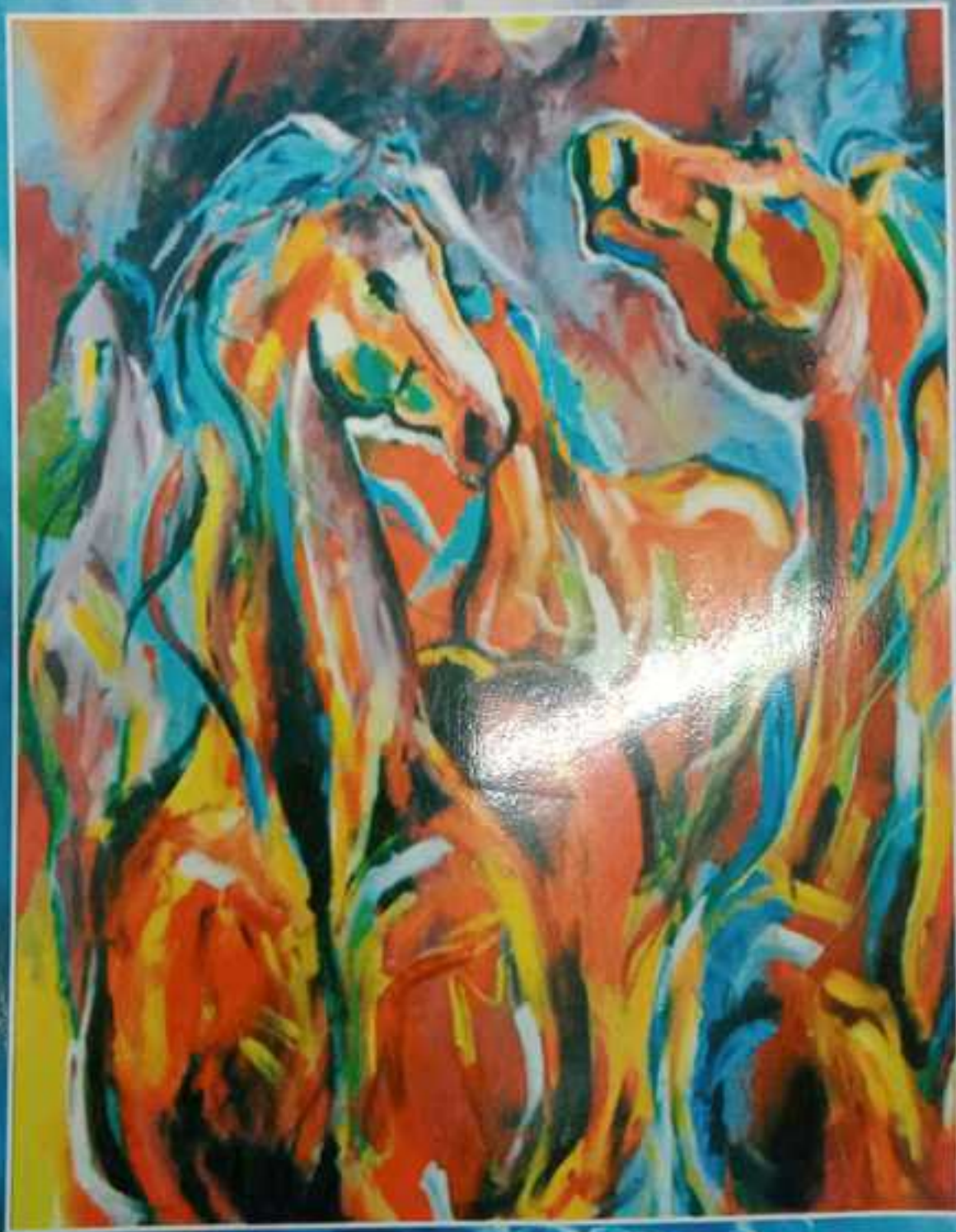


# گیدی کسے (اولی)



لانگ ور تھ ڈیز / ملک محمد پناہ

---

# گیدی کسو

(اؤلی)



لائگ ورتھ ڈیز

(ملک محمد پناه)



بلوچی اکیڈمی کوسٹہ

---

## © بلوچی اکیڈمی کوئٹہ

گیدی رکتو (اولی)	:	کتابء نام
لانگ ورتھ ڈیز	:	بشہ کار
ملک محمد پناہ	:	رجانکار
میڈم نسرین	:	پروف وانوک
نذر بلوچ	:	ڈیزائننگ
گواہرام بلوچ	:	کیوزنگ
یونائٹڈ پرنٹرز کوئٹہ	:	پرنٹر
1968	:	اولی چھاپ
2014	:	دومی چھاپ
500	:	وانگ
200 کلدار	:	نہاد

ISBN: 978-969-9768-27-9

## لڑ

اولی بہر ہوار سواریں کسو تا کہ دیم ۳ تاں ۱۰۶

- 9 سرلوز
- 15 ۱۔ سیار لیں مرد
- 15 ۲۔ نیم چیز غ و بج
- 16 ۳۔ ہواں بادشاہ کہ دیم و دانغے آئی
- 17 ۴۔ بادشاہ جنگھ و ہواں مرد کہ دراہیں شف آف لاف غ پتہ
- 18 ۵۔ دیرہ غازیخان و شکار بود و مل
- 21 ۶۔ مرد، زال، مزار و تھونغ
- 23 ۷۔ چیاریں مرد کہ زالے و بت ٹاہیت اش
- 24 ۸۔ سر یالیں چھوڑو
- 28 ۹۔ سے بے اکل
- 32 ۱۰۔ ہواں شفا نگھ کہ بادشاہ پیشہ
- 34 ۱۱۔ نادر شاہ و پیرا
- 38 ۱۲۔ بادشاہ بچھ، وزیر، کوتوال و ٹھیہ
- 42 ۱۳۔ سے بے دروریں ٹنگی
- 43 ۱۴۔ شاہزادہ، شفا نگھ و نینا بانی
- 53 ۱۵۔ دریس پیغمبر و آئی و چھلیں چکھ

- 59 -۱۶۔ بادشاہ و چہار دُوز
- 62 -۱۷۔ دو ستین و شیرین
- 64 -۱۸۔ کلات ۽ عبداللہ خان و سامری ۽ ادھر شیخ
- 67 -۱۹۔ بے ایمانیں ملّا
- 69 -۲۰۔ کسمت پری
- 72 -۲۱۔ جو فخوریں وزیری
- 73 -۲۲۔ شاہ جہان ۽ پیرا..... سری بہر
- 76 -۲۳۔ شاہ جہان ۽ پیرا..... دُوقہی بہر
- 79 -۲۴۔ تو تا ولالی
- 91 -۲۵۔ شاہزادہ نہال و ماہی
- 97 -۲۶۔ پیغمبرے ۽ ڈکھ و ویل
- 100 -۲۷۔ کسمین ۽ عبداللہ شاہ
- 102 -۲۸۔ حضرت موسیٰ پیغمبر ۽ کسو۔ اولی۔ نیزار و ہزگار
- 104 -۲۹۔ حضرت موسیٰ پیغمبر ۽ کسو۔ دُوقہی۔ ملا فقیر، آسک و مار
- 108 -۳۰۔ حضرت موسیٰ پیغمبر ۽ کسو۔ سکی۔ پشمان، ازوار، دراکان و پھیریں مرد
- 109 -۳۱۔ ابادشاہ ۽ ڈکھ و ویل
- 114 -۳۲۔ حضرت علی ۽ کسو۔ سری بہر
- 116 کڈی بہر
- 117 -۳۳۔ ہدیانی ۽ کبزی کا کڑسر ۽ جگلو ۽ پیرا
- 119 دُوقہی بہر..... بلوچانی تاریخی داستان
- 120 -۱۔ بلوچانی پختہ ورد

120	۲۔ بلوچ نم سیستان ء
122	۳۔ میر جلال خان ء موت و بلوچانی مکران ء نند و نیاز
122	۴۔ کچی ء جنگ
123	۵۔ رند و الاشار ء شدت — سری
128	۶۔ رند و الاشار ء شدت ..... گڈی
130	۷۔ الاشاریانی گجرات ء روض
131	۸۔ لیغاری و دریشک ء بن و پھذ ء رکتو
132	۹۔ دل ملخ ء رکتو
134	۱۰۔ چہاریں کلانی پیرا
143	۱۱۔ میر چاکر ء سیوی الف و پنجاب سرء جلو
146	۱۲۔ میر چاکر ء جنگ و موت
147	۱۳۔ بالاچ و بلیدیانی رکتو
149	۱۴۔ مزار یانی پیرا
161	سیسی بہر..... شمس
162	۱۔ دو شین و شیرین ء شمس
167	۲۔ لیل و مجنون
173	۳۔ بانز و کپوت..... حضرت علی ء رکتو
175	۴۔ حضرت علی ء تکلیالی
178	۵۔ نواب جمال خان لیغاری ء مرک ء ارمان

## سر لوز

اے کتاب کہ شمعے دیم ۽ انت، یک زبان کوا سیں انگریز ولجہ لانگ ورتھ ڈیمز ۽ کتاب ”اے ٹیکسٹ بک آف دی بلوچی لینگویج“ A TEXT BOOK OF THE BALUCHI LANGUAGE ۽ نیامی بہر انت۔ نام کہتیں کتاب ۽ سے بہر انت۔ اولی بہر ۽ بلوچی گرامر، دومی ۽ بلوچانی گیدی کسو اوسمی ۽ بلوچی انگریزی لوز بلد (لغات) ہماں زمانگ ۽ کہ ولجہ لانگ ورتھ ڈیمز ۽ بلوچی زبان ۽ بارو ۽ پٹ و پولی کار گرت، آں و ہد ۽ بلوچی نے نوشتنی زبانے بوتہ اونے بلوچی ۽ راوتی چند ۽ رسم الخطے بوتہ۔ پیشکا ولجہ ڈیمز ۽ وتی کتاب ۽ ہر سیں بہراں رومن رسم الخط لاف ۽ نوشتہ گتہ۔ ہو کہ انگریزاں ہندی زبانانی پٹ و پول و تی حاکی بند و بوجال محکم کنگ ۽ خاطر ۽ کرتہ۔ بلے مارا اے و ہد ۽ گوں آہانی تیت و مقصدان کار نیست انت بلکہ ما اے بارو ۽ آہانی کرتگیں کارانی منت و اڑوں کہ آہاں بلوچی زبان ۽ مزنیں گنج و مڈی ۽ نز آورتہ، پنا اشتہ۔ او بلوچی زبان ۽ لوزانگ ۽ دیم ۽ برگ ۽ واسطہ مئے رہ در بری گتہ۔ انگریزانی حاکی عہد و باری ۽ ہر انگریزے کہ بلوچی زبان قیل کنگ ۽ نہمت کنگت ہمانہی ۽ اے کتاب الم ۽ وانگی ات۔ چونادی یک قوم و راجے ۽ تب و وڑ او آنہی ۽ دودور بیدگ ۽ زانگ ۽ پہ زبان ۽ زانگ الم انت۔

پیلویں کتاب ۱۹۲۲ء ۽ چھاپ بوتہ اونوں بید آج مزن مزنیں لائبریریاں دگہ جج ہندے ۽ دست نہ کپیت۔ پیشکا بلوچی اکیڈمی ۽ مارتہ کہ اگہ اے کتاب ۽ نوک سر ۽ نوکیں

رسم الخط لاف ۽ چھاپ کنگ مہ بیت تہ اے لوزانگی گنج کہ یک در آمدیں واجکارے بہ  
 گواہ بیت۔ ہے لیکھ ۽ بیات ۽ اکیڈمی ۽ کارمستراں ہے کتاب ۽ گیدی کسوانی بہرہ  
 نوکیں رسم الخط لاف ۽ تریگ ۽ خدمت منی ذمہ ۽ کت او من اکیڈمی ۽ زمان ۽ پد ۽ گیدی  
 کسوانی بہرہ ۽ شہ رومن رسم الخط ۽ ترینت نوکیں رسم الخط لاف ۽ سنبہیت۔

پش کہ من اول سر ۽ گوشت کہ اے کتاب اصلیں کتاب ۽ دومی بہرانت۔ او  
 اے بہرہ ۽ جندی سے کرداں بہرانت۔ اولی کرد ۽ ہماں کسوانت کہ بلوچ اوسمان ساد  
 تیری واسطہ چوندگہ راج و قوماں گوشت ہے کسوانی تہ ۽ لس مردم ۽ ابید، بادشاہ و پیر  
 پیغمبرانی کسوانی ہوارانت۔ بلے اے کسوانی ذول و بھیر شہ دومی راج و قومان گیدی  
 کسواں، کمیں فرقے داریت او اے فرق بلوچ قوم ۽ راجی زند او دور و ربیدگ ۽ سہرا  
 کنت۔ یک کسواں ۽ لس مردم ۽ بارو ۽ انت، بادشاہے ۽ بارو ۽ انت یا کہ پیر پیغمبرے  
 ۽ بارو ۽ بلوچ ۽ راجی زند او دور و ربیدگ ۽ شہ ہورگ نہ انت۔

اے کتاب ۽ دومی بہر بلوچ راج و تمنانی تاریخی و دپتری نمیں رند و پیرانت۔  
 ہے تاریخ نمیں دپتر ۽ جے دروگ انت و چے راست؟ ایشانی بارو ۽ من کہ لہرانک ۽ یک  
 نیم بلدیں شاگریے ان، جی گوٹگ ۽ لائق نہ ان بلے بلوچ قوم ۽ راجی زند او دور  
 ربیدگ ۽ بارو ۽ اے تاریخی نمیں رند و پیر امارا بازیں نشک و نشان پیش دارنت۔

سیسی بہرہ ۽ کردے شیر نوشتہ کنگ بوتکت۔ تانکہ یک در بلوچے اگہ وگہ جی  
 وانت مکت کہ گوں ہے کتاب ۽ وانگ ۽ بلوچی زبان ۽ اکھر زانکار بہ بیت کہ بلوچی  
 ردانک (نثر) ۽ ابید، تال حدے ۽ بلوچی شاعری ۽ دی پوہ بیت بہ کنت۔ اے بہرہ ۽ سری  
 شیر دو شین و شیرین یکنت، دومی لیلا و مجنوں ۽ سیسی بانزو کپوت ۽ شرع گوں حضرت علی ۽  
 چہاری حضرت علی ۽ تنکیالی، ۽ اونچی نواب جمال خان لغاری ۽ مرک ۽ ارمان انت۔

ایدا اے حمر سہرا کنگ باید انت کہ ولجہ لانگ ورتھہ ڈیمز ۽ بلوچی شاعری ۽ بارو ۽



یک جتائیں کتابے، POPULAR POETRY OF THE

BALUCHIS کا نام ہے۔ چھاپ کنائیہ او اے کتاب دی اے وہد ۽ بید ۽ بیج مزمیں  
لابھریاں دومی جاگہ ۽ پیدا نہ بیت۔ بے ہے کتاب ۽ وہد میر خدا بخش خان بھارانی مری  
پار ایٹ لاء ۽ شہ بے گواہ بولگ ۽ رکھتہ او پختیں سال پیش ایش راشہ رومن رسم الخط ۽  
نوکیں رسم الخط ۽ گوناف داتہ او "قدیم بلوچی شاعری" ۽ نام ۽ بلوچی شعراں گوں اردو معنہ ۽  
یزم ثقافت کوئے ۽ ملک ۽ گوں چھاپ کنائیہ اے کتاب ۽ نوکیں رسم الخط لاف ۽ تریگ ۽  
وہد ۽ من تاں وتی وں ۽ تہد گتہ کہ ہر لوز ۽ گال بھیر (لہجہ) اولوز بھیر (تلفظ) ہماں رنگ  
۽ کہ رومن ۽ مس نوشتہ انت نوکیں رسم الخط ۽ دی ساگی کیں بھیر ۽ تریگ بہ بیت او ہر  
لوزے کہ ادبی ہماں ہر ذولے ۽ نوشتہ نگ بوت۔ درتیں کتاب ۽ تہ ۽ ہماں ذول ۽ وشہ  
نگ بہ بیت۔ من اے حالور مقال کہ اکثرین تہد و خیال داری پدی شہما گندت کہ  
بازیں جاگہاں من ہے روند ۽ رند گیری کرت نہ گتہ۔ ایسی سبب منی ناول گوشہ نہ انت  
بلکہ کتاب نوشتہ کنوکیں ولہجہ ۽ جند، یکیں روندے ۽ بڑت نہ گتہ ہے وڑیں کردے لفظ  
ایش انت، (چاچہز، چھاچہز)، (پتھی، پتی)، (پھوانکھا، پھوانکا)، (کول، کھول)،  
(بتھی، بتھی)، (مچ، مچہ)، (کوسٹغ، کوسٹغ)، (چرغنت، چرغنتھ)، (تھر تھو، تھر تو)،  
(لہد، لہد)، (وتی، وتی)، (چپوں چھوں)، (تیکھی، تیکھی)، (اشکد، اشکدھ)،  
(آزمان، اژمان)، (کانڈ، کھانڈ، کھانڈ)، (چھاٹ، چھاٹھ)، (کھنت، کھنتھ، کھنتھ)،  
(پھوشاک، پھوشاک)، (یکے، یکے)، (دراکھان، دراکان)، (بیرکھد، بیرکھد)،  
(تھنناں، پھناں)، (نمغ، نمغ)، (پہناڈ، پہناڈ)، (بکال، بکھال)، (ڈستھ، ڈستھ)،  
(گھنت، گھنتھ)، (میلہ، میلہ)، (کواہ، کھواہ)، (کزمیر، کزمیر)

