو مناں  
دھمی (۴) نندو خ شوندے

گندال روزین ز ٹکائیں (۵)  
روح مئیں پاک (۶) ع پھلے  
سر مئیں دوست ۂ ستکائیں (۷)

دوست مئے تاہانہ ایں  
دل مئیں خمسیں سنگے انڑ کیں (۸)  
ترک جاہ (۹) عنہ ایں

دلزی دلیل کھس  
کلیں (۱۰) مئیں دوست نہ مکن ایت  
کلیں دروہاں و کیل کھس

دوست مئیں دیریں و طعن ئ  
تو کھن دست ۂ سبر اندی (۱۲)  
خجن مئیں زات (۱۳) ۂ اغم ئ

---

۱- بیدے ۲- مر جنگل و ہد ۳- پوڑاں فوج ۴- گوربام ۵- سھار، پاڑاپ ۶- بیڑاں اندپاک  
۷- بیڑاں قربان ۸- شایت، بلجنی ۹- حیثیت، ارزشت، کج ۱۰- اسا، سده ۱۱- سرجھر ۱۲- بہد ۱۳- گم

لال تی ڈکال آئی (۱) انزال (۲)

ماپ تی ڈکال مران اع

راہ میے جیر انزال (۳)

چیتا (۴) میں گذردھ (۵)

م شاہ (۶) منال میں نازال رنجائ

جمال شیث (۷) تراسا یے (۸) گذردھ

میں برانی بلبل

تر آذیں (۹) شاہ (۱۰)

جمال میں ہونال کھنست گلگل

دل می نئے لٹھاں دراہ کو خیس (۱۱)

تر اشان آذیں (۱۲)

منال کندھی سندھاں لہکو خیس (۱۳)

تی ڈھوئیں (۱۴) بھاڑی چخو زمکال ڈھانست

لنڈھی لہکو خیس اے رنگیں

چندی (۱۵) متال راہ لامست

۱۔ وکر ۲۔ براں آتی سکھے ڈوٹھالی ڈوٹی مردم زورات ۳۔ گورستان ۴۔ داک ۵۔ شنگ شانگ

۶۔ براں غوش ۷۔ براں سعیت ۸۔ گواٹی، جنی ۹۔ ہر دینک ۱۰۔ یلد دیگ ۱۱۔ بڑگ، حوم

۱۲۔ ہر دینک ۱۳۔ جھکو کیں ۱۴۔ ڈولیں، ڈیں ۱۵۔ ای بازیں

اللہ میں مرض عفیتے دا (۱)

عشقِ حاکم سک ایس مئے روحِ

ہر نگیں (۲) قیدے دا (۳)

عاشقِ مالیکوں ہمانہاں

یاتاگ (۴) انت دہ توڑا (۵)

یا گولی (۶) کھنال ساہاں

مندے بھٹ (۷) عِ خلافاں

آز پیں (۸) تراویسہ میں مردا

تنی رندال سیز (۹) ورباں آفاف

میں مژدار سرکشہ

چلکی ایس زرمشت (۱۰)

ساہ تی پیش عورکھتہ

دوست مل بچھے نیارتہ

کلیں (۱۱) دھنے میں چھاں کلیں (۱۲) اولی دوراں

وٹی سروڑتہ

۱۔ بزاں دنت ۲۔ بزاں ہر نگیں ۳۔ مان انت، بیشت کپت ۵۔ آخر ۶۔ قراباگ

۷۔ دت گایاں ۸۔ ہر دیکھ ۹۔ آسک ۱۰۔ بزاں زخم ۱۱۔ سا، سده

گندانی (۱) درین (۲) ایں

چم اوں گول دوست عمارا کوڑی

سُدہ پُجی (۳) نہ ایں

تورا (۴) اشته بغاٹخے

بروٹی ساہ لکھن (۵) ار (۶) تو

موت ڈرمانے کھنخے

دوست ترا لکھاں کتاواں

کھے مار (۷) موت عَزْزی (۸)

لی ذیخنخے مئے بت عَذَاواں

نمرود (۹) پوادے کھڑو میں (۱۰)

روح ایں گول دوست عَ

ایڈائے گون ایں چڑو میں (۱۱).

تیگاں دوست عَو شیخ عَ

نئے مناں ڈا (۱۲) کھاتا گیند لخ

نئے مناں جھل اٹ ز منع عَ

۱- چوہا میں مردم ۲- درین انت، بیال قطارات ۳- نیت انت ۴- مژاہ، میار ۵- چیر دیگ ۶- آکاں

۷- بیال بردا ۸- بیال نزیک ۹- غورت حزو ۱۰- بر زیں ۱۱- حور کیں ۱۲- ڈاکات بیال پسند کیگ

عاجز میں رو جائیں

م پولال کھنال اے

بڑوار تئی تھیل (۱) بجوا ایں (۲)

برو گوش میں سوزیں کھجی (۳) اے

کہ جاں (۴) ریش انت

منگھر (۵) آدھی (۶) اے

نمر و (۷) سرویریں

م بھیراں (۸) جزاں یہ گہرہ

گیلارام (۹) سیریں

ساثت کئے مئے اندر

نوکر تئی دستائی باٹاں

گیلارام (۱۰) کئے پھنڈر

کوڑی گذر شہ

امبر او نہی (۱۱) لیٹ ایٹ

سال ع اولا (۱۲) جذر سے

۱۔ سیماں کوہ عجاگے ہم ۲۔ کبا ۳۔ بچ ۴۔ قوم ۵۔ جدی ماہے ہم ۶۔ نیام ۷۔ فورٹ مزو

۸۔ اشتاپ ۹۔ ہاتھیں تحصیل درے اٹ کر بزدار اس ماں لی ہمیں خندے ہمیں ۱۰۔ آخر ۱۲۔ پیش ۱۱۔

دل مئے پر شتہ سذھن دیں  
م غرقاں مو نجاں تھیں غال  
مار (۱) تئی سرڑی (۲) سو گند دیں

دوست عمارا (۳) اشته  
نی چنخوبت ء ساھے مان ایں  
روح مئیں جھلکداں (۴) کفته

دل مئیں شوقی بازارے  
مار (۵) تئی بازیں خلقاں (۶) زاری  
کھن تو دفتری (۷) گالورے

دوست تئی مو نجاں مار کچھ (۸) ء  
روح مئیں رنگیں (۹) کثنی ویلی  
دنیا تی (۱۰) لکھ (۱۱) ء

دوست مس تئی پرو (۱۲)  
دیم ایں تئی ڈیوا  
شو ش ایس مار (۱۳) ہر رو

---

ایساں مارا ۲۔ یہاں سر ۳، ۵، ۳۔ یہاں مارا ۳۔ جملغ، جلال ۶۔ مر ۷۔ یہاں دف، دپ  
۸۔ سہنگ ۹۔ حور کیں ۱۰۔ دکر ۱۱۔ یہاں لگ آت ۱۲۔ پروک ۱۳۔ یہاں مارا

م تی مو نجاں غر قاہل  
کھن میں مر پڑے درمانے  
گند کارئے تو پذ ارمائاں

دل میں مو نجی دکانے  
تودے ویڈ کاں می گوں  
چماں پگانے (۱)

دل تی یاداں لوغ ایں  
بیا گند ولی شکاں  
نئے بے کسوئے دروغ ایں

دُنیا بے تو ریں (۲)  
دلزی مینگ نہ من ایث  
شہ اژم سر زوریں

دل میں تر کو خ ایں  
بیا گند ولی پھماں تی بندہ  
چنکر دور و خ (۳) ایں

سیوی ویران ایں  
چاکر تی موت عدل مئیں  
دائمیں (۱) دوران (۲) ایں

چاکر تانگو شتہ گارے  
م تی راہاں کھیالاں (۳) کندیں تو  
بھیر و (۴) رائے کارے

چاکر تھرا مولا سو کھا (۵) کھیں  
م گندال سیوی  
مئیں دلڑی بھکا (۶) کھیں

روح عولر (۷) گھوی (۸) ایں  
بیار دئے رکھاں تراوٹی  
پاک (۹) دروہی ایں

ترا عاجز مئیں مولا کھیں  
تر اشید (۱۰) و دنہ گوشال ترا کھیداں (۱۱)  
مئیں دل ڈولا (۱۲) کھیں

---

۱۔ انگت ۲۔ دور، درد گیگ ۳۔ چار گ ۴۔ دلتی ۵۔ دشمال ۶۔ تر گل ۷۔ بے تاہیری  
۸۔ لزاں روگ ۹۔ انس پاک ۱۰۔ شر اربداں چا ایش ۱۱۔ در بھیں ۱۲۔ ڈول، جم

لال تو کندے نہ کندے

تر اکھیا لال (۱) شہ دیرا

چمال بیگال دہ نہ بندے

مئی خاوندر کئے عدیس

اوڑاٹاں اُمر اہ قیدی

شہ آنہاں لکھ رہیش

مار (۲) لکھ بار شکر ایں

مئی نازاں (۳) سلاماں

گڑ دیس (۴) ضد و قہبہ ایں

صدی گزرتہ

ڈیسہ علیخ صلاح ایں

سالے پیش عجز رشتہ

دل مئی دوست ع نمنی (۵)

ماگر یسہ (۶) گریسہ مئے انوساں (۷)

جھل عر تج (۸) کش بنی (۹)

۱۔ چادر ۲۔ بزاں برا ۳۔ دوست ۴۔ گردیس، پیلوئیں ۵۔ بزاں غنایت

۶۔ گریوگ ۷۔ لوس ۸۔ رنج، سیراپ ۹۔ پٹ، میدان

سکھ مئے گوں پاک (۱) عپیداً میں (۲)

روش عَمَادُ حَوْلَ هَاخَال

پنجہ مئے انگریز پھر اُمیں (۳)

سر کار اللہ کنش ایث تئی پن (۴)

ارما (۵) ول عوارتیں

بُوئی بازات و طن (۶)

محے دلڑا (۷) بیکانیں (۷)

چمان عِہر رو ش عیدیں

محے گوں لیوو (۸) رکھانیں (۹)

”زندہ“ (۱۰) پیرے کھرا میں (۱۱)

بیریں میل (۱۲) نے متی دوست

امراہ ضامن خدا میں

تئی ریل چڑاں (۱۳) گناہ

تئی چخن پارا (۱۴) مگنی میٹی (۱۵)

ہوشینہ (۱۶) ٹھاں (۱۷)

۱۔ اشپاک ۲۔ سرا پدرا ۳۔ ڈیونی ۴۔ پر دگ ۵۔ گاہ ۶۔ بڑاں دل

۷۔ شرذات، ہاجور ۸۔ لیبو، دوست ۹۔ لک ۱۰۔ زندہ نامیں ویرایت ۱۱۔ کاملیں

۱۲۔ ملاقات ۱۳۔ گردگ ۱۴۔ ہزارا ۱۵۔ جند جسم ۱۶۔ حکم بُگ ۱۷۔ تن، جو شام

برو مئیں لال ۽ گور لغ ۽  
گوش سوئکھئ مئیں مئی (۱)  
روح مئیں ایریں پُر لغ (۲) ۽

دڑا مئے نگ ایں  
مونج ۽ نوال بئے  
کوئیہ مردانی هندیں

تراؤں میں پے کارین  
میں پزار کھادیغائ  
منال ولی ٹنگیں روح ماریں (۳)

تامانت او لیغیں ویلہلا (۴)  
اولا (۵) ہور گاث مئے کھاڑی (۶)  
نیں مئے ریشاں کھے میل (۷) ۽

ودست تی چھی ۽ گوناں  
گوں نیر موش (۸) عشق ۽ رو شے  
لیوکنوں ہوناں

---

۱۔ جند، جان ۲۔ نہ، ہاک ۳۔ سزا، عذاب ۴۔ وہد ۵۔ چیشی ۶۔ سخت  
۷۔ نوال، ریشاں آگیگ، ریشاں بردیدا گ ۸۔ شردوچ

بستہ جڑے اے

ساونز (۱) چھٹ (۲) ال

لال اکاراں گرے اے

درشک ولی موسمر اال (۳) پشاں (۴)

شہ کابل اناراں رک مئیں

نازان عروشان

لہری (۵) کھل ایس سیوا لال

گرمیں دست اے من شہ

گند اال (۶) زیوالاں (۷)

وڈے (۸) وخت اے کنال اللہ

مئیں لال اے میل ایس گوں میں

تونسو (۹) زر آفین تحملہ (۱۰)

ڈاؤ (۱۱) لگوٹ (۱۲) کھس کڈ (۱۳) ایس

می سوراں (۱۴) پیراں

تھی پار پرد شات گذی (۱۵)

۱۔ ساوان، ہقام ۲۔ حورانی ترپ ۳۔ براں موسم ۴۔ بیجات ۵۔ کھور ۶۔ چونائیں مردم  
 ۷۔ زیوال، ہقاں ۸۔ گوربام ۹۔ تو نز شریف، خواجہ شاہ سلیمان مرنیں ۱۰۔ ٹلک، فرش  
 ۱۱۔ بلک ۱۲۔ یک پار ۱۳۔ کنڈیت براں بناچ چھٹ ۱۴۔ درودی، گوند بیک ۱۵۔ براں دوی

د لڑی تو پل دے د لیلاں

برال مس قید کنائے

نئے پھٹے ا پیلاں

دوڑہ خوارانی هندیں

م ولیٰ بخت ء سہیغاں

پرما (۱) بہشت گلی ہندیں

کوڑی تی گواٹ ۴ و ھش

م گورانہ پہاں (۲)

او داہندے دل ۷ شیں (۳)

ارزیل تو کھائے بڑھیخ (۴) ء

در شکاں پشغ نیلے

لامباں جھمبے بُر لفغ ء

تی عادت گندینان

تر اسٹاں (۵) کھلاں بل ترا

گند (۶) ر خندینان

۱-ہتا ۲- پتگ ۳- براں رہشت ہاک ۴- اشتاپ ۵- ملہ دیگ ۶- لس مردم

روح تی دمب ۽ گنوخ ایں  
منال بیار دئے رکھاں  
جو انزی (۱) شیخے جرو خیں

متحصل (۲) شم دیریں  
م بھیڑاں (۳) جزاں گنوں (۴) منگل  
لیوو (۵) دیگریں

بیانگل لالانی موتنی  
تی کو نجیں گردن  
جاڑیں (۶) تاو تیاں لوٹی (۷)

خوشی گنداں (۸) ایں  
م نندال گریاں (۹)  
نازال منگل دیریں پندھان ایں

پیندھان (۱۰) نہ حقانی  
پیش ۽ ظلماء کنان ۽  
نمیں وارا (۱۱) آئیخے چانی

۱۔ لاں جوانی، درہائی ۲۔ جاگے ٻنام ۳۔ اشتاپ ۴۔ شایست، بلکن ۵۔ لیوو زال دوست ۶۔ تاو چانی  
جوزی ۷۔ نڈال لوٹ ایت ۸۔ بدداه، لس مردم ۹۔ گریوگ ۱۰۔ سردار بھیندھ خان بُزدار ۱۱۔ بادی

ا ر ز میں تو آسیغا شوشے  
کوڑی تئی چین و شیں گواٹے  
چھاں گول بر اسال شموشے

کھنکو کھا مباؤں  
مئیں نازال دستاں چوں  
زرت (۱) ۽ ثانڈاؤں (۲)

مئیں دلڑی عڑایے  
وکیل تئی خالی (۳) ججی (۴)  
یار تئی اندھا (۵) چھاپائے

تئی دستاں گول پاداں حنی (۶) آں  
تھرا تی (۷) حال چی (۸) نہ ایں  
تئی زردیں پی آں (۹)

پیشین (۱۰) جھکا میں (۱۱)  
مردے مناغ این  
میں ٹھاں حافظ بقا (۱۲) ایں

۱۔ زرست ۽ دان ۲۔ ہال ۳۔ مردے ۽ ہام ۴۔ ہال گنج ۵۔ یوب ۶۔ جنی، مہندی ۷۔ دگر  
۸۔ نیست انت ۹۔ رنگ ۱۰۔ ظهر ۽ وہم ۱۱۔ چھلک، جملادیں ۱۲۔ سلیمان کوہ نندو کیس مردے ۽ ہام

ڈیٹری (۱) بر پیشہ

میں ڈینڑیں (۲) بخت اے کھیال (۳) کھس

میرود (۴) نرپیشہ

تراتنگ کشک پاک (۵) اے

نئے تو نشتے لوغ اے

نئے تراکوڑی یئے ڈا (۶) کھا (۷)

ڈکا لے آرتہ خدائے

مندے ہونک (۸) ڈھاک (۹) اے

کھیالے میشانی راه اے

نگ تی بائے گھٹ (۱۰) اے

لوئی یکے آنی اے

سالار (۱۱) کھس گھٹ اے

امام (۱۲) دین شر عز من اے

سکندر (۱۳) گندغ (۱۴) بیخ ایں

ایشی اے تو نصیحت بگنے

۱- ایزاں ڈینہ۔ ۲- ڈائی، دل کش۔ ۳- چارگ۔ ۴- ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۱۔ مردے ۶ ہام ۵۔ ۶- ایزاں اشپاک

۷- پسند ۸- کات۔ ۸- جا گئے ہنام ۹- بیزاں ڈاک، پت۔ ۱۰- ختم، حلاس ۱۲- حرب

مئى دلزى تىڭپىش

روال بارغ (۱) ڈىيە ئ

ايدامئى گذران بىدىپىش

تى رنجال مارا آوى (۲) شون داش

پىش ئamarاسىك (۳) اش

نېس مارادق ئگون داش

مئى چىم تى راه اتال

دل مئى دېخ ايس دۇعا آس

شاalamان مىيا اتال

دوست مى ڈكاڭ جو ۋىختە

كلىمىن (۴) تى هماڭ قالب ندىس

كلىمىن تو هماڭ دكاڭ لورىختە

دېفەر (۵) قضاى

مىندان گول دوست ئ

گندان (۶) شوشال رضاى

دوستِ عَمَّارِ حُمَرِی (۱) جوانیناں

تئی لا لیس رکھڑی (۲)

بل مناں تام (۳) عَرَبَانِیںاں (۴)

گند (۵) پڈا ڈھیر اال (۶)

پوری بزدار کل

بھرجن (۷) شم عَارِیںاں (۸)

مئیں بونا پھلانی

منو کرتی غال مس ذمہ

زرد کلانی

سینگھا شارا (۹) پارت (۱۰) کلان ایں

نوال گھس یے منی دوستِ عَ

لال مئیں تریخ پھلان ایں

کشمیر کال (۱۱) ایں

مناں وٹی دوست نہ مل ایس

پرم (۱۲) حما ساگی ڈکال ایں

ایزاں چم ۲۔ بزاں رک، کٹ ۳۔ بزاں طعام، درگ چم ۴۔ پشت بگ ۵۔ بدواہ، لس مردم  
۶۔ باز، زیبات ۷۔ مراہ دوار ۸۔ جام گے ۹۔ گورستان ۱۰۔ ایرانت بزاں و فن انت ۱۱۔ بزاں شمارا  
۱۲۔ فرمہ، ڈوبہ ۱۳۔ گلاد ۱۴۔ پما

بلوچستان اُر وئے لو غی نندے

رو شے لو غا کھائے

تا کال بند لع گندے

دل مئیں لیکو (۱) کھ بڈا ایت

د خرے (۲) چرا ایت (۳) مئیں نازال

کلیں (۴) چیں لرے (۵) الڈا ایت

دوست مئیں پھل یے گلابی

بت گش ایت بیا جزوں

روح گش ایت درو کھے (۶) مئیں نازال گرانی

دوست مئیں در شکے اناری

روح ایس مئیں زامر ڈول اء

شه بیکاں (۷) سوانہ داری (۸)

خوشی مناں ہا خ ایس

در باب مئیں دن تان درو ک (۹) اء مئیں

شیطان زورا خیں

۱۔ چھ، چھوتی ۲۔ داں وہدے ۳۔ دا تبوگ ۴۔ باریں ۵۔ نومت

۶۔ ساعت، دمانے ۷۔ آسرا، سکھ ۸۔ بڑاں نہ داریت ۹۔ کمکھیں، کمیں، چیزے

دوست گول میں گالوارے دو کھس  
سر میں ہندال بھاڑی پذاروں میں  
کندال پھری (۱) چوکھس

دل میکلے رنگیں شہنہ ایں  
میں تراکشیں دایشیں تو توٹ گوئش  
اے ترکھ چچے (۲) نہ ایں

گرمدے نال گروخ  
روال میں برال گریاں (۳) نے میں  
دھیرو (۴) دیونے

اڑے (۵) سینگھاول ۽ دیٹنی  
ھر روشن کنداث میں دوست ۽  
محنا (۶) ڪا ڏا ڙا ڙا ڙا ڙا

مند تسلکھس  
بیکاں (۷) ہندانز یمنت (۸) ھر رنگا  
میں پا کیں اللہ کھس

۱۔ گردیت ۲۔ پرچے ۳۔ گریوگ ۴۔ دندی ۵۔ ۷۔ آمر، ایک، ایک ۶۔ ہرپی ۸۔ ندیجت

لڑی (۱) سینگھاں چو شیناں

سورت پارا (۲) در شکاں

شہ پاڑاں (۳) ھو شیناں

لال مئیں اے رنگیں دیر ہاں کئے کھفت  
شش ماہ چک ۽ جماں وٹی  
گوراں دہ اسے (۴) کھفت

دیزا (۵) مناں کل (۶) نہ اٹ وٹی دوست دروھے  
میں چماں رو ش کھث  
شغروی (۷) پوہ ۽

تراسو کھا (۸) مئیں سائیں (۹) کھص  
تنی کھپنیں خلقاں (۱۰)  
مئیں دلڑی ولردا میں (۱۱) کھص

مناں پاک (۱۲) عجھ تر کی (۱۳).