ہے رد ۽ کردے لوز کہ عربی و فارسی گوشگ بنت، ہماہان ۽ پنج کہ نوشتہ کنوک ۽  
جند بلوچی لوز پھیر ۽ پیم ۽ نوشتہ گتہ من دی سرنہی ۽ آنہی پد گیری گتہ۔ ہو کہ منی تب پختیں

لوزانی بھیرے بدلینگ نہ لوتہ بلے من ایش را بدیتی زانتہ کہ من نوشته کنوک ء تب عمل  
 وتی تب کار بہ بنداں۔ آں لوز ایش انت، (ہلم، حلم)، (ہال، حال)، (مقدم، مقدم)،  
 (کتار، قطار)، (نارا، نعرہ)، (زلم، ظلم)، (سورت، صورت)، (کول، کھول، قول)،  
 (دوا، دعویٰ)، (متبل، مطلب)، (کسو، قصہ)، (اکل، عقل)، (سدا، صدقہ)، (کینہ،  
 قید)، (رزک، رزق)، (ادالت، عدالت)، (شرا، شرح)، (کبلہ، قبلہ)، (ذآ، ذعا)،  
 (آلم، عالم)، (انام، انعام)، (اجب، عجب)، (ماجون، معجون)، (ساد، سعد)،  
 (سندوک، صندوق)، (کسمت، قسمت)، (ارز، عرض)، (ہیران، خیران)، (کراز،  
 مقرض)، (ازت، عزت)، (تاریف، تعریف)، (گران، قرآن)، (مہل، محل)،  
 (توتا، طوطا)، (ایو، عیب)، (کافلہ، قافلہ)، (موتبر، معتبر)، (بندا، بندہ)، (روپیا،  
 روپیہ)، بلے ہمے لوزانی تہ ء کردے لوز ہر دوئیںں بھیراں نوشته کنگ بوتگنت ایشاں ء  
 من دی تریگ ء و ہد ء ہر دوئیںں بھیراں نوشته گرتہ، چُش کہ، (عالم و آلم)، (شرع و شرا)،  
 (دعا و دوا)، (عاشق و آشق)، (تاریف و تعریف)،

کردے لوزانی تریگ ء من ولجہ ڈیمز ء لوز بلد ء مدت کہتہ۔ ہمے لوزان ء  
 آں وتی ردا تک ء تہ ء بلوچی لوز بھیر۔ (تلفظ) ء وڑ ء نوشته کتہ بلے لوز بلد لاف ء عربی ء  
 فارسی بھیر ء نوشته کتہ۔ پمیشکا اے درگت ء من آنہی رند گیری اشته داتہ او ہمے لوزان ء  
 اصلیں شکل و بھیر ء نوشته کتہ ہنچو کہ ولجہ ء چند لوز بلد ء تہ ء آدرتہ آں لوز ایش انت،  
 رُوح، منظور، اظہار، صلاح، راضی، نصیب، حضور، حلال، وطن، علم، حاکم، عید،  
 عوض، صدا، حلب، حمزہ، رعیب، عمر، حرکت، معاف، فاتحہ، ضامن۔

”ء و ء“ ء کار مرزی من ہماں وڑ ء گرتہ ہماں وڑ کہ مرچاں مئے زانتہ کاریں  
 ندکار کنگ ء انت۔ بازیں جاگہاں شما ”ء“ ء بدل ء ”آ“ کنتہ۔ ہمے آسہر ہندے ء  
 کہ کار مرز کنگ یوتہ اودا اے ”آت“ ء معنا دنت چُش کہ ”کھے آ“ بزاں ”کھے آت“

بازیں جاگہاں نیم کوٹیں لوز آ تلگنت چش کہ ”جکھ ء را“ ء بدل ء ”جکھ ء ز“۔ من  
 ”جکھار“ نوشتہ کنگ ء راست نہ لیکھاں ”پھجی“ ء او ”پھجیا“ دو جتا جتا کیں معنا دارنت۔  
 ”پھجی ء“ یک جاہی یا ہواری ء معنا دنت او ”پھجیا“ پھج آ رگ او درستی راستی ء واسطہ  
 کیت۔ ہے پیم ء ”آ نہی ء شہ“ ”یا آ نہی ء تہ“ ء جڑوم ء بازیں ہنداں۔ ”آ نہی ء ش“ یا  
 ”آ نہی ء تہ“ دی ولجہ ڈیزر ء پدگیری ء نوشتہ کنگ بوتہ۔

وانوکاں ء ”جوانیں“ او ”جوان این“ ء فرق دی معلوم ہوگ لولیت۔ ولجہ ڈیزر ء  
 ہے وڑیں لوزاناں رو من ء تہ ء یک پیم ء نوشتہ کتہ بلے من ہے لوزانی کارمرزی ء ڈول ء  
 ایشان ء جتا جتا کیں بھیران نوشتہ کتہ۔ پیرگ ء ”یں“ صفت ء وڑ ء اصلیں لوز ء رند ء  
 کیت۔ چش کہ ”جوان یا جوانیں“ ”گندگ یا گندگیں“ ایشانی معنا سہرا انت البت ”جوان  
 این“ یا ”گندگ این“ ء تہ ء این ”انت“ ء معنا دنت۔

”من“ ء لوز ء ولجہ ڈیزر ء سے جتا جتا کیں وڑاں نوشتہ کتہ۔ جاگے آں ”من“  
 MAN نوشتہ کتہ، جاگے ”من“ MAN او جاگے ایوک ء ”م“ MA اے رد ء دی من  
 ولجہ ڈیزر ء رند گیری کتہ۔

من ایشی فیصلہ ء پہ وانوکاں کلئیں۔ کہ شہ ایشاں گجام رہند راست انت وکجام  
 رد ہر ردے کہ وانوکانی نظر ء بیانیہ تہ باید کہ ایشی بارو ء اکیڈمی ء معلوم دار کنت تانکہ  
 دیتر ء ایشی گرو دار کنگ بہ بیت

گڈ سراں من وتی براہندگیں ولجہ صورت خان ء منت واری ء نہ شموشاں کہ  
 آ نہی ء اے کتاب ء تریگ ء من ء گوں پہک دلی ء گنگ دات۔

محمد پناہ

10-12-68

اوّلی بہر

ہوار سواریں کسو

.....۱.....

## سیار لیس مرد

بادشاہے ۽ پھول گھٹہ۔ ”دوازده که دور و گدا چکر سر کھئے؟“

یہ مردے ۽ گوشتہ کہ ”دہ سر کھئے۔“

تھی سر بھڈیں سیار لیس امر دے ۽ گوشتہ کہ ”دو کہ شتہ گدا چھی نہیں، ساون چیترا کہ ہور

مہ کواری گدا دوازده بیچ کار ۽ نہیں“

گدا بادشاہ ۽ گوشتہ ”تھو سیار لے، تھو منی وزیر بی“

.....۲.....

## ہم چیز غ ۽ بیج

بادشاہے ۽ وزیر ۽ رہکم ۲ داتہ کہ ”پھی بیج ۽ من ۽ بیار دے“

وزیر تھر تو آختہ لوغ ۽، مونجھا پتو شتہ۔ وزیر جنکھ ۽ اثر و ثی پھٹ ۽ پھول گھٹہ

”تھو پرچے مونجھائے؟“

پھٹ ۽ جواب داتہ ”مونجھاں کہ بادشاہ ۽، م داتہ کہ ہم چیز غ ۽ بیج ۽ روش نک

۽ من ۽ بیار دے۔ نہیں من ۽ ہو کر بیج دست نہ کھٹی“

جنکھ ۽ گوشتہ۔ ”تھو مونجھائے بی۔ بانکھو ۽ بیج ۽ من ترا دیاں۔ تھو بہ و فس۔“

۱۔ سریالیں ۱۱ حکم

وزیر شٹو وپتہ، دھاوئیے۔ دل نیا نواں کنتری ایازاں۔ ”کل ایازاں بانگھا ہو کر  
بج جکھ من ء دانہ دا؟“

شف، روش پیتہ۔ بانگھو ء جکھ ء یہ کد ہے آف پھر گھٹو داٹھی۔ وزیر ء زر قوم  
برہتہ گو بادشاہ ء گوشتہ ”بج ہمیش ایں۔“

بادشاہ ء گوشتہ ”تھو بے شک سیار لے، کہ آف بی تہ بج کار ء اتیں، آف  
بی بج کار ء جی نہیں۔“

.....۳.....

## ہواں بادشاہ کہ دیم ء دانغے اٹی

بادشاہے اٹ کہ دیم ء دانغے اٹی۔ بازیں تو یواں ۳ درمان گھٹہ ڈراہ نہ پیتہ۔  
روشے ء یہ تو یوے ء گوشتہ کہ ”تھو چھوڑہ ے بھا گر گھٹہ۔ آ نہی بج ء کھٹہ۔ اودانغ  
چکھابند، گڈا تھی دانغ ڈراہ بیٹ۔“

بادشاہ ء ہوکا گھٹہ ملک ء۔ کیھے شذ یغیں مردے ء وٹی بچھ آر تھو شوختہ گو بادشاہ  
ء، زر پتو شٹھی۔ بادشاہ بلم داشہ کہ ”چھوڑو ء برٹ کوٹونیا نواں کھٹہ“ بادشاہ آدمیان  
برتھو۔ کوٹونیا نواں گھٹہ۔ گڈا بادشاہ ء دل ء کنتری گھٹہ کہ ”چھوڑو نہیں سر پھڈیں چھوڑو  
ایں اغسر گریغ ایں کہ مہ گھٹانی۔“ وٹی مردے ء رکھم داٹھی کہ ”بروڈیٹ چھوڑو ء گندیٹ،  
چھوں کھٹے ایں؟“

مردے آختو بادشاہ ء ۵۰ حال داشہ کہ ”چھوڑو گریغ جی نہیں، سے لیکھاں ڈغار ء  
کھٹہ دو دھار کنت، کیھے کھلی داشہ“ بادشاہ وٹ کھڑو پتو آختہ، اتر چھوڑو ء پھول گھٹھی کہ  
”تھو پھر جے لیکھاں گھٹے؟“

اگر تئی۔ ایازاں۔ ۳ جی۔ ۳ طیبیاں۔ ۵ حال۔

چھوڑو ۽ جواب دانه که ”واثره من لیو کھنغاں“۔

بادشاہ ۽ گوشتہ که ”من ۽ حال ۽ دے سدھانغ ۽“۔

چھوڑو ۽ گوشتہ که ”یہ لیکھائے، منی مات پھٹانی این کہ آرتھو من ۽ گو رتھو تو ختہ  
اش، زرکتو شمعوت، یہ لیکھائے تنغ این کہ تھو ملک بادشاہ ہے، تھو دی میں خون ۽ تھر  
نیے۔ تھو دی من ۽ کتغے کھشغ سانگ ۽۔ یہ لیکھا میں ہدایغ این۔ میں من ۽ پیتہ مات  
پھٹانی ہیل، میں من ۽ پیتہ بادشاہ تھنی ہیل، میں من ۽ ہدائی ہیل سر آخت، تھی نیست  
این“۔

گذا بادشاہ مہروان پیتہ آ نہی چکھا، موکل دانی گوشتی۔ ”زر دی بشکاں تھی  
مات پھٹانی“؛ بادشاہ شف ۽ وپیتہ، بانگھا کھر وپیتہ، ہدائی امر کہ پیتہ، دایغ دی ذراہ پیتہ۔

.....۴.....

## بادشاہ جنکھ و هواں مرد کہ ذراہیں شف آف لاف ۽ پیتہ

بادشاہ ۽ جنکھے اش، گوشتی کہ ”هواں مرد ۽ رجنکھ دیاں کہ دریا لاف ۽ چھلو ۽  
جیراں کھشی، شف ۽ اندر ۽ بی۔ زندغ ۽ آختہ تہ جنکھ سیر کھناں دیانی، مرتھہ گڈاشہ۔“  
بازیں مرد مرقھو شف۔ روشے ۽ یہ مردے شف، زندغ ۽ تھرشف آختی۔ بادشاہ ۽  
گوشتہ ”باکی ابا ز مرد کہ مرقھوت، تھو چوں زندغ ۽ آختغے؟“

مرد ۽ گوشتہ ”کھو ۽ آس رو بیٹہ ۵، من وئی دل گو آس ۽ داشتہ، من پھوانکھا

زندغ ۽ آختغاں“

بادشاہ گوشتہ ”تھو وٹ ۽ رسیکھ آس ۽“۔

باز باقی۔ ۲ روک۔

مردء گوشتہ ”بادشاہ! م دریا لاف ء آس کھوہ چکھا، من وٹ ء رچول سیکہ؟ تہ  
 بادشاہے، زور نختے میں زردار ء وٹ ہذا کھنت“  
 بادشاہ آ نہی ء رجواب داتہ، تھر ٹولوغ ء آختسی۔ جنکھ ء رگوشتمی ”من ء و ہر وہ  
 پیارے دے“

جنکھ ء گوشتہ ”دائیں تھسی و ہر و تیار نہ پیشہ“  
 جھلے ء پھذا تھی برے بادشاہ ء و ہر ولویشہ کہ ”میں و ہر ء پیار دے“  
 گڈا جنکھ ء گوشتہ کہ ”تھی و ہر و تیار نہ پیشہ۔“  
 سیمی برے و ہر ولویشی۔ جنکھ ء گوشتہ ”بادشاہ سائیں! تھافغ ماڑی چکھا این آس  
 ماڑی بن ء این، تھافغ تھفسی نغن ء پھشوں۔“  
 بادشاہ ء گوشتہ کہ ”تھافغ ماڑی چکھا این، آس ماڑی بن ء این۔ ہویں تھافغ  
 چھوں تھفسی؟“

جنکھ ء گوشتہ ”آں مرد دریا لاف ء اث آس کھوہ چکھا اٹ، آل مرد ء چھوں  
 وٹ ء رسیکہ آس ء؟ تھو بادشاہے بادشاہی نخن یکھ این۔ تھو نخن کھنفت گو وٹی دف ء، گو  
 وٹی زوان ء۔ اے..... ر..... گیس بے زواری مہ کھن۔ شہ ہذا تھرس“  
 بادشاہ ء گوشتہ ”تھو جنکھ ء من ء دروغ بند کھشہ۔“  
 بادشاہ ء جنکھ سیر کھشو داتہ، آ نہی مرد ء ر.....

.....۵.....

## دیرہ غازیخان و شکار پور ء مل

دو مل آخت، یکھے نشتہ شکار پور ء، یکھے دیر ء۔ سر پکتہ ہواں شکار پور والا

اے رنگیں س: دیرہ غازی خان۔



مل کہ ”مس ہواں دیرو والا مل کنداں“۔ آختہ دیروء، پھول کھٹی کہ بکھو بندی  
 ہواں مل۔ کھسے ء ڈسہ کہ پھلاں محلہ بندی۔ گڈا کھٹی آنہی لوغء، اڑہواں مل زال ء  
 پھول کھٹی کہ ”تھی مرو تھا ٹوٹھ“

زال ء گوشتہ مکیں مڑھسہ دارء، دار مچ کھنت، چنت کھسے۔ گڈا زال ء وٹی  
 بکھ ء رگوشتہ کہ ”ہواں مشک کہ اندرء مڑھی ء کھپتہ، تھو شیشن ء پھوہے درء کھس بیاری،  
 نواں بوء کھنت۔“

آنہی ء کہ شٹو، نیزغ ء گو پھو بیٹی، درء کھشٹو آر تھی۔ گڈا شکار پور والا مل ء  
 دل ء گوشتہ کہ ”بکھہ این نی، اختر زور این نی، گڈا آنہی چند ء رہنتر زور بی؟ مس  
 برداں جیند ء کنداں، ہموڈا بردانی، کہ تھی کھس مہ کندی۔“ گڈا پھول کھسہ شہ آنہی ء  
 بکھہ ء کہ ”تھی پھٹ دار جغ ء تھاں پکؤ ء شہ؟“

گڈا مل سر کپتہ، شہ آنہی ء ر پھو شٹو دیشی، کہ آن مڑگا ڈا پھر کھشو چکشی ء آرزغ  
 این۔ مل ء لٹو پھڈی گا ڈا کپتہ۔ چکٹو، داشتو پھر تھی۔ گڈا آن دیرو والا مل گواں اجشی  
 کہ ”تھو کئے اے، مکیں گا ڈا دشتی ء؟“

آنہی ء گوشتہ کہ ”مس ہواں شکار پور والا مل آل، پھہ تھی مڑغ ء آتھاں“  
 گوشتی ”بیاجڑوں، شہرء مڑوں“  
 آنہی ء گوشتہ ”نہ، مس تھو ہمیند امڑوں“  
 گوشتی ”گواہ ایڈا کھس نہیں۔“

گڈا یہ پھیریں زالے کھاری ء سر چکھانغن ء برغ این بچھ ء کھپتہ بگ ء  
 چارینخت۔ ہر دو ملال گوشتہ کہ ”تھو مکیں گواہ بی، ماہمیند امڑوں“  
 گڈا آنہی ء جواب داتہ کہ ”مکیں بچھ ء رغن ء دیر بیٹ، شواہویں ڈغار

گواکھ

گھملا ۽ پھٹت، اير کھنڀت مٺين دست دل ۽ چڪها، گڏا شوامردان ۽ ٻڙ ريت، هواں ذغار  
 چڪها۔ من گڏا شے گواه آں۔“  
 گڏا هواں ذغار گھملا، پھڻو دست دل ۽ اير گھڻه اش پھير وٺڻ پئج ۽، گڏا