روح ایں مئیں زامر ذات ۽

نئے ڈیکاں در کھڑی (۱۴)

۱۔ کھور بڑاں کھور ۽ نندو گیں ۲۔ ہڑا ۳۔ خنڈاں ۴۔ اسپت ۵۔ دال ادا ۶۔ سا، سدہ

۷۔ بڑاں شف، شپ ۸۔ آباد، وش حال ۹۔ بڑاں اللہ سائیں ۱۰۔ مر ۱۱۔ اگنٹ، انگا

۱۲۔ عاجز، بڑگ، بے دس ۱۳۔ کھر گنگ بڑاں او ہنگ

تو مناں سٹخ (۱) ریساۓ (۲)

مراٹاں چکءے تو مناں  
گندگ پیشءاۓ

مئک آفانی جھاری (۳)

مناں راہاں رزکھ  
تی گڑون بُزماری

تاویت سہ انتئی

مئک لال بالی مر گے

درو کابانزر (۴) نیایا انتئی

مئک لا لائی دا نزا (۵)

نئے مناں را ھے گوں تو

نئے مناں پا دیراں بھانزا (۶)

اے رنگیں بولی بیان گاراں

رسہ اے بہ (۷) چکءے

جھٹے جیش و اچھڑ (۸) لوواراں

۱۔ میل دینگ ۲۔ ڈول، چم ۳۔ آپیءے مر گے ۴۔ ہام ۵۔ بازل ۶۔ دلگ

۷۔ بڑاں بان، جاگہے ۸۔ بہت، بُرگ، بُر زیں جاگہے ۹۔ لوزہ و اچھڑ

کوڑوا (۱) ایذا جہاں تام (۲) ایں

صفت مئیں مولانا ماء

دیما ختمیل تمام ایں

بے اشتیں کوڑی شتیں نازال دم (۳) دیث ایں

ماھے ھے کناں عروشے

ارزیل طلبی شیں

کاراں حضور (۴) کھس

شا (۵) سینگھادعاۓ لوٹے کیداں (۶)

مناں وٹی نازال منظور کھس

مناں وٹی نازال منظور کھس

پڈا اے ڈیڈر (۷) پوڑیں (۸)

ڈیسے عکلور کھس

مناں تی رجڑی (۹) چوشوں (۱۰)

وفگ شیر اینلاں

چوپنداں شوشوں (۱۱)

۱۔ ڈینا۔ ۲۔ کجام۔ ۳۔ جند۔ ۴۔ براں اشپاک۔ ۵۔ براں شا۔ ۶۔ در تکیں، بلکن۔ ۷۔ پچل۔

۸۔ پوڑ، پونج۔ ۹۔ براں رنج۔ ۱۰۔ براں چوشانت، اے چمانت۔ ۱۱۔ سوچنت۔

م وثی لال غمال گاراں

جہاں وفتہ وہاوس

م شف علیکاں آزمائ استاراں

خداوی پے کاراں

جمان عافیں انز ساں

مئیں گوں ہوناں ھواراں

مئیں قسم حصے کاراں

م ریشاں روکاں (۱)

مئیں چاندی دیہ بیکاراں

مئیں متها (۲) تروٹی (۳)

دوڑا (۴) نہ لکھی کہ دوزا (۵)

میں تنگیں دل لوٹی (۶)

مئیں متها (۷) کہ موت (۸) ایں

م ریشاں زراں

مئیں زراں دیہ کھوٹ ایں

لہری تھی را ہیں

میں ہٹاں (۱) روح اُ

مئیں چمنہ او شتاں بے حیا میں

کندی عَسراہی

دیانی داراں (۲) نواں تھی

سرڑی مئیں بہراہی

ار تھی سچائیں یاداں

میں رواں ایشی کھاراں

مناں تھی محنت مرداراں

ار تو مئیں دوست اُ روئے کھارے

گڈا تراخاوند پیشکی چنخو

تو چیں رو شغراۓ (۳) دارے

مناں سے جھٹے کاری

مئیں ملگیں ڈوبیر

سیاہیں آفے دہنہ داری (۴)

۱۔ مکن کنگ ۲۔ تھرانی دینگ، پال کنگ ۳۔ رمضان شریف، روچک ۴۔ بیان نہ داریت

دوست مئک رفتہ ڈاکاں والا ناء  
نگ اٹ مئک دلڑی رفتئی  
دمب ناء گوانکاں جنان ناء

تات (۱) ناء ذات (۲) ناء مخنی  
سیریں مئک رکھاں  
دمب ناء گوانکاں مجني

موکل داشئی مناں شیری زوان ناء  
م تئی رنجاں گنوخ باں روائ په چخو  
لہزادر شکاں پھراں (۳) ناء

تلہزی ناء ملہے (۴)  
پھٹ (۵) مئک دوراں پیش ناء  
بتر ایشاں ہازغ (۶) کھنے کھلے

کوڑی ناء بختاور پنڈاں  
گراہاں (۷) گران ناء روائ مئک  
نازان ناء کونڈ گورانند اال  
۱۔ دلکوش نگ، حیال دار گب ۲۔ بہہ ۳۔ گردان ناء ۴۔ گردگ  
۵۔ ٹپ، زحم ۶۔ چکہزاں زیمیک ۷۔ دپار

چچے میں کوئڈگورا نندے  
تھھرڈیہے انوال شہ اژم  
جوائیں یے گندے

ڈیہے عجوائیں شے لکھا ایں  
منال وٹ شیطان عماریں (۱)  
میخاں ساہدار ھے یک ایں

تو ولی فخر چک عبے ہوشے  
میک تیکلی روح ع جیریں  
گنوال رائغ ع شوشے

کہکر کھاں ناران ع  
ہدال میں بازاں (۲)  
روال پہ کھوڑاں (۲) گواران ع

جہنم بیٹ ڈنڈی (۳) ع  
گندال ولی دوست ع  
دل روٹ میں ترکھ کندی (۳) ع

۱- سزا، عذاب، محاجی ۲- پف، میدان ۳- جھرانی پڑائیک ۴- سزا نزیک

اللہ ہو رے جڑے کھس

مئیں نازال رندال کیندال (۱)

واچھرے گورے کھس

لال مئیں پھل یے بہشتی

اے مئے قسم کاراں

مار (۲) انجح (۳) کش اشتئی

لال روٹ میں پردیس عجال (۴) ایث

روح مئیں یا کو (۵) مرگ ایس

اکی (۶) مئیں دوست عنہ سنبھال ایث

اللہ کوڑی عژند کھس

اے رنگیں لالاں روٹ

ھیرانی ھند کھس

جھار (۷) گراں سیسی

سو کھابات انت شالا

دیریں پردیسی

۱۔ دریں ۲۔ بزاں مارا ۳۔ جتا ۴۔ داریت، جل ایت ۵۔ یا کو مرگ بزاں ھامرگ کر  
حضرت یعقوب چشم غہریت پریات کنت۔ ۶۔ بیدہ، ہرگ ع ۷۔ رم، کتر

د لڑی سیاھی ء

نازاں رنجاں چھوکئیٹ اول

روال زیندغ دراھی ء

لڈاں روال پار (۱) ء

شا (۲) چھبے سینجھا پھدا کھنئے

مئیں رلغ پچار ء

بوٹائی (۳) آنی

شالا سو کھاباث انت

آندزی (۴) آنی

ماں انر ساں ریثاں

حال بیٹ مئیں دوست ء

لال مئیں گریئی (۵) پردیساں

گند مئیں دوست ء کھان دُکی

میں ظاہر نواں (۶) نی دل بلاں

اوڈرڑا (۷) دھکی (۸)

۱- دیریں ڈیساں ۲- بیساں ۳- گز عورچک ۴- پچھاں نی کشمہ بکرے ۵- ہاں  
۵- گریوگ ۶- نہاں ۷- بلاں لوڈ، چیر اندری ۸- دنگ، چک

روشان چے تائے (۱)

لال میں پندھان ایں اللہ بیار

جوڑیں مجڑسا یے (۲)

تن مران ء

گرال وٹی نازاں نام ۽ رفتہ گردال

آزمائ ترمان ء

سینگھا میں اگ (۳) ۽ میائے

روح ۽ داثوں جندراء (۴) کنجی بُڑتہ

گارکنوں را ھے

سرڈی میں چیغیں زیندا

دل میں پاڑاں (۵) حاضر

دوزا توہداش پیٹھا (۶)

روش نیر موش (۷) پھی (۸)

میں وٹی نازاں نغمہ ال چوک

دور و خپت ڈکی

ا۔ تاپ، گری ۲۔ سائیک ۳۔ دیما ۳۔ قفل ۵۔ ہندال

ا۔ گوازگ، جلوٹ ۷۔ بڑاں نغمہ روشن ۸۔ پھی ایت بڑاں گوزیت

نوشام غریوال  
تی منال ہڑپچی (۱) بازیں مس وٹی  
نازال رکھاں شندیغال

روش پیشین نواش (۲) ایں  
مونجے نوال بے وٹی دیغیر (۳) جھٹ (۴)  
جو انفعے گوازین

گندال منال گرداش  
مس کشته توبہ وٹی دوستے  
سر درداش

دیرکش مئیں لالے  
تگ اٹ مئیں دلڑی گڈاں داش  
گریغ (۵) خیالے

مس تراز رتہ چھیخے  
موکل مردانی رائے

نواں مار (۶) سٹ (۷) ے چھیخے

۱۔ ہرچیز ۲۔ نماز ۳۔ عصر ۴۔ وہد ۵۔ گریوگ ۶۔ نواں مارا ۷۔ بلہ دیک

لہر (۱) دل ۽ لیٹاں

میں ریشائیں از ساں جمل ۽ چوں

چھپل جنماں پیٹاں (۲)

سچھڑ ترا باز کٹھوں ڈکی

تو بشکھے گناہاں گوں تو

آنچ (۳) سکھاں میں چھپی

برو گوش میں سوزیں کھجھی ۽

میں ایک یونہ و فسال

تو مناں ھیل ۽ عاشہ پھجھی ۽

مژد ۽ وزاناں (۴)

تھر اگوں میں کارئے میں باجگہہ

لہڑاگزاناں

چیتا (۵) تئی چے ۽ گردان (۶) ایں

مئیں مژد روشن ۽ واہی جوڑا (۷)

پیچگہ گوں "کندھا" (۸) مژدان ایں

۱۔ باحد، کل ۲۔ تیاپ ۳۔ اصرار کنگ، خمد کنگ ۴۔ بڑاں دوت زاناں ۵۔ دماں

۶۔ بے سده، بے سار ۷۔ کائیگرانی جوڑا بڑاں نگار کنگ ۸۔ کندھا ہائیں گورستان یے

جیغ ء م پٹاں کھاناں توئی (۱)

اسو (۲) ریجاں کشته مئیں

لال ء عز رد ولی

دڑی چنگلی ء

کھالاں اے ڈیسہ عرداں میں

پہماں (۳) "سکندی" ء

"بُوها" (۴) درنگ چوٹ ایں

اللہ خوار کھال گندال

مارا دومی لذت روٹ (۵) ایں

دوست تئی رنجاں مرال کجاں (۶)

تو مناں داشہ دیغز (۷) موکل

نی میں ہندے عَنْه سچاں (۸)

دوست میں چک یے امیری

پ اوذا جز ایسٹ میں نازاں

آل ہند نکری (۹) ذہرنگ زیری (۱۰)

۱۔ کور دیم ۲۔ بڑاں ہندی اسونج ۳۔ ماہ ۳۔ پترگ ۴۔ لاھاناں میں کوہ ایت ۵۔ تادان، نہمان

۶۔ بڑاں چک ۷۔ عصر ۸۔ وہد ۸۔ نہ جاں، سرنہ باں ۹۔ بڑاں ہاک ۱۰۔ بڑاں زیری ۱۱۔

کینڈاں (۱) اے رنگیں دہ شنے ملی

میں ننداں دوست ۽

شیرا دھمی (۲) دہ اسٹے ملی (۲)

مناں تئی لیوانی چک (۳) اٹ

ارمس زڑ تیس تینغ (۵) ۽

ڈیسہ ۽ بہتر چک (۶) اٹ

تئی پٹکا (۷) خاصہ (۸) ایں

ارداں میں کھائے

تئی گام ھوا سہ (۹) ایں

بازیں ڈک او نتوں

چنڈے (۱۰) مرڈ کھڑی سوں (۱۱)

چنڈے ہیر تیں چک او نتوں

حالے تو دنیدے (۱۲) یقینی

کدر یعنی ۲۔ گور بام ۳۔ اسپت بیت ۴۔ شوق، باز ۵۔ دگر ۶۔ چک ۷۔ پاگ

۸۔ خاصہ نامیں ملدے ۹۔ ھوا سہ بزاں عبارہ، عباری دور ۽ سچے ات کہ حشت آنہ بروبر ۽ ات۔

۱۰۔ پڑے ۱۱۔ جیزو ۱۲۔ دیم دے

م تگ بال دوست اے  
چوں دانہ (۱) کھلاں مسکینی

اللہ ھوراں گواریں ایت  
و سی (۲) ڈیڑھی  
نازاں مسک میشاں چاریں ایت

تئی درماں کئے عادی سہ  
روح ارام زیثے  
بتر مٹیں مرض سوا (۳) پیشہ

نئے رب اے تری میں  
حکو (۴) جان اے ٹھب ایت داراں  
مے بتر پھٹاں ریزی نی (۵)

دوست مسک لذی روں بیٹ  
اوڑا ایر کھس گاماں  
اوڑ اے خال وہ ساہ مان بیٹ

شینکال قطار ایں

روؤل تر مپاں کھلاں ھموزا

اوڈاکہ میگن نازال لتاڑاں

تئی لراں مس کھر کھوراں

مس انڑساں ریشاں چوکے

لہڑا (۱) راھک (۲) جناں چھوڑاں (۳)

مس وٹی بلو (۴) گفتہ کشہ چٹ (۵) ء

مس انڑساں ریشاں چوکے

لہڑا راھک جناں پٹ (۶) ء

گندیمارون ایں

نازال پُرا شامناں

جیخ تعل ء گون ایں

۱۔ کھور، کھور گور ڈگار ۲۔ یہوال ۳۔ ھز دینکہ ڈگار سیر آپ بیت گڑا جوہ آپ ء ملے کن انت۔  
 چھوڑ بزاں ملے دیگیک ہد راسرا ایگی ء لوزایت۔ ۴۔ کسانیں، کستر بزاں دوست ۵۔ امیاز  
 ۶۔ ”پٹ“ ھم سرا ایگی ء لوزایت کہ ڈگار آپ دیگیک ہ در گرت ڈگار ھودوڈیں بخشانی تو کا بہر کن انت  
 تانکہ ڈگار گوں شری ء سیر آپ بہ پت۔

ارزیل تو کنڈاں پنڈا شے

زندھ مئیں نازاں شالا

جو ایس روشان مکبیدا شے

ارزیل تراوڈھی (۱) آں مٹاں

تو پاریز مئیں لالاء

برو نیغ (۲) سریں رناں (۳)

حق منے غریبانی گارا ایں

کھر غاءِ ننگیں رو شاء

مناءِ چند غذ غارا ایں

تیگاں دو پچی (۴) ء

یکے نازاں رکھاں

دو میں (۵) کوڑی ء

قرباں ہماں ہندے

اوڈا مئین نندیت نازاں رو شاء

ھرو (۶) ھور گواراں مئیں خاوندے

تئی دمب عَگنو خال

م کوڑی بخناں

توحالے دیسہ پنڈو خال

کلیں (۱) تر امسکیں ڈوب پھٹانی

م تئی دمب عَگنو خال

شرالاں چوپنڈوں پٹھانی

سر بل (۲) م دزاشتہ بانگی

صفتی میں روح عَذَاکات (۳)

ارزیل عَملشہ دا نگی

کس پہ کس عَنه مرد ته

تئی گندغ تام ایں

مارا تئی دیر شمشتہ

کس پہ کس عَنه مرد ته

صحید لغ ز حم عِھیر ایں

مارا تئی دید شمشتہ

کس پہ کس عنہ مرہ  
جو ان ایں تو وہ شنخے  
نمیں ماتھی گلائے زڑتے

سوزال بندہ نہ مرال  
جھٹے منال اے رنگیں سے  
پھٹال درمال دہ نہ گرال

میں دڑھن کل عناءۓ اثال  
پیند (۱) خال جائی (۲)  
شلازیند از ل عناءۓ اثال

دیغراز (۳) پیشہ  
میں لال عنہ هندھموڈ نیں  
اوڑا رو ش لغڑ (۴) پیشہ

دیغراز پیشہ  
ترکی (۵) میں دڑی  
اڑھ نازال کھڑ (۶) پیشہ

۱۔ بُزدار راجھ سردار پانچھنڈ خان کے ولی دماغنگ عنہ باز ظالیں سردارے وو جنگ  
۲۔ پدرچھ ۳۔ زردیو ۴۔ ۵۔ جملادیو ۶۔ ایرھپک ۵۔ ترک ایت ۶۔ جتا

لال مس پے ء گرال باب  
تمناں ہر جا ھے لوٹئے  
مکھنداں روال باب

بندہ وٹی پت (۱) مجبن ء  
آن ھیل زڑ تئی کسان ء  
آنہی گذ (۲) نیل ایث مزن ء

بندہ مسلمانوں  
گوں مس میل عدوست ء  
نی مس تگ بیغ ظلمانوں

گوں مار سینگھائے جوال کھن  
بیاری ایث میلی مئیں لال ء  
ساصھے نو خی دل عاماں کھن

جهان ء زڑتہ تندایے (۳)

نیاں تئی شوخ (۴) والا

نئے مئیں چکلی چھبائیے (۵)

سینگھاپورانی (۱)

دوزو خ نیاں ڈینڈ میں گھن (۲) اع

زاہر ک ماکھشتوں مورانی

م شار (۳) اشتہ گھنیں اع

منال سے (۴) ڈاگاں (۵)

پورے (۶) یالیو ولوغ دیما

سینگھا جنکے چخلاں

کڑوے مئیں ہڈاں

بُوٹی (۷) ببر نواں کلاں

گوئش مئیں چلکو خیں (۸) زرا

گوئش تی رنجاں جھران اع

روشے م ساہڑی (۹) دیاں برا

نئے مئیں دوست اع کل کفتہ

ایندی (۱۰) منال جزان گند بیٹ

ساہڑی مئیں دیری در کفتہ

۱۔ مژہ دار، میار جل ۲۔ لبدین، چیر ۳۔ باداں شمارا ۴۔ دور دیگ ۵۔ ڈاک، پٹ ۶۔ کڈ کنگ، دفن کنگ

۷۔ گوشت ۸۔ بکر ۹۔ بار دوست ۱۰۔ اے باداں دوست

د دا ہے گڑ دیں بُز دارِ اع  
نئے مُکل زیرِ غُولِ اع  
حالے نئے اسیں مُز دارِ اع

لال تی امر اہ گذ رش  
گندے کھھی پھلے  
تو گھٹے مُز دے جز رش

ہر کس رائی گالوار کھش  
ایں نگیں بجز پچی سیں  
گول میں دوست غمال ببر کھش

چلکو خیں ڈھانڈی (۱)  
شا لا تورو ش موائے  
دستے مُکل دوستاریں سر اندي (۲)

قیدی سر کار عبدوں (۳)  
دور و خدم غم استاں  
عاشق شہ ہر دوسرالا و دووں (۴)

۱۔ رثنا میں استاد ۲۔ سر عجیر ۳۔ باں بڈانت ۴۔ باں و دانت

ڈیواشرانی

تو مئس آرام زیس

شغدی چهاریں پر انی

برال میں زیند غنوں اے

مئیں زیند اقدر نہیں

سُول (۱) اے تیغ (۲) ع دیان اے

سوچے گھنک بڑیں

گریغ گوں کھوراں زوالیں

ٹونکا سرپذ نوال کھریں

رنج و ٹی دوست اے کشوں توں (۳)

مراں میں جنگل ڈسہ اے

دارث پذ اسو ہونو و نتوں (۴)

دوست مگ لامی (۵) کو نجے

کھنکھ میں گھٹ اے نندی (۶)

نئے مناں مائی پٹھی مو نجے

۱۔ چکش ۲۔ دک ۳۔ بڑاں عش انت ۴۔ شمعت ۵۔ زربار ۶۔ بڑاں نندیت

شغوفی زما ایں

بیام واراں (۱) نہ فرقاں

تھگنی بولک سچائیں (۲)

اللہ نئے دوست عڑھلا (۳) کھس

اے گیند لغچاں (۴) ایں

ہر کس ہمال جواں میں گلا کھس

م تھی دوستی نہ نہاں

لال تو وفات وہاونے

شف م رو شکھ چھاں

دلڑی دور نہ بہت سکی

دوست میں آف ۂ کڑسا (۵) ایں

پرم (۶) میں تن ۂ کل (۷) نینی

پاک ۂ ولی پندو خ دوستاں

زور تیں (۸) زمباں (۹) گران ۂ

روال میں دوست دراکھوشتاں

۱۔ دارالنی فرگ بزاں پلاں روچ ھراب انت ۂ پلاں روچ پلانی کار ۂ شرانت ۲۔ ویران بزاں کس نیں  
انت ۳۔ کم شرپ ۴۔ دستور ۵۔ آپ ۂ گورا انت ۶۔ پہا ے۔ سدھ ۂ سما، بے حیاں ۸۔ ڈرت ۷۔ دپار

بڑے جھٹے

تی نا میں صحت  
چکے مناں درماں نختے

آزمائ بجڑیش

م وٹی لال ع تقداد

آنکہ میں اندر پھر پیش

مت (۱) ع پارا (۲) ٹھنگی

مولار کئے گندال

سر میں نازال کارا شیں

جهان ع وطن

بھاڑی چھیراں میں دوست ع

پرم (۲) مئے اندر مز نیں

وطن میں کشمیریں

گاربات پڑھائی

لال میں پیغام دیریں .

لالانی دانزا(۱)

نے منال راھے گوں تو

نے منال پا زبر ال بھانزا(۲)

شغوری خدا ای

کھینڈاں رو ش موائے

لال مئیں موکل نساہی(۳)

کار گوں مژدان ایں

نے منال کوڑی ہوش

د لڑی گوں عشق ِ عدڑدان ایں

دوست ِ عدل زڑتہ

مئیں چیس کھوریں روئے

دائیں مئیں ہڈ کہ (۴) نہ مڑتہ

زو بخیغ(۵) ِ ع تھر

ایک بر اسال

میشال(۶) تئی ییر نزو(۷) ٹھکر(۸)

املاں دلگ، دوست ۲۔ بیال بان، گس ۳۔ نہ بھیت ۴۔ امیت

۵۔ ویگ ۶۔ میشال ۷۔ نزو ۸۔ مفت

شوق مناں ہاخ ایں

چو میں دنیاں درباں (۱)

آخر ھے شیطان زور اخ ایں

در کھف در اٹی

شوون دئے ماہیں دیم عَ

گنوں میں روزے (۲) پھرداں (۳)

م روں کو کاں (۴) خاوند عَ

ارزیل مناں آخر نیلی

گشیت اول گوں دوست عَیہ حند عَ

رنج میں دلڑی عَچاں

ارم پھاں تائے (۵)

کل گئے بھورائیں (۶) پھاں (۷)

کھڑباں کھیاں کھناں ڈیسہ عَ

م تر آک روش شاں (۸)

بُت (۹) عِبل و ارش باں (۱۰) لیہا (۱۱)

۱۔ درہت، سراہت ۲۔ رزق یے، درگ، چرگ ۳۔ چی، پر درگ عدل، لوگ ۴۔ کوکار ۵۔ طعام،  
درگ چرگ ۶۔ بھورا لیگ ۷۔ زہریں چمچ، چل ۸۔ یلد و بیک ۹۔ بُت، جند ۱۰۔ بُرال بُت ۱۱۔ گوس

روح توباز جشہ بل (۱) \*

م۔ تی شان اے میزاں

گریویں (۲) گول پچاں کھنے دل (۳) \*

میگیں دل اے سہیغان

روح گول کس ائندہ جال (۴) ایٹ

رنجال منال لیلام (۵) کٹھیغان

روح چیں بے خش خنچیے

بُتھ اے لودھی (۶) زیریث

دوست اے لوٹی (۷) ہروختے

م۔ تر آنکد غیکاشاں (۸) \*

دوست اے گالوار پارا (۹)

زانکہ م۔ انگریز ڈھکا اٹاں (۱۰) \*

لال میگ چھمانی د سمیں

منال تی گالوار راہ نیں

پرم (۱۱) زانکہ سے لڑ (۱۲) آند سمیں

۱۔ شور، گزا ۲۔ دگریں، دومیگ ۳۔ داتر کنگ ۴۔ نہ جل ایت، نہ داریت ۵۔ نیلام، نہادی

۶۔ تاجیجیت ۷۔ نہال لوث ایت ۸۔ دام ۹۔ ہاترا ۱۰۔ قید، جبل ۱۱۔ پما ۱۲۔ کور

بُتو(۱) میں بارغ(۲)

ارتنی حال بخوبی

مار(۳) تئی خوشی نزا(۴) دار غ(۵)

وانزا اور اکھانی

میں تئی دمب ءکھڑاں(۶)

سائے مار(۷) مان ایں ناکھامی(۸)

پوتا پھلانی

میں وٹی دوست مہماوا(۹)

نوکر بیتیخاں کلائی

دوست روائی پیش

اولا میں سرڑی دورا ش

بڑی مگنی جان گراں پیش

مر گے بولی کھاں

اے رنگیں لال ء میتھیں

ماٹے نئے تی(۱۰) چک علوی کھص

۱۔ کسانیں بزاں دوست ۲۔ بارگ بزاں دوست ۳۔ بزاں برا ۴۔ بزاں ندانت ۵۔ بزاں دار گر  
خُل ایت، نندگ نسل ایت ۶۔ کچہل بونگ ۷۔ بزاں کیس ۸۔ بزاں کیس ۹۔ ہاترا ۱۰۔ دکر

مس تراؤ گوئشہ یقینی

بلبل نگہنہ پھلاں

دانہاں خوار کھلاں مسکینی

چے سمجھنے میں تازاں قدراء

عشق اے رنگیں آسے

شوٹ ایسٹھے اندر جفراء

دوست میں سوزیں ساہدارے

مس ترلوٹی زیندا نیاں

موت شہ میں وس عوریں کارے

دیاں وٹی پاک (۱) ء اچیل ء

گوں میں ملنے (۲) میں دوست ء

تحملتی حمی حمی ارزیل ء

گوش میں سوزیں کجھی (۳) ء

ساہ عوریا (۴) میزال

دیاں گوں دوست ء بھجی ء

یاری عادل دئے  
ارترا یاری صلاح میں  
پاند (۱) جوانی خیال دئے

لہڑی نیما اٹھاں  
لال میں سرڑی تھیخ ایں  
حرف ان گو خل (۲) ناما اٹھاں

دل شی (۳) گول دوست عذیثناں  
آل گول کھنہار (۴) کھل ایت  
مولانا تورک نے گنو خیناں

گوئش میں چلکو خیں ماہ عَ  
مار (۵) تُنی سوزاں واڑتہ  
لہڑ (۶) چوکہ روزاں کھنی (۷) ڈھا (۸) عَ

الله دئے کوتیرڑی (۹) پھر اں  
روال و ٹی نازاں ڈیسہ عَ  
شاگو (۱۰) سیل کھنال حضر اں

۱۔ شاراء لامب، شاراء پستات بزاں منی جان عبل دئے ۲۔ گوکپان ۳۔ شیش بزاں گش ایت  
۴۔ بزاں مارا ۵۔ کھورے ۶۔ کھیت، کپت ۷۔ ڈرگ ۸۔ کوتیر، کپوت ۹۔ بزاں شر آگو

چھلہ لوہا ایں  
لال تی دفردی (۱) و شیں  
اندر باز دروہا ایں

مار (۲) گول ڈکالاں سیٹ ایں  
خوشیں ریماں رُنائِع  
وٹی نازاں دم (۳) دیت ایں

نئے شار (۴) بھونک اثباں یکا (۵)  
شا (۶) وٹی لج عروش نہ لیکئے  
م دہ گڈا میزانی چک عَ

پرواہ پے بیخ ایں  
کھش ایت ساڑ تیں اوری  
اے منک نازاں ڈیسہ بیخ ایں

رکھاں دیان عَ کھن  
ارمناں رکھاں نذیئے  
جلدی مناں لام عروان عَ کھس

ڈیٹری ہدیہ  
ھے مئی تری (۱) کا نڑا (۲)  
مختا (۳) پھر گو (۴) وہ نریہ

پھیر انی (۵) کھاری  
ہیاں پھیر اں نہ چھٹاں (۶)  
گوشائی دو رکھناں جھاری

اللہ خوار کھاں خوار بیاں  
شی (۷) میں پاند (۸) اڑا (۹)  
جا ہے گوں روزی گار بیاں

جمان ۽ لوئی لٹھاؤں (۱۰)  
میں دوست غربے  
خوار ۽ ھے چولا (۱۱) پڑکاؤں (۱۲)

دلڑی لمب ۽ کھص  
گریویں (۱۳) پھٹکاں  
کھئے ڈھنی ڈوبر تھما کھص

۱۔ بد بہتی، گتی، مسیبত ۲۔ ہاترا ۳۔ مرچی ۴۔ دراج مود بزاں پے بلند ۽ پلانی پھر گو ۽  
۵۔ کھڑا ہر ۽ چکر گھن انت، بزاں ہر ۶۔ چنگ ۷۔ شیش بزاں میت ۸۔ پاند اڑا گ بزاں یکے ۽ گوں  
وائس چک ۹۔ اڑا ۱۰۔ لٹھاں میں گدے ۽ ہام ۱۱۔ بھک، جاک ۱۲۔ پاگ ۱۳۔ سکی، دکر

آپنی عِ(۱) دئے

م تئی آفال نہ ورائ

ہیار منال لیوی پھی عِ(۲) دئے

گوشتن منال نی

میں دلڑی لوٹ ایس

لچڑی توک بخنانی

شہ جہان عَذُزینی

کھنڈیس میں لیوو (۳)

ہیر تیس رکھاں مجزینی (۴)

برو گوش چاپی عَ

م وقی دوست عَنینلاں

تاوے (۵) ار آڑتہ حیاتی (۶) عَ

معیاد گول دڑدان ایس

ھے لیا (۷) کار عَ

بتر چیتا (۸) گڑدان ایس

---

۱- ترمپ ۲- چیز ۳- لیبوڑاں دوست ۴- براں جین ایت ۵- تابے ۶- زندگی ۷- مہمل ۸- دماں

لال ۽ رکھڑی (۱) جو ائیناں

ھے تئی ہیر تیں درو شم

مار (۲) شہ طعام ۽ رہائیناں (۳)

مار (۴) تئی حلک (۵) عدینداش (۶)

م تئی سرڑی نیئہ

ر گلیں (۷) تئی رندال بس (۸) داشہ

الله گار کھس چغل ماراں (۹)

اولا نیرے بلخ ایں

بزر دیم کھناں داراں

ہیا مئک بلو (۱۰) دہ کسائیں

دوئے مناں ہیر تیں رکھاں

زاری تئی لیوانی دہ مزاںیں (۱۱)

چنچو مئک نام گرئے برا (۱۲)

روش ۽ کھنڈے گوں جناں (۱۳)

یونچہ گڈا لام جناں گرا (۱۴)

- ۱۔ بزاں رک، لٹ ۵، ۲۔ بزاں مارا ۳۔ پشت بگ ۵۔ گس ۶۔ دیم داد ۷۔ حور کیں
- ۸۔ درشتات کتہ، وہ آھت کت ۹۔ چغل مار بزاں چغل جنوک ۱۰۔ کسائیں بزاں دوست
- ۱۱۔ مزگ ۱۲۔ لخش، پخت ۱۳۔ بگ جت ۱۴۔ پرس، بگت

چمَال چم دور ایں  
تو مئیں پھول (۱) عنیاے  
پرما (۲) مسک زحمت (۳) بے پوریں (۴)

لچ گول چمَان ایں  
جهان عنایتہ تورا (۵)  
خور (۶) نیں پھٹکیں سما (۷) نہ ایں

در کھف در ایں  
شون دئے ماہیں (۸) دیم عن  
ڈیسہ عنایتھیں کوئی کواہ (۹) لی

رنداں میں کوٹوجیشاں  
نئے گورڈ تیں ھوراء  
نئے گوات عنبر تیناں

بستہ کالی (۱۰) بدی (۱۱) عن

آڑتہ ھوراء

میں ایسٹ مسک پیش کھجی (۱۲) عن

۲۔ پے ہاترا ۳۔ سرخ، نادر ای ۴۔ بے مزاه ۵۔ مزاه، میار ۶۔ جمر ۷۔ بڑاں گیان انت  
۸۔ گزا ۹۔ عذاب، سزا ۱۰۔ سیاہ ۱۱۔ جمر ۱۲۔ کجل کجل چم بڑاں دوست

شے (۱) جھٹے کاری  
لال مئی ڈوبہ ٹھنگیں (۲)  
سیاھیں آف عدہ نہ داری (۳)

سندھڑی دامان اع  
مختا (۴) کھوڑا بُرزا  
گورتہ کو بنجے کر امان اع

دلڑی اعڑا یے (۵)  
مختا (۶) لذاثہ مئیں لال اع  
لہڑی (۷) آفال دہ تی ساھے (۸)

گون م دوست نوی گالی (۹)  
مختا نواشی (۱۰) کھنان اع  
جمال چووٹی چکاں ٹھنگاںی (۱۱)

ناتکاں تی حلک اع بھولائی (۱۲)  
لال اع ہیڑ تیں رکھڑی (۱۳)  
ماں (۱۴) مناں رائی غل گولائی

دوستِ میگ جلی (۱) پچے ایں

م وٹی لال ع تیکاں

نئے تی (۲) مناں لافی (۳) دُب کے ایں

گوں م دوست نوی گاہی

سر کار بندی (۴) سالاں

گردوچم (۵) مار (۶) لیا (۷) داث (۸) گاہی (۹)

انگوڈیم ع مہ چھریں

لال مناں سو تکے او لا

لزرا نیں در شک گراں (۱۰) تحریں

سال شتہ گوئتہ

لال تی پھٹکخ پارا

رکھاں ھونیں تھل بستہ

حال تی ڈکانی کھاؤں

گریخ مرداں موت ایں

مونج ع ماکلیں سینگھا اؤں

۱۔ جمل روپی ۲۔ دکہ ۳۔ لایپی ڈک بزاں روزگار ع دک ۴۔ بزاں بند ایت ۵۔ گردوچم بزاں دوست

۶۔ بزاں مارا ۷۔ محنت ۸۔ دنست ۹۔ ختم کہت، کش ایت ۱۰۔ آس گرگ

گلًا (۱) پیش آنی

نوکر باتاں لالے

گڑ دیں ریشانی

دل مئیں دوست غماں غرق ایں

آنماں کہ عشق نویش

مرد الاغ عپے فرق ایں

چھاں شد یغیناں

ار کہ دوڑھ یکے

داشہ مار (۲) چکاں گریویناں (۳)

ھور عگفتہ پوادے

جہاں عِملکھ (۴) رُذع آں

گوں ما یغیں سوا دے

جهان عابولی ایں

لہڑا ولاؤں (۵)

دوست عچنی (۶) جھولی ایں

۱۔ ہٹر گل ۲۔ بڑاں مار ۳۔ دگر سکی ۴۔ کشار ۵۔ قول، کاہ ۶۔ شار، چنی ایں شار

عاشق پھرے (۱) ایں

چنخو بھو نگی پوھی (۲)

قلعہ (۳) مگی سوریں زرے (۴) ایں

دڑی حالاں تراویں

مئی شیر ایں (۵) نریان یے

تنی قلعہ سانگ جناں کھشان

آزیں (۶) چلکو خال (۷) گندے

تی چمپاں (۸) استار

گول م تو لختے نہ نندے

چھلا چاندی ایں

مئی بنتیں (۹) ایڈا روح گول

لال عباندی ایں

روش بڑھ رہ بُع

شغدی کفتہ

بُوزا "گھا لے گھری (۱۰)" ڈب (۱۱) بُع

۱۔ نہ، ہاں ۲۔ وک، بھو گوک ۳۔ بہگ، قلعہ ۴۔ لال دور، جلاںک ۵۔ لال ورنائیں نریان  
۶۔ ہر دینکہ ۷۔ لال چلکو کیں زم ۸۔ بُع ۹۔ جم، بُت ۱۰۔ جا گئے ۱۱۔ توک، شم

آجڑی (۱) مالاں چار بیال

کھائستہ بَری پا شن (۲)

پوہڑ (۳) گوشال لاث پیال

گوں مس تئی رنجانی زور ایں

جهان ۽ نندے سالاں

گوں مس نیر موش (۴) عبور ین (۵)

لڑی سُبُر انی (۶) لا کھی (۷)

م وٹی دوست ۽ تقدید ال

روح ۽ غرض تیاں با کھی (۸)

حق مئیں آغاز (۹) ۽ کھاراں

اے منیں ساڑ تیں اشکاراں .

پھڑ (۱۰) تو مر تیاں قراراں

محمد حسین (۱۱) سچانی

اولاڈھنئے (۱۲) مئیں لال

نیں وارا (۱۳) آنکے چانی

- ۱۔ شوائک ۲۔ پا جن ۳۔ کانیں پا جن ۴۔ خیم رو ش ۵۔ گوازین ۶۔ سر رنگیں ۷۔ سر  
 ۸۔ باقی، دوی ۹۔ حق ۽ آغاز کنگ بیال حق گرگ بناحت ۱۰۔ اپ تو ۱۱۔ بودا در لجن ۽ سردارے بو گنگ  
 ۱۲۔ بد گیگ بختے ۱۳۔ ابباری، وہد

مندال انز سال گوار بیان

دوست عِ سورت نیکوں (۱)

کوڑی گھنڈاں چیار بیان

نوکر باتانی

محنگیں رو شال

چٹا (۲) جوڑیں (۳) داشتی

لال تھی رنجاں بوریتہ (۴)

میں ڈوب دنیاما

مونجاں شرے جوڑیتہ

اللہ نئے ڈکاں شونداشی

دوست عروش عِ گھٹ (۵) ایں

کڑے شہ مینگاں گول داشتی (۶)

ار مناں گندال راہ داشتیں

من وٹی نازاں مژدوع

گیلارام کواہ (۷) داشتیں

۱۔ ندیستوں ۲۔ امبار ۳۔ جوانیگ ع، گول شری ع ۴۔ پروشنہ، کپ کت ۵۔ کمات  
۶۔ گول داشتی بڑاں چیزے منی امراء ع روچ آئی ع ملا اتاں ۷۔ سزا عذاب

لال مئں نندے ایران اء

دوسٹ اء مئیں گیزیں چٹ (۱) اء

کھائے سیالاں (۲) چیران اء

ر کے (۳) سر کاری زیست ایں

بُر شیش بُر زی رہنخ (۴)

نازال شیس گو سند لغ اء دیث ایں

بُو آنی بو ایں

لال مئیں ڈکھنڑ (۵) گوات ایں

کل میں رُکھ بھو ایں

شیطان کار میں وسی

سینگھا شالوٹ ڈعا یے

دل کھیداں (۶) محتاڑ (۷) مو اکھی

نیٹ (۸) میں دلڑی تھجخن اء

مراٹے تو پاہا (۹) موت اء

گور اء تھرخ اء گندال انخیخ (۱۰) اء

۱۔ امبارا۔ ۲۔ دژمن ۳۔ رک، پولا دنداں پولا دی میشن ۴۔ بزرگ، جبل، کوه ۵۔ دکن اء گوات

۶۔ دریچم ۷۔ محتاڑ، چم دار ۸۔ بمال ندویت اء ۹۔ پاہی ۱۰۔ جتا، جتا گیک اء

۔ ”ہنگو نثر (۱)“ گل کوہ ایں

ایذا جلی (۲) نہ سہراں (۲)

سچکل مسک روح عپے ڈوہ ایں

۔ گندھاں (۳) باتری (۵) میری دینہ

مختالیو کھان اع

مس وٹی نازاں چینڑی دینہ (۶)

۔ م شار (۷) کھلاں گشین اع

یامناں سے ڈاگ (۸) اع

پورئے (۹) یالیو (۱۰) لوغ دیم اع

۔ گونخ اع گدری (۱۱) اع

لال مسک پھیر (۱۲) نیان (۱۳) اع

دنماں کھشتہ دوری (۱۴) اع

مولانگانی

جهان اع ڈسوخ بازیں

میں گوں تی حمل (۱۵) اع ڈھنگانی (۱۶)

- ۱۔ ”ہنگوں کج“ جائے ہم ۲۔ پیشی ۳۔ نہ داراں، نہ جل انت ۴۔ بد واد، چوناں میں مردم
- ۵۔ بازی، گوازی ۶۔ ہراض ۷۔ شہرا ۸۔ ڈاک ۹۔ دفن سکن ۱۰۔ لیبوہاں دوست
- ۱۱۔ گدری رنگ اع گوک ۱۲۔ پیر ۱۳۔ نہ لوں ۱۴۔ دنماں اع دور ہے ۱۵۔ آمرا، امیت ۱۶۔ ہدگ

مار(۱) وابلتو(۲) ڈاکھاؤں(۳)

رکھ(۴) مئیں اللہ  
کھڑے پچھیں نیشیں بلا کھاؤں

اللہ حورے جڑے کھس  
ھے مئیں دوستِ عِرندال  
جائے ھے آفے گورے کھس

دوستِ مئیں سونائی تندے  
ڈوبر تیُّ رنجاں پھکھ(۵) ات  
سر بر نئے جان عَلیٰ (۶) رندے (۷)

کندھی (۸) عَوْ گوا نکنے  
حیریں مئیں لال عَ  
کھشتئی مالی شوانکے

گوئشِ مئیں چلکو خیں ماہ عَ

میں تیُّ رنجاں بھراں عَ

سُنگھیں چودورو خدا (۹) ساہ عَ

۱۔ بُال مارا ۲۔ کسان بُال دوست ۳۔ پنڈ کا سنت ۴۔ بُال پاریز ۵۔ نئے.  
۶۔ بُال بیت ۷۔ رندے بُال نشان ۸۔ دیوال، ہدزگ ۹۔ دنت

سندھڑی بنی (۱) اے

روح میک جاتر (۲) نیاری (۳)

جا ہے ھمے جل و طنی اے

شیخے (۴) میں دلڑی زیمر لغے اے

چو کہ آف عراہ نیکیں

اس عٹھیکاں (۵) دیر لغے اے

دوست میں بُلوکتر یے (۶)

یا تر لبازیں سورت

یامناں داشٹی پھری (۷) یے

فرضانی (۸) ماہ ایں

تحتھر دیرا

نژی (۹) ڈکھنے (۱۰) گناہ ایں

اللہ میں دیم عجوں کھ

لاٹ گندال (۱۱) وھاوے

سماڑ تیں گواٹے روں کھ

ا۔ پٹ، میدان ۲۔ جلگ ۳۔ نیاری ۴۔ ندیمحے ۵۔ جوان، شر ۶۔ کسان، کستر ۷۔ پھری ۸  
ر ۹۔ نیکیں کوہ ایت سخت کر اکاں کے ایشی عشویت ۱۰۔ حما آپ عدوگ کے ع وار بینیت گڑا ۱۱۔ آپ دروکیں  
مردم آئی سراغا شیت ۸۔ روچگانی ۹۔ نزیک ۱۰۔ بزاں زان پ زان نندگ ۱۱۔ بد وادہ، اس مردم

حالا تھر او بیغان

مزدھوٹی پکاں سنبھال

مگوں یاراں رو عان

زیار (۱) گوں سینگھاں زوال ایں

کس ھنے سوچاں نہ سوچیت

گوج عمر لی مثال ایں

یاری ع تروڑی (۲)

کھائے سال عیری شے (۳)

بقال چووام عاگوڑی (۴)

مر شیغیں روئش ایں

مئے تئی درائی استیں حال

دیکی کا ہوش ایں

مند غ شف بیغ ایں

نیر موش چٹ (۵)

ر انگلیں (۶) دھیرو (۷) دل بیغ ایں

کندان ئەکھائے

دوسن ئِ اولا

نى منابر ئَاکھائے (۱)

ئام ئەنما لانى (۲)

الله بيارى مىڭ دوسن ئَ

نى شە دگ ئەکھيالانى

منڈے (۳) دېش اوں سوادى

روح ئەچكىدا شئى

چو كە چاتاں پھراں گادى (۴)

گاركىش جتاني ذات ئَ

بىجىمە بىدوں (۵) بىدا

باراں لەدا ادھرات (۶) ئَ

يارى ئِواڭ (۷)

كل ئەشا (۸) مج بې كھائے

ايىزلى مىچھاب (۹) دىال ئَاڭ (۱۰)

۱- پىند كائے ۲- گل ئِ بال ۳- جىك ۴- چات ئِ دار ئِ حلاڭىڭ ۵- بىدا بىدا بىدا

۶- سراىكى ئِ لوز بىدا ئِ ثم شپ ۷- راه ۸- بىدا شا ۹- پىل ۱۰- ثم

مندری (۱) گول ٹکال  
مولامیل ایسٹ میں لالاء  
لبڑی ہے آف رشیں بھکال (۲)

دوست ء پیغام کھس  
م دہ مناغاں  
گاڑ (۳) ٹکال (۴) میداں کھس

جو انڑی (۵) ء میز اں  
گاڑ ٹکال  
لال ء زیراں در گیڑاں

الندگار کھس میں مژدا  
مناں میں ایسٹ ریماں  
لوغ ء م بیغاں بے پڑوہ (۶)

مندری (۷) گول ٹکال  
لال ء واڑتہ ستو رے (۸)  
لبڑا چو گونخ چراں کھکھاں (۹)

۱۔ چلہ مندری ۲۔ پک، کوہ ۳۔ گھنیں راہ ۴۔ بُر زگ، زغمراہ

۵۔ بڑا جوانی ۶۔ بے عزت، بے شرب ۸۔ کاہ ۹۔ سگ

کارال بے پارال (۱)

ارمنال پیشہ حوشے

کھاال تی دنزاں ابھارال (۲)

اللہ تی واج (۳) عر جم ع کھس

جهان ع پشاں (۴) گندیم

مسک لال وثی رُرتاں (۵) وران ع کھس

کونتر (۶) جھارانی (۷)

پازال پاریز ایر کھس

موسم آتکہ مارانی

نندال سکول ع

لکھاں وثی لیوو نام ع

کھنال وثی روح ع مشکول ع

شف گوں مستردال (۸) کھاؤں (۹)

لیوو نند جن بٹاں (۱۰)

پڈا ما گو خل (۱۱) ہند اوں

۱- در گٹ ۲- بڑاں تراسر پد کناں بنحدار ۳- بندگا ۴- چک ۵- زر ت، زر تیں دان

۶- کپوت ۷- رم ۸- بڑاں مت ۹- بڑاں کانت ۱۰- گپ ۱۱- گوک پان

پنکا خاصہ (۱) ایں  
لال توجوڑیں ہندی  
نو خیں منڈ (۲) دلا سہ ایں

سالے شتہ گوتہ  
ایے نی ساڑے (۳) پچی شیں  
تو گوں میں ساہ ء ضد بستہ

مکڑی داشتہ زائجتے (۴)  
نی تو بھل (۵) مزائی (۶)  
لڑی شہ اثر مارہائجتے (۷)

پھوڑا (۸) مزانہ ایں  
ہر گیں (۹) لبڈے کھڑوںی  
شی (۱۰) مناں شہ سوت ء سواراہ شیں

مزدا تسلیں  
ڈکال رو شاں

نند میئے لوں (۱۱) ء چلا میں

۱۔ گدے ۶ نام ۲۔ جنک ۳۔ ہداضی، زہری ۴۔ زانیگ، زنگ ۵۔ رک ۶۔ مزہ  
۷۔ پشت ہنگ ۸۔ پونج ۹۔ ہاں ہر رنگیں ۱۰۔ ایذاں شیٹ، گتیت ۱۱۔ نان

گلیں دوست چے کھپی (۱)

گیز لخہ بیث میازاں (۲)

میغشک لال ساہانی ٹھپپی (۳)

مرد عہندیں دو شراغ

یکے سر کار لوغ اُ

دو می سوزیں ڈغار اُ

باری گوئستہ دورانی

انزس مشک ریجاں کھنغاں

حاجت پیشیں ھورانی

سینگھا سوچ کنو خ تام آں

رنگ اُ سہنڈ لمحہ آں (۴)

آنیں پہ ڈاگ (۵) اُ ریغاں آں (۶)

سینگھا بھردا نئیئے (۷)

دیث اوں بالي مر گے

گون م ھے مرگ اُ گرائیئے

۱۔ کھپ ایث، دل جنگ، وزت، پجر ۲۔ معیاد ۳۔ کیک مک و قل ایت

۴۔ براں ڈاک ۵۔ براں باز انت ۶۔ مدت، بک

ستھے تئی رنجاں گلوراں (۱)

تھراں (۲) اے رنگ بخناں  
معاف کھس مئیں پیشی قصوراں

اڑم پشت کھئے نندے

کھلاں دروغیں جہان اء  
روشے مناں چھاں ده نغمدے

جگ اء وداش بے پوری (۳)

گوں میں نکل ایسث مئیں دوست  
بندوں میں پھی مئیں دل دوری

من ترا کھیال بخناں رائی

تئی رندالاں گندالاں گریاں (۴)

جرے من اء گفتہ خدائی

حالي دیا نئے بخھائیں (۵)

تو گر مئیں دوست اء

بر مناں دوست اء بخھائیں

۱۔ ہازر ک، ڈکی ۲۔ پدا ۳۔ بے بادوی، بے بھسہ ۴۔ گریوگ ۵۔ چیر اندری

نازال نام ء نمال (۱) ایں  
لگیں آفقار ڈول ء  
نشتہ ھمال ڈونڈ ء کھیال ایں

دوست میں آفی جھاری یے  
مندے ٹھیرے (۲) پشت ء  
روشے جنتیش شکاری یے

گل و ٹی جان گناہ او نتوں  
بیاوتی ساوی (۳) لوغ ء  
سیاھیں آف نہ ڈاھنوں (۴)

پت (۵) ء دگ دیس  
پیش ء میں دوست و کیل اٹ  
تھرثہ (۶) مڑ (۷) عاشق دہیش

بلبل بڑا نی (۸)  
کئے تی بولی ء پوہہ بیت  
ایے شر ایں کھرانی

---

۱۔ گل غبال ۲۔ بُر ز گیں جا گہ ۳۔ بُر اس دوست ۴۔ بُر اس نہ مل انت  
۵۔ امبار ۶۔ پڑا ۷۔ بُر اس مردم ۸۔ گیلاں

پیشال پڈیںال (۱)

منال وٹی دوست پسند میں

گوں جراں لڈیںال (۲)

گندے مئیں عاجز (۳) ڈائیں روح اُ

کے نام عنہ گیرتی

انڑس مئیں پیش کھناں دھونما

ٹانڈا کماندے

لال تئی رکھری (۴) مئیگاں

گندال (۵) سیاھیں سکال دے

لال افعال دھارینال (۶)

ھمے نیر موش الگار

روشے ترا درنگے گوارینال

دیال وٹی پاک دراگوک اُ

دے منال شہیدی موتے

دائیچ چو حیدر ملوک اُ

۱۔ پیش اعل ۲۔ لیگار ۳۔ زال عاجز ۴۔ زال رک، نک ۵۔ بد والہ، چو نائیں مردم ۶۔ حراب

لال منال گشتے ناں اشتے

سمیز لغ دروغ ایں پھلاں

زیاراں (۱) چوپٹت کٹھہ مشتے

گول مس دوست نوی گالی (۲)

نئے منال رائے گول لال ء

نئے منال ارزیل سنبھالی (۳)

داث اوں درخواستے پھاری

کلیں (۴) گنوخ ایں مئیں صاحو

کلیں مئیں لوزاں بچہ نیاری (۵)

دلڑی ارماں گھشتیاں

دڑ تیں (۶) ساوی (۷) مردوں (۸)