رہنعت مردان ۽۔

گڏا ديم ۽ هواں بگ جت ۽، که پھير ٺڏ پچھ اش، ديشو گوشتہ ”براء و مٺين  
 ماٹ ايوکھ کھاقت، نين تھي شتر ے دی۔ گون ايس ني، که مردان ۽ پھير اغت“ آئي ۽  
 شھر سہ، که نواں مٺين بگ ۽ جت برنت هواں شال که پھشت اش، زرتھو، نشمتلي، گڏا  
 ڏاچياں گران ۽ شڻ۔ هواں شال لاف ۽ مان کھنان ۽، هواں تھيوغين بگ شال لاف ۽  
 مان کھڻي۔ زرتھو بھري بستھي، سر چڪها کھڻو بھدا شئي۔

گڏا يہ ہر گوش آڙ بھري ۽ در آت۔ سر بڙا بانزے ۽ جھڻي داٿو۔ برتھہ هواں  
 بھري۔ بادشاہ جنکھ نشمت مٺل ۲ سر ۽، بڙ ۽ واجا بھڻي، لُختہ هواں بھري شہ باز چنگال،  
 بادشاہ جنکھ م ٻھماں آختو کھپتہ۔ بادشاہ جنکھ گواں جتہ وٺي دائي ۽ رکہ ”بيا مٺين چھم ۽  
 کٺارے کھپتہ۔“

آختہ کہ دائي چھم لٺين تھڻي، گديت کہ چھم لاف ۽ بگے مان رو چران ۽۔ گڏا دائي  
 رپتہ کھشان ۽ تھيغ ۽ مان کھنان ۽ شڻ، گڏا پھڙي برے کہ پيشہ۔ کھشتو، گوشتي ”تھڻي چھم  
 لاف ۽ بويں ہر آت۔“

اے گوشتہ کہ ”تھرا بشک ايس“ آں بگ تھني برتھہ دائي ۽۔

ل: ہر روش۔ ۲۔ محل

## مرد، زال، مزار و تھولغ

یہ کھشار کھشونے اٹ۔ زرتھ کھشتی، زرتھ کہ پھکا، مزارے آخت در کھیت  
 زرتھ لاف ء۔ راہک نشغٹ برز ء منہاں چکہ مزار گوشتہ ”ایر کھف، بیا جہل ء من  
 تھراوراں“۔

راہک ء گوشتہ کہ ”نیں من لاغر آں، چوں کہ آور ء گنوء وراں، لاند و باں، گڈا  
 من ء پور۔“

مزار برز و کھاخت گوشتہ ”من تھراوراں۔“

راہک رپتہ تھرس ء ژلاغر بیان ء۔ زال ء اثر مرد ء پھر سہ کہ ”تھراچون این،  
 آؤ ء دی ورغنے، گنوء دی ورغنے لاغر دی پتغنے“

مرد ء گوشتہ۔ ”مزارے برز و کھے من ء ڈر کھودا کہ من تھراوراں، من پھوانکا لاغر  
 پتغال، روشے ء ہواں مزار من ء وار تھ“

زال ء پھول کھش ”چہ وخت ء کھیت؟“

گوشتی ”نیر موٹی کھیت۔“

گڈا زال ء مردی پوشاک کھش، ماؤنے ء چوٹو، ہتھیار بستھو، ہواں زرتھ ء  
 آختہ، گندی مزار ہواں منہاں شینر ء اوشتائی این۔ گڈا زال ء گواں جہ ”اورا ہک!“

مرد ء گوشتہ ”جی واژہ ء را!“

زال ء گوشتہ ”بادشاہ چہ مزارانی ہکار ء۔ تھو پتھ اڈا مزار رندے و سہ پھاری کیں  
 پھیراری کیں؟“

راہک ء گوشتہ مزار ء ر "نیں چھوں کھناں، حال ء دیاں تہ دیاں؟"  
 مزار ء گوشتہ "ہڈائی نام ء من ء لکین، ہمیش اثر تھو کھے پھول ء کھنغ، اکیں؟"  
 گوشتہ "وزیر ایں بادشاہ ء۔" گوشتہ "نیں من ء لکیں۔"  
 مرد ء گوشتہ "تھو بی بہ اُکس، مس تھرا شال چکھا دیاں" مزار پوڑ و پتہ، شال پھیر  
 داہنی۔ گڈا جواب داہنی اوزار ء رکہ "مس مزار رند چہی نہ دیش۔"  
 اوزار ء گوشتہ "ہواں چہی نیں سیاغ کھتغ ایں، ہواں شال بُن ء؟"  
 گوشتہ کبیری بُنڈ ایں کھتغ ایں کہ مس بالانی ہنکر سانگ ء ہُگا چکوں۔"  
 آہنی ء گوشتہ "یہ گھیلے ماردی بھورین دے، کہ مس بادشاہ نیغ ء برانی، آں دی  
 حُک چکی۔"

راہک گوشتہ مزار ء ر "نیں چھوں کھناں؟"  
 مزار ء گوشتہ "نیں میں گوش ء بُردے۔"  
 گوش بُر تو داہنی۔ زال ء گوشتہ "مستھریں گھیلے ء بُردے۔"  
 مزار ء گوشتہ "نیں دوہی گوش ء بُردے۔" دوہی گوش دی بُر تو داہنی زال ء چتھنی  
 لہ کر "گیشتر پھر چہ نہ بُرے دے" اثر کبیری بُنڈ ء۔"  
 گڈا مزار ء گوشتہ "نیں میں دُمب ء بُردے۔" دُمب دی بُر تو داہنی۔ زال ء  
 گوشتہ "تھو کھمے بُر نغے من دت بُراں نیے بُراں گرانی۔"  
 گڈا پداش مزار ء۔ دیم ء تھولغ تھر تو آختہ اثر مزار ء پھول کھشٹی "تھنی گوش دی،  
 بُرٹی ایں تھنی دُمب دی بُرٹی ایں، ہون بہینان ء روغنے، تھرا چھون پیتہ؟" مزار ء جواب  
 داہنی کہ "بادشاہ پھوڑ میں چکھا کھتغت میں گوش دی بُر نغنت اش، دُمب دی بُر نغنت  
 اش، میں جند ہڈا اور بُر تھ۔"

لہ زوار یا سوار غصہ۔ علم

تھولغ ء گوشتہ ”لغور! تھرا زالے ء تھر سیتھہ، نہ بادشاہ ایں نہ پھوڑا ایں  
زالے ء گوشتہ دی ء موب دی بُد شغنت“

مزار ء گوشتہ ”مس وٹی پھنٹاں گو پھوڑ وزیر دیشوم“  
تھولغ ء گوشتہ ”زالے اٹ، بیا تھرا ہمسید ارانی“۔

مزار ء گوشتہ ”مس گول تھو بجاں، میں گور ء دی ریز ء پھرین وٹی گور ء دی  
پھرین“۔

گڈا ریز ء تھولغ ء وٹ ء دی مزار ء دی پھرینتھہ۔ شغنت زرتھہ ء۔ گڈا ہواں  
اوزار ء دیشہ کہ مزار ء تھولغ تھرٹی ء آرغ ایں۔ گوشتی تھولغ ء رکہ ”تھولغ! تھو بادشاہ ء را  
کول اداٹو شغنتے کہ مس چہاردہ مزار تھرا کھاراں دیاں میں کیجھے آرغئے ہواں دی لندا  
بٹائیں“۔

گڈا مزار ء پھداشہ، تھولغ دی چکھ۔ تھولغ سفر بستہ۔ پھاڈ بستہ، مرتھئی مزار  
لندا بٹا وٹی ہند ء شہ۔ زال مرد وٹی زرتھہ ء خوشی ء شغنت۔  
.....

## چیاریں مرد کہ زالے ء بُت ٹاہنت اش

چیار، مرد شف ء پہرا ۲۱ شغنت بادشاہ کبغ ء۔ ہمیشی پہرا درا کھان بئج آ۔ ۳  
درا کھان ء گوشتہ ”شف گزی نہ جی کھارے کھنان؟“ دارے جوڑ۔ تھو آں دی زال ء بُت  
ٹھا۔ کبھئی۔ سکیں جو ایں سورت ۳ دار جوڑ پنتھئی، گڈا پہرا پھیلو پٹی۔  
پھندی پہرا درزی کھر دیشہ۔ درزی دیشہ آدمی بُت جو پنتھ ایں۔ گوشتی ”میں مس  
جراں دوشاں ہمیشی جان ء دیاں“۔ جراں دوختو جان ء داشی درزی پہرا پھیلو پٹی۔

۱۔ قول۔ ۲۔ پہرہ۔ ۳۔ اٹ۔ ۴۔ صورت

گذا پھندی پہرا پیتھ سونا رول ۶۔ سونا رول ۲ گہنا ۲ جوڑ پیتھ تخت، آل دی ہند ۱۰  
کھفت -

پھندی پہرا پیتھ سید ۶۔ سید ۶ دُعا کھش کہ ”ہند ایندا! ایشی ۶ ساو ۶ دے“ آنہی ۱۰  
سابتھ -

گذا روش کہ پیتھ اے چیا ریں مرد پھہ وٹال اژ ٹخت - ہر کیھے ۶ گوشتہ کہ زال  
مٹغ این - ایٹال شٹو شرع کھش گو بادشاہ ۶ ”نیں ہواں زال کھٹغ این؟“  
بادشاہ ۶ گوشتہ کہ ”سید ۶ نہ لی، کہ نٹیں دُعا کھش، ہر کھسے کہ ناؤ راہ بی سید ۶  
بارتھ، آل کھس کہ ڈراہ بی گڈا سید ۶ داوا کھفتی کہ مٹغ این - درا کھان ۶ دی سونا رول ۱۰ دی  
وٹی کب شون داشہ - درزی ۶ جرداشہ، آنہی بانہہ برتھ، سالوخ این کہ فوج ۶ رجزا  
دا ٹخت - زال آنہی مٹغ این -

.....۸.....

## سریالیس چھورو

بادشاہے اٹ کہ آنہی ۶ سے ۳ زال اٹت - روشے یہ زالے ۶ گو زہر کہتہ -  
بادشاہ ۶، گوشتی کہ ”زال مس تھرانہ کھان“ - بلم داٹھی ”ڈر ۶ کھش بنتی“ - برتھو اٹتہ اٹ  
ہوڈ اڑے ۶ پھوریا کھت وارتھ - کھر دے روش پھذا زاشی ہموڈا بچھے آر تھنی ہواں چھورو  
کہ مز میں پیتھ، گڈا ژ وٹی ماتھ ۶ پھول کھشی کہ ”میں پھٹ کھے این؟“  
ماتھ ۶ حال داشہ کہ ”پھلاں بادشاہ تھنی پھٹ این -“ پھیلویں ہال داٹھی -  
چھورو ۶ گوشتہ ”وٹی ماتھ ۶ رکہ“ ”نیں راہ چکا اوتا ک ہند ۶ جوڑینوں پھوریا  
کھٹوں، میں ہند ہمیدانی“

بازرگہ ۶ بہت - ۳ ہومے

آں وخت ۽ بادشاہ بگم کھڻه ڪه ”چوشين مردے و ستاڙين بي ڪه“ اڙمان اوڏغار ۽  
نيا نواں مئين سانگ ۽ ماڙي ۽ جوڙيني؟“ چهورو ۽ گوشتہ وٺي ماڻ ۽ راڪه ”بادشاہ گنوخ ڀينغ  
اين، رواں ڪهر دے زر چه بادشاہ ۽ زتاں ڪھاراں“۔

چهورو ڏٺو بادشاہ ۽..... ”زراں من ۽ دے، من تھي ماڙي ۽ ٺھائينان“ بادشاہ ۽  
ڪهر دے زر آ نهي ۽ داتہ، چهورو ۽ گوشتہ ڪه ”يہ ماہے روش ۽ وٺي نزار ڇھ ڪھس، گڏا مس  
ڪھاں تھرا ماڙي ۽ ٺھائينان دياں“۔ چهورو تھرو آختہ وٺي ماڻ ۽ گوز۔

چهورو ڪار ٻيٺس اين ڪه هر ڪھس ڪه پھه راه ۽ ڪھس، گو آ نهي ۽ بڙي ٺھوخ توار  
ڪھت، گڏا تھري ڪھس لوغ ۽۔ ھوڻ ڪار اين ني، تھي ڪار نھن ني۔ يہ روڻ تھي بادشاہ ۽  
بڙان ۽ آختہ سيل ڪھنغ ۽۔ چهورو گو آ نهي ۽ سنگتي پيش، ڏٺو جھن ۽ بڙان ۽..... بادشاہ ۽ بيرو  
ڪھڻه ”لوغ ۽ رواں“۔ چهورو گو بادشاہ ۽ سنگت ۽ ڏٺو جھن ۽، گڏا ڪوشتي، ”نيس گرواں  
وٺي لوغ ۽“۔

بادشاہ ۽ گوشتہ چهورو ۽ ”بيگي بيا گو ما ٻھجي ۽“۔

گڏا ڏٺو چهورو گو بادشاہ ۽۔ ڊيم ۽ شوشف ڪھتہ۔ چهورو ۽ گوشتہ بادشاہ ۽ رڪه  
”گڏا نواں ماڊيان چرغٺھ بيا دو ماڙنان گروں چرڻوں ٻند ۽ بروں“  
بادشاہ ۽ گوشتہ ”ايد ماڙن چي نھن“۔

گوستعت ڊيم ۽ بڙان ۽ شعت، گڏا چهورو ۽ گوشتہ بادشاہ ۽ رجهن تھومن ۽ زير  
جھن تھرا زيراں“،

بادشاہ ۽ گوشتہ ”نه تھومن ۽ زرتھ ڪھنن نه من تھرا زرتھ ڪھناں“

ڊيم ۽ آختہ بادشاہ لوغ ۽ چه نزي ٻيٺت، چهورو ۽ پھول ڪھڻه اڙ بادشاہ ۽ ڪه تھي  
مھماناني ھند چه لوغ ۽ ڊير اين ڪه نزنخ اين؟“

بادشاہ ء گوشتہ ”میں مہمانانی ہند ء نرنخ ایں“

نیں کہ چہ لوغ ء نزی پشنت، چہور ء گوشتہ ”من ایذا کوشتاں، تہو برو مہمانانی ہند ء کھا  
من ء گوانکھ ء جن، گڈا من کھاں“۔ بادشاہ ء مہمانانی ہند ء گوانکھ جشی، گڈا چہور ء  
مہمانانی ہند ء، اوڈا ہنتہ، بادشاہ ء لوغ ء۔

ہواں بادشاہ ء بالکیں لائیں ا جکھے اٹ۔ جنکھ ء گوشتہ وٹی پھٹ ء رک ”من  
ہواں مرد گراں کہ من وٹ خوش کھناں“ بادشاہ کہ آختہ جنکھ ء چہ پھٹ ء پھول گھنک  
”کھے آ گو تھرا نوخ تو اراٹ؟“

بادشاہ ء گوشتہ ”ایذا گنویں چہور ء“۔

جنکھ ء گوشتہ ”چچھو کیں گنوخ ایں؟“

پھٹ ء گوشتہ ”گومارہ ء سنگت پٹہ یہ ہندے ء کہ ما آختوں گوشتی کہ  
لذنیانواں ماڈنان انت، بیا گروں چڑوں، ما گوشتہ ایذا ماڈناناں چنیست ایں گڈا گوشتی  
یا تھو من ء زیر یا مس تھرا زیراں، ما گوشتہ نہ تھو من ء زرتھ کھنے نہ من تھرا زرتھ کھناں، دیم ء  
شٹو گوشتی نہیں ہمیدہ اکھوشتاں، تھو دیم ء برو مہمانانی ہند ء، من ء گوانکھ ء جن، ما آختہ  
گواں جش۔ گڈا نہیں آختہ مہمانانی ہند ء من گو ہمیشی ء گالوراٹاں“۔

جنکھ ء گوشتہ پھٹ ء رک ”میں مرد ہمیش ایں، ہمیشی گراں“

پھٹ ء گوشتہ ”اے گنوخ ایں من بادشاہ آں، میں لچ ء مہ کھش، ایشی ء مہ  
گر“

گوشتی ”ہمیشی گراں۔ اوڈا کہ تھرا گوشتی کہ ماڈیان چر غنت، متبل ۲ ہمیش اٹ  
کہ دولتاں بردوں دست ء کھنوں، کہ لٹ شف ء مرد دست ء بی، آر، مرد اوڈا ریں۔ دیم ء  
کہ زیرغ گوشتی، متبل ہمیش اٹ کہ جھنے تھو کتھو کھن جھنے من کھناں، ایذا کہ گوشتی کہ تھو  
ا: لائیں ۲۔ مطلب



دیم ۽ یرومن ۽ گوانکھ ۽ جن مہمانائی ہند ۽ دی گوشتی کہ ہلک مردم سہی بنت کہ بادشاہ آختع  
 این، کہ پچی کہ تھو آختعے جو انیس بیٹھ، تھو کھسے گندغی ۽ دیشے، آل کہ تھو کھشت پھر پیتھ،  
 تھی بدنامی اٹ، تھو کھشت دی تھی بدنامی اٹ۔

گذا بادشاہ ۽ جکھ بانگھو ۽ سیر کھٹ داٹی۔ گڈ چھورو گوشتہ ”من نیں تھراں  
 رواں وٹی ہند ۽۔“

بادشاہ ۽ ڈاج داٹہ وٹی جکھ ۽ را، یہ بانزے دی داٹی ڈاج۔ چھورو وٹی زال دی  
 گون کپتہ، سر کپتو ہند ۽، تھر تو آختہ وٹی ہند ۽ گو وٹی ماٹ ۽ شف ۽ ہموذا وپتہ بانگھی  
 گوشتی، ماٹ ۽ ”من نیں رواں بادشاہ ۽ راڑی ۽ تھاہناں دیاں“  
 شتی ہموذا گو بادشاہ ۽، گوشتی ”تھو پچی تیار کھشہ؟“  
 بادشاہ ۽ گوشتہ ”ما پچی تیار کھشہ“

گذا گوشتی ”وستاؤ مس دی آرتھہ“ گدا بانز اشتو داٹی۔ بانز بال رگتو آزمان  
 نیامغ ۽ شتو جکھ۔ گوشتی بادشاہ ۽ رکہ ”چوشیں مردے بی کہ گناہ جی نہ کھشہ۔ اے۔ ر۔ گ۔  
 ۽ مردے بی، پھیشی سلے ۲ زیری دا بانز ۽ را گڈا مس ماڑی ۽ ٹھاہناں۔“

بادشاہ ۽ ہوکا داٹہ آلم ۳ نیا نواں کہ اے۔ ر۔ گ۔ ۽ مردے بی کہ گناہ کھدیں نہ  
 کھشہ، سل ۽ زیری دا۔“

ہر کھس ۽ گوشتہ کہ ”ما کھشہ گناہ“

گذا چھورو ۽ گوشتہ ”تھو ملک بادشاہے، گند نواں تھو گناہ چھی نہ کھشہ“

بادشاہ ۽ گوشتہ ”بے شک مادی کھشہ“

چھورو ۽ گوشتہ ”میں ماٹ کہ کسانرو میں ۴ گناہ کھشہ، تھو پھرے

کھشٹو اشته.....؟“

۱: اے رنگ ۽ ۲: ہشت ۳: عالم ۴: باز کسانیں

گڈا بادشاہ ء چھوڑو بھانگر کھشہ گوشتی کہ ”تھومیں بچھے، مردوٹی ماٹ اویہ  
 شٹو ماٹ دی آرتھی، زال دی آرتھی گور بادشاہ ء۔ بادشاہ ء بادشاہی دی داتہ بچھو،

.....۹.....

## سے بے اکل!

سے گنویں بلوچ در کپتنت دُزی کھنغ ء آفتنت دیریں ذغارے۔ اوزار  
 تریتھ اش۔ اوزار ء سلام داتو دیریشو اوشتاہ۔ اوزار ء م دل ء زانتھ، ”اے سے انت  
 مس یک آل نوال گوماہنت“۔ گڈا آل سے مردوٹی دگ ء دریتھ اوزار ء وٹی دگ  
 دریتھ۔ پیاذغاں ہر سے چہ وٹاں ٹھوخ توار کھشہ اش۔ ہر مردے ء گوشتہ کہ ”سلام من  
 داتہ اوزار ء“۔ اذتنت پھہ وٹاں۔ گڈا کیھے ء گوشتہ ”جزوں اوزار چند ء پھول کھنوں کہ  
 سلام کھے ء رداٹھے؟“

اے کہ رواں پتنت اوزار رند ء اوزار زانتھ ”نیں اے مڑ پھر منی مرغ  
 پھید اغنت“ اوزار سر ء ہکلان ء پیاذغ پھہ رند ء رواں ء، اوزار شٹو ہلکے ء سلام داتہ کہ  
 دیم ء پیاذغ دی آفتنت۔ پیاذغاں گوشتہ کہ ”اڑتھو مایہ پھولے کھنوں، تھہ سلام کھے  
 داتہ؟“

اوزار ء گوشتہ کہ ما سلام ہواں مڑ ء داتہ کہ مز میں بے اکل ہیں  
 پیاذغاں گوشتہ ”ماوٹی بے اکل کسوتھنوں، کہ مز میں بے اکل کھے بی  
 پھیشی ء گوشتہ۔“

من وٹی لون ء گوزال ء بھجی ء اکتیغ اثاں، گڈا ما گوشتہ زال ء را ”گلی تھریں بل۔“

زال ء گوشتہ "گلی ء تھہ تھریں بل" آھرا ء ہے۔ ر۔ گ۔ ہا کھٹھوں کہ ہواں کہ  
 ٹھوخ ء کھنت ہمیش ء ہواں جنتھہ۔ کھپتو ڈزے ٹھوخ ء اشکفت۔ پیجو آختہ گلی ء لوخ  
 لاف ء۔ ہمیش ء پھولٹی میں لوخ مس دی کندھاں، زال دی کندھاں این۔ ماٹھوخ نہ  
 کنوں کہ مارگلی جنھی بی نواں۔ ڈز ء بئخ ۳ ڈرتھو برتھو ڈز ء ایر کھٹی۔ گڈا ڈز تھرتھو آختہ،  
 دست زرتھو تھانو ء ملھو آرتھو میں دیم ء ملھٹی زال ہدی مرد ہدی، ہر ڈناتی دیم سیاہ کھٹی  
 در کھتی ء شہ، بئخ دی برتھہ۔ ماٹھوخ نہ کھتہ

بانگھا روش پیتہ، زال ء گوشتہ "مرد! تھئی، دیم سیاہ این"  
 گڈا ما گوشتہ "بلو! بلو! زال گلی ء تھہ جنھے" ما ہو بتر بے اگھی کھتہ  
 گڈا دوہمی گوشتہ۔ میں بے اگھی ہمیش این کہ میں اکتہ دو زال۔ روشے ء یہ  
 زا۔ لے کھپتو بوٹھاں پھولغت۔ سویشیں پھنے میں سفر ء ویشی، گڈا پھٹو کھتھتی ہواں سویشیں  
 پھٹ، دوہمی زال ء گوشتہ کہ "ہویں سویشیں پھٹ کہ تھو کھتہ ایشی ء مس ہر د کندھاں  
 اٹاں، میں تھہ پھرے کھتہ؟"

گڈا مس گوشتہ کہ "زال! تھہ جمیر نہ تھہ سیاہیں پھٹے پھٹ۔" گڈا آ نہی سیاہیں  
 پھٹے پھٹے۔

گڈا پھٹیشی ء گوشتہ "ما سویشیں کھتہ، تھہ پھرے سیاہیں پھٹے"  
 گڈا ما گوشتہ۔ "تھہ مہ جمیر، تھہ دی سیاہیں پھٹ گہر۔" آ نہی ء دی سیاہیں  
 پھٹے پھٹے

دوہمی گوشتہ "ما کیلے پھٹے۔ آ نہی ء دو پھٹے"  
 ما گوشتہ آ نہی ء کہ "تھو دی تھئی گئے پھٹ گہر"

آ فرغ ہے رنگ ء ۳۳ مڈی

گذا آں زال ء جھیرو کہ "اٹھی ء ہر دو سیاہ انت میں کیجے سویت ایں، کیجے سیاہ ایں۔"  
ماکوشتہ "تھہ دی سیاہیے گرونج نہ بی"

چھوں جھیرو، کھٹہ اش، میں پھٹ تصغ ء پھٹتھت اش۔ ریش دی گلاکھ دی تصغ  
ء پھٹتھت۔ میں بے اگلی ہمیش ایں کہ مازالاں رنج نہ کھٹہ۔ پھٹ تصغ ء پھٹتھت  
گرزا پھٹتھت۔

گذا سوہمی ء گوشتہ۔ میں بے اگلی ہمیش ایں کہ مز میں گورے ات میں، مس  
گورم ء روٹے چارنغ اثاں، مردے آختو گوشتہ، ماگوشتہ ہواں مرد ء را "من ء زال  
پھول دے"

روٹے ہڈائی پیو ہواں مرد تھرٹو آختہ کہ مس گورم ء چارنغ اثاں۔ آختو من  
گوشتی کہ "من تھئی سانگ کھٹو آختھاں" گدا مس سے ای کے گورم ء بہر کھٹو دا تھاں،  
سالے گوشتہ ہواں مرد تھرٹو آختو گوشتہ "تھئی سیر کھٹو آختھاں"، گدا سوہمی سے  
یک گورم ء آئی ء دا تھاں۔

اندہ سالے گوشتہ۔ آندہ ہواں مرد تھرٹو آختہ گوشتی "تھی لوتھ ء پچھے پیٹہ" آں  
سے یک کہ باکی ات آں دی دا تھاں، گوشتھاں۔ "بر اش میں من ء زال ء دی پھیدار،  
پچھ ء دی پھیدار۔

اے مڑ ء مرء، مس پھہ رند ء شتھوں ہلکے ء۔ مائی شتھت، پچھ م گوانزغ ء  
لوڈنغٹ، آں مڑ گوشتہ "برو..... تھئی زال دی ہمیش ایں، پچھ دی ہمیش ایں۔"  
مس زیران ء شٹو شتھاں زال مزغ ء۔ گدا پچھ گریشہ۔ زال ء گوشتو م پچھ ء  
جھوٹو ء دے"

مائی چپ کھٹہ، جھوٹو دا تھی، تھی برے چھوڑو ء گریشہ، اندہ دی مس گوشتھاں "مان ا

تھو بچھو ء رجبو ٹو ء نہ دیئے؟“

آنہی ء گوشتہ ”تھرا سدا کہ کھناں تھو کھے اے من ء ہو راں دیکھے؟“

ماگوشتہ ”رن! تھہ مہیں زالئے، آں مہیں بچھو این، مس گورے داٹ تھئی ساگک

ء تھو پھر چے تھیر نغے؟“

مائی ء گواں جشہ قوٹی مرد ء ر، وٹی براٹ ء ر۔ آں کہ آتختت، گوشتہ مائی ء

”اے لغور من ء زال دیکھ این“

آں من ء گپتہ م دست ء کہ ”تھہ کھے اے؟“

ماگوشتہ ”آں مہیں زال این، مہیں بچھو این، مس لوغ واژہ اں“

گپتہ آں دو مرداں من ء بستھو، برتھہ اش بادشاہ ء کہ ”اے دُز این“۔ سالے ء

کھپتغاں پشغاں کیز ء۔ سالے ء پھنڈ ابوختغاں مہیں بے اُکھی ہمیش این۔

نہیں چہ ایٹی آں مز میں بے اُکل کھے اٹ؟ اوزار ء گوشتہ کہ ”مز میں گنوخ گورم

واژہ این، کہ آں مڑ ء وٹی رزک سداشہ زال دی نہ دیشی۔

بچھو دی نہ دیشی ما سلام آنہی ء رواشہ۔“

## ہواں شفا نگھ کہ بادشاہ پیشہ

بادشاہے اٹ کہ اُرد چڑشہ شکار سانگ ء۔ آختخت کہ خندے ء بادشاہ بادشاہ  
گھٹ ”ہواں مرد ء رُخ ء کہ وشکی در کھنئی، تھی کھس، مردُث، ہواں کیکہ بروث وشکی نہ  
ء۔“

ہڈائی بگم پیشہ، بادشاہ دیم ء سروان در کھپتہ۔ پھداشہ سروان ء، میڑ پنتھہ بادشاہ  
پھہ رند ء، تھی کھس نیاختہ، بادشاہ وزیر پھہ دیر دیم ء آختہ کہ، مس بادشاہ سُدھ ء کھنال۔  
شہ کہ سروان گود کھنال ء رمغ نیا نواں کھپتی شفا نگھ ء ہکل گھشہ۔ جشہ کہ شفا نگھ  
ء تھفر، مان آختہ بادشاہ ء رسفر ء۔ کھپتہ، بادشاہ چہ ماؤن ء بن ء مُر تھغ آ۔

آختہ وزیر پھہ رند ء، وزیر ء گوشتہ، شفا نگھ ء را کہ ”تھو بادشاہ گھشہ“  
شفا نگھ ء گوشتہ ”من ء بادشاہ کل جی نیت، میں رمغ کھر د پنتھئی، مس پھو انکی  
جشہ، آل مڑ مڑ تھو کھپتہ۔ ہرگ ء کہ تھئی صلاح ایں، تھہ ہواں ۔ ہرگ ء کھن“  
وزیر ء گوشتہ ”نیں کھڈ ء پھٹ، بادشاہ ء پھو روں“

شفا نگھ ء کھڈ پھٹہ، بادشاہ جر کھشتخت، جردی ہتھیاردی، کھشتو شفا نگھ ء دانقت  
وزیر ء۔

بادشاہ ہموذ پھورثہ، گڈا وزیر ء گوشتہ کہ ”نیں بادشاہ تھو اے، میں جردی ہر  
بادشاہ ہند ء۔“ شفا نگھ دیم اوڈھر س گھشہ گور اُرد ء، وزیر ء گوشتہ اُرد ء ”بادشاہ دراہ نہیں  
بادشاہ کپتہ تھف ء۔ شاع ر نہیں اُرد ء موکل ایں، مس بادشاہ براں لوغ ء۔“

لہ ہر رنگ ء ہواں رنگ ء س: ابدیں

بادشاہ ۽ دوزال اشت، وزیر ۽ گوشتہ بادشاہ زالاں را ”شے اولیٰ مڑ مڑ تھو شہ،  
نیں شے مرد ہمیشہ این“

زالاں گوشتہ کہ ”مرد ہمیشہ این نہیں مار منظور این“

وزیر ۽ گوشتہ شفا نگہ ۽ رکہ ”تھو نہیں بند ہمیندا لوغ ۽ درمہ کھن بادشاہ تھو استے  
شرع ادالت ۽ مس وٹ کھناں۔

”آں مرد کھر دے روشاں لوغ ۽ پیٹہ، در نہ کھپتہ، یہ روٹے گوشتی ”من نہیں  
بادشاہ پیٹھاں، برواں گنداں پکھری ۽ کہ چہ شرع این۔ چہ ادالت این۔“

آختنی ہموذا گندی وزیر تخت چکھا نشنغ این۔ اے مڑدی آختہ کہ مس ننداں گو  
وزیر ۽ پھچی ۽ تخت چکھا۔ وزیر ۽ گوشتہ ”ویر ۽ کھن تمہ شفا نکھے تھرا شفا نکھی اکل این۔“

تھرتھو پیر کھشہ، شہ ہند ۽۔ دوہی روش ۽ تھی چے آختہ کہ وزیر نشنغ این تخت  
۽۔ دوہی دھک ۽ گوشتی ”برڈ“ آں روش ۽ دی تھرتھو شنی۔ سہی روش ۽ تھرتھو آختہ، دی  
وزیر پھچو گوشتہ، اولیٰ رنگ ۽، گڈا شفا نگہ ۽ جتہ وزیر، سینتھو کھشتو، اژتخت ۽ ریر ڈاشی، اژ شہر  
۽ کھشتو اشتی، وزیر پھدا تھو شہ آں مڑ ہموذا بادشاہی کھنغ این، تخت سر ۽ نشنغ این۔

وزیر غریب شڈی پیٹہ۔ روشے ۽ شٹو در ۽ گندی ۽ نشنغی۔ گندی کہ پھلے لوان ۽  
آختہ آف چکھا۔ دست بر تھنی، ہواں پھل کھشتو گپتی، گندی بہشتی جو امیں پھل این،  
گوشتی کہ ”براں دیانی وٹی بادشاہ ۽، نواں خوش بی میں چکھا“۔ بر تھنی گو ر بادشاہ ۽، گڈا  
بادشاہ ۽ بر تھہ لوغ ۽، وٹی زال ۽ رداشی ہر دوزالاں جھیر و لاریہ، پھل سر ۽، ہر کچہ ۽  
گوشتہ کہ مس برانی۔“

بادشاہ تھرتھو شہ گو ر وزیر ۽ کہ ”بانگھی تھی پھلے ہویں دا جھ ۽ من ۽ بیار دئے نہ،

تھنی لاف دنانی۔“

وزیر بیر کھشو، دراکندی ء تہشتہ کہ ”نیں تھی پھل بکھو دست کھنٹی؟“ ہواں ماناں  
 دی تہشتہ شف دی ہموذا گوازیتھی، بانگھا روش آہستہ، وزیر دہشتہ ”پھنڈامن ء راہ نمس ہلکا  
 رواں بادشاہ میں لاف دنی، میں چہ پھنڈا مرغ ء..... میں ہمید ادر کھو ء دیال درالاف  
 ء۔“ پھر پھنڈہ وزیر ء وٹ ء درالاف ء۔ اندر ء گندی باغ ہڈائی جوشیغ ایس۔ کوستہ دہ  
 ء، گندی شہر کلات ہڈائی جوشیغ ایس جوشو شہتہ کلات اندر ء، سبحان اللہ! نبی صاحب  
 پکھری مان آتخ ایس ہوانہی آ کہ شفا نکھ کہ نوخیں بادشاہ پیشہ، نبی دیم ء مہسکاں تھو ہڈائی  
 ایں.....