ملتاں ءم جنتز دڑشتیاں

دھوکہ لال بیخ ایں

ھے مئیں اندر گرتة

لڑ مئیں بھیتی (۹) مال بیخ ایں

۱- جمد ۲- ملا قاتی ۳- براں سنبھال ایس ۴- باریں ۵- براں نیادیت ۶- در تکمیں ۷- بزر براں  
۸- دوست ۹- سندھی ۱۰- لوزے براں جود ۱۱- مالانی نادر ایس ایت کہ لانگتاں مال ءمزیت ءکش ایت

بَتْنِي رِيلَانِي

مِنْ تَئِي دِيزَاشِنْدِيغَال

قِيدِي چُونِگَال جِيلَانِي

مُلْكِحَرَاءِ جِهْوَنْجِهَائِي

تو بِر و گَنْدِ مَيْكِ دُو سَتَاءِ

كَلْ شَيْنِ آسِ خُوشِ اِيْسِ كَهْ مو نِجَائِي

رو شَالِ خَذَالِي

”بِيْكَل“ هَتَهِيَار

مُختَاهِي بازَارِ آسِ يِهَائِي

اللهِ بِيارِي رَايِغَال (۱)

مِنْ كَنَانِ اِشِ پَھَولَاءِ

رو شَاءِ مِسْ گُولَالِ مَايِغَال

لَالِ مَيْكِ سَلْخَ (۲) رِيْسَائِيَّ (۲)

ارِمِ آنِشَال (۳) گَنْدَيِ

تو مِنَالِ گَندَغَ پِيشَ ءَائِي

تو مئیں امبانی در شمع  
لال م اشته روغال  
نی مناں گوں خوشیں دل ء بشمع

چچے تی پاڑاں باباں چونی (۱)  
در بر (۲) مناں شہ (۳) بر موت غ  
سماہری خود بیٹک نوی او نہی (۴)

م وٹی نازان ء پے شاں (۵)  
د لڑی ترا تر کع نیلاں  
کاراں ترا انھوکاں گل میخاں

لیزو ڈاگ (۶) ء ایں  
ارم ایشی شو شکاں  
دوست ء ٹھے تاویت (۷) دھاگہ ایں

لاری (۸) گرندینتے

م شاں (۹) سیسی تختہ  
چخوا لڑے (۱۰) کھنڈینتے

---

اس پاراں نیچک ۲۔ پاریز ۳۔ بزاں اے بر ۴۔ آخر ۵۔ بزاں شاں ۶۔ ڈاگ، پٹ  
۷۔ تائیت ۸۔ توپک ۹۔ بزاں شاں ۱۰۔ کھورے بزاں دُنیاے

رکانی (۱) چاندی

بڑی اشتوں گوں تھو

جیغ ء بل لائیٹ ھاندی (۲)

چیکو خیں لاری

برغئے میں دوست ء

واپس گڑو یخن عہیاری

گالوار رکھاں در پیشہ

گذکفتہ ڈاک (۳) ء

گردیں راج ء سر پیشہ

بھو (۴) مئیں اے رنگیں بختی

میں دلی مژداشو شکاں

پلاں مئیں چھیت ایں پشکے میں

الندای سو ختنی (۵)

شہ ڈینڑیں مژدا

مناں وی پنھڑ (۶) پڑچھ (۷) دوست ایں

۱۔ رک، پولاد ۲۔ بڑاں ۳۔ پال ۴۔ کچا گون ۵۔ سو گند ۶۔ بڑاں پشت ۷۔ مجزد

پاک ۽ منال هر چھی شون داش  
گوئسته سوزیں ساو نز (۱)  
نی منال پوه ۽ گون داش

گند بیال دان آں  
بر دیکھ اش میں دوست ۽  
گوش تئی کلخ در ماں

دوست منال ڦھلا (۲) کشہ اشت ۽  
سٹ (۳) ائے منال ڏانیں ڏغار ۽  
زیاراں چوپشت کشہ ۾ مشت ۽

ڏکاں بھو گنج (۴) مئیں جان ایں  
روح مئیں پیش ۽ زیث (۵) ۽  
بُھھ (۶) ۽ رو لغ قرآن ایں

لال ۽ چے بیش

جوڑ (۷) ۽ اشتئی

گوں میشاں گوں بیش

۱۔ ساون، بھام ۲۔ حراب، کم شرپ ۳۔ یله داش ۴۔ سلگ  
۵۔ بڑاں زنگ ۶۔ بڑاں جند، جان ۷۔ کائیگر بڑاں لنگار

دفردی (۱) کشوخ نینی (۲)

مئک سکھ اندر  
گڑا بھوگ (۳) منان نی

مار (۴) تئی رنجاں گردانہ

م کھشنا توبہ  
م وٹی نازاں دردانہ

سینگھا مشوریں دوآل

”ڈودھی“ (۵) ڈونڈاں

دیذ (۶) افتاب دنہ ڈھواں

خیرات پیر بیخ (۷) اے

ارم بھورے (۸) زڑتہ

چھی (۹) نئے تئی بیبا سیر بیخ (۱۰) اے

خیرات پیر در اوڑتئے

پل دئے بھوپا (۱۱) بیخ اے

لوغ اے چھکی عید بیخ آڑتئے

۱۔ بزاں دپ ۲۔ بزاں گنوئی ۳۔ سلگ ۴۔ بزاں مارا ۵۔ جاگے ہنام ۶۔ بزاں داں دا  
۷۔ پیر بیگات ۸۔ گوشت ۹۔ گلکر، بولی ۱۰۔ نیست، نداں ۱۱۔ سیر بیگات ۱۲۔ داہیات، دپ پاج

تئی سرڑی نئے کھئے (۱) داں م

مار (۲) صحت پچی شنیں

تئی رنگیں (۳) سلاماں

ٹولی گوستاں سلگانی (۴)

شون دئے ماہیں دیماء

چھپی (۵) من ملگانی

بیا منیں سینگھا اولیغ (۶) ایں

اروش بوس من تو

محبوی (۷) گوں سنجاب کھولیغ (۸) ایں

سر کار کھنت مژداں ڈکھی

م وٹی لال علام عنیاں

پڈا منیں رکھاں کھئے پچھکی (۹)

سو زاں بندہ نہ مرالا

جتنے مناں اے رنگیں سٹے

پھٹاں درماں دہ نہ گراں

۱۔ بڑاں کنیت ۲۔ بڑاں مارا ۳۔ ہور کیں ۴۔ پیر عزیارت اکار داں بڑاں زیارتی

۵۔ چڑے ۶۔ پچھکیں ۷۔ ٹکڑی رنگیں "اپ" ۸۔ قربان ۹۔ داس گرگ

مئی انڑس گوں گالوارء کھااں  
 گوں میں ترے نئیٹئی  
 اے چھیں ڈولیں بلااہ

ڈیسہ عِم ہاث (۱) سکھوں ضلعاء  
 ڈسال شاربیخ ایں  
 بڑزا جونگل (۲) جھربلا (۳)

نوخی ٹکاں تاں  
 کھشتتوں نیفخ (۴)  
 باڑا ازاں رکھاناں

ٹولی کا تکاں کو نجاتی  
 تو شون دئے ماہیں دیماء  
 دل مئے خوش بیث مو نجاتی

رکھاں بیار دئے تو مئیں مستانی  
 مار (۵) ڈا (۶) کاؤں  
 لال تئی جینی دستانی

۱۔ پادمال کنگ، چارگ ۲۔ مردے عِم ۳۔ جنگلی پشی ۴۔ ”نیفخ“ حملباڑا اگش انت کہ ہر دینکر جنس آدم یے لاپ بُدھت گز آپ حاس گوشت اور گئے سک باڑا ۵۔ بڑا مارا ۶۔ پسند کا نہست

میں کا تکال دستاں بہداں ۽

چنکر تو ظلمی اشے

بئے پاسائی (۱) گھندان ۽

گلار تانی (۲)

مج بنت یا نگ انت چوں بنت

باہر (۳) بنانی

رکھاں بیار دئے متانی

تھی چس ہیز تیس موڑ دا نگاں مارا

چھلہ ڈاکا آں (۴) دستانی

گنوں دُنیاء بھول (۵) ائے

عاشقانی دا نہ شوشان رو شے

بھجوے (۶) کولا (۷) بئے

۱۔ پہنچا دی ۲۔ جین آدم ۳۔ ہر گل ۴۔ پند کائنٹ

۵۔ گمان، حیال ۶۔ بڑاں بچے ۷۔ هنر، اثر

## نوکیں ڈیہی گشینی لڑ

ڈعائے لوٹاں مس پاک جناب اُ  
گوں مس میلی (۱) مئیں پھل گلاب اُ

بیار دئے رکھاں میں بوتا جائی  
میں ھماں فرش اُ نوکر توجزان کھائی

ایخراں شے ایخراں تی (۲) شے  
کاؤں وخت پھر ان اُردو شے محتاج میں شے

چھریناں کھاراں مناں لال دلاں سه  
میں سرڑی تیخ ایں تو نزیں (۳) لائی (۴) آس اُ

گرئے (۵) نہ تازاں مئے تئی قست کاراں  
میں گندال دوست اُ چم میں نودی گواراں

بروئے دہ سلاماں میں سونا ہار اُ  
میں سرڑی تھیخ ایں ارتولائی کارا

تئی سورت چک ۽ مس بیغال گرداں (۱)  
تحری پیش انصاف پچے مار (۲) دینے و ڈال

سورت پارا (۳) میں لال ۽ حدایں  
میں دوست ۽ سورت شہ ماہ ۽ ودایں

م دھنی میں یوو (۴) نہ کھ  
تئی چیں و شیں ناہے (۵) نئے میں دل بغا (۶) کھ

کھردے (۷) سینگھا مناں چنکر دوستاں  
ہٹکاں (۸) تینگل روح ۽ میں چم نہ اوشتاں

تینگل دڑی توکھپ (۹) ے چے ۽  
م تیار لغ ۽ جزاں و ٹی لال ۽ ڈیسہ ۽

بروگی دہ سلاماں میں سلاماں زیری (۱۰)  
گوش ساہ اماں تریں (۱۱) کلیں دا گود ھیری (۱۲)

م دہ رو غال میں اللہ میں  
لہری (۱۳) آفال تحری (۱۴) قسم میلی (۱۵)

---

۱۔ بے ہوش ۲۔ بیان مارا ۳۔ ہتر ۴۔ لیو ڈال دوست ۵۔ بیان ۶۔ پکنگ، ھراب ۷۔ لہس  
۸۔ گن سمجھ ۹۔ گلر ہگرتی ۱۰۔ بیان زیریت ۱۱۔ لانت ۱۲۔ مان ایت ۱۳۔ کھور ۱۴۔ پر ایت ۱۵۔ میل ایت

- دوست کسائیں کچل چم ایں  
منال گنوال (۱) سٹ نے دا ایں بیش کھمیں
- چنچو کھیث اوں کھناں تئی حلک ئے دھوننا  
جہاں شیث (۲) چھور و مسٹ ایں منال عاجز رو جع
- گاڑت (۳) کھانہ تر اماہ عروش ئے  
می دست ئے تھیغال منال ہرگ (۴) ئے شوش نے
- آزمائ دیما چلکخ ماہ ایں  
می دوست نذیال اے میگی ڈوب رساہ ایں
- آزمائ دیما استار بازاں  
درکف استار ڈھانڈی ترا میگی دوست عرازاں (۵)
- محنگیں روح ئے مینگ ئے کھئے دا (۶) ٹیک ئے  
تئی رکھاں شربت جواہاں سیک ئے
- گریسہ (۷) گریسہ میں اندر سیسہ  
تئی کوھیں دلڑی دا ایں موم نسیش
- 
- ۱۔ جہاں ۲۔ جہاں ۳۔ دروشم، گوناپ ۴۔ جہاں ہرگنگ ۵۔ جہاں دن ۶۔ جہاں دن ۷۔ گریوگ ۸۔

مئ تئی عشق ء گڑ دیں عالم سہیغ ایں  
میں گرمال کھڑ کاں (۱) مناں سیکل (۲) تھیغ ایں

دنتاں جندری تئی چمول گولا  
لال تئی ماھیں دیمامار (۳) داشہ رو لا

کندی چک ء میں چھراں نند اں  
بیمانع مال ء میں دوست ء گند اں

سلام بردے میں ریشم تند ا  
تئی گور نند اں ھمال بہشتی بده

لہڑا جمل ء چھیں صاف ایں راھاں  
اوڑا گندیم کھڑو باں (۴) پد اٹالی کھااں (۵)

درائی داشتی نک کھیل ایں  
دا میں گاریں نازاں خود لیواں سیر ایں

سجدہ سینگھا شا (۶) مئیگ ء من ء  
چوں دل ھیں میں دوست ء لال ء نک چن ء

۱۔ جزاں ۲۔ رب ۳۔ بڑا ۴۔ پاد کا حصہ ۵۔ ہال کا حصہ ۶۔ دوست کا حصہ ۷۔ ۸۔

تئی دل ڈھواں(۱) مئیں دل بٹا ایں  
میں تئی انصاف زانشیں تو مئیں موں سہٹ(۲) ایں

رکھاں بیار دئے مئیں سوزیں کھجی(۳)  
اللہ آں روشن کھاریث من تو بئیوں پچھی

ڈمب ء تھیخ ء کھناں میں لڑے لانگو(۴)  
تئی دل نئیں لیوود یئے مار(۵) پاپ(۶) تھانگو

بیار دئے رکھاں مئیں لیوانی لیلی  
میں تئی گندغ کا تکاں مناں کوڑی نیلی(۷)

روشن اللہ ای ماواہش جوڑا(۸)  
بیگھہ درائی گوں دوست ء مئے ہندیں ڈورا(۹)

زیتاں پھیری میں ولیٰ نازاں دیسر  
محنا یکی روشن ایس گھنے سالے پیشہ

خوڑا گاہاں میں چھراں پہلی(۱۰)

چو جنتر چھک ء تئی چھنڈ کاں والی

۱۔ جیم، ۲۔ ور، ۳۔ سعگ، ۴۔ جیج، ۵۔ پادمال، ۶۔ بے سیتیں پدھ،  
۷۔ بیال، ۸۔ ایت، ۹۔ کاسگر بیال، ۱۰۔ جاگے، ۱۱۔ اوڑ، ۱۲۔ بیک

ڈکال گفتہ امیر سالی  
شلاگار موائے میں پھنس (۱) ٹالی

م تئی ٹونک عالال پی دہنہ بھلاں  
م تئی جوڑا (۲) نو کر تو سراہی کلاں

تئی دفرڈی (۳) گالوار مئے اندر چیراں  
ماخوں (۴) ھشگیں ڈنگرنئے تھانے زیراں

بھلا (۵) پی شیک میں سرڑی دڑ (۶) کھس  
مناں گوہرو رغ ایں مناں شد دوست عکھڑ (۷) کھس

گندورو خیں نئے پی (۸) ے سیر بال (۹)  
تئی منت بازاں نئے میں دست ع ایریاں (۱۰)

بھجز سینگھا شا (۱۱) گشیشیئی با کھی  
مناں سیب (۱۲) نیلیاں ولی گھٹ ع خاکی

ڈیزدیں چھورو کھن تو لمحٹے ساہی (۱۳)  
تئی جوڑا (۱۴) جزیث تو چھڑ کین واہی (۱۵)

۱۔ سول ۱۳، ۲۔ کائیگر انی جوڑی ۳۔ بزاں دف ۴۔ ماڈن ۵۔ تھلہ ۶۔ نادری ۷۔ بزاں درد  
۸۔ جتا ۹۔ چیرے ۱۰، ۹۔ بزاں بھٹ ۱۱۔ ٹٹا ۱۲۔ دش ۱۳۔ قرار، تاہیر ۱۵۔ لگار ۱۶۔ بیگ

حالے بیار دئے تو مئیں ریشم تنداء  
تور است نہ گوئے تو نہیں (۱) دروغ غمہ دئے

مئیں دوست دم (۲) اُگوں تو حالے بیاڑ تیں  
تئی خرچ اُگوں مس تو نشیں واڑ تیں

کشتہ داشتی مناں ولی گوش عروالی  
مئیں روح اُشوریں چومر گاں بالی

بالی مر گاں پیشیں دف زوانے  
مس ولی دوست عچنڈا (۳) داث سلامے

بر دئے سلاماں مئیں پیل (۴) رک اُ  
تو پاڑ (۵) جنخاں مئیں ڈوبہر چھک اُ

مح (۶) مئیں لال اُزیار بخغاں  
کھشته لما (۷) گواٹ اُ کل وہار (۸) بخغاں

لبے رستہ مکن اُ پہ گار اُ  
نئے دیسر دوش اُ نئے جٹ لوار اُ

تئی لوغ گلی اے مئیں گور جڑا شکس

تو مناں لانگ (۱) گوئستھے میں تئی نونک سردا شکس (۲)

کوڑی کاراں تو پیش پذرا کھس

میں تھیری خال قیدی مناں بوڑھا کھس

مئیں دوست کسائیں تو دیر جاشخے

توڑ کھی بیغے مناں حقاں بیشخے

کھڑدے سینہ گا مناں چنکر دوستاں

ہٹکاں تھنگیں روح اے مئیں چم نہ اوشتاں

پھندے (۳) تھانگو میں تئی دلڑی دیرے

ہٹکاں (۴) تھنگیں روح اے ار مئیں زور اپیشہ

مئیں دوست کسائیں گنوں بیئے دہ پشو ماں

تئی پھلیں چھوٹو (۵) نشکی ایریں گوں ماں

حال یے دیندے (۶) مئیں پھنگیں کانی (۷)

نوں وخت ے پی (۸) مئے زیند شفافی

۱۔ پادمال ۲۔ گھوٹھیں ۳۔ دوت گلانگ، پر بندگ ۴۔ کمن کنگ ۵۔ جنین آدم ۶۔ موداں چوٹو

۷۔ دیگھاۓ ۸۔ براں دوست ۹۔ براں گوزیت

گریاں (۱) گریاں ولی میٹی (۲) گالاں (۳)

مئیں نازاں دیریں دوزا کئے باڑتھا لالاں

مرگ کسائیں تو چھیس وخت کھائے

روئے دیراں لائے (۴) پرمادث ذرا ہائے

سوزیں چھوری (۵) مئیں کھمیں رو شاں

چھیکو (۶) ارماد تھرا دیر شوشان

م دھشانی مئیں لیو وھئیں (۷) کھ

مئیں سر تھیخ ایں تھرا مولا مئیں کھ

کٹھمل کوہاں مئیں گور تیار ایں

نواں زیندغ کھجھے چخو میت درا ریں (۸)

بلاڑھی (۹) زیراں رو اں رہنچ پار باباں

یا ولی دوست ء گند ایا زیندغ گار باباں

سوزیں مر گے م گفتہ داشتے

لیو کھنا ناء مئیں گھٹ عوہا (۱۰) شترے

۱۔ گریوگ ۲۔ جند، جان ۳۔ ٹھم کنگ، حلاں ۴۔ بڑاں دیراں کن وے ۵۔ جنک  
۶۔ آخری، گذی ۷۔ چس زاں پیچے ۸۔ درانت ۹۔ یانزدہ تیری ۱۰۔ داب شترے

بردے ده سلام مئیں جھمو (۱) جینغ ء  
م خاکی گفتہ پ شوق ء تھینغ ء

کھشتہ داشتئی منال وٹی گوش ء والی  
م چپی سکی نشان ایندی (۲) مظلوم تالی (۳)

کندی چھک ء میں بیٹاں چھاری  
اگ (۴) میش بزونتئی دمب ء گو خال کھاری (۵)

سلام بردے مئیں سوزیں لال ء  
مئیں روح ایں گوں تو تھیں رول ایں مال ء

دیفروخت ء منال دیسہ لال ء  
روح کھنت شورا اگر اں مر گاں بال ء

دیفروخت ء منال دیسہ لال ء  
ساه منی چمنی وٹ ایں رو شے داث (۶) جواوا

کوڑی کاراں م آسی شوشائ  
نندال لوغ ء دوست ء ٹوکنگوشائ

سرین ع پنا(۱) کھو فغ شوی(۲)

م نازال ڈیسہ ع دا ثال گوہی(۳)

اے ڈیسہ نیام ع منی گذران بندیں  
مناں ڈا(۴) کھیث لما(۵) اوذا میں دوست ع ہندیں

کوئہ شرے چھوٹا(۶) کلی  
تھیرگ(۷) ع سر آزادیں مناں وٹی لال نہ ملی(۸)

م تھی گھوڑیخ ع زڑتہ رسی  
تی ڈوبر چھک ع جشناں ششی(۹)

م دہ شلغ ع کنغاں رنگ ع  
تر اگھو دایش جمل ع دھولا(۱۰) درنگ ع

دعاے لوٹاں روں زندہ(۱۱) گارع

جمال لوٹ ایس پھاں م شہ تنگاں یار ع

زی ناں پھیری ماہری(۱۲) نو(۱۳) می  
روں اڈہ چھک ع گنوں نازال گوں می(۱۴)

۱۔ جایہ ۲۔ توپ ۳۔ چکر، گردگ ۴۔ پند کیت ۵۔ زرباد ۶۔ براں کسانیں جاگر، یہ گ  
۷۔ دگ چیم ع ۸۔ براں نہ مل ایت ۹۔ براں ششی ایس کارتوں ۱۰۔ جاگے ۱۱۔ جیرے ۱۲۔  
۱۳۔ براں نوک ۱۴۔ براں بیت

نہ ائے دیر کھنوئے روئے سال علاۓ<sup>(۱)</sup>  
مئی سرڑی تبغ ایں تو لال ہرش<sup>(۲)</sup> اکھائے

سلام بردئے مئی رشم تنداء  
تراؤں مس کارے ماخوں<sup>(۳)</sup> ایران سندھاء

سو زیں چھوری تھر اللہ بیاری  
ٹھنگیں<sup>(۴)</sup> ڈوبرتئے آفال داری<sup>(۵)</sup>

سو زیں چھور ویا گوں شیم<sup>(۶)</sup> ع  
ای کھس رندال مئے کو ٹھودیم ع

مس دہ ٹھانی اے بای مر گے  
جمال کھفت پیراں زیارت مئی ولی دوست بزرگے

مس تئی عشق ع محض گنو خاں  
توئے مئی شیشہ مس تئی کھیاں کھنو خاں

سو زیں چھوری تئی دہ کمال ایں  
تئی دفتری<sup>(۷)</sup> خلقاں<sup>(۸)</sup> مئے عشق حال ایں

پنج نواشان (۱) پاک ۽ فرضاء

کفتین (۲) وخت ۽ تئي رکھ مناء غرضاء

أبها (۳) چند اجریاں (۴) ڏندگی (۵)

إشتئي مئے ڏيسه گفتئي تو نسو (۶) کندگي

تئي و ھشک ڪند ڪند مئے کھشتئي تخت ۽

چو ڳنگ بنت دوروخ ساه د ڳنگ وخت ۽

در شکه د ڀيث اوں پے صفتى لمب ايس

ماں ڳلک گرانى مئى سا ٻى (۷) هند ايس

ترا اللہ ڀاري تو پيشتر ڀيا شئے

م ڦچي سکي ٻشان تو مئى مرض دوا شئے

سورت چي نئيں گل جان ھراراں

صفت ٿھرئي ۾ ڪاپي ٻھراراں

سلاماں بردئے مئى ماشى پتر

تئي د ڙ من باز مين تو ھوش ۽ ٿھتر

مئں ده خدا میں مس بھو گاں (۱) ڈکھاں  
شلا خوش باث گیند لغ و تی گوں جوا میں سکھاں

کھو فخ چھک ۽ جنت ساراں  
تئی سورت پارا (۲) مس در نگاں گواراں

سچیں مولا کھیز اال (۳) رحمے داشئی  
کوہیں دلڑی شلامو مے باشئی

بجزہ سینگھا شا (۴) دیکے دیٹھئی  
ھکو (۵) کھنڈ کھنڈ لال ۽ مختا ٹوک نیٹھئی

تھنگیں روح ۽ حال گز غال  
لوڑھا (۶) زر تھ گواٹ ۽ امب ۽ مال چر غال

کندی چھک ۽ مس جٹ نگاھے  
ویرڑہ (۷) نیاما چو چار دھی ماھے

سو زیں کھجی (۸) تو سو کھابائے  
مئں دلڑی ٹیک ۽ شلا گار موائے

سو زیں کھجی تئی سا (۱) چک نندال  
تو یکا (۲) پھلنے نئے ترا پھکنخ (۳) گندال

گڑ دیں (۴) لہری کٹ اول پاڑاں لا گنگو (۵)  
تئی دل ٹھیک گوں مس مار (۶) دیئے ٹپاں (۷) تھانگو (۸)