بیر کھشہ کہ وزیر پھنڈا، پھلانی کھاری ئے پھر کھشو زرتھ، چنماں بوٹھنٹی، تھوڑ  
 پھنڈھنٹی، گڈا گندی کہ دراکندی ء اوشتاٹھاں۔ وزیر ء رزتھو، ہواں پھلانی کھاری آہتہ  
 گور بادشاہ ء داٹھنٹی، بادشاہ ء پھول کھشہ کہ ”اشکھو، آرتھنٹے؟“ وزیر ء کسو کھشہ کہ ہے  
 رنگ پیشہ، بادشاہ ء گوشتہ کہ ”ہموذا کھسے پھجیا آرتھنٹے؟“  
 وزیر ء گوشتہ کہ ”ہو واڑہ! تھرا پھجیا آرتھنٹاں“ گوشتہ ”مس بکھو اٹاں؟“  
 وزیر ء گوشتہ کہ ”تھو نبی دیم ء جھلا جھنٹے“  
 بادشاہ ء گوشتہ کہ ”من ء نہیں شفا نکھ لکھن، بادشاہی ہڈامن ء داشہ نہیں تھو بیا وٹی  
 ہند ء وزیر بی، بادشاہی مس وٹ کناں۔“  
 آں مروٹی بادشاہی کھشہ، وزیر ء وزیر بی کھشہ۔

.....||.....

## نادر شاہ ء پیرا

بادشاہے اٹ دلی ء، محمد شاہ پھنڈے۔ آنہی ء پھٹ وخت ء وزیر سعد اللہ اٹ آں  
 دی وزیر پیشہ محمد شاہ ء گو۔ آغ محمد شاہ نوخیں وزیرے کھشہ۔



روشنے ہڈائی پیشہ، محمد شاہ نشتیغ اس تخت سرے۔ آن نوخیں وزیر دی جہل ء نشتیغ  
 اس۔ سعد اللہ، سلام کھشی۔ وزیرانی دستور اس کہ دست بستہ پھیری داس، سلام گھٹ،  
 گڈا اسٹ وٹی حند ء نشتیغ، گڈا سعد اللہ پھیری داس، شٹو وٹی حند ء نشتیغ، گڈا بادشاہ ء  
 کھندشہ، ہواں نوخیں وزیر ء دی کھندشہ گڈا ایساں ہویں ٹھوخ کھشہ کہ ”باندر واجہ ء پھیری  
 داسی“۔ سعد اللہ اے ہور پوہ پیشہ۔ گوشتی ”من تھنی پھٹ ویل ء وزیر اناں، تھومروشی من ء  
 باندر کھشہ ہم ہڈائی پیشہ، تاں ولی کنگر و آنی سرے باندر اں نچیناں دیاں تھرا“۔

نگھشی نادر شاہ بادشاہ نبتیغ ء کہ ولی بر ایں بیا، بجن گری۔ یہ مردے، کہ محمد شاہ وزیر ایں،  
 آن گو تھومڑی، پھیل ہمباری سرے تھراز ہماں جنتھ۔ ”چہ شہ نادر شاہ شوفا، آختہ ہندوستان  
 ء، م ولی ء مان رختہ۔ کل ہواں وخت ء کچہ محمد شاہ ء رانادر شاہ ولی ء آختو شہ۔ جنگ  
 پیشہ، ہواں نوخیں وزیر ء شٹو، نادر شاہ ہاتھی ء، زہم بشتیغ وزیر دی کھشی ء شہ۔ ولی نادر  
 شاہ ء جنو کہتہ، محمد شاہ دی کہتی زر تھو۔ گڈا نادر شاہ ء را حال پیشہ کہ محمد شاہ مستور سکی ء شہ  
 ایں نادر شاہ گوشتہ شاہ ء را ”تھہ بیائیں مستور ء کند، من دی تھنی مستور ء کنداں“۔ گڈا  
 نادر شاہ ء پھیش ء محمد شاہ بر تھو وٹی مستور پھیدا شتی، گڈا آختو محمد شاہ مستور دیشی۔ گڈا  
 مستور ء محمد شاہ نبتیغ ء پہناد کھشہ۔ نادر شاہ نبتیغ ء دیم کھشہ نادر شاہ ء گوشتہ ”اے چہ سووال  
 ایں کہ تھو وٹی مرد نبتیغ ء پہناد کھشہ، منی نبتیغ ء تھو دیم کھشہ؟“

آنہی ء گوشتہ ”بادشاہ! آن میں مرد ایں تھہ میں پھٹ اے من پھٹ ء چو دیم  
 ء پہناد کھناں؟“

گڈا نادر شاہ ء گوشتہ ”نیں کہ تھو اے۔ ر۔ گ۔ ء ٹھوخ کھشہ، تھو بے شک منی  
 جکھئے۔ میں دلی تی سری ایں، تھرا بشک ایں“

گڈا نادر شاہ ء گوشتہ محمد شاہ ء را ”چیار چچی من ء دے، دلی من اشته تھرا داسہ۔“

کیکھے وٹی بورچی خانہ دے، دوکس داییاں دے کہ مکس مساک، جنیٹ، کیکھے مولے  
 من دے۔ "گذا محمد شاہ، دانشت۔ نادر شاہ، بورچی، گوشتہ کہ "مکس دیغرا گرد  
 دے"

بورچی، گوشتہ "من، ہزار روپیا دے تھرا دیغرا گرازاں دیاں۔" گزا ہزار  
 روپیا نادر شاہ، داش۔ دیغرا بورچی، موہری دال گراستھو۔ آرتھو بادشاہ، داہنی ہزاریں  
 روپیا تھرتھی، آرتھ۔ نادر شاہ، گوشتہ "ہزار روپیا تھرا داش، تھو ہویں، موہری دیر چکھا  
 لاش۔ مس نہ وراں، ہواں ہزار روپیا تھریں دے۔" بورچی، ہواں ہزار روپیا گون اٹھی،  
 تھرتھو داغنتی۔ وٹی دیغرا زرتھو روان پیٹ۔ دیم، ہشکس منڈے کھپتخت کٹر، ہوانی  
 چکھا دیغرا زرتھو کھٹی، گزا رواں پیٹ

بانگھا نادر شاہ پھادیت، گندی ہواں منڈ، ہمو ذاکہ ہواں دال رختنتی، سوز پیچ  
 ایں۔ نادر شاہ دل، ارمان کھٹ کہ "ہویں جو انیس بوڑاشت، دریغاں مس وارھیناں" گزا  
 گوان چٹی داییاں را "بیایٹ، من، مساک، جنیٹ۔" داتی کہ آتخت، کیکھے، آف  
 زرتھ دست چکھا، کیکھے، مساک زرتھ۔ گزا نادر شاہ، مساک جٹ دتھان، دف، را، گزا  
 آف کپتو گلوری کھٹی، گزا اوی کھٹی۔ چھو میں گند بوئی مان آختہ م داییاں را کہ ہر دو گردان  
 پتو کھپتخت۔ کیکھے پھر کٹو پھر کٹو مرتھ۔ کیکھے پھر کٹو، پھر کٹو درخت، بادشاہ، پھول کھٹ۔  
 "شاربھ پے ہویں۔ رگ، پھنئے....."

گزا دانی، جواب داش "بادشاہ کہلے! آں تھتی دف، ڈ ہوے۔ رگیں گندیں  
 بوئی گلوری دیل، آختہ آں دانی مرتھ۔ میں ہال اے پتخت۔"  
 گوشتی۔ "تھرا موکل ایں برد۔"

گڈانا درشاہ لڈشہ رواں پیٹھ، سے مزلوں مولد گون آر تھئی۔ لکھ روپیا دا تھئی،  
 موکل دا تھی، گڈا مولد ء گرہ۔ نادر شاہ ء گوشتہ ”تھو ہتھ چے گرہنے؟“ لکھ روپیا تھرا  
 دا تھیاں موکل دی دا تھیاں۔“

گوشتہئی۔ ”بادشاہ کبلہ! تھو بادشاہ خوش بیٹھنے من ء لکھ روپیا تھو دا تھ۔ محمد شاہ  
 روشے میں سر ء رنج پیٹھ، بچی تاخ من ء جھئی، من زرتھو، ہواں تاخ، سوگو کھتھ۔ ہواں  
 بچی تاخ ء رادو لکھ روپیا مان آتھتھ۔ پچھوں گوہیرا گوہراں جڑئی ء۔ تھو خوشی ء یہ  
 لکھ دا تھ۔“

گڈانا درشاہ شتہ امر کوٹ اء۔ اوڈا میاں غلام شاہ سرائی ۲ سندھ ء واڑہ اٹ۔  
 میاں دا کھتھو نادر شاہ سلام ء دستاں گورومال ء بستھو، آختہ مراد شاہ ء غلام شاہ وزیر، آں  
 دی گون آئی، آنہی ء دی دست بستھت گورومال ء۔ ہر دو آختہ اوشتا تھتھ، گڈانا درشاہ ء  
 گوشتہ ”تھو کھے اے کہ وٹ ء رشاہ گواں جتاہنے؟“

غلام شاہ ء گوشتہ کہ من شاہ نیاں، مس غلام شاہ آں، شاہانی غلام آں.....“  
 گڈا بکم دا تھ نادر شاہ ء اوزاران ء رکہ ”غلام شاہ دستاں بوڑ“ رومال ء دست  
 لائتھ، دست بوختھت اٹ۔ گڈا گوشتہئی ”مراد دستاں دی بوڑ“۔

اوزاراں مراد دستاں بوڑغ میڑ پیٹھ، گڈا مراد ء گوشتہ ”میں دستاں، بستھتھتھ  
 وٹ بوڑیٹ اٹ۔“ گڈا بادشاہ ء دست لائتھ، دست بوختھت اٹ گڈا چئی بستھئی غلام شاہ  
 سر ء، گتھو ایشو دا تھی۔ گڈا ہتھ بولان دگ ء نادر شاہ شتہ وٹی ڈیہہ ء۔

(۱) امر کوٹ اصل ء امر کوٹ انت کہ سندھ لاف ء انت (ڈیز) (۲) ۱۷۱۷ء سندھ حاکم سر ء کہ نادر شاہ  
 خلو آرتہ خدایار خان پوتہ۔ آنہی ء پچھ غلام شاہ ء احمد شاہ درانی ء جھوکتہ (ڈیز)

## بادشاہ بچہ، وزیر، کوتوال و ٹھہرا

یہ بادشاہ بچہ نہ پیشہ۔ روشے فقیرے نہیں ذرا کھڑے کہ تھرا بچہ بی۔ گدا بچہ  
 بیٹی۔ بادشاہ بچہ مزے پیشہ، گدا کھانے ٹھاہینتھو گلول دست ۽ کھنتی لیو کھنغ ۽۔ روشے  
 زالے کہ آف پھر کھنغ ۽ بیانے، گلول جٹی، ہیراں بھور یتھنغتی بچھو ر پتو بھورینان، گدا  
 راج چھ پتو دانہہ آرتھ بادشاہ ۽ را کہ ”تھتی بچہ گلول جنتھ، میں گھڑواں بھورینی۔“  
 بادشاہ ہلم داشہ نانا ۽ کہ۔ ”ہر کھس ہیران کہ بھری، آ نہی گھڑو ۽ ٹھاہن دے ترا  
 مائین ۽.....“

آلماں ترا ما گھڑو ٹھاہنتھنت۔ بادشاہ بچہ ۽ گلول پھولا تیں، ٹھاہنتھنتی زال کہ  
 گھڑو زرتھ در کھپتہ آنی پھر کھنغ ۽، گدا بخشی ہواں رُک گلول ہواں تر سائیں گھڑودی  
 بھور یتھنغتی۔

تھتی برے راج چھ پتو آختہ، بادشاہ ۽ گور کہ ”ہے راج ۽ دوست کھن، ہے بچہ  
 ۽ دوست کھن“

بادشاہ ۽ گوشہ کہ ”باٹھو ۽ تھرے بیانے، بیگی مس کنال ۲، بانگھا ولدی شار  
 دیاں.....“

باٹھو ۽ راج چھ پتو آختہ، بادشاہ ۽ ہویں ولدی داشہ کہ ”مس بچہ ۽ کھشاں، راج  
 نہ کھشاں“ دانی ۽ را کوشتمی ”ہواں وختی کہ میں بچہ ۽ رانغن ۽ برے دیے کوشاں ہر  
 دنان اٹو ندوس کھن بی“

رائی سلام ۲، ۲۰۱۰ء۔ ۱۲:۱۰ بجے گزنی کھناں، ۵۰ جٹی

گدا دانی ۽ برتھو نغین داڻو، کوش هر دو اموندو کھشتغنتی۔ بادشاہ بچھ ۽ کہ نغین وار تھ  
 پھاذا آختہ کہ گندی۔ میں کوش هر دو اموندو شیخ این۔ گداوٹی دل ۽ گوشتی کہ ”میں  
 پھٹ ۽ من ۽ موکل داہ۔“

وزیر بچھ گو بادشاہ بچھ ۽ دوستی آت۔ شٹو موکلنتھی وزیر بچھ ۽ گوشتی کہ ”من ۽ میں  
 پھٹ ۽ موکل داہتھ میں یارے، اش تھو موکلینغ ۽ آختاں“

وزیر بچھ ۽ گوشتی ”من دی گو تھو جواں“۔ وزیر بچھ دی سمبر تھ، گوشتی ”میں یار  
 این کتوال بچھ، جڑوں آنہی ۽ دی موکلیوں“

آختغنت کتوال بچھ ۽ گور، ہال دا نغنتی۔ آنہی ۽ دی گوشتی ”مس دی گو تھو گون  
 آں۔“ کتوال بچھ ۽ گوشتی ”میں یار این غلام بچھ، آنہی ۽ موکلیوں۔“

شغنت ہواں ہال دا نغنتی۔ آں دی گون آختہ۔ اے چیاریں مرداں شٹو درینتھ  
 گوشتی اش۔ بروں تھتی بادشاہ ۽ نوکری کھنوں۔ ”پتو سمیل پشغنت، دراکھر ۽ شف کھپتہ  
 اش۔ ٹھیہ ۽ رگوشتی اش کہ ”آف پھر کن بیار، ماوہر ہے کھنوں۔“ شٹی کہ آف پھر کھنغ  
 ۽ داہ بچھ ۽ جھنی، ٹھیہ برتھو وار تھی۔

سے مڑوش ۽ رواں پشغنت برے ۽ شف کھپتہ اش۔ کتوال ۽ رگوشتی اش کہ  
 ”دارے جن بیار کہ وہرے کھنوں“ ان مردشتہ دار چنغ ۽ مزارے ۽ پکھا کھپتہ، بھور پشغنتی  
 کتوال۔

دوئیں مرد شہزادہ وزیر بچھ شغنت دیم ۽ شہرے ۽۔ وزیر ۽ گوشتی ”بادشاہ! تھو مند  
 ہمیندا، مس برواں و ہر دے گراں بیاراں“۔ بازار ۽ شٹو، آرتھ کھپتی، روغن دی کھپتی، گدا  
 گوشتی، گوژد ۽ دی گراں۔ شٹو کسانے، گوژد لوٹتی۔ ہنو دنائے کسانے ۽ ژ لوٹتی۔

کسانے ۽ گوشتی ”بیا تھرا گوژد ۽ دیاں“۔ گواڑ پتھو برتھتی کوٹو لاف ۽ وزیر دی  
 بستھو پھر پشغنتی۔ ایشی دستور ہمیش آت، روش ۽ یہ مردے کھشت پھسانی گوژدانی لاف ۽،

آوار گھٹ، گڈا شونٹی۔

وزیرؑ کہ دیر کھٹ بادشاہ پچاد آخو رپتہ م شہرؑ ہواں شہر بادشاہ مرقھو شہرؑ  
نیکی، مہل ء گلو جی اٹ۔ ہویں ہور کھرغ ء لکشغ اٹی ”ہوانہی دست ء کہ ہویں گلو جی  
بادشاہ شہرؑ ہوانہہ این“ بادشاہ بچھ کہ آخو بروہٹہ، بسم اللہ، کھو تاک ء رتی چٹی، ہال  
بوخو کھتہ۔ بادشاہ بچھ شٹو تخت ء نشہ، بادشاہ پیٹہ ڈیہہ ء۔ ہال پیٹہ آلم ء، نوخیں بادشاہ  
پیٹہ۔ ہواں وزیر کہ بستھغ اٹ، ہنود لوغ ء آنہی ء ردی ہال پیٹہ، ہنود ء رگو شونٹی ”یہ تری  
شے من ء گر بیار دے، مس تھرایہ ء رومالے پترال دیاں برہویں نوخیں بادشاہ ء رڈہ  
ہویں تھرا انام (انعام) داٹ، ہنود جرگتو آرتھو داٹھی۔ آنہی ء پتر تھوٹھا ہٹو ہویں  
لکشٹی۔

اجب ارنگ دیتھوم موادے ہڈائی

چیار شخص رپتت شہرے گڈائی

یکھے شیر خورداں، یکھے خوردماہی

یکھے بند خانہ، یکھے بادشاہی

ایشی ء زرتھو برتھہ رومال گو بادشاہ ء۔ بادشاہ پڑھٹہ، انام داٹھی ہنود ء ر، اٹغ  
رومال چکھا لکھو، اٹھٹی کہ۔

چیار شخص رپتت شہرے گڈائی

کھٹاں شیر خوردوم، کھٹاں خوردماہی؟

کھٹاں بند خانہ، کھٹاں بادشاہی؟

ہنود خوش پیو آختہ آل بستھی سیں وزیر ء گور، وزیر رومال ء کندی، پڑھی ہواں  
ہال لکشغ اینی، تھرتھو وزیر ء لکش رومال پھٹت ء۔

تج

---

چهار شخص رپخت شہرے گدائی  
کتوال شیر خوردوم، غلام خورد مائی  
وزیر بند خانہ، بادشاہ بادشاہی

برتھو ہنودے رومال داتی بادشاہ ۶ر۔

پڑھو زانتھی، مسکس وزیر ایس کینر ایس، ہنود زرتھو، حوالات ۶ آختہ ہنود لوغ ۶ وزیر  
بوختھی، آل کیستیں مردوی بوختھی، ہنود گووٹی لوغ ۶ بیڑ ثغنتی ژدہ لاف ۶ دا ثغنتی آس۔  
ہنود دی موختی، ہنود کہول کل سوختھی، وزیر وٹی وزیر کھنٹی۔

## سے بے درواریں نیکی

دو برات اہنت، کچھے ء سے بچھ اہنت۔ یکھیں یہ جنکھے اٹ۔ آنہی ء کسے  
بچھ اہنت، آل مرتھوشٹہ، گڈا آنہی بچھاں گوشتہ وٹی ناخو ء ر ”وٹی جنکھے ء مار دے، ساگ  
ء کھوں“۔

ناخو ء گوشتہ ”میں جنکھے کچھ ایں، شو سے اے، تھاں کچھ ء رو دیا نی؟ مس شارسے  
سد رو پیا دیاں، شا برو میٹ، سوداگری کھنے بیائے، ہوا نہی ء کہ بھاز سیٹ کھٹے، گڈا  
ہوا نہی ء روٹی جنکھے دیاں“۔

گڈا زر زرتھو سے مرشٹت سوداگری ساگ ء۔ کچھے ء شٹو مدر کے گپتہ بھ  
سد رو پیا، گڈیغ ء شٹو گپتہ اڈر کٹورنی پھ سد رو پیا سیمخ ء شٹو گپتہ آدینے پھ سد رو پیا  
سے مرد آختویہ سر پٹت، پھول گھٹ ”تھو اڈر کٹورنی پھ سد رو پیا کہ گپتہ جو انے چئی ایں  
نی؟“ آں مرد ء گوشتہ میڈا اڈر کٹورنی جو انے ایش ایں کہ چڑے بند، سڈ کوہ پند ء یہ جھٹ  
نیا نواں بال گبیرت رو“

گڈی ء تڑ پھول گھٹ اش ”تھی مدرک ء جو انے چئی ایں؟“  
آں مرد ء گوشتہ آں کہ بری ایشی مدرک ء شوڈ، گڈا آف ء دف نیا نواں مان  
کھنی، گڈا آں زندغ بیٹ۔“

سیمخ ء پھول گھٹ اش ”تھی آدین ء جو انے چئی؟“  
آں مرد ء گوشتہ ”جو انیں ایش ایں کہ سڈ کوہ پند ء کہ گندے، گڈا ہواں آدین  
ء لوغ ہال ہواں گڈران کل سہرابی“

گڈا آں مرد ء دیش آدین ء، گوشتی کہ ”میں کہ ما سوداگری کھوں وٹی ناخو



جنگھ ساگک ء آں مرتھو کھپتہ، زرتھو دی برتھہ، زیدان ء پھورغ ساگک ء، گوشتی دوہمی ء  
رہنہ وٹی اڈر کورنی ء بہار، ماچڑوں ہموذسانی ایوں۔

ہر سے مزو پڑو شغنتی، ہواں وخت ء ہموذسانی پیغنت، گڈا ہواں مندرک شستھو  
آف دف ء مان کھش اش، گڈا زندغ پڑو کھپتہ، گووٹی ناخو ء شغنت، گوشتہ اش ”نیں من  
ء دے وٹی جنگھ ء“

آنہی ء گوشتہ شا برویٹ گور بادشاہے ء کھنے شرانے ء ہوا نہی ء رکہ شرا  
دیا پینٹی، ہواں سہ کھنتی“

گڈا بادشاہ ء گوشتہ ”شرا موجب ء آنہی ء دیاں کہ پھیش ء دیشی آں وخت ء  
شستھی شہ آنہی ء لچ پینٹی کہ آں مرد ء رکھین درلغ ء دیشی۔“  
گڈا گو آنہی ء سہ کھنتی۔

.....۱۴.....

## شاہزادہ، شفا نگھ، وینا بانی

یہ بادشاہے اش کہ بچھ نہ پینغنتی۔ شتو وٹی نکات دروازغ ء کھڑو ۲۱ پھٹ ۳۳  
کھٹو، پڑو دپتہ۔ آختہ کہ فقیرے، گوشتی ”تھو بادشاہے ڈیبے، تھو پھہ چھ اے حال ء کھٹو  
پینغے؟“

گوشتی ”فقیر! مس کہ تھرا حال ء دیاں، تھراچی توفیق است ایں؟“

فقیر ء گوشتہ ”بادشاہ! تھو حال ء دے“

بادشاہ ء گوشتہ ”میں حال ہمیش ایں کہ من ء بچھ نہیں“

فقیر ء گوشتہ ”بانگھاس تھرا ولدی دیاں۔“

ماچ شرح ۳ تہت۔ کفٹ ۳۱ چچی

بانگہء بادشاہ شہ گورء، فقیر دو کُنر داشہ کہ ”یکھے تھہ در، یکھے وٹی مستور  
درائیں۔ بادشاہء زرتھغت دو میں کُنر، یکھے وٹ وار تھئی، یکھے واشغنتی مستور۔ بادشاہ  
مستور دو کُنر پیشہ، دہمی ماہء زانو، آرتھئی بچھے۔ ہوکا چہ نیتھئی ”کھے لوغء کہ بچھے مر  
پیشہ، آنہیء ردی بیاری منء داشہ، کہ من وٹی بچھےء گو سامبھانی۔“

بُزیرں والا بلوچے اٹ، آنہی لوغء دی بچھے ہویں روشء پیشہ آں مزرء وٹی بچھے  
آرتھہ بادشاہء گور۔ بادشاہ ہر دو بچھےء یہ ہندء پالغنت۔

چیار پھنج سال گو ستھہ بلوچ آختہ گور بادشاہء ”واثرہ! میں بچھےء رموکل  
دے۔ من وٹیء براں۔“

بادشاہء گوشتہ ”مس تھئی بچھےء رموکل دیاں میں بچھےء دی برگوں مس ہر وٹوں  
موکل دیاں، سالےء ہاں گور تھو بنت۔“

بلوچء بادشاہ بچھے دی وٹی بچھے دی برتھغت وٹی لوغء برتھو گوشکھاں سردا تھئی  
چارینغء پھہ۔ دو سے سال گو ستھہ، بادشاہ امبرہ شستی، ”برو میں بچھے بیارے۔“

بچھےء پھسو داشہ کہ ”مس نیاں۔“  
گڈا بادشاہ وزیر شستا کہ ”بچھےء بیار۔“

شہ کہ وزیر بادشاہ بچھے جواب داشہ۔ ”مس وٹی براٹ نیلاں، بلوچے آں من  
نیاں۔“

وزیرء جواب کپتو تھرتھو آختہ۔ بادشاہ ارمان گھشہ کہ ”میں بچھے پیشہ نہ پیشہ ہوکا  
گھشئی ”ہواں کہ میں بچھےء دا، اختر اختر جا گیر دیانی۔“ یہ پھیر نڈیں زالے اٹ، آں  
گوشتہ ”مس تھرا کھاراں دیانی۔“

شہ کہ پھیر نڈہ موڈا کہ شنگھ چارینغ اشمت اش، سغن چٹو، کھاری ہنر کھشئی، گڈا  
کواں جشئی ”یکھے شوایاے، گو ما سغنء زیرائیں، یہ ہوکے دی گوشء کھناں۔“

بادشاہ بچھ گوشتہ برات ء ر۔ ”تھو برو، پھول ء دی کھن، سغن ء دی

زیرائیں۔“ آختہ کہ ہواں بڑیں والا آنہی ء گو سغن دی زیر عا کتی، آنہی ء ر گوشتی، ”من ء

ہال ء دئے۔“

آنہی ء ذف بر تھو گوش نیغ ء گوشتہ ”بانگھو ء تھرا ہال جوانیں دیاں“

تھرو آختی برات ء گو ر پھول کھشہ۔ بادشاہ بچھ ء ”چہ گوشتہ پھیر نڈ ء؟“

آں چھو رو ء گوشتہ ”م ء جی نہ گوشتی پچھو گوشتی کہ مس تھرا بانگھو ء (حال)

دیاں۔“

بادشاہ بچھ دل ء راشک کھپتہ دوہمی روش انہ دی آختو سغن پختنتی، گوشتی

”یکھے بیائے گو ما سغن ء زیرائیں۔۔۔۔۔“

بادشاہ بچھ ء بلوچ ء ر گوشتہ کہ ”تھی برے تھو برو، مروشی تھرا ہال دات“

شہ کہ ہواں گدا گوش ء گوشتی کہ ”انہ دی بانگھو بیا“

آں کہ تھرو آختہ گو رزہ گل ء، پھول کھشہ بادشاہ بچھ ء ”تھرا چہ گوشتی؟“

گوشتی ”من ء جی ہال نہ داتہ“ بادشاہ بچھ ء گوشتہ کہ ”ہال ء اژما دزغئے۔“

شک کھرو پیشہ۔

سوہمی روش کہ پیشہ، گدا پھیر نڈ ء اولی دستور کھشہ۔ بلوچ ء گوشتہ بادشاہ بچھ ء ر

کہ ”مروشی تھہ برو۔“

شہ کہ بادشاہ بچھ آں پھیر نڈ ء گوشتہ۔ ”ہویں بلوچ کہ تھو برات کھنئے من ء

نزدکیت ہواں بادشاہ گوہار ء من ء شاہ دے کہ من عاشق ء کھنانی۔“

آنہی ء رزہرمان آختہ، ہکھتھو آختہ وٹی پھٹ شہر ء، آختہ کہ بیٹو، مونجھا بیٹو

اکھتھ، گدا پھٹ ء پھول کھشہ کہ ”تھہ پھہ پیچھے مونجھائے؟“

گوشتمنی ”مس ہدی خوش بان، ہویں بڑیں والا چھوروء گھٹے، چھنماں کھٹے، کدھے ء مان کھٹے، بیارے من ء پھیدارے۔“ بادشاہ ء زانتھہ کہ ہویں حرکت ہوئی پھیر نڈیں رن ء گھٹے۔ وزیر چارنوشتاشی۔ ”برو بڑیں والا ء رگوش کہ تھو وٹی بچھو، لکائیں۔ پو ہڑے کھٹے۔ چھماں دی کھٹے، کدھے ء لاف ء مان کھن بیاراش“ بلوچ ء منس کہ وزیر شہ پو ہڑے گھٹے چھم گھٹو، کدھے ء مان کھٹو داغنت بچھو زرتھو لکائیں۔ آرتھ وزیر ء چھم پھیداشغنت کہ ”اے ہواں چھورو چھم انت کہ ما کھٹو آرتھغنت“، بادشاہ پو سکینگ ء خوش پیشے۔

روشے ہڈائی شہ شکار ء دریا کھرغ ء، گندی جہازے روغ ایں۔ جہاز لاف ء شریں مڑے زالے نشغ ایں۔ آنہی چھم مان آغنت۔ گوشنرادہ آشتق ایغنت جھٹے ء جہاز شہرادہ نرنخ ء جوشہ، شغنت گندان ء یک آتچی ء، گڈا آں پھلو ء راہی پو دریا تیغ ء۔ آں ملوک زادی ء دستے سر چکھا ایر گھٹے۔ گڈا دست دوہمی بر ء چھماں ایر کھٹے، سوہمی بر ء دوہمی کرائی سر ء دست کھٹے چھونشک داغنتی۔

بادشاہ بچھو تھرٹو آختہ وتی لوغ ء مونجھاپیشہ، بادشاہ ء پھول گھٹے ”تھو پو پو مونجھائے؟“

گوشتمنی ”ہویں رنگیں مازالے دیشہ، بوژی لاف ء، میں دل گوزال ء آختہ، اغ کہ من ء میلشی جوان ایں، نہ، مس وٹ ء گھشاں“

بادشاہ ء پھول گھٹے اثر وزیر ء کہ۔ ”زالے ء ہویں رنگیں شک میں بچھو“

ہویں چہ نشک ایں؟“

وزیر گوشتہ۔ ”من بھی سہی نیاں۔“

ہذا بادشاہ بچھہ ء گوشتہ "ہواں بلوچ کہ مئیں براتہ ایں، ہواں کہ ڈراہ ایں، آنہی ء گناہ  
 بیک ایں آنہی ء بیارے دہیٹ۔"

وزیر ء شہو چھورو آرتھ۔ چھورو ء پھر رتھ۔ "تھرا چہ نا ڈراہی ایں؟ من ء دس"  
 بادشاہ ء بچھہ ء گوشتہ "مازالے دیشہ جہاز لاف ء، ہویں نشک گوما زال ء  
 کھفت۔"

چھورو ء گوشتہ "اے زال ء تھرا ء رمیلاں ہال تھرا ڈوشی ء شہہ، دست کہ سر چکھا  
 ایر کھٹی، گوشتہ "من نندان م چوٹی شہر ء، چھماں دست ایر کھٹی "نام مہیں نینابائی"  
 دست چکھا دست کھٹی "زات ء من پوڑی گھرے آن" بیاروں نہیں من تھرا میلائی ر"  
 دوہر جیس مہرائی ا پھر کھٹو مازناں چکھا چڑٹو، پھول ء کھنان ء آتھفت چوٹی شہر  
 ء۔ سودا گر پٹو ایر کھٹھفت یہ پھیرنڈ ء لون ء بیغ ایر کھٹو، کھوبہ پٹوم شہر ء پھیز اغنت۔ پٹ  
 گتو، زانی برازی گٹو شو شلگفت شہر ء پھول ء کھنان ء آتھفت پوڑی گھری محلہ ء، ہوکا  
 گھہ اش کہ ماپٹ شو شلگفوں، مدرکاں دی شو شلگفوں، بندیکھاں دی شو شلگفوں کھسے گروٹی  
 بی؟"

زال کار آختہ پھہ گریغ ء، کھسے ء کہ یہ روپیا ء سودا کھٹھہ۔ چیار روپیا سودا گریغ  
 داشہ اش ہر کھس ء رڈوڑا بیغ ء داشہ اش نینابائی ء رہال پٹہ، آن دی آختہ سودا گری گریغ  
 ء دیشو پھجیا آرتھنی بادشاہ بچھہ، تھرتوشہ لون ء، زر ایر کھٹھفتی دان پھلو لاف ء مان کھٹو  
 آرتھ گوشتہ "من ء پٹ ء دے" سے پڑوپی پھر کھٹنی، چیارمی منوس کھٹنی۔ بڑیں والا  
 پھجیا آرتھ، کہ ہمیش ایں، زر تھو بار کھل مال آنہی ء داٹھنتی، بادشاہ بچھہ ء رگوشتہ کہ  
 "پھڈال جزوں ہندہ۔"

لا اشرنی ۲: دوسری ۳: دان کیلو ء نام ۴: سے چار

در کھتخت کہ درء، اثر بادشاہ بچہ ء پھول کھٹی کہ ”کھے بھجیار تھے ہمیدہ؟“

گوشتی ”ما بھجیا کس نیا تھہ“

گذا بزیں والا گوش ”نینابائی ہمیش اٹ کہ دان آرتھو، سودا کھٹی، درای دی  
بستھی گوتھو کہ سے کھٹی، چیار می متو کھٹی کہ شہر دری دیم ء یہ کتو ایسا۔ سے بنا راں ذراہ  
انتی۔ چیار می پھر شتغ ایس نی، ہواں کتو لاف ء بیگاہی نینابائی کھیٹ۔“ ”بگہی پٹو شتغ  
کتو لاف ء۔ در نیم شفی نینابائی آختو گوتھو کتو لاف ء بزیں والا در کھتو درء آختہ  
نینابائی گو بادشاہ بچہ ء پٹہ، گدا ہواں کتو دیم ء یہ فقیریں مکان اٹ، فقیر ء ربوختو داغنتی  
سے چیار روپیا گوشتی ”ایشاں تھو گر، ہویں کھار ء کھن کہ کھے کتو نغ ء بیایٹ تھو گدا  
ہویں۔ رگ ء گوانکھ ء جن ”اوبھورا میں ڈھگو واژہ! تھہ چیتا کھنا کھتھہ، ہا نہیں تہ بانگھا  
روش نکت ء ڈھگو کھاس ء مان کھیٹ۔ گدا مس سدھ ء کھناں، تھو فغ لچی نہ پٹہ، گوانکھ ء  
مہ جن۔“

بادشاہ ہویں شہر ء نینابائی چکھا عاشق اٹ۔ رلی ء را گوشتی، کہ ”تھہ پھال ء  
جن کہ نینابائی میں چہ کھار ء کھنغ ایس آ کستتھغ ایس، اندہ و ہا و ایں چھوں کھنغ ایس؟“  
جشہ کہ پھال جنوخ ء پھال گوشتی ”بادشاہ! نینابائی آختہ پھلاں کتو لاف ء گو  
بیگان میں مردے ء نشتغ ایس“

بادشاہ ء ہکم داش پھوژ ء را کہ ”برو میٹ ہواں کتو ء چھاریں دیم ء بیڑیٹ بہ  
ندے، کھس ء رگورغ ء میکٹ، نہ کھے کتو لاف ء بروٹ، نہ کھے در کھی بانگھا روش نکت ء  
مس وٹ کھاں گدا کتو گلی لبینان گدا کنداں“

پھوژ ء آختو، کتو چیار میں دیم ء بیڑیٹ، فقیر ء گواں جشہ ہویں۔ رگ ء کہ بزیں  
والا شون داغتی۔