کھواں ریٹاں (۹) وٹی گٹ عہاراں  
دل ٹھیک دوستِ عِم چیں دورے کھاراں

سلاماں بروئے مئیک سونا ہارع  
مس تنگاں تئی گندغ پار (۱۰) ع

مس قرباں باثاں کعبہ گواٹ ع  
تر اگڑ چم (۱۱) رازاں (۱۲) شلاہد موائے

سو زیں کھجی تئی پاڑاں (۱۳) ڈائے  
مس یکا (۱۴) یہماراں نئے مئیک پھول ع کھائے

دنیا پشت ع درود ہزاراں  
تو گرے (۱۵) ناں ناڑاں مئے تئی قسمت کاراں

۱۔ سائیک ۲۔ مام ۳۔ ٹھیک، ہمک ۴۔ گردیں، پیلویں ۵۔ پادماں ۶۔ مارا یے بے تیں چدہ ۸۔ کیا گنگو  
۷۔ چھاں، دور دیاں ۱۰۔ ہتر ۱۱۔ گرد چم ۱۲۔ چم، دوز، گوتاپ ۱۳۔ مذال ۱۴۔ مام ۱۵۔ گریوگ

- تھر اکل (۱) نجھی وئی جو امیں جھٹ (۲) ۶  
 میں تئی دست گھڑیاں مناں گنوں بیوڑے عسٹے (۳)
- سو زیں چھورو تو مئیں سا (۴) چک نندے  
 میں یکا پھلاں رو شے پکھخ (۵) گندے
- روش لڑا ش (۶) پیشہ دیغ (۷)  
 ترا گو نشتوں چھخر (۸) شہ گندال گیور (۹)
- روش لڑا ش در نگاں سا کھس (۱۰)  
 میں تئی تافخ داراں مناں شوش مزا کھس
- اللہ سا میں تو رو ش ۽ مجود کھس  
 سا چک کھجی ہے وئی مشک ۽ پھر کھس
- تونخے (۱۱) دریا ماخوں (۱۲) ماہی  
 مخاں تو ھمکریں زلمائی دوزا هٹ نہ ساہی (۱۳)
- سلاماں بر دے مئیں چار دھی ماہ ۽  
 تونخے (۱۴) دریا نے رحمت یہریں پھیر نگاہ ۽
- 
- ۱۔ سا ۲۔ وہد ۳۔ دور دیگ ۴۔ سا یگ ۵۔ پنگ ۶۔ ایری شت ۷۔ عصر ۸۔ وہد ۹۔ چنگر  
 ۹۔ جرا ۱۰۔ سا یگ سخت ۱۱۔ ۱۲، ۱۳۔ تونخے ۱۲۔ ماڈیں ۱۳۔ سنگ

اللہ سائیں تو رکھ فساتاں

دوست مئیں "یا کو" (۱) مرگ ایں جنت پر اتاں (۲)

سوزیں کجھی گوں زردیں پھلاں

مناں سٹھے (۳) االء گوں جہان چھلاں

سوزیں لاری گوں سیاہیں ٹیراں

مئیں دوست عبر غنے مناں کھنخے حیراں

سجدہ سینگھا شا (۴) کل ٹھیشے

مئیں جراں (۵) گفتہ مناں آفریشے

سجدہ سینگھا شا (۶) کل گشیشی

گوں میں تاراض دوست ایں وہش کھنیشی

سلاماں بردے مئیں دانزا (۷) انارعے

میں تئی غرقاں مو نجاں تو گوں لوڈاں گارے

قرباں باتاں تھیں ٹیم (۸) عورتے (۹)

دو گولاں میں چم سکی ماہیں دیم ع

۱۔ "یا کو مرگ" ۲۔ ان حضرت یعقوب عوڈاً اگر یو کیں مرگ ۳۔ پریات ۴۔ ملہ دادا ۵۔ گداں ۶۔ شنا ۷۔ دلگ ۸۔ دڑ، پیم ۹۔ روانچ، ملگ

تو تھیر جنگاں مئیں جان اپاراں

ہیا مئیں دست دف اگر ضد گوں میت اوبہاراں (۱)

ٿھرا پت (۲) قرآن ۽ طی (۳)

تراساں (۴) آں رو ش آزیں (۵) مئیں لاش روانہ طی (۶)

نند کھڑو (۷) طی ترا کھیا لالی یکا (۸)

تو پاڑ (۹) جنگاں مئیں ڏو ٻر چھک ا

تو مینگ نه فی تو مس قرآن ا

رکھاں بیار دئے وٹی مولانا م ا

اُثر (۱۰) کاغذ تو زیر سلاماں

بر گوش دوست اں تنگ تماں (۱۱)

دیر کھنخے تو هر شا (۱۲) کھائے

مئیں تی (۱۳) وعدہ یکھوں (۱۴) چو حرف نکاح ا

سجد سینگھا تی را چھک کھو شتاں

گنوں انھلے م تی اوی دوستاں

۱- حرب ۲- یقین، بادر ۶، ۳- بیت ۳- یلد دیاں ۵- ہر دینکے ۷- پادا ۸- مدام ۹- ہندساں

۱۰- بال کنگ ۱۱- باز، زیارات ۱۲- ہر روح ۱۳- مئے تی ۱۴- یک انت

رکھاں بیار دئے مئیں بلبل کوہی  
مئیں پتیں (۱) ریڑھی تو بر مٹاں ڈھوئی

سلام بردے مئیں نانڈا کماندے  
تئی رکھڑی (۲) مئیگاں گندال میل سکاں (۳) دئے

رکھاں بیار دئے مئیں دانڑا (۴) دراکھ (۵) ۽  
ڈیسہ ما زغ (۶) بازیں مناں تئی دم (۷) ڈاکھئے (۸)

وطنیں کشمیر مکھلاں دیانی  
نئے مئیں یاد کھنوخ ۽ نئے میں تھراں کھا آئی

مئیں ٹھنگیں (۹) ڈوب پاراں گولہ  
کھنڈا (۱۰) چچک ۽ کھا آں سبز پھول ۽

شیر اور کف استار ڈھانڈی (۱۱)  
تھراں کھیاں جھناں توئے مئیں دوست گوانڈی (۱۲)

آزمائ دیم ۽ استار بازار  
تو در کف ڈھانڈی تر امیں نازاں رازاں  
۱۔ ۷۔ جند ۲۔ رک ۳۔ ہاک ۴۔ دلگ ۵۔ دراک، کشش ۶۔ مادگ ۷۔ ایں جنس  
۸۔ پنڈ کنیت ۹۔ کڑک ۱۰۔ جھت ۱۱۔ رڑنا میں استار ۱۲۔ ھرایک

آزمال ديم عاستار بازاں

تودر کف ڈھانڈی تر ائمیں نازاں رازاں

آزمال ديم عماں جلشکی (۱)

م ترانوٹاں تو لاں ار تھرا مرد شو شکی (۲)

گھبر بیغے تودر یہ جلشکی

م ده مرو خال مناں ولی حقاں بیشکی

تونسو (۳) تحلہ (۴) گول زریں تاکاں

کھبر ڈول ع مئیں دوست ع سا (۵) کھاں

سلاماں بردے مئیں بوتا جائی (۶)

م هماں فرش ع نوکر تھوڑاں کھائی

سلاماں بردے مئیں بوتا جائی

زیری (۷) ضد لیلاں باڑت زلفاں لائی (۸)

سلاماں بردے مئیں سلاماں زیری (۹)

مئیں سناہ امازیں (۱۰) کلیں (۱۱) دانکوڈھیری (۱۲)

ا- بیلاں جھیکت ۲- بیڑا شیخیت ۳- تونزہ شریف، خواجہ شاہ سلیمان ۴- جاگہ ۳- ٹنگ، فرش ۵- سانگ  
۶- اصل ۷- زیریت ۸- زلفاں جنت اش ۹- زیریت ۱۰- لامات ۱۱- باریں ۱۲- مان ایت

تیگیں دلڑی تھر ارب گنو (۱) کھس  
دوڑا (۲) دست نہ پچھی ہندہ لڑکی (۳) چوکھس

تیگیں روح اُم عرض کھنانی  
دیئے لال اُناھیں (۴) میں زور بر انی

میں دوست چڑ (۵) شبیث رائی (۶)  
میں کھیال کھنانی دوڑا (۷) دیند بڑھائی (۸)

ہازار مونجھاں مناں پیشیں میں ٹاہی (۹)  
بھتیں (۱۰) کولہ دیما روح اُپے کھڑیت ساہی (۱۱)

تیگیں روح اُمیں گ کھفتہ خھا (۱۲)  
گریویں (۱۳) چھکاں خلا کارخا

ایرنگیں کھس میں بروٹ میں دوست اُحال کھس  
بیادہ بھڑ لغ (۱۴) اُمیں پھٹاں کھیال کھس

گریویں (۱۵) چھکاں پیشیں دعوا

بیڑاں چُنی (۱۶) شی (۱۷) مار (۱۸) گفتہ وہاوا (۱۹)

۱۔ بڑاں گنو ۲۔ داں اودا ۳۔ پاہو ۴۔ ناں ۵۔ گڑا ۶۔ ہراض بو ۷۔ راجھی ۸۔ داں اودا  
۸۔ بڑاں داں آحمد اُک دید کارکنت ۹۔ آرام ۱۰۔ جند ۱۱۔ تاہیر، آرام ۱۲۔ عذاب، مصیبت  
۱۳۔ دگرانی نیسی ۱۴۔ اشتاپ ۱۵۔ دگرانی ۱۶۔ شار ۱۷۔ گٹیت ۱۸۔ مارا ۱۹۔ واب اُ

اے نگیں سخن دیسہ عتحام آں  
کھاراں بوڑاں باراں مئے دوست سلام آں

سورت پارا (۱) مئیں دوست عحد دیں  
جهال شی ماھے میں شاں (۲) روشن عود دیں

بٹا جائی گوں پھل خماراں  
میں واہاں ریڈ یو وٹی وخت گزاراں

صوراں گونڈتے ہرچی (۳) عالمیں  
مئیں لذت دوست علی ایذا اتحامیں (۴)

سلام بر دئے مئیں بٹا جائی  
شے (۵) استان ریڈ و (۶) مئے ھیل (۷) ھڈائی

مئیں سرڑی تیغ ایں میں لکھاں دیانی  
تو نزیں (۸) شوشنی آس عئنے میں مالک بانی

سلام بر دئے مئیں گیس بلونخ ایں  
دمب ع تیغ ع مئیں روح گنوخ ایں

دنتاں چاندی تھئی گن مشین ایں  
مُدمب عَچوشال چوچک یتیں

مئے ڈیہہ نیام عَدو چیز سوادی  
تکھے بن (۱) عِکونتر دومی کھوگ پوادی

سلاماں بردئے مئیں گیس بلوخ ایں  
توئے راہ سر گاری (۲) ماخوں (۳) مرگ گنوخ ایں

سیسی پھوٹک مرگ پوادع  
مئیں روچ زشیئے مئنگاں پھیرپڑادئے

ھور گواراں پھل باں بولی  
مہداں پیچے بل مئیں چنجل (۴) بھوٹی

سو زیں مر گے روٹ بر اں بولی (۵)  
کلیں (۶) کھنٹ و فایے باڑت مناں گھنڈاں روی (۷)

سلاماں بردئے میں پھجھک (۸) ٹالی  
میں تھر انیلاں زیندالاویں مرگیں بالی

۱۔ پٹ، ڈاک ۲۔ دام ۳۔ بڑاں ماں ۴۔ بڑاں دوست

۵۔ بڑاں بول ایت ۶۔ بڑاں ۷۔ بڑاں روں ایت ۸۔ سول

سوزیں مر گے میں دوست عاداشتہ

لیو کھنائے مئیں کھٹ (۱) عوہا (۲) شتہ

سوزیں مر گے روٹ برالی پھڑکی (۲)

تئی رکھاں پتل (۳) چوکا غذ کھڑکی

مئیں سرڑی تھیخ ایس تو ہر گوں روٹی

تو پولیٹلے تو نزیں قید یبو لئی

کندی چکے میں جھٹے (۵) بندال

راہ داٹ لہڑی (۶) میں ولی دوست عیندال

رازے (۷) چکے میں ولی نازال دیت ایس

پھر غیں ارزیل مجنھو (۸) مہماں یشیں

لہڑی (۹) کھشتہ سوزیں جیٹ ایس

رازے چکے میں ولی نازال دیت ایس

لہڑی کھاریت کرو دیں میٹاں

دوست عدل نئیں گوں میں چھیس بُتھے (۱۰) چٹاں (۱۱)

۱- کٹ، دامن ۲- واب شتہ ۳- بڑاں پڑاک، تاب درگ ۴- بگ ۵- وہد ۶- ال دنیا ۷- چک، بڑا  
۸- مردے ۹- عہنم ۱۰- کھور بڑاں کھور عکش عگور عذگار ۱۱- جان، جسم ۱۲- سدگ، سچھا

دعاے لوٹاں روائ ڈاؤا (۱) کوہ ۽

مولانگ کھس دوست ۽ مئیں دل ڈھوا (۲)

آہما (۳) چند لباغ بریناں (۴)

گول ماضد کھنٹ گیز لغ م راج دریناں

آہما چند لباغ بریناں

لڈشیں دوست ۽ دمب ۽ م دھنیں اں

تکھہ میثی (۵) بیغیں هنگ

م لہڑے (۶) تگاں نئے ساڑت می (۷) اندر

”زند“ ۽ (۸) سُکاں (۹) شاچیں (۱۰) پے (۱۱) واڑتہ

زیارت چی نئیں شامیں (۱۲) دوست نیاڑتہ

ارماں ایش ایس تی لوغ ۽ دیراں

دوست مئیں لوٹ ایس آفال دیٹئی ڏغرس شیراں

ڈینڈیں ڈاؤی میں دوست ۽ دھیاں کھس

ڏغرس شیراں تو ھنڈ (۱۳) عمال کھس

۱۔ سلیمان کوہ ۽ ”ڈاؤ اکوہ“ نامیں بزرگی ھندے ۲۔ ڈول ۳۔ قطب ۴۔ بردار، پلدار ۵۔ جند ۶۔ کھورے  
کے۔ ۷۔ الایت ۸۔ زندہ نئیں عیرایت ۹۔ زیارتی کارروائ ۱۰، ۱۱۔ ۱۲۔ الے تیں پنده ۱۳۔ ھکل

سلام بردئے مکیں دانڑا امب ۴  
تراسیکل (۱) کھنخ ایس تو اخر (۲) لمب ۴

آہارماہیں چھیں گر میں رو شاں  
مکیں نازال دست ۶ چھلا شو شاں

منگیں دلڑی ترا کھئے داث (۳) یکاں  
جمال وفات (۴) وہاوس (۵) میں پرالیکاں

بازال منجاح نئے است ایس حوشے  
تئی گندغ کھاتکاں تو ڈس ایش رو شے

کندی چک ۶ میں جھٹے (۶) نندال  
گڑ دیں (۷) ویرڑہ (۸) نیامیں ولی دوست نغمہ دال

سو زیں سمجھی (۹) تو سو کھابائے  
مکیں دراہیں جان ۶ زڑتہ حرج ۶ داشے

نازال منجھوں خود گشت اوں  
نئے دل کھیث طعام ۶ نئے آف گڑ نتوں (۱۰)

لمب ۲ لمحہ، انگل ۳ دنت ۳۔ دپہ، دسپک ۵۔ دل ۶۔ وہ  
مل۔ گردیں، سرجیں ۸۔ بیگ ۹۔ مج ۶ درچک بزاں دوست ۱۰۔ بزاں آپنے گوانٹ

دست ءکھیال کھس مئں ناڑی (۱) بندال

منال جھلا پھی شیش کل دوست عرنجاں

میں دست ءکھیال کھس مئں ناڑی وہاوس (۲)

منال جھلا (۳) پھی شیش منال ولی دوست جواوس

رکھاں بیار دئے مئں باغانی بلبل

جهان ع آف ایں اندر سال میغاس ہونانی گلگل

لزا جمل عروغا (۴) پھیشی

ایڈا گون اٹ کیے مئں عطر شیشی

آزمادیم ءکونج کھرا ماں

کیے کھڑ (۵) بیٹ مئں دوست سا ماں

عطر شیشی، پتر ماش ع

منال یکا (۶) یاد ع چو مئں باجھہ نواش (۷) ع

گریسہ گریسہ میذتہ فرشے

مئں دوست ایں ظلمی نئے کھیثئی ترے

۱۔ بپش ۲۔ جھلا ع نادر ای ۳۔ ولیں ۴۔ بول روج عات ۵۔ جتا ۶۔ مدام ۷۔ نماز

بردے دہ سلام میں سوز چمن اے  
مناں گھشتہ اشتنی میں چیت (۱) کفن اے

تورا (۲) پھی سکرے سمت (۳) زالاں  
بیار دے رکھاں تو شوش سیالاں (۴)

سخن سینگھا میں عرض ایں گلاں  
میں باغ چمن اے نواں پئے پھلاں

مناں کل (۵) نہ کھفتہ تی د لڑی کھوٹ اے  
تو گالوار دو کھس ہر رنگیں (۶) بھائے لوٹے

تی پونز اے کند اجنت گروخی  
مناں گنوں (۷) سٹ (۸) نے مس تراز ژتہ نوخی

پھک اسفیشیں (۹) درزی دوش ایں  
تراز یند عنینکلاں نئے گھٹ اے ہوشیں (۱۰)

سلام بردے میں دوست دم (۱۱) اے دے  
مس تراز یند عنینکلاں ہر شا (۱۲) وٹ بغائے

---

۱۔ بستہ ۶۔ ۲۔ مڑاہ ۳۔ مر جنگیں ۴۔ دڑ من ۵۔ ۶۔ زالاں ہر رنگیں ۷۔ بھاں  
۸۔ بیل دے ۹۔ اسپت ۱۰۔ حنک بونگ بیالاں مو تجاویں ۱۱۔ جند ۱۲۔ زالاں رو شع

- آہاڑ ماہ ایں گرم ایں رو شاں  
تئی چُنی تھام ایں مار چکا (۱) شو شاں
- کندی چک آس علانٹ (۲) ایں  
یا تئی دست گھڑی ایں یا بوڑھی (۳) گھاث (۴) ایں
- آزمائ بڑا آس عڑھانڈیں (۵)  
تئی بول شمال (۶) ایں یا تئی چُنی (۷) پاندیں (۸)
- ”بُندر (۹)“ کون جاں شا (۱۰) آف آکھائے  
مئیں نکلیں (۱۱) دیغر گنوں پھگ (۱۲) بیاۓ
- م گندال دوست آکھلاں دور آ  
چبوٹی پھل بنت جھیر (۱۳) صور آ
- سلاماں بردے میں عطر کھک (۱۴) آ  
مئے تئی یاری چوں بیٹ توئے فخر چک آ
- ”تونو“ تھله تئی چھب (۱۵) آزریں  
شہ بر (۱۶) موت آئیں دوست آ تھریں
- 
- ۱۔ رو تاپ، پیتاپ ۲۔ رڑھائی ۳۔ یا نزدہ تیری توپ ۴۔ بلک ۵۔ رڑھائیں ۶۔ رڑن  
۷۔ چنی ہائیں شاز، سرگیگ ۸۔ پہنار ۹۔ کوئے ہنام ۱۰۔ ٹھا ۱۱۔ وہ مقرریں وہ ۱۲۔ سبلہ  
۱۳۔ بہار ۱۴۔ سگ ۱۵۔ ستون، تمگ ۱۶۔ بڑاں اے برا

تو نو تحلہ گوں زریں تاکاں  
مئیں دوست ء منین یاماں (۱) بغا کھس

بجز سینجھا شا (۲) کل گشیتئی  
ار شیخ (۳) نہ من ایث گذارو غن ء دیتئی

بجز پچھی شمیں گوں م جواں کھس  
اندر پچک (۴) ء گندال تھریٹ دوست والاں (۵) کھس

ریل نیاما مئیں نازال گوئستہ  
چھکی ساہ ء انز ساں جھینگار بستہ

تئی پونز ء کند اچو آسی رو (۶) بیٹ  
مار (۷) تئی عشق ء عزاری گوں م نند کھروٹی

آزمادیم ء پاراں لیک ء  
تراثاں (۸) آذیں می (۹) مئیں سل (۱۰) ء چیک (۱۱) ء

چھکی وخت ء منین (۱۲) تئی پیشہ یاری  
م انج (۱۳) بیاں دوست ء مناں تحف بیاں (۱۴) جاری

۱۔ مارا ۲۔ ٹھا ۳۔ شریگ ۴۔ سہمنگ ۵۔ اڑ ۶۔ بیاں روک ۷۔ یلدیگ ۸۔ بیت ۹۔ مردگ  
۱۰۔ لاش ۱۱۔ ہزار ۱۲۔ توار ۱۳۔ مئے ۱۴۔ تئی ۱۵۔ جتا ۱۶۔ بستہ

م دہ رو غاں پڈا ارمانی ہے  
تولا لیں رکھاں یہریں درمانی دئے

مئیں دوست رو غ ایں دمب رو ای  
مناں سٹھے (۱) لال عڈ مبارگہ مل بانی

سکھو (۲) وختاں کھیٹ د لڑی مچھلی (۳)  
دیم نفن ایں لال زہریں گھنھ (۴) ملی (۵)

دوست مئیں آنی جھاری (۶) یے  
مندی (۷) کولر (۸) دیمارو شے جنتئی شکاری یے

سخنگیں د لڑی تارب گنو (۹) کھش  
تو منیگ نہ من نے تراکھے چوکھ

جعفر کائی (۱۰) وشاں ڈیگی  
م بازندہ جناں مگیں لال گرئیی (۱۱)

---

۱۔ یہ داد ۲۔ بڑاں یک دہے ۴۔ ۵۔ ۳۔ دیت ۳۔ جمل ۶۔ مر گے ۶۔ ہام ۷۔ نندھت  
۸۔ سک، گنیں جاگہ ۹۔ بڑاں گنو ۱۰۔ ”جعفر کائی“ جعفر ہمیں راج یے، شجر انی بھیر ہترزے ہے  
مشک دیت، سے دک ۶۔ بازیں سملوک کہنیں ڈیں ۶۔ حم ”جعفر کائی“ بخش انت ۱۱۔ گریت

جھنگی روح ء مینگ ع پیش ڈائے (۱)

تئی سڑری مینگیں ہر کھیں (۲) لوٹ ء بھاے

جھنگی د لڑی مو نج غمانی

اللہ شون دئے دوست ء گذ اس انج (۳) نوانی

ویژہ (۴) ذا الکھار (۵) تئی دیم ء پچ آں

لال تئی و ھشک ٹونکاں بردی در شک گریاں (۶)

سو زیں رکھاں میں تراوہ نزیاں

تئی کیسخ ھور گیں شہ منگ پھلیاں

آش تو پھول کھس پچ ء گشخ (۷) ء

سادہ دیخ و خت ء ترایاد کھشخ (۸) ء

شے (۹) دوست پھاٹاں (۱۰) شنیغاں (۱۱) ماروراٹاں

شا (۱۲) ایر نگیں لال ء بڑت ڈنگرداٹاں

ھور ٹکواراں گند نصیو ء

مار (۱۳) ڈکال سکل ایس بھجی بیخ ء

۱۔ ڈو لے پتہ بڑاں ھر اٹی یے بود = ۲۔ ہر ٹکیں، ہر رنگیں ۳۔ جتا۔ ۴۔ میگ ۵۔ ڈال بول ۶۔ گریوات  
۷۔ بڑاں گشخ ء ات ۸۔ گشخ ء ات ۹۔ شمعے ۱۰۔ پر ٹک ۱۱۔ شریغاں ۱۲۔ شما ۱۳۔ مارا

اير نگیں سجزہ پھی نہیں کوہ رو خیں  
بر و گوش میں لال ء تی یار مر و خیں

گریسہ گریسہ مئیں چھاں سیسے  
میں چھکاں پھول کھش شا(۱) مئیں نازاں ہیشہ

پھی نہیں بھھے نئے مئیں لال گنورخ ایں  
نی مناں پتہ کفتہ مئیں گار کھونرخ ایں

مناں ضد طلاق ایں تی دید ۽ شوق ایں  
نئے سیاں (۲) و ھش کھش نئے گندال بھو نگیں

مئیں ساڑ تیں دیزے (۳) کھاریث دیر لغ جوش ۽  
آہڑ ماہ ۽ کھناں جھکا (۴) رو ش ۽

سو زیں چھور و تو کھن قرار ۽  
آش س تبریز ۽ آڑ تھی رو ش ڏغار ۽

اللہ آں رو ش کھاریث ملی (۵) مئیں دوست ۽ میل (۶) ۽  
دل مئیں پڑ (۷) تو سیگیں چوں باں قیدی جیل ۽

۱۔ ٹھ۔ ۲۔ دڑمن ۳۔ دیگ ۴۔ جلا دنگ، من ۽ آرگ ۵۔ بیت ۶۔ ملاقات ۷۔ پ تو

م وٹی دوست ۽ گول زیار (۱) سُنگاں

کھشتہ ڏکھڑ (۲) گواٹ ۽ کل مئیں گار ٿنگاں

رکھاں بیار دے مئیں کون تبری

بیاوٹی شون دے دیما گنوں مئیں ساہڑی (۳) چھری (۴)

م ده مر و خال کھئے مئیں موت ۽ ھے کھس (۵)

روال شیر ڏ غار ۽ پڈا تئی یادی کھئے کھس (۶)

کو ٹھوڈ یما ڙینڈ اویسہ رندے

منال کٹ اشئی لٹھاں نئے میں دراہیں هندے

دمب ۽ چھئی ۽ م گر غاں شاں

لال ہون مناغاں مئیں اندر پھشاں

دوست وطن ۽ م گول (۷) بڑنگاں

پڈا سُنک ڏیساں م تئی رند جنگاں

پھال گور ۽ اوذا کھوریں چاث یے

لال ہندباں موری (۸) نئے کھیت گواٹ یے

۱۔ جحمد، نگی، جوانہ ۲۔ دکن ۽ گوات ۳۔ ساہ، نہیں ۴۔ واتریت

۵۔ ۶۔ ٻلاں کھنت یے۔ چکر، سل ۸۔ درچک

- بیجہہ و فسال باجہہ وہاو (۱) کھڑواں

- مناں شک ورغ ایس مس تئی ڈمب گنو (۲) باں

- زی ناں پھیری مس ولی نازاں دیسے

- جماں شی (۳) روشن ایس سکی پرما (۴) سالے پیشے

- سال عروش عہیا من توجہا بول

- گڈا منجاں تولوں گندوں کھئی دہ سوابوں

- مس منج غماں، ترا درور بھاریں

- مختا (۵) کھس نفوٹشی اے هماں ساوی (۶) یاریں

- نازاں منجاں مناں مان ایس ساھے

- تراہا خال دیانی او بلانھیکرو اے (۷)

- سوزاں تھیغات مس محض ختماں

- انڑس وھغاں میک ہڑدو چھماں

- رونٹے جمل ء توکھیاں پذائے

- مناں دبئے ایمان حال ء تو تیک کھئے ء

۱- داب ۲- بڑاں گوکباں ۳- بڑاں گھیت ۴- بہتا

۵- مرچی ۶- ساوی بڑاں دوست ۷- مردے ۸- عام

روغ ایاں جمل ءم کھیال پڑاهاں

دیغایاں ایمان حال ءم تجھ تراهاں

کوڑی کاراں مس آس ءشوشاں

م نندال لوغ ءدوست ءنونک گوشائان

بر دئے دہ سلاماں ار مئیں سلاماں زیری (۱)

گوش مئیں ساہ دہ امازیں (۲) کلیں (۳) دا گود ہیری (۴)

گذئے تو رائی کھنچ لپٹیخ چھک ء

تودیم ءچھرین مس ترا کھیالاں یک (۵) ء

گیر کھیث ٹلہنڈ (۶) ماں روال ایکھو (۷) نندال

الدر و ش ءشف کھ مرگ ءوہاوا (۸) گندال

سو زیں کافی (۹) مناں دیخ ءڈ کھاں

تو سیر موائے شل (۱۰) زر تیں ز مباں (۱۱)

دستاں بندال تی راہ سر کھوشتاں

تو گنوال بھلئے (۱۲) مس تی ساگی دوستاں

۱- زیریت ۲- امات ۳- باریں ۴- مان ایت ۵- دام ۶- گردوک، سل کونک بندال دوست

۷- ایوک ۸- واب ۹- بندال دوست ۱۰- شلا ۱۱- دپار ۱۲- بے حیال

بر سلام دئے میں سوزیں کونجاء  
میں زانکہ مناغاں تو نواں بنے مونجاء

ورائی هنداء کھیرٹ مژدے مندی (۱)  
یا تھنخ کھو شیت یاویلاں گندی (۲)

نشستہ میں ہٹال تت (۳) اے  
کلیں تھانگو گاریں مرشی بھونڈر (۴) متحا

سنجیں گھاشا (۵) بے دہ میارے  
مناں مونجاں گھشتہ شا (۶) گول دواراں گارے

دو میں چھماں میں ولی انڑساں رندیاں  
شلادڑد کھڑو (۷) باث تی دوازدھیں ہندیاں

دو میں چھماں میں ولی انڑساں رندیاں  
مئیں مونجاء ہیراں تو خوش کھس گندیاں (۸)

یاری ڈا (۹) کھیرٹ مناں ولی ریشم تندے  
تو یار پچارے تو نزیں دروغ خبدهے

۱- مندیت ۲- گندیت ۳- ٹک ٹوگ، بیڑا ٹوگ ۴- سیاھیں ایک  
۵- ٹھا ۶- پار آنگ ۷- بد واد ۸- پسند کنیت

سوزیں مرگ ءشا(۱) ندیئے جبی(۲) آں  
یہ چھپا رکھنا نوم سر ریاں(۳)

سوزیں مرگ ءمنال دا شرول ء  
مئک ٹھنگیں(۴) ڈوبر منال پار اس گولہ(۵)

بر سلام دئے میں سوزیں ہیث ء  
تو بھک قصور ءمئک دست عیش

جا یہہ زیراں رو اں دیر گورے ء  
م دوست ء خلقاں کھانا ضدو قة

دیر و(۶) شر ءمنال حالے پیش  
او زائیک دلائی مئک پاک ءزیش

اہما(۷) چڑا آڑتہ صور ء  
گاریں نازاں ایذ اہور گیں تو ر(۸) ء

نازاں مو نجاں منال بر گھشتہ  
پیش ء لٹھے نیک(۹) ء نیں آں ده مد شتہ

---

۱-شا ۲- جلوہ ۳- نمر سری بذاں نمر سریں کار توں ۴- کڑک، کپ  
۵- نزاں گولی، گولہ ۶- ذیرہ غازیخان ۷- قطب ۸- گہان ۹- آمرا، آمد

- گریہہ گریہہ مئیں چھماں سیر کھا (۱)  
تھی پھٹک اٹ (۲) فوٹوم دل سرا بر کھا (۳)
- ڈنیا پشت ء نئے مس کھئے ڈاکھ (۴)  
جہاں شی (۵) عاشق ڈھکاں مس تکہ خاکاں
- کشاں سرین ۽ کاڑچ ۽ شاں (۶) لال ۽ گھٹ ۽  
ترانام خداوی مئیں بُر بُل گھٹ ۽
- الله کھاری (۷) تو بیان ۽ بیان  
مئیں ڈراخیں جان ۽ زر ڙہ مر رضے دائے
- اولا (۸) ھرکو (۹) تھی چھٹ (۱۰) ۽ چھچھی (۱۱)  
معیاز اُث ماھے مختاسال ایں دو می
- زیر سلاماں بردئے ریشم جان ۽  
تو خنے (۱۲) شمع ماخوں (۱۳) تھی پروانہ
- تمرا داؤں تکلیف آئیں ویری ساری (۱۴)  
تھی کھنیں خلقاں دل دائیں ولبر کھاری
- ۱۔ بڑاں سیر مگ ۲۔ چٹک ۳۔ ایر کت ۴۔ پند آنگ ۵۔ سمجھت ۶۔ دور دیاں ۷۔ کارہت  
۸۔ چیش ۽ ۹۔ ہر روج ۱۰۔ امباز ۱۱۔ چھچھ ۱۲۔ توئے ۱۳۔ مایس ۱۴۔ I am very sorry

زیر سلام بردئے سوز کھڑوئے

میبانہ ساراں تئی جاگا (۱) ڈھو (۲) ۽

اٹس کھے پھول کھس تئی نازاں چھینے (۳)

میشائ (۴) سوز کھڑوئے (۵) چوبار (۶) غڑائے

زیر سلام بردئے سونا تندرا

نوالئے موئیج ۽ ڈکھاں بھوگاں بندرا

نئے حنی (۷) آں گرتونئے پھر کھس بیمائے

پڑتے (۸) ھوتاں حاضر بر تو دستاں لائے (۹)

تو مناں داش فوٹوں میچے ده کھنائی

نئے تئی بولی ایس فوٹو نئے ملی (۱۰) دف زوانی

فوٹو چک ۽ تو کھن گوارا ٠

مُھنگی دو میں چماں بیٹ تئی دل سارا

دوستے دیٹ اوں میں بے ده وفا میں

کیکے چک گریویں (۱۱) دو می ڈوبہ ساہ ایں

لہور اسیں بڑاں دور دخ ۾ گورنمنڈ گھايلداری ہے کر دعے "جاگا" مسجد ۲۔ یم ۳۔ کام یک ایت  
میں ۵۔ بزرگ دن بدارگ ۷۔ مندی ۸۔ چ تو ۹۔ دستاں جنئے ۱۰۔ ایت ۱۱۔ بھی مردم

زیر سلاماں بر دئے فیض چمن <sup>۶</sup>

دو زا (۱) جمان صلاح ایں کھینڈاں پاک چمن <sup>۷</sup>

اللہ کھاریت ترائیں فیض چمن <sup>۸</sup>

پاک عدایش سورت گند اس و حار (۲) مخنی

روش ڈھلٹ (۳) نی دیغز ٹیم (۴) ایں

م ہاخ وزاں (۵) باب لال <sup>۶</sup> مو نجاں دیم ایں

دست گھڑی <sup>۷</sup> دیانی م دوستی پارا (۶)

کھیال کھنٹ ٹیم (۷) عروث آف عدارا

گھنٹہ اشتئی وٹی لال ایں دستاں

نے تو گر میک نام <sup>۸</sup> نے م زیند غاستان

اللہ تم را باری میک میوہ سا کھئے (۸)

بالي مر گاں میک ہزاں ڈا (۹) کھئے (۱۰)

مد اں دروغاں نے گند اں ڈھوئے (۱۱)

تو میں پھل گلائے تی چیس و حشک بوئے

۱- داں بودا ۲- حراب ۳- ایرشت ۴- ۷۰۳ ۵- وہ ۵- شرہو گہ در بیوہ گہ ۶- ۷۰۱  
۷- کیس بھل، نو کیس ہام ۸- پنہ ۹- کھنٹ ۱۰- ڈول، یم

کھناں (۱) بھاڑی شکاں مس ترا کھیا لالاں دیرے  
تئی نمبر تازیں (۲) شے بے نظیر (۳) ء

تئی چھماں گولہ تئی رکھاں لالی  
گریاں (۴) ہون ایں انڑساں تو دینداث (۵) خالی

داشناں (۶) درماں تو مئیں ڈوبہ پھٹاں  
ہر شے (۷) سیر کھشیوں تئی لیواں بٹاں (۸)

کاشند (۹) بھج (۱۰) اٹ مس آہری بھلک ء  
بکری (۱۱) وھٹاں مئیں نازاں حلک ء

تئی گالوارہت (۱۲) عازیں یادی کھیث اوں  
شف چیاریں پرالا وہاں (۱۳) نیکث اوں

تئی سورت مل (۱۴) اٹ جماں ءاشکھٹ دیرے  
کھیث تئی گندغ فاروق (۱۵) گول بے نظیر (۱۶) ء

نئے تی (۱۷) ڈالے لمحیث (۱۸) مئیں نازاں گھاڑیں (۱۹)

تئی دیم بلوخ ایں شہ روشن ءاچاڑیں (۲۰)

۱۔ کن انت ۲۔ زیات ۳۔ نام ایت ۴۔ گریوگ ۵۔ دیم دات ۶۔ بڑاں بے داتیاں ۷۔ یک روچے ۸۔ گپ ۹۔ گرپ ۱۰۔ قاصد ۱۱۔ رولانہ ۱۲۔ ہاک ۱۳۔ گپ ۱۴۔ واب ۱۵۔ مشبوری،  
شک ۱۶۔ گ ۱۷۔ فاروق اغاری ۱۸۔ بے نظیر بھنو ۱۹۔ گوہاپ ۲۰۔ زیات

کھنال دروغیں ہالاں گل بھاڑی بدھوں  
شہ امب اناراں تئی گند غوداواں

زڑتیں توپ کٹیں گندال سدھا  
داشناں (۱) شیر ڈغار گھنناں (۲) دوست ۴ ضہا

من تئی عشق ۶ زڑتے گندال شوٹے  
ارمویش (۳) مکن نازال نئے ہٹ ڈیسہ عروٹے

بلغ ایں مکن نازال سرو (۴) است شہے ایں  
مئے بریں ڈیسہ عروش ۶ حاجت پے ایں

لال مکن دورا (۵) لمب ایں تئی جراں (۶) نوخ ایں  
مئے بریں ڈیسہ عُجھے گیس ۶ روش این

سو زیں کافی (۷) چنگر بے وقارے  
سرادیئے خلقاں پذانے گند غ کھائے

گول تو انصاف جی ٹھیں نئے حق ۶ تولے  
تو مکن سول نجع نئے میں پھانسی یوں

---

۱-ند اتنی انت ۲-کن انت ۳-رمبو تیں ۴-بلاکل ۵-دور، بیدار ۶-گند، پچ ۷-دوست

مونجاں تھیغات مئیں ڈوبہ دوریں

گریویں (۱) چھکاں یارچے مئے زوریں

جو انڑی (۲) گوئندیں لختے دیفر (۳) سا (۴) ایں

دیندئے (۵) زہری گھٹے پذاتی دگ پھردا میں

تو درائی داشتہ مارا شف بجولیاں (۶)

تھرا کھوٹی دوستاں دئے زہر پڑیاں

اللہ درا کھص مئیں سوزٹلی (۷) ۽

پلاں نازاں بجز یہ ریس جہان رلی (۸) ۽

بریں ڈیساں میں چھیس ڈھو (۹) منداں

کھیڈاں (۱۰) اولی (۱۱) شو (۱۲) ۽ میں وٹی دوست ۽ گندماں

تو ”تونسو (۱۳)“ مندے بر گوش مئیں یار ۽

میں ہونیں انزساں ریشاں تئی گند غ پار ۽

دوست ۽ گندماں آخر ”ویسا کھ (۱۴)“ روٹاں

تراریز (۱۵) نڈیاں وٹی گھٹ ۽ ہوناں

۱۔ سکی مردم، دگرانی ۲۔ جوانی ورنائی ۳۔ عصر عوہدہ ۴۔ سائیک ۵۔ دیم دئے ۶۔ جھر ۷۔ بڑاں  
دوست ۸۔ حواری ۹۔ پیم ۱۰۔ در یعنی ۱۱۔ چشی ۱۲۔ مل ۱۳۔ تونہ شریف ۱۴۔ پیسا کھ ۱۵۔ پاریز

تر لام قد ای بیر س دیم و مخربن

جو نئے (۱) روح اس ذیو اخواخوں (۲) بدیں (۳)

دئے سلام میں لب (۴) فولوا

چکے دینے مار (۵) عذلوں دئے صاف جولوا

تی حیاتی در اثبات گوں جوانزی (۶) شوقاں

چچ کھنے میں دل منجھ نئے کھاں موت ٹونکاں

تی جراں (۷) لمب ایں بیار شری ٹئے (۸)

تونے (۹) سا (۱۰) چپک سیکل (۱۱) ماخوں (۱۲) چڑکاں (۱۳) دیم ۱۴

مئے دوستی بازیں میں دف بھعواں

تی پاؤلنی بکری (۱۵) لال چنکرو حواں

گریوں (۱۶) بھکاں نئے وخت ۱۷ جنی (۱۸)

دینست دل سر ڈیماں دوزلاں (۱۹) دست ۱۸ جنی (۲۰)

پیش نازاں تو کھنے یکاں (۲۱) سازاں (۲۰)

تو خوش ۱۲ آزیں مٹاں جماں لوڈھیف (۲۲) چھاڑاں (۲۳)

- ۱- توئے ۲- ۳- مرہل ۴- سکھور ۵- بڑاں بدا ۶- جو بنی ۷- ۸- ۹- توئے
- ۱۰- سائیگ ۱۱- لمب ۱۲- بڑاں بنا ۱۳- رو تاپ ۱۴- باک ۱۵- و گرلنی ۱۶- جنت ۱۷- داں دوا
- ۱۸- رسایت ۱۹- دم ۲۰- ڈرام ۲۱- پر دیگ ۲۲- چادر کہ مرد گانی سراپا دینست اش

مناں تئی کھجور مونجاں مس درواں ناراں  
ترکھیاں کنان عورہ ساڑھے (۱) براں

مناں تئی گندغ تیلاں گندھیاں گھانوی (۲)  
مئی محبیکو (۳) دیندھیش نازاں سانوی (۴)

سو زیں کافی (۵) چوش چچے کھی  
نئے آف ریشی (۶) نئے مئے گورا اسے (۷) کھی

ترالا پرلو کھنڈ گواٹھ وطن ۸  
ترامیں ہام شمعوہ چچے مار (۸) یاد گنے

ماٹھٹائی تو دا نزا (۹) یکے  
تودے گر لوڑاں پرم (۱۰) جوانزی (۱۱) چکے

حکمی دلڑی فی کھدھ تراثو (۱۲) ۹  
ملوٹی جھنڈا لاویں (۱۳) ماں لودو کوٹ (۱۴) ۱۰

تئی بورائی خندھ مس دری محناں  
تئی رکھاں بخکھاں مس سیر محناں

۱۔ دو اور دو نیم ۲۔ گاڑی ۳۔ آخری ۴۔ سازی ۵۔ دوست ۶۔ بڑاں ریچاں ۷۔ اسیت ۸۔ اسیت  
۹۔ دلٹک ۱۰۔ بھا ۱۱۔ جولائی بورہ ۱۲۔ بکر، بکپ ۱۳۔ جنس، بک سیس ۱۴۔ بڑاں کوت لود

گر مئی دست ئەنی ھیل (۱) خداکەش  
مئی رکھری (۲) تھیغات تو جھک مزاکەش

درالی داشتی م خودروانی  
سیال (۲) ایس ذا لے نئے م گوڑا (۳) بانی

دل گشی (۵) رواں میں دوست اُنگندال  
تئی چُنی (۶) شیراچومس جھرال نندال

سچنگی دلاری میں کھلایٹ دانہاں  
تونخے (۷) ڈبل روٹی تھراواڑی میں چاہاں (۸)

لوزها (۱۰) زرته گواث ء امب ء عمال چر غال  
میگل روح ء مئینگ ء حال (۹) گذ غال

کوڑی کاراں روٹ نازاں دیر کھس ((۱۱))  
بیخ نے ڈکھی مناں نوکرا یار کھس

زڑتھی غے (۱۲) تھی نیت وہا ریس (۱۳)  
مناں سٹھ (۱۴) لال اُمگی در دوں اُر ریس (۱۵)

۱-آمیت، آسر ۲-رک ۳-ڈنی، دری، سکی ۴-دروگ، بد ۵-گھیت ۶-شارے۔ ۷-ال توئے  
۸-چاہ ۹-ویل ۱۰-واز ۱۱-کھنٹ ۱۲-دگہ ۱۳-حرافیں ۱۴-بلے داع ۱۵-ال دل عِانت

دوست ء مئنگ ء جی بات دیانی یکا جی آں  
لوٹ ایس گھٹ ء ہو ہاں لال ء عریز (۱) نڈیاں

تو پتھنے (۲) راضی مس تراشش ماہدار (۳) ے  
م روح ء لذ اس سنگاں پیش ہر گیس (۴) کارے

رکھاں بیار دئے مئیں بوٹا جائی  
م ہماں فرشے نو کر تو جزان کھائی

پل۔ ایس۔ او ء چھیس و شیں لوزاں  
کوہ ء یوٹی مئے گوں ہو ہاں سوزاں

م دست ء ٹھیگاں مناں دوزاں (۵) جھب (۶) ے  
مناں تئی عشق ء زاری گنوں رنج ء بیئے

تو دیم ء چھرین مئیں بوٹا جائی  
گوں تو انصاف پی نیں مئیں روح دہندہ راہی (۷)

دوست ء حلک ایس کھر غی کوہ ء  
تئی سورت شوش ایت مارا جلی ڈھو (۸) ء

۱۔ پاریز ۲۔ ہوتنے ۳۔ داشت، جلات ۴۔ ہر گیں  
۵۔ داں اودا ۶۔ شاپک ۷۔ ہزاں روح نہ لوٹیت ۸۔ چم

جنی باز ایں تو نئے پھر کھیلائے  
کھواں دلڑی ہو ٹاں بر تو دستاں لائے (۱)

جمال گھنگھا ایں ویسا (۲) کہ ماہ ایں گند بیماں روں ایں  
خاص روغ ایں واچھڑوں خود مئیں نازاں گون ایں

روش ء مئیں نازاں چھیختا داس ء مشت جعلی سکھانی (۳)  
دیجہ بھی چھنپ جو ہانے بل لیکوں گاں پتھانی (۴)

سو زیں کافی تو سو کھلبائے  
منے روح ء ملکتے اڑمادیر موائے

سو زیں چھوری تراچی میں کھٹی (۵)  
تو کھنچ دلئے تراہر کس پٹی (۶)

آزمادیم ء ماھیں چڑا غیں  
میزاں تئی نو ٹاں مناں ولی یار گیر غیں

مس لوغ ء تھراں مناں دڑدی تئی ایں  
مئیں دلڑی حالاں بُر زامولا سبھئی ایں

۱۔ دستاں جنے ۲۔ بیماں ۳۔ گنگ ۴۔ نازاں جمل (۳۰) میں صاحب  
۵۔ کٹ بڑاں سیت ۶۔ سہنپ ایت، ولکونج

سلام بردے میں خاکی و لیس <sup>اء</sup>  
مئی سخن دروغ ایں شہ موت <sup>اء</sup> پیش <sup>اء</sup>

سو زیں تالی <sup>ت</sup> سایے (۱) ساڑھی  
تی سوت شمشک گوں چاہاں واڑھیں

درائی مئی گوں پیش دہ پرینئی  
می ہر گوں چھراں ڈیڑھیں مڑھو (۲) گور رینئی

ای کھاں (۳) دست <sup>اء</sup> مئی پاڑانی چھک <sup>اء</sup>  
نی موکل بیغیں تو مار (۴) بونک <sup>اء</sup> حق <sup>اء</sup>

الله گار کھس حکومت کاراں  
روش پریڈیں شف پریداراں

می ہر گوں تکاں (۵) بر بیوان ایں  
می روشن گریاں (۶) شف حیران ایں

ٹونک کھنافی یار مئی جی کھاں (۷)  
مئی دل نہ من ایس روث یار عینی کھاں (۸)

۱۔ سائیگ ۲۔ جود، مرد ۳۔ ایکھ ۴۔ مارا ۵۔ چاراں

۶۔ گریوگ ۷۔ جی کھ ۸۔ دکہ یارے کھ

کھاڑی (۱) زیراں روال مس بکر چھانڈاں (۲)  
میں شاں (۳) یار منگ ایں دیپسیں تی غاں (۴) گوانکاں

ٹیپ وہاریں تئی ٹونک نہ چھپی (۵)  
جاہے پیشیں غلط میں لوٹاٹ معافی

اُور (۶) سیسی تئی چھک ء فرض ایں  
برو گوش میں لال ء مناں تئی دیدار غرض ایں

دعاۓ لوٹاں روال زندہ (۷) گارءَ  
تگ کھس میں مرگ ء بیٹھ گوانک جناب ء

نو خیں ذالاں شے (۸) عادت گندایں  
دواء گول درائی سی ھڈ (۹) کہ وندیں

بڑیں ٹھیراں میں ہر د (۱۰) کھوشتاں  
مناں براللہ گیر کھینٹ میں انزیں نہ اوشتاں

درائی چھک ء مار (۱۱) جنت گوانکاں

مناں ارمائیش ایں میں مال شوانکاں

۱۔ چیر ۲۔ چڑی ۳۔ غماں ۴۔ دک ۵۔ چھپ ایت ۶۔ بال بزر

۷۔ زندہ نامیں ہیرے ۸۔ رواں شے ۹۔ آمیت وار ۱۰۔ ہر دفع ۱۱۔ رواں مارا

درائي چڪ ء مناں د یغش شانداں  
مناں ارماں ایش ایس مال ء بانداں

مک روح ء مینگاں پيشہ ڈاے (۱)  
ئے تھرا جزان گندال نئے میں وہاود (۲) ء کھائے

ہٹ (۳) جنخال مادرنگ ۂ پاں (۴) ء  
اللہ گار کھنت تئی رندال، کاریث سر گواٹ ء

دیریک ڈیساں یار شفے کھیٹ  
تو دیغ ء ڈکھال تئی دست ء پے کھیٹ

روش ء نیاۓ تو بیادہ شفے  
تو لکھن (۵) رندال بھاڑی گندال پے ء

آہڑ ماہ ایس گرمائیں تا (۶) ایس  
تئی سیخ جوڑی مئے مرض دوا ایس

آہڑ ماہ ایس چڑکا (۷) چڪ ء

تو گھشت نازال داشدواں (۸) سڑک ء

۱۔ دو لے تو نیزال حراں یے ۲۔ داب ۳۔ گپ ۴۔ سش، گورز  
۵۔ ڈال چجیدے ۶۔ تاپ ۷۔ رو تاپ ۸۔ دالان نامیں جائے