بزیں والا اشکھہ فقیر گوانکھ، شٹی ماڑی ء سرء، کند یٹ سودا گر زالے دغ ء

برسغ ایس۔ آنہی ءر کو شمتی گلہ ہوئیں گہاں س من ء دے وئی جراں دی من ء دے، ہزار  
 روپیا گور تھو ایر انت، تھراں کھال گڈا سڈرہ پیا سیٹ ء دیاں، نہ کھال ہزار روپیا تھرا  
 آختہ۔ آنہی ءر دا شغت، وئی مردی پھوش ء ایر صحیحی، زال پھوش ء گور کھشتی، گہاں دی  
 جان ء کھشتی۔ شمتی بازار ء وشے کپتی ماجون ادی کپتو ہواں وش ء لاف ء مان کھشو۔ زر تھہ  
 تھالی پھر کھشو، ڈیوے دی رو کھشو تھالی ء مان کھشتی، گڈا شہ ہواں گبو ء۔ دیم ء بادشاہ پھوڑ  
 او شتا شغت پھوڑ پھول کھنت، کہ ”تھہ کے اے؟“

گوشمتی ”مس پھلاں ساہوکار زال آں، میں مر شغ آ مسافری ء مس منت  
 منشاں، ہواں گبو ء، میں مرد ء خڈا بیاری، مس گڈا مرد ء گودا نکھو ٹھوخ نہ کھناں کہ گبو  
 والا پیر ء سلام ء دی کھناں وش ء دی بہر کھناں۔ اڑ پتھر سالان پھڈا میں مرد میں آختہ،  
 من ء پلے ہواں منت ء دیاں، سلام ء دی کھناں، میں دھرم ایس ہندو بیچ ایس گڈا برواں  
 گو مرد ء ٹھوخ ء کھناں۔“

کیجے ء گوشتہ ”بکھال زال ایس، ہلاں بروٹ“۔ وشی کپتو پھوڑ ء بہر کھشو  
 وار تھغت، نشاکی پیو کھپتھغت۔ آں مر گوشتھو شتو اندر ء، ہواں جز، ہواں گہاں ہواں تھالی  
 ایر کھشتی، نینابائی ء را گوشمتی ”تھو در کھف، برو لوغ ء۔“ نینابائی شتہ لوغ ء، اے دو میں  
 براٹ پیو کھتھغت گبو لاف ء۔

بانگھا روش پیتہ، بادشاہ چرٹو آختہ گبو پھو لغ ء آختو کہ پھوشی، کندی دو ورنہ  
 وہتھغت، ملی ء را گوشمتی، ”تھہ نینابائی سر ء وشی گوشتہ دروغ، تھنی لاف دناں۔“  
 آں مر ء گوشتہ ”چر ء جن بیار نینابائی ء رگوازیں چر لاف ء اٹھ ورازیں، من ء  
 جی مہ گوش ساد پیتہ گڈا تھو مالکے۔“

۱۔ آقبہ۔۔۔ گنبد ۲۔ ٹوٹیک ۳۔ سہتاں ۴۔ معجون ۵۔ سعد (بے گناہ)

چر پھنٹے، اش، آس رو گھٹے اش، نینابائی ء ر بادشاہ ء گواں جینا کھنٹے، آختہ

جہان پچھ پیٹے ہی ر تو آختہ کہ بادشاہ نینابائی م چر ء جع ایر۔

بزیں والا، دیشہ کہ نینابائی ڈز ایر، آنہی ء ر ڈول ء کھناں، ڈر برانی، گڈا وٹی

براش ء ر فقیر ویس داشہ، گنویس فقیر پو آختہ اوشتاشہ، م سواد لاف ء، بزیں والا سر پھنڈ پو،

گوشتی کہ، ”آں وخت کہ نینابائی چری چکھا کے بو شتی، گڈا تھہ گنوخ ء نینابائی ء ر بھانگر

کھس گوشتی، بادشاہ! اے۔۔۔ گیس ملو کے آس ء پھہ چھہ جعے؟“

آختہ نینابائی سمہ تھو آس چکھا، فقیرے ء آختہ گورام بازی گھٹے، گڈا بادشاہ ء ر

ہواں رنگ ء گوشتی کہ بزیں والا سمجھا تھتی۔ گڈا نینابائی ء گوشتہ ”بادشاہ کہلہ! کیھے من

ء میں مڑسکی ایر، کیھے ہویں فقیر من ء ہڈا بشکی، کیھے بادشاہ میں عاشق ایر۔ تھی کھے

دست نہ لایٹ، مس دروغ بندال گڈا آس من ء سوشیت۔“ پھپھشی چہ لاف ء، ساد پو

گوستہ۔

نینابائی ء ر موکل پیٹے، شہ وٹی ہند ء بادشاہ شہ وٹی ہند ء گڈا گواں جینی ہواں

پھال جنوخ، گوشتی ”تھی روشے نینابائی سر ء اختریں دروغ ء مہ بند، ہویں گناہ تھرا بشک

ایں۔“

بزیں والا چھوں گھٹے جند بادشاہ زر تھوزانی ویس دا تھی، شریں زالے نا پو بر تھی

گور نینابائی ء سر کھ ء، آنہی ء ر گوشتی کہ ”مس اک ایذا آختغاں، من ء ہر کھس ء تھی محلہ

اشرافیں محلہ نے ڈشہ۔ اے زال میں بشار ایر، ایشی ء بروٹی محلہ نیذا اے تھی امانت

ایں۔ میں برات انگو دیم ء شہ مس وٹی برات ء کھاراں گڈا بشار آس تھو براں۔ دانکھو تھی

امانت ایر، ء سر کھ آنہی ء دست رکھو بر تھی گور نینابائی ء گوشتی کہ ”ایشی ء دانکھو تھو ہندی

کھن کہ ایشی مرد ایشی ورسر زاخت نیٹ۔“

روش ء نشت تھی ہند ء، آختہ کہ نینابائی مرد، دیشی سکتیں سریں مردے گوشتی،



”تھو من ء ایشی ء ناہ دے، نہیں زیریاں برائی تھی بادشاہی ء“

نینابائی و سرکھ ء رحال داشہ کہ ”تھی بچہ ہویں زال سر ء آشق پش۔ اے تھرا مالیم  
ایں.....“

کیست روش گو ستھ، روشے ہڈائی نینابائی مرد آختہ ہواں بادشاہ بچہ ء گوگال  
گھش۔ آئی ء لذغ جٹو کھشتئی، زرتھو کھڈ پھٹو مہل لاف ء پھورٹو اشتئی، گڈادر کھپتو گووٹی  
براث ء شش۔ نینابائی ء آختہ و سرکھ ء رہال داشہ کہ ”دوشی تھی بچہ ء ہواں زال اڈا پنتھو  
بر تھی“۔

و سرکھ ء گوشتہ ”ٹھوخ ء کھسی دیم ء مہ کھس“۔

ہشت، نہ روش گو ستھ نیام ء، نینابائی و سرکھ ء زال دی پھولش، بچہ دی پھولش  
دست نیاختہ۔

آں دوئیں براث بزیں والا بادشاہ بچہ، سمبر تھو ماڈنان چوٹو آختخت و سرکھ ء گور  
بزیں والا گوشتہ ”ماوٹی براث دیش، میں بانہہ ء بیار، مانیں رووون وٹی وطن ء۔“  
نینابائی و سرکھ ء دیش، کھار و ہار پش کھشتئی ذر ء بزیں والا ”ہویں رنگ ء کھن،  
تھی بانہہ میں بچہ ء برتھہ۔ میں بچہ دی ڈیہہ ء در کھپتو شش، سہی نیاں، تھاگو شش؟ یاہوخ ء  
نامے من سہال ء تھی کھس ء رمہ دے۔ اے شہر بادشاہ سکیں زلمی ہئیں بادشاہ ایں، ہال  
کہ پٹی من ء و ہار کھت، آں میں بچہ زال ایں نام ایں نینابائی ہوا نہی ء مس تھرا  
کھاراں دیاں بری“۔

بزیں والا زہر پکتہ، کوشتمی ”چچوں بی، کہ آلم ء گوشتہ کہ پرت والا تھوے؟ تھو  
اختریں زلم گو ماگھشے کہ میں بانہہ گار کھشے، من بادشاہ ء رہال دیاں“۔

۱۔ مردم بازو ۲۔ خوار خراب ۳۔ یاہوخ ء نام ء نام ء من (موغندے) ۴۔ ظالمیں

نینابائی و سرکھ و پھاغ و ٹی ایر کھٹو پھر پنتھسی، ہواں بڑیں والا پھاڈال کہ ”من“  
 منیں بچھ و گندغ کھتے، نینابائی دی زیر چٹی کے بندے منیں سرء آخمی و دی من قمر  
 دیاں، ٹھوخ و درء مہ کھش۔“

گڈا نینابائی و سرکھ و دو ہزار روپیا چٹی دی داتہ، نینابائی دی داتھی بڑیں والا  
 منظور کھتھی۔

اڑ شہر و در کھپتو، نینابائی دی گون گنٹو برتھ، شف و آختو تھاہ و (?) شغنت،  
 شف و بڑیں والا و ہاو و گندی کہ بادشاہ بچھ برات کہ استھی، ہمیشی و دگ چکھا مارے  
 وار تھی مریت۔ ارغ در شفی شیدا، گڈا مستغ و ارتھ مستغ گو مریت، کہ جورمان این نی۔ ارغ  
 جور و در شفی، لوغ و رد مریت کہ ہمیشی شف و مارے وار تھی۔ اوڈا در شفی، گڈا در کھنوخ  
 داں سال و سنگ بی کھنی۔ اے۔ درگ و دُراہ بی۔ اے بادشاہ بی بچھے، اڑ نینابائی و۔ ہواں  
 بچھ و سنگ سرء حلال کھنت، ہواں ہون و سنگ سرء ریشنت، گڈا آں زندغیں مرد بی۔  
 گڈا بانگھو و سر پتھنت دیم و، تاژانغی کھتھی این دگ چکھا، بڑیں والا گوشتہ  
 ”تھہ جز، مس زیرانی“

ایر کھپتو کہ بڑیں والا، گندی کہ ماراں، آں جٹو پھر پنتھسی۔ گو سٹھنت دیم و یہ  
 زالے محسی کے مستغ و ڈرتھی و آرغ این۔ بادشاہ بچھ و بھا پتہ کہ ”ماورونی“۔  
 بڑیں والا گوشتہ ”واژہ! من زیرانی، دیم و جزوں ورونی“  
 ڈرتھ بڑیں والا کھتھی۔ چغل داتہ بھور پنتھسی۔ بادشاہ بچھ و پھول کھتے، ”تھہ چ  
 چے بھور پنتھسی؟“

جواب داتہ ”اژمیں دست و لختہ۔“

ہکان ء بادشاہ بچھ شہ وٹی شہر ء۔ شہ بیگ ء وٹی لوغ ء بزیرں والا گواشتہ۔

”میںں منت اش کہ شہر ء رموں ہمیشی شہ ء مس وٹ تھی پہرا کھناں۔“

بادشاہ بچھ، نینابائی بیٹو دہنفت، بزیرں والا بیٹو شہ جاگر ء۔ بارے گندی نیم

شہ ء سیاہ مار لوتی ء پھینداغ ایں بادشاہ بچھ نغ ء۔ جشی زہم سیاہ مار گڈ شہ۔ سیاہ مار ہون ء

مٹے نزیڈ تو شہ کھپتہ نینابائی دیم چکھا۔ بزیرں والا گواشتہ ”نواں بادشاہ بچھ ہانابائی نینابائی دیم

چکھٹ گوجور ء مریت“ تو پک سیہ۔ ء کھر پاسے بیڑ تو میڑ پنتھی ہون ء ٹر پاک کھنغ ء۔

تاں نینابائی ہانغا پشہ۔ بادشاہ بچھ کھر وگھشہ۔ بادشاہ بچھ پھاڈ آختہ، زہر گھشہ کہ ”تھہ

نینابائی سر ء شاہی بیٹھے۔“

بزیرں والا گل ہال داغنتی و ہاو ء، مار گھشتی میں دی شون داغی۔ گوشتی کہ ”مس

میں ہال شوار داہ، مس میں سالے ء ہاں سنگ۔ شے لوغ بی بچھے۔ اغ شوا گھشتی میں سر

ء ہون ریشے، ذراہ ہاں نہ گھشتی تاں میں سنگ آل کھپتھان۔“

ہال داٹو سنگ بیٹو شہ۔ ہر و ہر دے کہ ٹھاہش اش بادشاہ بچھ نینابائی ہمیش ء

سنگ چکھار سنخت اش، پھنڈا وٹ ورتھت اش۔ سالے ء پھنڈا بچھ پشہ بادشاہ لوغ ء، بچھ

زرتھو، حلال گھٹو، ہون ہواں سنگ چکھار سنخت اش، بزیرں والا پھنڈا آختہ، نمی برے ہیر

نمیں تھہ گیشیں، کھے ء بازہہشہ بادشاہ بچھ کہ بزیرں والا؟“

.....۱۵.....

## دریس پینمبر و آ نہی ء چھلیں چکھ

پینمبرے نامے دریس پینمبر اش، آ نہی گور ء مال باز اش، بچھ آ نہی ء پتی

نیست، ہر رواژ فقیران دعالوٹی کہ ”گھڈ امن ء بچھے دا“ روشے یہ فقیرے آختہ سوال کھشتی۔

اندریس

”دریس پیغمبر! من ءخذانی واستالجبی کے دے ا“

آں مرد ء گوشت۔ ”من ہر روخذانی نام ء داش، میں من نہ دیاں کہ میں بچھ نہ پڑے  
فقیر ء گوشت۔ ”من تھرا نئیں دغا کھناں، ہذا تھرا بچھ ء داش،

نئیں دغا کھشی پیغمبر ء، کہ ”چھل بچھ یہ روش ء تھرا داتھاں۔“

پیغمبر زال دو کن پشہ کڈامائی ء زاش، چھل بچھ آرتھی۔ پیغمبر ء صلاح کھش، گوزال دوش

کہ۔ ”چھل بچھ میں ہوندی کھنغ نئیں، چھوں کھس کہ، کھے دار، کھے کھم چھل بر ء بریل۔“

مائی ء کھے داشتہ، کھے کھم چھل بر ء برتھو، پھرینتھو، اشته۔ سائے گوشتہ، رمغ ء

شفا کھے ء رمغ برتھ چارنغ ء، ہواں ہند ء کہ پیغمبر ء وٹی کہول پھرینتھغت شفا کھ کندی

کہ کھے کھم چھل چکھیلو کھنغنت یہ ہند ء۔ آں شفا کھ تھرستہ کہ ”ہویں بریں لڈایں ہویں

چکھ کھے انت، جنن این، تھی کھے اسرارے ہڈائی این؟“ بیگ ء وٹی بوہتا رء رھال داغی

کہ ”ماچھل چکھ لڈنیاواں دینغنت، من ء گل نئیں کھے انت؟“ گڈا عالم ء رہویں حال

پشہ، شٹو دریس پیغمبر ء ردی حال بیٹی۔ گوشتی۔ ”من برواں چہ شفا کھ ء پھول ء کھناں

زاکھشی م دل ء کہ میں کہول این شٹو شفا کھ ء پھول کھشی شفا کھ ء گوشتہ۔

”من وٹی رمغ ء سردیاں، گوٹھو جڑاں پھچی ء تھرا ہند ء شون دیاں“

دریس پیغمبر سرکپتہ گو شفا کھ ء پھچی ء، شٹو ہواں ہند شون داغی نئیں کھس نیست

این، رندا تیں اش، دریس پیغمبر اوڈا شتہ، شفا کھ ء وٹی رمغ برتھ۔ دریس لکھو شتہ، نواں

بیانست اش۔ گڈا کندی چکھ در کھپتو مانغ این دیشی کل میں بچھ انت یہ رنگیناں، در

کھپتی سہرا پشہ، ٹھوخ کھشی کہ۔

”من شے پھٹ آں شامیں بچھے“ آں کہول گڈو کھش، گوشتی

”شامہ روے، تھرے بیائے!“ نہ تھراں شتھغت، پھدا ٹوشٹہ۔

اداسٹہ ۱۲ بھوتار

در۔ مس یہ شے ء یہ روشے ء نشتہ کہ تحرنت بیانت، نیاخت کہول ہواں ہند ء یو  
کھنغ ء۔ در۔ مس گر تھو وٹی ہند ء آختہ ج مٹائے ء پھول کھنغ اولی ہالائی داہنی۔ گوشتی۔  
”نیں چہ دا جھے ء مکیں دست کھاں؟“

مٹا گوشتہ۔ ”تھی بیچ وجھ ء تھی دست نیاں، ماتھ کہ ہما نمی است این، ہواں براٹ ء  
زیریت کہ گوٹھو این۔ براٹ ہموڈ ایو کھنغ پند ء ایر کھنت، وٹ لکی نندی۔ چکھ گڈا کھاہنت یو کھنغ  
ء، وٹی براٹ ء کندنت، کئے زال دل ء دارنت، ہموڈ اتھا ہرنت، کندی کہ تھا ہراں شتھت، گڈا  
در کھنغی چپ ء کھنت، پھذا اش اش تہ ہویں ٹھونخ ء کھنت۔ ”ماڈہ ماہ لاف ء زرتھم شارا، شامیں  
ہک ء ء دہیت، تھی رنگ ء دست نیاہنت۔“