عاشق ہاں چوں مجھوں لیلی  
مَنْ چِلَهْ کاہاں تئی سر سیلاں

بلوئیں (۱) چھوری تھر امار و راہاں  
گوں توڈ کیں (۲) نھیں تو مناں دھکوداہاں

ہیڑ تم گانڈی (۳) تئی ہیڑ تم لاراں  
تلخیتے ہاں نر (۴) ترا ڈھیریں (۵) کاراں

تئی دنیاں چاندی تئی چھماں ڈیوا  
باقی مر راہاں خلا تئی دم (۶) جیوالا (۷)

لہماں (۸) دست عبوالاں بیسی  
شانجی (۹) وطن والا ماخوں (۱۰) پردیسی

مادہ غریب اول مئے جراں کور راء  
بیخ ایس بیاری بیچاگوں پچھنجی (۱۱) زور راء

بلوئیں (۱۲) چھوری تئی عشق سوادے

تئی آخریں (۱۳) فیک چوہدزیں پوادے

۱۔ کتریں ۲۔ زیک ۳۔ یانزدہ تھری ۴۔ پہلوث ۵۔ بازیں ۶۔ جد ۷۔ زندگیات  
۸۔ قطب ۹۔ بیان ۱۰۔ بیان ۱۱۔ کلدار، زر ۱۲۔ کسانیں ۱۳۔ بھریں

سویں گھوڑی تی جھکاں لگام ۴

تیار بول جزوں زندہ ۴ سلام ۴

ای ہنگیں کس چمک بد و (۱) میں دوست ۴ حال کمیں  
منال کھڑا شکے یا مئیں زخماں دھیاں کمیں

کوڑی کاراں پھی چمیں سائی (۲)  
مل چمک دیت ایں ۴ خوب خذائی

نگر بٹی زیری (۳) پھلاں  
نبے دل دمب ۴ اس دا گور لال

کوڑی کاراں پھی چمیں خوشی  
نبے دل کھیت طعام ۴ نئے منال یار شمشی (۴)

اہما (۵) ایں دوست ۴ آسے رو (۶) می  
تی بلغیں کند امیں روح گنو (۷) می

دل کھیت طعام ۴ نئے آف لڑو (۸) نتوں

نازال نام ۴ جھٹ (۹) گزوں نتوں

۱- بدوت ۲- تاہیر، آرام ۳- زیریت ۴- شمشایت ۵- قلب  
۶- روکیت ۷- گنوکیت ۸- نگوات ۹- وہد

استار آسی (۱) استار آسی (۲)

توبل دئے میں دست ء منال گواںک ایں ماںی

اللہ گار کھس ماںی رنداء

درو کھے (۳) نیلی (۴) مئیں رشم تنداء

اللہ گار کھس ھمے تھانیداراء

بیت (۵) جتو نتئی مئیں بلو میں یاراء

بردے سلام میں کھجل چماء

بانگھہ سر دئے (۶) مال ء یارے لزا الماء (۷)

بڑی دست ء ماش پھلیاں

وٹ ور غاں مار (۸) نڈیاں

اہما میں دست ء جزو بنت ڈندی (۹)

تئی پکا چھوٹ ایں توجوڑیں بندی

ملل پکا تو تحریس (۱۰) بندی

تورو غنے بُوز انوال تحریا رے گندی

۱۔ آیت ۳۔ ساعت، دمانے ۳۔ نیل ایت ۵۔ لٹ ۶۔ روانہ کلگ، سرد بیک

۷۔ زربار ۸۔ مرا ۹۔ بڑا جھر پاد کاشت ۱۰۔ پڑا، آگدہ

دیر(۱) شرءِ حکمے نندی(۲)

لائی(۳) شیشه مئے گلیں مرضال گندی(۴)

روش لڑتھیش پیشین(۵)

تھر اڈاڈو(۶) گوانک ایس بیاوائی تھجھءِ میشن

ٹبہ(۷) چھکءِ عیاں نندال

تو جزو والی مس تئی ٹورا(۸) گندال

الله بیاری ترا دا نزادر آکھئے

ڈیسے عماز غبازیں مناں تئی دم(۹) ڈا(۱۰) کھئے(۱۱)

دالان(۱۲) نیامءِ لمبردا میں کھو چھو(۱۳)

جهان عماز غبازیں مناں تئی دم(۱۴) ڈا(۱۵) کھئے(۱۶)

سلام بر دئے میں سوزیں یارِ ع

من تو منجاں تو لوں کھئی بآل بار(۱۷) ع

سلام بر دئے میں یارِ ملکوک ع

تئی بیا تکمیں گالوار گوں ٹیلی فون ع

۱۔ لڑتھه غازیخان ۲۔ نندیت ۳۔ اودیگ ۴۔ گندیت ۵۔ ظفر وہد ۶۔ بلک ۷۔ بر زیں جاگہ

۸۔ رونچ ملگ ۹۔ ۱۳۔ جند ۱۰۔ ۱۵، ۱۱۔ پندر، وش ۱۱، ۱۲۔ اکیت ۱۲۔ جانگہ ۱۳۔ بلوجی ۱۳۔ گلدار

۱۴۔ بر سک دلیں ڈیسے ع کھو چھت ۱۵۔ بارا بڑا وزن دار

سلاں ہدئے مشکل پار ملوک ء  
اپنے اہم ڈے (۱) موئیاں ایش اسلام (۲) نبھے صندوق ء

- نوکر بامیں تئی ٹور سولوے  
تو منی زیرہ دلڑی روح ء پھیرنہ لونے

- معنی دلڑی تو کھنٹنے دلیالاں  
زیر اس قید کھان ہئے نئے نئے دہاچکاں

- بھاگل (۳) نیام ء و سخنی ذا لے  
مئی دل اڑسی (۴) نئے دیند احالے

- تھرا آہات (۵) کھاں لاهہ دروش ء  
م دست ء تھیخاں مناں دوزلا (۶) شوش ء

- میثی جالاں (۷) مناں بالے کھلے  
توبے پر لوٹئے روئے دیر اٹل (۸) یے

- بلوئیں (۹) چھوری تھرا اللہ رکھی (۱۰)

رب احسان ایں تراسورت داشتی

اپر ہئے ۱۔ سو گو ۲۔ جا گئے ۳۔ دل لازگداں دل ہنگ ۵۔ کوہاں  
۶۔ دل لودا ۷۔ گاٹیٹ ۸۔ گھنگ، گردگ ۹۔ کسانیں ۱۰۔ اپڑجیں

کھجھہ داشتی چھی چھلا  
قد داری مُنگھی جل (۱) ایں اللہ

بھجی (۲) پھکو (۳) بھی بھٹھ (۴) کر غال (۵)  
بھٹھ صدی فی ذال گوں مرڈاں مرڈاں

سو زیں چھوری بار غمہ دیں  
تو منگی دلڑی کھجھہ مناں موت لحاظ ایں

سو زیں چھوری تئی نام ایں ڈیسہء  
غُر کانی گول ڈیڈ تیں نازاں ڈیسہء

کھش چڑاں (۶) چنہہ دار کھس  
ترانام خداوی بیر س تحریں بار کھس

لاڑوئے (۷) لیزو تئی پاڑاں پوٹلاں (۸)  
دوڑاں (۹) مُنگی سرز بند غ تھرا رلغ میلاں

لاڑوئے لیزو تھوج سراہی  
مُنگی بار درائی ایں بلاں رو ش دراہی

۱۔ آسر ایا مسجد ۲۔ گھنی ۳۔ ہنگ ۴۔ بہادر ۵۔ ہنپانت ۶۔ دار چڑا شناں بیر تیں در  
خ۔ لاں ۷۔ شکی ۸۔ عکھڑو پیڑو ۹۔ دال بورا

جن مسگاں تئی دنستان گھشگاں  
تئی سوزیں رکھڑی (۱) پڑچے ہشگاں

چودہ مس سینیغان مئیں قسمت وہاریں  
دل نئیں لال عِمَّ در دل عِریں (۲)

چودہ سینیغان مئیں قسمت وہاریں  
مس رکھڑاں (۳) لوٹاں شی (۴) دامیں کال (۵) ایں

بلو میں نازاں مس لحظے داشتہ  
لیو کنان عِمَّ کھٹ عوہا (۶) شتہ

لبرا جمل عِذال رو غاں  
لال تو تاویت (۷) دئے مناں تف گر غاں

آزمادیم عِروغ این جمازے  
مس دست بر اینی نواں هجھاں دہ رازے

سو زیں چھوری تئی پے سایے ساڑتیں

نئے تھرا دیث ایں چھماں نئے تھرا ماث عِبیار تیں (۸)

۱۔ رُک، لٹ ۲۔ بڑاں دل غِانت ۳۔ رُک ۴۔ شیت، ہجھیت

۵۔ بڑاں نیت ۶۔ داب شتہ ۷۔ تائیت ۸۔ بڑاں ودی کتیں

سو زیں چھوڑی تئی ساڑتیں سائے  
میں سخت بماری تو مئیں گندغ نیاۓ

وڈے (۱) ولہاں (۲) جنتر جہوئی (۳)  
شی (۴) دودو دا ترا تھری (۵) ہاراں پوئی (۶)

نازاں لوغ ۽ مس گوئستان رائی  
تئی پچ ساڑتیں سائے درو کھے (۷) کھٹکیں ساہی (۸)

اللہ بیاری یوٹا وادہ کمائی (۹)  
نئے تئی کھردے (۱۰) گندال نہ لجھئے (۱۱) مرض دوائی

اللہ بیاری یوٹا کماندے  
نئے تھر ابو لان (۱۲) گندال نئے مئیں وہاوا کھائے

اللہ بیاری مئیں یوٹا کماندے  
تئی رکھاں سونا ایشان شوڈ مناں دے

اللہ بیاری ترا حاکم و خت ۽

نئے مناں دیزارائے (۱۳) مناں گوں نیلاں (۱۴) بست دے

۱۔ گور بام ۲۔ وہد ۳۔ بزاں در شیت ۴۔ مان کنگ، دوور دیگ ۵۔ پدا ۶۔ ہارانی پوگ ۷۔ دمانے  
۸۔ گرام ۹۔ گریاں بیها ۱۰۔ بیٹھار ۱۱۔ بیٹھے بر سے ۱۲۔ گپ کنایا ۱۳۔ رائے ۱۴۔ سائکل

اللہ بیاری مئیں ٹانڈا (۱) کماندے  
تی رکھ مئینگاں گندال میل (۲) سکاں (۳) دے

سنجو سینگھا شا (۴) کل دہ گشیشئی  
بندہ شیخ (۵) ایں گول مس و ہش کھنیشئی

مئیں دل رازا (۶) تی دل بیش  
م س تی انصاف زانت اٹ تو مئیں مونج سہہ (۷) ایش

تو مئیں کیسخ آہری (۸) ع  
شون دئے ماہیں دیم ع دروہی ترا پیر خاری ع

تو مئیں دست ع چھلا یے  
شون دئے ماہیں دیم ع دروہی ترا تو نسو تھلا ع

تو مناں جنگلاں نوال روں یے  
شون دئے ماہیں دیم ع دروہی ترا پیر بھلوں ع

نشکی داشئی مندری (۹) تیوا (۱۰)

تو ہر کھے (۱۱) بگرئے نیٹھ تھری میوہ

۱۔ ہال ۲۔ چیجن ۳۔ ہاک ۴۔ ٹھا ۵۔ شریگ انت ۶۔ ڈول ع  
۷۔ سنگ ۸۔ آویک ۹۔ چله ۱۰۔ چلد ۱۱۔ چھو

بجزہ سینگھا شاکل ٹھیش ے

گنوال گھئے امب ۽ پھلاں ریش ے

اللہ ترابیاری امب جلوی (۱)

تو چھکی (۲) ذات ۽ تئی دل ہر چند لوٹی (۳)

اہماں (۴) چند (۵) جڑباں کہبر

تودیم نہ پھیرے مس تئی پشت ۽ نوکر

سلام بردے مئیں پھل نواو ۽

میڑاں و فاس گنوال ہے (۶) مئیں وہاو ۽

داس ۽ زڑ تو مس بُراں ریما

تئی تاویت چھنڑ کاں چو سینغ دیما

دا سے زیراں مس بُراں تول ۽

درائی هند ۽ مناں سیمی گھولا (۷)

بند (۸) ۽ نیام ۽ ملکھ ۽ شوخ ایں

مئیں پتی پاند ۽ برولی از ساں هو شین

۱- دنگ ۲- بیڑاں چنگ ۳- لوث ایت ۴- قطب ۵- نمگ، پلو ۶- بیت ۷- گشت ۸- زگار، بند

لبر (۱) مناخ ایں جہاں عَد نزی (۲) عَ

مشک لال عَچونوگوں چل عَچنچ لڑی عَ

نو کر باتاں مس لما (۳) گواٹ عَ

تھرا مشک نازاں باؤ ایں شلاہد موائے

نو کر باتاں ٹور (۴) چمن (۵) عَ

مشک روح زمئے بھانوے (۶) مکن نہ مکن عَ

ہر دوئیں چھاں ارسانی تالی

تو مشک بر غنے لال عَبر تو شیر اپالی

گرے (۷) تاں نازاں نئے وٹی چھاں کھور کھس

ایڈا ظالم ڈیسے ایں کھئی دل دور کھس

بلوئیں (۸) پورومس تینی نام عَ ترگاں

ار تو کھائے دیجہے میں چنگل (۹) بندال

دوشی بانگی میں تینی لوغ گور باتاں

مناں نیل ایسی چنگل (۱۰) میں ویل رخاٹاں

۱- کھور ۲- چنگل، گورم ۳- زرباد ۴- ملک، روچ ۵- چمن بندال دوست ۶- بھانویں سرائیں  
۷- نوزاں باتاں "خواہ" ۸- گریوگ ۹- کسانیں ۱۰- چک میں

بلوں میں چور و تو نند پذ اٹی

آزیں (۱) و فسیت ڈاڑھی مکن تئی لیواں راہی (۲)

پیریں ڈاڑھی دل ۽ درد کفائے

تر آگور عراہ میں کھیڈاں (۳) گج (۴) و رائے

روش لڑ سے دیغز سندھا ایں

میں نشہ گریسہ اے میں نازال ھندھا ایں

لندھی (۵) زیراں روایاں ٹکاں (۶) پار باباں

یامیں گندھاں نازال یار روایاں رُلاں گار باباں

آفی ترے (۷) ۽ میں تئی نازال دیسہ

میں تئی بازگو نشہ گوں میں وش نویسہ

اچڑا میں (۸) کھجھی (۹) میں تئی پاڑاں (۱۰) سندھاں

تو دئے دہ جو او ۽ میں روایاں لوغ ۽ نندھاں

کوڑھی کاراں میں سرڑھی (۱۱) واڑھتہ

پیڈا (۱۲) گو کستہ نازال میں پچھے نیاڑتہ

۱۔ ھردی گندھ ۲۔ راہیت ۳۔ در تکمیں ۴۔ گج، گرگز ۵۔ گونڈھ نگی ایں تو پک ۶۔ بر زگ  
۷۔ آپنے جانگے ۸۔ سرائیں گیاں لوز ایت براں بُر زیں ۹۔ گج ۱۰۔ ھندھاں ۱۱۔ براں سر ۱۲۔ پارا

تودہ گخنے میں دہنہ مناں  
لڑکوں(۱) توئے اوشنے میں ترس نخناں

اللہ ای نام ایس میں تئی لوغ ۽ آڑتہ  
وھش میں گوں میں مار(۲) تئی رنجاں واثتہ

بچو سینگھا شا(۳) حلق ۽ ریثئی(۴)  
دستاں بندے میں سلاماں دیتئی

بچو سینگھا شا(۵) حلق ۽ ریثئی  
وھش میں(۶) نازاں شا(۷) مناں حال ۽ دیتئی

سلاماں بر دی ڏھیر(۸) گخنی ناں  
گوش سر میں تھیخ ایس تو مونج ۽ ملی(۹) ناں

اللہ گار کھی نیغیں رناں(۱۰)  
مادہ غریبوں چھک ۽ ترس نخناں

نیغیں ڏالاں داشیں مکڑی درماں  
شُتیناں گورانے کشیں جوانڑی(۱۱) ارمائی  
۱۔ در نیچنا ۲۔ مارا ۳۔ شما ۴۔ روائی ۵۔ شما ۶۔ بیت  
۷۔ شما ۸۔ باز ۹۔ بیزاں مونج ۽ مسلی ۱۰۔ جنمن ۱۱۔ در ناہی

دیریں ڈیساں تئی حال نیاں

دیم وٹ چُنی (۱) زیراں مس تئی ڈیسہ ء کھا آں

مس دہ مر و خال شا (۲) منکی زیرے لاش ء  
چھوری شاند اں (۳) دیغال ولی دست گلاس ء

سو زیں چھوری ترا دست گلاس ء  
تو آف نداشان ترا سورت گواٹ ء

ایے ڈیسہ ء خلق (۴) ایں  
جیوا (۵) نمر و (۶) مے بلوج ء ملک ایں

موڑ کل (۷) ء موڑ کل (۸) ء  
درائی مار (۹) داشئی نمر و (۱۰) ول (۱۱) ء

درائی داشئی "گڑو (۱۲)" ول (۱۳) ء  
اوڈال مرو تو جنتے جھلا (۱۴)

سلام بردے منکی نمر و (۱۵) راج ء

پھریاں (۱۶) واڑتہ مارا کھی (۷) گانج ء

- ۱۔ شاد، مر گ ۲۔ شا ۳۔ شارت ۴۔ مر ۵۔ زندگ بات ۶۔ "فورٹ مزو" لیغاری بلوج  
راج ۶ ڈیسہ ۷، ۸۔ اسٹری گ ۹۔ مارا ۱۰۔ فورٹ مزو ۱۱، ۱۲، ۱۳ موز ۱۲۔ جا گے ۶ نام  
۱۴۔ جھلے ۶ نادر ای ۱۵۔ فورٹ مزو ۱۶۔ پشہ ۷۔ جا گے ۶ نام

- جہاں گلخ ایں نمر و (۱) دیریں  
وہاں (۲) خیالاں مناں دائیں گیریں
- شہ وہاں کھڑو (۳) باں مناں نمر و (۴) گیریں  
کیے کوہ ایں دومی منزل دیریں
- ایں نگیں کھس شنیں مئیں دوست عنگندی (۵)  
ماخوں (۶) سر کاری قیدی نواں مئے بھاں (۷) عنندی (۸)
- ریو (۹) نندیت نمر و من عن  
پر زور اس جوڑیں رکھنی (۱۰) سند عن
- وطن ایں رکھنی (۱۱) ما دیریو (۱۲) نندوں  
تو نویں (۱۳) دہ رو ش پنده ایں کاؤں تئی چھماں گندوں
- پنڈھاں جنان عنادیں دیں ڈیماں  
تلیشن تاک عنیں اندر پیہماں (۱۴)
- کڑے چھوروںی ھنخو تھراں (۱۵)  
زڑیں سختی لوناں (۱۶) زراں (۱۷)
- 
- اجاگے ہام ۲۔ دا ب ۳۔ پا د کا یاں ۴۔ فورٹ مزو ۵۔ گندیت ۶۔ م ۷۔ انتشار ۸۔ ندیت ۹۔ مردے ۱۰۔ جاگے ہام ۱۱۔ ذیرہ عازیخان ۱۲۔ خواہ ۱۳۔ پتھر ۱۴۔ گروں ۱۵۔ لوٹ انت ۱۶۔ ا ۱۷۔

زڑ دیں چھوری تو مئیں مطلب یارے  
مناں تئی رنجاں کھختہ تو لوڈاں گارے

پندھاں جنان اے دیریں ڈیماں  
م لال اے مو نجاں رووال برال گریاں (۱)

اللہ ای دیم اے توبہ زاری  
ٹھنگلیں ڈو برناں سیاھیں آفاس داری (۲)

سنجھ سینجھا جھٹ (۳) اے منداں  
مئیں قسمت وہاریں (۴) م وٹی دوست نگنداں

کسانیں چھوری دائیں ماٹ پٹان ایں  
توئے خدل بٹیٰ تئی نرخ گران ایں

اللہ ای دیم اے توبہ زاری  
شاء رنگلیں زیند اللہ اے موتے بیاری

سو زیں چھوری ترا پیغام فرضاء  
دل مئیں پیشہ هنگر ترا انز کیں هنگر غرضاء  
لکریوال ۲۔ داریت ۳۔ وہنے ۴۔ حرائب

دل مئیں حال ہنی ہر کس سخن ایں  
تئی دل نسیں چُنی دانی گیہل بیغ ایں

ھوراں گوئندنی ہر پی (۱) عام ایں  
مئیں نازاں ٹوپی گج گھڈام ایں

دیریں ڈیساں حال مناغاں  
مئے اندر نیام ہکاڑچ کماغاں

دالاں (۲)، سڑ تھوخ (۳) تاں دہ آواراں (۴)  
لماں (۵) دیم ہم مئے کونج ڈغاراں

بُوئے بُوئے کے لابُوئے  
مشیں ھون وہ غاں چوکہ آفی جوے

سوزیں چھوری ترا امڑ دنزاںی (۶)

اخر (۷) پوری انواں ترا اگرم ہمانی

سوزیں مر گے بالی گروخ  
تو کھن گر لوڑاں اے کوڑی دہ روخ

۱۔ ہر جز ۲۔ ۳، ۴، ۵۔ جامگانی نام ۵۔ زرباری شمگ ۶۔ نزان ایت ۷۔ ایس

سُہر میں سر بیٹھے میں چوں نکال دیسر  
تئی سورت چھک اءَ دل مئیں جہمان (۱) پیشہ

فونو چھک ایش کیسخ عبیث ایس  
جنگیں وختاں ما کھشتیں دیث ایس

سینخ چھک اءَ چلکاں شیشہ  
تودر ک (۲) برلوغ اءَ ترا مئیں مژدا دیسر

سینخ چھک اءَ گل اناراں  
گولی بیشہ مئیں جان اعپاراں

سو زیں مر گے رو غ ایں بال اءَ  
رکھاں تھریخاں پھکاں قسمت والا

گوں تو قرآن ایں مئیں گوں تھو قرآنیں  
باقي جہان اءَ لال مئیں وش زوان ایں

سو زیں چھوری تھو مئیں یارے حقی  
کھنداں اءَ مناں کھلے مئیں دل ترکی (۳)  
۔ سے ایمان ۲۔ بہجت ۳۔ ترکیت

پھنجی (۱)  
ما ده غریبوں گوں مانیست ایں  
ہور گیں دستاں گوں ما کس نہ کھندي (۲)

گریسہ گریسہ مئیں اندر سیسے  
پھکاں ماما شا (۳) مئیں نازال نیشہ

بہ چک ۽ مئیں نازال حلک ایں  
دیفر (۴) وخت ۽ بیاوٹی جیخ ۽ جھلکیں (۵)

لڑا جمل ۽ مئیں نازال ہندیں  
آگوں کھیا لکھنخ ۽ مئیں آرڈر ہندیں

کندی چک ۽ میں ڈیر (۶) سراۓ اشان  
بیانخ مال ۽ میں کھپاں تھراۓ اشان

مئیں دست کھیالاں مئیں ناڑی (۷) شوشان  
من تئی پھجی بیغ ۽ دوسہ روشاں

مئیں دل گتھنخ ایں میں وٹی نازال دیت ایں  
چڑھ ایں جمازا تریں واپس بیت ایں

۱۔ کنڈار ۲۔ کندیت ۳۔ شا ۴۔ عصر ۵۔ وہد ۶۔ شون پ دئے ۷۔ بر زیں جامنہ، کوہ سر ۸۔ نبیش

جہاں گتھغ ایس عیدی نو خے  
میں برال آگریاں (۱) نئے مئیں وھش کھنو خے

نو خِ ایس عیدِ ء کلیں جہاں عادیسہ  
مئے پے عید ایس ماوٹی نازال چنیشہ

ایکھ رندے میں ہائے زیرال  
مئیں دل کھاں (۲) ٹیک ء گنوں لمحظے دھیرال (۳)

مناں سٹیشہ (۴) دوست ء گریسہ در شکال دارال  
ٹلاسو کھابائے میں ولی وخت گذارال

زیر گھڑی (۵) ء آف ء رواں می  
میں دمب روائی گنوں کونج حماں می (۶)

کھوٹو نیام ء مئیں نازال ٹوک ایس  
تودر کف در اٹی مناں تئی گندغ شوق ایس

آنہیں رو غ ایس میں اگ (۷) روائی

دستال بندال میں عرض کھانی

۱- آگریاں ۲- سنت ۳- حماں ۴- یلداد ۵- تو ۶- بیت ۷- دیماں

زڑیڈلہ ء آف ء رواں تی  
م دمب روائی گنوں لال هماں تی (۱)

آہڑ روشاں م کھشتغاش واڑی  
درچم لیواں مار (۲) نینلاں بھاڑی

نازاں پلواکھے ء حا لے بیاڑ تیں  
آننی ء خرچ گوں م آننی ء نشتنیں واڑ تیں

گونڈتھ صوراں ابھائیں (۳) سچنائیں (۴)  
توئے سیکل (۵) چک ء عمار اکھشتہ تھنائ

سو زیں گھوڑی جزا یت مُن (۶) ء  
دئے ولی دست ء آفال ایر کھاں (۷) سا لے تھن ء

سور لغ (۸) ء ویگن تئی ہارن بدیں  
دیجی سیٹ ء منیں ڈسکو ہندیں

لکھ گفتے دریو (۹) بس ء  
تو بکھو (۱۰) نندے ولی ہند اوں ئے

ایت ۳۔ مارا ۳۔ قطب ۶۔ پل ۳۔ بازو در ۵۔ نب ۸، ۶۔ جا گے ۶، ۴ام  
۷۔ ایر کھت ۹۔ اس دریکھت ۹۔ ذریہ غازیخان ۱۰۔ سچا

الله بیاری کو نتر جھار (۱) ۽  
تو نے مرگ چڑھیں مناں شوق شکار ۽

میں روح اُس نیل (۲) جنماں  
میں کو نتر گوں تو سیل شینماں

الله تحرابیاری میں بولی بہشت ۽  
کٹے گور کفنتی نے میں زیند اشت ۽

چھلا تی چیاراں چھلا تو سے کھس  
تو کہ رو غنے گوں میں یواں کھے کھس (۳)

چھلا چیاراں ایشان کلیں بہائی  
یکے میں داراں ولیٰ نازاں ڈائی (۴)

سو زیں چھوری ترا است ایں چھون ایں  
سور لغ (۵) لز مناں لیکن (۶) گون ایں

رکھاں بیار دئے سو زیں سول ۽  
مال لڈاں رواں باں گذامیں رنداں پھول دئے

دو ۲- سائل ۳- کت ۴- پندے ۵- جاگے ۶- لائیں

سو زیں چھوری مس ترا بھو گوالاں  
لو غیغال تئی ظلمی ترا پر دلیں رو لالاں

بپہ چھک ءتک (۱) کھڑو میں (۲)  
نشہ مس کھیالاں مئیں لال بھو میں

بپہ چھک ءتی مطلب چے ایں  
کھیال کھنائی اے مئیں نازال ڈیسہ ایں

بپہ چھک ءبیالاں چھاری  
اگ ء میش بزو نتی دمب ء گو خال کھاری (۳)

لہزی نیام ء مئیں مرگ عرنداں  
بلئے شا (۴) مئیں دوست ء مئیں گذران بنداداں

چھرین دیم ء مس تئی امباراں گندالاں  
بلاں ترکاں (۵) بھاڑی مس تئی سا (۶) چھک نندالاں

چھٹی گفتہ مس دوسرے رو شے  
بیار شون دئے دیما چے مئیں اندر شو شے

دستاں بندال تھی راہ چک کھو شتاں  
تو گنوں اس بھلے<sup>(۱)</sup> میں تھی ساگی دوستاں

را تغل زیراں میں ڈیوٹی کھو شتاں  
مناں گیر کھیث نازال میں انزوں نہ اوشتاں

تھنگیں نازال میں پھے عُجھانی  
ماں میں بندگی پاک عِدختے<sup>(۲)</sup> بُث آسانی

بیری<sup>(۳)</sup> بونا میں دلڑی شر<sup>ع</sup>  
تو مناں تو کرا رکھ میں شو ذوخ باں تھی ہار<sup>ع</sup>

الله گار کھس ماڑی<sup>(۴)</sup> ریم<sup>ع</sup>  
مرشی صید و حفاظ میں نازال دیم<sup>ع</sup>

ای رکھن رندے میں ہانے زیراں  
ھٹکیں ڈنگر نئے تانے زیراں

درائی داشتی کھر غ عماڑی<sup>(۵)</sup> کھور<sup>ع</sup>  
لیو کھنان عمار اگفتہ حور<sup>ع</sup>

ابے حیال جئے ۲۔ دال اے وہ<sup>ع</sup> ۳۔ نازبو ۵، ۳۔ جا گئے عہام

توبے دل نوا لئے گوں بے دل یعنی ۴  
میں وٹی دوست ۵ گندال روشن شفیع ۶

رکھاں بیار دئے مئیں امب جلوٹی  
میں خال ۷ لھنے بیک ۸ عدل تئی ہر چند لوٹی ۹

دہمیوں درخواست گوں تو اپیل ایں  
تو یعنی جھکی ذات ۱۰ تئی جھٹ ۱۱ دلیل ایں

توداش درخواست ما تئی مثل دیسہ  
تئی پیشی دہ اپیل ۱۲ آکس خارج پیش

دوست ۱۳ مونجاں میں بیغمال ٹوٹ ۱۴  
وٹی مثل ٹوراں ۱۵ تاں دہ ہائی کورٹ ۱۶

بخار ۱۷ سینجھا شاہ ۱۸ پے ۱۹ کھیال دئے  
مئیں صحت غرض ایں مردے مئیں لال ۲۰ بیار دئے

گریسہ گریسہ مئیں انڑساں ھوناں  
تو خود گراں دئے ترا مئیں درماں گوئاں

چُنی (۱) پاند ۽ تودن (۲) ده راڻے (۳)  
اڻس کھے چھو ڪس م ڦاڻا پيرى چھاڙے (۴)

محفل ٻوڻي میں با غچن ۽  
بُت ۽ دئے گر عذاواں سا هڑی (۵) کھشت ڻن ۽

نشہ گریسہ م گوں لڑی (۶) کو ٻاں  
مئک دوستیں ظلمی گوں م کھنت درو ٻاں

بو ڦاڻا ڦاڻا (۷) م گھٹ ۽ ٻاراں  
تو پر دلیں ڙلے م چھیں دورے کھاراں

چھکن (۸) ٿالی نئے مناں دل نئے سیالاں (۹)  
تو مئک دست گھڑی ۽ م تئی ٿما کھیالاں

دست گھڑی ۽ م داش چاپی  
شلاسو کھابا شے تو مئے پھل گلابی

ٿرا ڪل (۱۰) گھکی (۱۱) وٺی جو ائیں جھٹ ۽  
م تئی دست گھڑیاں مناں گنوں بو ڦرے سئے (۱۲)

---

۱- شارع پاندزاں شارع پلو ۲- درگ ۳- ٻزاں گند ۽ چھنے ۴- پيرى چھاڙا ٻزاں پير ۽ قبر ۽ سراپا ڊاڳیں  
چادر ۵- ٻزاں سا ه، پس ۶- کھورے ۔ دور دیاں ۸- سول ۹- دڙمن ۱۰- سا ۱۱- ٻزاں چھپت ۱۲- دور دیئے

مولاسائیں تئی پچھے رنگیں پھیراں (۱)  
م تئی دید اتنگاں گند (۲) تئی لیواں سیراں

اللہ سائیں تور و شاء مجھو کھس  
سین چکھیں ہالی کھیت آف اپھر کھس

کندی چک اس جھنگاٹے  
م ہاں ویڑہ (۳) نو کراوڈا چاڑہ ہی ماٹے

کندی چک اس کھڑو بائی منداں  
منقاڑی سہ اگڑدیں م وٹی لال گنداں

تئی الفت نیام مناں پیشہ ڈایے (۴)  
م رلاں تھانگو مناں ڈس دئے رایے (۵)

کوڑی کاراں تھوبل دئے گنداں  
مناں نو کرایر کھس م تئی زلفاں رنداں

مگ دل تھیغیں م تئی دمب اکھوراں  
تو مناں جھیڑے کھلنے م پچھے رنگ موراں (۶)

کوڑی کاراں مارا کھشنا ہوشان  
مئے ملخہ (۱) دعویٰ مئے کڑے روشن

سو زیں بھجی تئی دراڑیں لامباں  
تئی منج گران ایں مس بھوسا مباں (۲)

سو زیں توڑا تئی گھٹ ئے گانی (۳)  
یار جدائی مئے موت نشانی

سو زیں گھوڑی تھی چھکاں سنجاب  
بیامر شی تیار بول روؤں ”زندہ“ پنڈھاں

دالاں (۴) نیام عبازیں ھر نولی (۵)  
بیان ئے دیغ ایں چوکہ طوطابولی (۶)

ہر فال ئے پھنڈی (۷) میں لور غ امناں  
یکے نازاں منجاں دومی جل وطناء

یار ئے دست ئے چھلا ہفتاں  
تر آں رو ش نیریں من تو بھجی و فتاں

---

۱- حلائس ۲- سو گو ۳- پیش گانی بڑاں گھٹ ئے پہل ۴- جا گے ئے نام  
۵- در چکے ئے نام ۶- بڑاں بول ایت ۷- پھر بعد یت

رکھاں بیار دے مئیں دانڑاں لالء  
میں تھی مٹی تیلاں مناں ہر کھے (۱) بالے

واڑی کھشتیوں جمع ایں بُوٹا  
کنواری عشق ایں نیں گوانڈ غُجھوٹا

سارائیں روشن ۽ جوڑا (۲) واهی (۳)  
نئے میچھی کارے تھراواث ایں ساہی (۴)

بلوئیں چھوری بیا مئیں واث (۵) ۽  
تئی گمار م دیسہ سُہریں ڏاث ۽

رکھاں بیار دے مئیں دانڑا انگورے  
لالء ۽ زرڈہ ساڑا (۶) نیں زیند غُپورے

روش بُوش بناں پار ایں  
تو چھرنیت ولدا (۷) گورم گاریں

روش لڑشاپاریں بناں  
جوڑا (۸) ریماں میں دیر غنمان

۱۔ چمچک ۲۔ کائیگر انی جوز لانڈاں لنگار ۳۔ بیانیت ۴۔ آرام، تابیر  
۵۔ سراں یکی ۽ لوزیت بیال راوہ دوگ ۶۔ زہر، بارا فسکی ۷۔ پو ۸۔ بیال کائیگر

بردئے سلام مئیں یار ولیغ<sup>(۱)</sup> ۔  
 مس دھکان اور وغال مناحد<sup>(۲)</sup> کے تھرخ ۔  
 کھجوری<sup>(۳)</sup> نیام اکڑو کشاراں  
 میں دوست عجتی<sup>(۴)</sup> تلے<sup>(۵)</sup> داراں  
 درائی داشتی نٹک چغا<sup>(۶)</sup> دیں  
 ماڈغیاری کلر کھڑ<sup>(۷)</sup> دیں  
 کھڑو میں<sup>(۸)</sup> کھجتی تئی منڈھ صفائیں  
 ماڈغیاری استیں بے دہوف فائیں  
 نو خیں شلوار نو خیں جنتی  
 تھومن مئیں عشق اپچ کھنگئے ڈکھی  
 ایرنگیں کھس شیکیں برو مئیں دوست اگندی  
 ملکھاں رون ایں بئے مئے لھٹ<sup>(۹)</sup> ائے نندی<sup>(۱۰)</sup>  
 ڈکھے مناں داشت مئیں مولاپاک اء  
 مس قیدی تھینگاں بیا کھس مئیں ملاقات اء

---

۱۔ پنجیں ۲۔ امیت، آسرا ۳۔ بزاں پچھڈ ۴۔ کوش، پادگزار ۵۔ بزاں میں دار  
 ۶۔ چڑو درچک ۷۔ کشاد ۸۔ بزاں بُرزیں ۹۔ ڈگار علھٹ ۱۰۔ نندیت

زڑیں چھوری تھی نام ایں درزی  
م دہ مر و خال تھیخ ایں مر ضی

بردے سلام میں مار مدرک ء  
کھٹھٹھی مونجاں م کھشاں دق ء

سو زیں چھورو تو کھنخے جادو  
تی دل نہ لوٹی چھے مئے لجاں وادھو (۱)

سو زیں چھورو تھوکخے وناں  
کھٹانی (۲) گودی نی ریشت بناں

اہماں (۳) لماں (۴) لی دیر و (۵) بنی (۶)  
جهان عس سذیاراں مئے یک نہ منی (۷)

لماں (۸) تھوکخے گڑیں ذاں  
م سختہ ماراں کھے دیندا (۹) نئی حاں

دروغ نہ مداراں گوئشانی سج ء

مئے دل زیر سے چھے پیرائج ء

۱۔ سرائیگی، لوز ایت بیال مئے لچ چوش پست نانت، ووند نانت ۲۔ جہانی ۳۔ قطب، پلو ۴۔ زرباد،  
شک ۵۔ ذیرہ غازی بیان ۶۔ پٹ، میدان کے بیال نہ مکن ایت ۸۔ زرباد شمگ ۹۔ بیال دیم داتی

ڈالاں زڑتہ دیم آواراں (۱)

کماں میں (۲) دیم مئیں کونج ڈغاراں

داشدر خواست مئیں مثل پیش ایں

بھوری مونجاں مئیں اندر رلیش ایں

سنجڑ سینگھا شا (۳) مئیں نازاں نئیش (۴)

کلیں (۵) اولی ڈھو میں (۶) یا کانبل (۷) پیش

نازاں مونجاں کہ مس دہ مران ایں

دالان (۸) بس عیار چوٹو مان ایں

زڑ دیں چھوری تئی کھنو (۹) یک ایں

ماراموت بھیری (۱۰) کہ ارزیل سک ایں

سنجڑ سینگھانے مئیں استیں کوہ عَ

مئے اندر نیام عدھک آں دُونہا (۱۱)

مُدشتاں تافع م کھشتغائ موزی

یار برائیتوں شلاگاربات کوڑی

۱۔ جا گئے ہنام ۲۔ زربار ع پلو ۳۔ شا ۴۔ ندیتہ ۵۔ باریں ۶۔ چم

۷۔ گوئزور، لاجر ۸۔ کرد، کار ۹۔ سرائیکی، لوزایت ۱۰۔ باں جتا ۱۱۔ دوت

خنگی رو جءِ می پے دیاں بیکاں

بھاں و فتا وہاں میں پھر ایکاں

سنجھ پی شک مئے دژ من بازیں

تو بد سرین عوٹی جھٹ (۱) عَ گوازین

گوں و شیں تیلاں وٹی سرڑی رندی (۲)

چیار رو ش جوانڑی (۳) بندہ کے لمحے عَ گھنڈی (۴)

پکھو (۵) گندیم داس دف عَ اثاں

بہشتی ہمانساں آں کہ تئی کھونڈ گرا اثاں

دڑی سیریں کے لٹھاں ٹلہاں

شا (۶) ده گنو خِ ڪ کے شار (۷) ھگلاں (۸) کھلاں

پکھونی پھیراں بیال پھیکڑی (۹)

ملکھ مئی دعای کے نی رو شاں مئے پھیکڑی (۱۰)

گو خاں کے بھوری، گو خاں کے بھوری

گو خاں کے گون ایں مختا (۱۱) زڑ دیں چھوری

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔

من تئی عشق ء پکوئیں (۱) و عدہ  
زڑ تک دادو (۲) گلہ فی مار (۳) حالاں کھے دا (۴)

سو زیں چھوری تھر اکھنی لاف ء  
م لوتاں ریٹاں چھوکہ بھگنی آف ء

زڑ دیں چھوری جنت مسگ ء  
مارا چھلا دا اتناں تگی (۵) ماٹ ء

سو زیں چھوری تئی پاند (۶) کناری  
یاد کھنخ ء چوکہ تئی دف کھاری (۷)

ھوراں گوئڑتہ ہرچی (۸) عام ایں  
توئے ضدل بوئی تئی نرخ گران ایں

کلیں مار کہ دیغ ایں جی آں  
پٹی (۹) دہ مزیناں گوں م پھر دہ نہ بیاں

سلاماں بردئے میں عرش پری ء  
تئی لنگر چل ایس تو مار (۱۰) نزی (۱۱) ء

۱۔ پکائیں ۲۔ مردے ۳۔ نام ۴۔ مارا ۵۔ دنت ۶۔ گی بزاں اسپت بزاں دوست  
۷۔ شاراء پڑو ۸۔ کارہت ۹۔ ہرچیر ۱۰۔ ریل، کیسٹ ۱۱۔ مارا ۱۲۔ نہ دنت

کھڑے میں کندی تو جھکا<sup>(۱)</sup> بائے  
مئیں لالِ لوغ اُوذر<sup>(۲)</sup> دائے

دست گھری ۽ چرخی چلی<sup>(۳)</sup>  
مئیں روح ایں گوں تو تی<sup>(۴)</sup> گوں کس نہ رلی<sup>(۵)</sup>

تودہ رو غنے تی دیما جوال کھش  
تو چھر<sup>(۶)</sup> بڑھنے<sup>(۷)</sup> تگ مناں کھش

سو زیں چھوری میں تی گور نداں  
تحو چھڑک رو اں میں تی نازاں گندان

دست ۽ مئینگاں چھڑ کاں چوڑا  
مناں اشٹے لال ۽ عیشہ گوڑا<sup>(۸)</sup>

سُبھریں سوٹے میں تی جان ۽ دیسر  
تی سورت چک ۽ دل میں یہمان<sup>(۹)</sup> پیشہ

مُنگ دوست ۽ دل شمل گوں میں گند کما غاں

شہ سو زال تھینگاں جان ۽ ہون منا غاں

۱۔ جھاد۔ ۲۔ جیر دنگ۔ ۳۔ چل ایت۔ ۴۔ دگ۔ ۵۔ نہ رل ایت، ھوار نہ ریت  
۶۔ واڑ، گردگ۔ ۷۔ اشتاپ، نبوت۔ ۸۔ دردگ، بد۔ ۹۔ بے ایمان

سر بُر جان ائے نئے میں دیسہ رندے  
روح ائے خیس (۱) کھانا ائے جھیکو (۲) اشتئی تندے

زڈیں گول سوت ائے لال چھے انجیں (۳) شوش (۴)  
مئیں دلڑی زیستے نئے مناں اشتنے ہوش ائے

گریویں (۵) پھکال مئے چھیں دعویٰ  
میزدال و فساں نواں تھر آگندال وہاں (۶) ائے

گریویں چھکال مئے چھیں دعویٰ  
یزدی و فسیت شی (۷) مناں گفتہ وہاونے

تھر اسورت داش مئیں اللہ پاک ائے  
میں سیکال (۸) دستاں تئی دیم اشاك (۹) ائے

رکھاں بیار دئے او! مئیں دا تزاور اکھئے  
گوں تھوجو فوچی میں مار (۱۰) تئی رو نق ڈا (۱۱) کھئے

لوٹ دعاے کھینڈاں (۱۲) رب گھنیت اوں  
نئے تھر اجزان گندال نئے دل شیشث اوں

۱۔ ختم کنگ ۲۔ آخر ۳۔ جتاں، اکھیاں ۴۔ تاشا، ووز، چیم ۵۔ دکہ ۶۔ واب  
بجے۔ گھنیت ۸۔ دستائی تاپینگ ۹۔ رثناں ۱۰۔ مارا ۱۱۔ وش کھنیت ۱۲۔ در گھنیت

مُعْتَدَلَةٌ كَارَالِ رَبِّ جَوَالِ كَعْصَمٍ  
مُدْسَتٌ ءَ تَهْيَرِ غَالِ تَوْمَانَ شُوشَ مَزَاكَعَشٍ

دُوْسَتٌ ءَ دَلَنَهِ اِيْسَ كَلَ قَسْمَتٌ كَارَالِ  
مَئِنِ دَلَزِيِّ تَعْكَلَنِي (١) چَحْمَمَ مَئِنِ نَوْذِي گَوارَالِ

تَوْرَكَهَالِ بِيَارَدَنَےِ مَئِنِ بَرِي (٢) لَوَّاْثَا  
مُتَهْسَنَيِّ مَاتِ ءَ نُوكَرَ تَهْرَادَائِنَيِّ تَحْوَثَا

مُقْرِبَانِ بَاتَالِ وَلَيِّ مَالِكَ رَازَنَےِ (٣)  
تَهْرَاجِيَّتِ اِيْثَ اِمْرِي (٤) خَوَدَ تَحْوَسْهَنْدَ لَبَازَنَےِ

بَازَمَهَ چَحِيرَتَنَےِ تَعْكَلَنِي رَوْحَ ءَزَخَمِيِّ بَازَالِ اَوْلَانِي (٥)  
لَيُوكَهَنَانِي ڈَوَمَرَ پَھَالَ اِيْشَانِ بَشَكِي (٦) مَوَلَا

اَنْيِسَ دَهَ مَنَاغَ اِيْسَ مَسَأَگَ (٧) رَوَانِي  
ما سُوْچَالِ دَلَزِيِّ كَلِيْسَ پَچَءَدَهَ تَحْسَانِي

بَلُوْمَيِّ مَيِّ چَحُورَوْ مَعَ دَلَزِارَازِيْسَ

تَوْلَذِيَّاً گَولَ ما تَهْرَادَولَتَ بازِيْسَ.

دوست روغ ایں م دیانی شاند (۱)

تو انہ س پہ کھس (۲) مئے چُنی پاندا

تودہ کھڑوٹی م تئی جھنڈ کاں گندال

تئی چھاں دہ مزیناں گلگل بیغاں

جوڑا (۳) واہاں م آہاڑ گرماں

دلڑی کھشناھے سر سمخ چھماں

زیر گھڑی (۴) گوں نو خیں ویس اع

آجکل چھوری کھنخاں جبرا کیس اع

گوانسی وہاواں چے عادہ سُی آں

تونخے (۵) جرگہ ممبر م ملزم تئی آں

اللہ پاک نے کارے جوڑیں

مئی ساوی (۶) مژد عسریں عھوشیں

نندال گریاں (۱) م لوتاں دعا یے

یا نہ ساریں رب دائی شفایے

۱۔ شادت ۲۔ بازاں ساپ بجن ۳۔ کا گیگر انی جوڑی بزاں لنگار ۴۔ دتو

۵۔ بزاں توئے ۶۔ بزر و بزاں دوست ۷۔ گریوں اں

لڑی نیام امرگ اُرندیں  
 بولو خ طو طامر شی پختے ہدیں  
 در خواست داشت مثل پیش ایں  
 تو وہ نہ جھٹے (۱) کا لڑی تی کار بیش ایں  
 تو منال د فڑی خلقاں دئے  
 تی سر نیکاں تو نزیں (۲) کشمیر ملکاں دئے  
 نال تراکاڑت ماہ بیخ ایں  
 شون دئے ماہیں دیم تھرا دروہی "حسن شاہ" بیخ ایں  
 منال ارمائیں تی سیر بیخ ایں  
 شون دئے ماہیں دیم تھرا دروہی "گھبڑا" بیخ ایں  
 رکھاں بیدارے تو بلبل ایرانی  
 شون دئے ماہیں دیم اُدر وہی تھرا انگلیں بیخ ایں  
 بلوں میں چھوری تو منگل پڑا وحیاں کھیں  
 مدائنے دستاں نیں تو سماھے ہاں کھیں  
 بلوں میں چھورو تھرا انگلیں پڑا وحیاں کھیں (۳)  
 منگل رکھری ایشاں ار تھرا اسے ہاں فی (۴)  
 اندو بیخ جو خواہ سر سلیمان کوہ اگھڑا دہمیں بزرگ ایت جو حیاں بہت دنیاں سائے ہاں بہت



واحد بزدار ماں 1959ء "سلیمان کوہ" عودی بوت، نیشنل  
انٹریو ٹوٹ آف پاکستان سندھ یونیورسٹی اسلام آباد میں اسٹارڈ  
انت۔ آئی یونیورسٹی کتاب چھاپ بوگ انت کہ آئیش انت۔

۱۔ قدیم بلوجی شاعری کا تقدیدی جائزہ  
۲۔ شایعہ  
۳۔ یاتانی تاک (روز بند)

چریشاں ابید آئی دھر کتاب "شیرے ایراد" "بلوجی گال  
ع گالبند" "جدید بلوجی شاعری سے انتخاب" فرانز کافکا ناول "ڑائل"۔  
رجائیک ہے "جدید بلوجی شاعری کا آغاز و ارتقاء" پہ چاپ ہے  
جریدگ انت۔