آں مائی ء وٹی، بچھ ڈرتھو، ہموڈ اُرتھو، ہواں یو ہند ء ایر کھنت وٹ لکھو نشتی، ہواں کہول  
در کھتو آختہ، گو وٹی براٹ ء یو کھنت، ماتھ در کھپتہ، پھذا کہول ء۔ ماتھ ء ٹھونخ کھنت کہ۔ ”ما شارا  
دہ ماہ وٹی لاف ء برتھہ، شامہ رویٹ، مکیں ہک ء دہیت“ تحرث کہول، دلا سہ داہنی ماتھ ء وحشے گول  
اتھنتی، وحشے داہنتی، گو وٹ ہیلا کھنغنتی، نہیں کہ گو وٹ ہیلا پٹھنتی، گول کھنغنتی، شوڈ الوغ ء آر تھنغنتی،  
سکی ء در۔ مس پیغمبر وحش پیشہ، مکیں ہیرات کھنغنتی ہڈا نام ء، گل ہر چھلمین ء گران ۳۰ پڑھینتھ۔ نمائش  
کھنت مسیت ء۔ گڈا ارزا نیل ۳۰ ء را پھر شتھ ء رہکم خڈائی پیشہ کہ۔ ”ہر چھلمانی ساہ یہ ویلہہ ء رگر۔“  
کھردے روشانی پھذا ہر چھلمانی ساہ در کھپتہ، مٹھنغنت، برتھو، پھو رتھنغنت اش گڈا در۔ مس پیغمبر  
گوشتہ زال ء را۔

”مانیں ہویں وطن ء نشت نہ یوں، تھو کھائے تہ بیا، نہ مس رواں“

زال ء گوشتہ۔ ”من ہنداں وٹی بچھانی گور چکھا، گوٹھہ نیاں۔“

در۔ مس شتھو در پینتھہ، شتھو بر ء وپتہ۔ بانگھا روش پیشہ، اند دی رپتہ، آختہ کہ ہندے

ء، دہشی ہندواں کھشتی این ہندوانے پھٹھو ڈرتھنی کہ دیم ء براں جاہے ورائی، گڈا دہشی

احالات ۳۰ حق ۳۰ قرآن ۳۰ عزرائیل

”گھوڑوں میں رند ۽ ماناغ ایں“ دیم ۽ شتو، گھوڑو ۽ سلام داتہ دریس پیغمبر ۽ شتو پیغمبر  
کھشہ اش کہ۔

”بادشاہ بچھ گار پیتہ، تھو جی نہ دیشہ پھو یذا؟“

دریس ۽ گوشتہ۔ ”ماچی نہ دیشہ پھو یذا؟“

ہندوانے بستھی اش آنہی گرنج ۽ اوزاراں پھول کھشہ کہ۔ ”گنڈ ۽ چہ بستھی ایں۔“

آں مڑ ۽ گوشتہ۔ ”میں گنڈ ۽ ہندوانے ایں۔“

گوشتی ”بوڑ، ماکنڈونی“

گڈ ابوختہ، گندی کہ بادشاہ بچھ سفر بستھی ایں۔ گپتہ اش دریس پیغمبر

”تھو کھشہ بادشاہی بچھ، گتھو سفر گون ایں۔“ گپتہ برتھہ اش، دریس پیغمبر گو بادشاہ ۽۔

بادشاہ بگم داتہ کہ ”ایشی ۽ دستاں دی برکس، پھا ذال دی برکس۔“

چھماں دی کھشٹی، برتھو پھر پیتھو ایشٹی، کمبھارے ۽ گوشتہ کہ ”میں چکھہ پتی

نمیں، بادشاہ ۽ بگم داتہ مس برانی، ذراہ کھناتی واستا ہڈانی پالانی۔“

بادشاہ ۽ بگم داتہ ”تھو برس مہی“۔ زرتھو برتھہ کمبھارے، ذراہ کھشہ سامبھٹی

دریس پیغمبر ۽ گوشتہ۔ ”من ۽ ذراہ کھشہ، گھو و پھٹ، چکھا من ۽ نیاز کھیراں ۲ کلاں،

چھات ۽ بیناں۔“

برتھو نیاستھہ ہموذا کمبھارے چھات ۽، گڈا بادشاہ ماڑی نرنج اش۔ بادشاہ جنکھ

پھکھغ ۽ کھڑو بیت، گران پڑھیت، دریس پیغمبر دی ٹھوخ اشکھٹ۔ گڈا چھات چکھا آں

دی پڑھیت گران، گڈا وٹی گران بادشاہ جنکھ ایر کھشہ، ہوانہی دل گوش داتھٹی، کہ ہوانہی

ٹھوخ وٹی ۽ مان کھاتھٹی۔ گڈا ہر بانگھے ۽ ہویں۔ رگ ۽ کھشٹی۔ روشے بادشاہ جنکھ ۽

گوشتہ وٹی پھٹ ۽۔

۱. چات ۲. کاریکر وھکو۔

”نیں من ء مردے ء دے، سپر کھناں، عالم ء مچ کھناں، مس مردے کیشیناں  
 گراں۔“ لوگ بیٹھ بادشاہ عالم۔ آختو عالم مچ پوٹ۔ در پست پیغمبر ء کوفتہ کھپار ء ر۔  
 ”من ء دی برے ہموذا کہ عالم مچ این“ زرتھو کھاری لاف ء زرتھو ہموذا ایر گھٹ۔  
 بادشاہ جنگھ کدہ آنے پھر کھسو داچی

”برہواں ٹنڈیں مرد چکھا ڈر ریش“۔ زرتھو مولد ء ورختہ، بادشاہ سبب ایناختہ۔  
 گوشتمی۔ ”مرد شیغیں مچی دروغ این، بانگھا تھرنیت بیاینت مچ بخت“  
 اعد دی بادشاہ جنگھ کدہ ہے آف ء داتھ مولد ء رکہ ”ٹنڈیں چکھا ڈر ریش“  
 برتھی ڈر رختی، بادشاہ ء زانہ کہ ”میں جنگھ م دل ء خوش کھنغ این نی بلاں گیر  
 تھی“۔ گڈا سپر کھسو داچی، زرتھو مہل لاف ء۔ دھر روز بلیغ ء دبیغ این نی۔

روشے سے مرد در کھپتہ۔ ”ماروؤں شرعے ء گور بادشاہ“ بادشاہ گوشتہ۔ ”دست  
 دیم ء شوذاں، کھان، شے شراکھنوں شانندے“  
 اے مرداں گوشتہ کہ ”اے بادشاہ میں شرانہ کھنت، ہیاؤں بروؤں گودر پست پیغمبر کہ آں  
 میں شراکھنت“،

بادشاہ ء اشلڈ ہوا نہی گال ور۔ آں مڑسر کھنتت، بادشاہ مردے پھر رند ء دیم  
 داتھ کہ گندی بکھو روئت در پست پیغمبر ء۔ آں شتھنت گور بادشاہ ماتھ ء  
 شتھو سلام داچی۔ ”در پست پیغمبر! میں شراے کھس“  
 گوشتمی ”شاکھے ایٹ، کہ مس شے شراکھناں؟“  
 کھے ء گوشتہ۔ ”میں نام صحت این“  
 گڈلیغ ء گوشتہ ”میں نام بخت این“  
 سیمغ ء گوشتہ ”میں نام اگل (عقل) این“۔

دریس پیغمبرؐ کو شتہ۔ ”مس پھر شاسکینغ ۽ شذلیغ آماں، نئیں وحش ہونجھاں۔“  
بھانگر کھشتت دریس پیغمبرؐ آن وخت دریس دُراہ پیشہ، آل سے مراد ہونجھاں۔  
پشتت۔ بادشاہ موار کی داغخت اش کہ ”تھئی زامات نئیں دُراہ ایں۔“

وحش پیشہ سلکینغ ۽، سرگپتو، آختو دریس پیغمبرؐ گندغ ۽ دریس وٹی تھیونئیں حاصل  
داشئی۔ گوشتئی، ”نئیں ہواں سفر کہ تھو پھور شہ، پھٹ گند“  
شہو پھور دیشہ اش، گندیت کہ ہندوانے ایر ایں۔ بادشاہ موبنجھا پیشہ کہ ”من کی  
۽ ناہکئیں کھارے کھشہ۔“

دریس کو شتہ۔ ”تھو موبنجھامہ بی، آل گو ماہذا کھشہ۔ نئیں اے۔ رگ  
کھس۔ تھو دُعالوٹ، مس دی دُعالوٹاں، تھئی بچھہ دُراہ ایں۔ ہذا کھار شئی۔“  
دُعالومیشہ اش ہذائی در ۽۔ روشے دو گو شتہ، آختہ موار کی کہ ”بادشاہ! تھئی بچھہ  
ماناغ ایں، سیر پٹی ۽۔“

گذا وحش پیشہ بادشاہ، آل دی دُعالومیشہ کہ دریس پیغمبرؐ بچھہ دی زندغ بنت۔  
گذا دریس پیغمبرؐ کو شتہ۔ ”مس نئیں رواں وٹی ڈیہہ ۽۔۔۔۔۔“

بادشاہ ۽ کو شتہ۔ ”برومئیں جکھہ دی گو تھو گون ایں، کمک ۽ دی گھوڑوے  
دیاں۔“ سرگپتہ دریس پیغمبرؐ وٹی ڈیہہ ۽۔ بروٹ گندی، مئیں پھلیں بچھہ زندغ انت،  
میسٹ ۽ نواش پردھغت۔ آل دی وحش پیشہ۔ ہذا سخن کھشہ گو دریس پیغمبرؐ کہ ”یہ روشے  
۽ اوٹی دیزار پھیداراں، تن سخن کھس کہ یہ برے من ۽ گندے گدا تھر برد۔“

گذا شہ ہذا تعالیٰ سلام ۽ ہذا گو شتہ، ”نئیں برد۔“ در کھپئی در ۽ کہ ”رواں“  
گذا ہذا اشت نہ کھئی۔ در کھپتو تھر تو بیر کھئی۔ ہذا گو شتہ، ”تھو پھر چے بیر کھئی۔“  
گو شتئی۔ ”ما وٹی جنی شمشہ ہمیدا“ دروغ بستھئی۔ آختو پیشہ شتہ،  
ہذا گو شتہ۔ ”تھو سخن کھشہ کہ ”مس رواں، نئیں تھو پھر چے نہ روے؟“



دریں پیغمبرؐ کو شتہ۔ ”مس یہ برے سخن کھٹھ کہ مس کھڑ دہاں رواں، نہیں میں  
 سخن مویسہ، در کھتہ، تھر تو آختھاں، نہیں نہ رواں۔“  
 گداہو ذالحدادیم ء شتہ، دنیا تھر تو نیاختہ۔“

.....۱۶.....

## بادشاہ و چیار دُز

بادشاہ ہے ء کور چیار اشت چو کیدار، شف ء جاگر و گھٹ اش۔ یہ شف ء پیش دُزی  
 ہوا نہی ء کہ دُزی پیش، آختو دانہہ دشتی بادشاہ ءر۔ بادشاہ ء کواں بخت، ہواں  
 کیدار، گوشتی۔

”شاہے دُزے دیش، دوشی کہ جاگر و کھنغے؟“

آں گوشتہ۔ ”واڑہ! ماترا ء نہ دیش۔۔۔۔۔“

ہلم داتہ بادشاہ ء کہ۔ ”ہر چیاریں برے پھا ہو دیش۔“ برتھو پھا ہو، دانتی۔ گدا  
 شاہ ء وٹی دل ء گوشتہ۔ ”بیگی شہر ء مس وٹ جاگر و تھراں، وٹی ویس مکنیتھو۔ درینتھ  
 شف ء چرخ ایں شہر ء گندی چیار مرد ماناغ ایں۔ بادشاہ ء ہکل داتہ۔“ شاہے  
 ”؟“

آں مرداں گوشتہ۔ ”ما دُزاؤں“

پھول گھٹ اش۔ ”تھو کھے اے؟“

بادشاہ ء گوشتہ ”مس دی دُزے آں“ اے عالم ء صلاح بستھ کہ یہ ہندے ء  
 ی ء کھنوں۔ بادشاہ ء پھول گھٹ ”شا اول ء ہویں شہر ء دُزی گھٹ؟“

آں مرداں گوشتہ ”مایہ دُزی اول ء گھٹ۔“

”شار کھے ء دی دیش؟“

تھریشٹھنغ ء آرتھ اش گور بادشاہ ء پھول گھٹہ اش۔ ”چہ ٹھونخ گھٹے پھر دھن ۲۰“  
 آں مرد ء گوشتہ کہ ”ماہجیا آرتھ کہ میں سنگت بادشاہ این، میں ما گو بادشاہ ء ٹھونخ  
 گھٹہ نہ کھنوں۔“

بادشاہ ء گوشتہ کہ ”سنگت ء گو ما کلام گھٹہ کہ سفر چندیناں گڈا پھا ہونہ دات بادشاہ  
 ماہویں۔ رگ ء گھٹھاں کہ ما گوشتگان۔“

یہ سندو کے بشکشی، کیجے تھریشٹھو پکتہ، توبہ دی کھنا نیتھہ کہ تھی برے دُزی نہ کھنوں۔“  
 اشتو داتہ اش۔“

.....۱۷.....

## دوستین و شیرین

دوستین نام رندے اٹ کہ سانگ پیش اٹ گولال خان جھکھ کہ شیرین، ما  
 اٹی۔ ہر دو دوستین دی شیرین دی فارسی علم پر ہفتت۔ روشے ترک آختومان رختہ رندہ  
 بلک ء، کھر دے مرد کھشتی، دوستین کپتی، کیجے تھی مرد دی گون گپتو کیز کھشتی، اژندہ شیر  
 آرتھو۔ ہمیزا کیز پیشی ء باز سال کو ستھت، پھذا شیرین مات پھشاں سانگ کھشتی تھی  
 رندے ء گو، کہ آنہی نام دی دوستین اٹ۔ گڈا شیرین شیرے جگو، کاغذ ء لکھو، دوستین  
 نیغ ء شستاٹی۔ فقیرے ء آرتھو دوستین ء داتہ۔ گڈا بیان ء ترک کہ ہموذا ہما و ۳ پھلو  
 حاکم اٹ، دوستین وٹی گلغ چکھا گلپھان گھٹہ۔

گڈا خدمت کھنان ء ما ذن گلپھان دوزواہ پیش، دو گھرغ داغنتی کہ ”ایشی ء مسامھ، سکی  
 سامھ اش۔“ ما ذن کہ چیار سال پیشت،

۱۷ ہرند ء شہر ء بلوچ اژندہ گوشت (ڈیمز)

۱۸ ہالیون ء نائب (ڈیمز)

گڈا زین بستھ اش دوستین ہواں رند کہ سنگت ائی، دیر تریکینتھ چرینتھ ہوشینغ ء پھہ،  
ہواں روش ترک آنہی نیل بوختنت،

دوستین ء ترکول اگپتی کہ ”لکان ء نہ رواں، اش تھو موکلیناں گڈا رواں“۔ ہواں دوستین  
ماڈن ہوشینتھو شہا بختنت۔ گڈا عمید روش آختہ، گلغ تھاشی کھشہ ترک ء، گڈا دوستین ء رگوشتی  
س ”تھرا موکل این، شوا دوئیں بزومیت، ماڈناں تھاشے“۔

گڈا دوستین ء پھول کھشہ کہ ”مار موکل این؟“

حاکم ء گوشتہ۔ ”ہو، شوار موکل این۔“

گڈا شتو آں دوئیں مرداں بختو گلغ اشته نہیں کہ تھاشان ء آختہ حاکم بزنج ء  
گوشتی۔ ”حاکم! مار موکل این، مانیں روغاون“، گڈا گوکھشی۔

حاکم ء پھوڑ ء رہکم داشہ۔ ”مہ ائی! گرٹی کھشتی۔“ رختہ کہ اُرد پھہ دیم ء۔ آں  
مزچھا چھڑ دگ ء ششہ۔ ٹو یو ء شاں دیم ء نیلی نہیں ماڈن کھپتو، مرتھہ۔ شاں روش ء پھذا  
آں ہند نام نیلی لکڑی پشہ، دائیں نام ہمیش این نی، دیم ء بھورا بھشت ء ہواں روش ء  
بھورا نہیں زریان کھپتو مرتھہ، ہر ہند نام شاں وخت پھکا پشو ششہ۔ گڈا اثر پھیلا و غ ء اُرد  
گر تھو پھذا ششہ۔ دوستین دوہمی رند دی، نرکھہ ء رسختنت، کہ لوغ ہموڈ ائی۔

بیگہ ء کہ ہموڈ ارسٹو در کھپتنت، یہ چھوروے گندنت، گور کھاں چارینغ این،  
گر بیغ ء دی اتیں۔ دوستین ء پھول کھشہ کہ ”چھورو پھہ چے گریغے؟“

گوشتی کہ ”میں براٹ شتو گیز پشہ دیری دانی، آنہی ء نوئے اش، تھی کیھے ء ر  
داشہ اش، مروشی سیر بیغ این نی، مس پھوانکھا گریغاں۔“

یا قول۔ ”چا چھڑ تھنک ء دگ ء دوہمی ہندانی بارو ء کہ گوشنگ بیت، ٹو بہ نیلی لکڑی، بھورا بھشت  
، نیلی کھند دی تھنک انت او تھنک ء بُد زادی شم ء نام پھیلا و غ این کہ سیاہ کھوہ دگپ گور غانی نیام ء  
اں۔ (ڈیزز)

پھر سبہ اش کہ ”چھوڑو! تھئی براٹ نام کھے اش؟“

چھوڑو، گوشتہ کہ ”میں براٹ نام دوستین اش۔“

گوشتمی ”تھہ گرے نہ، تھئی براٹ اء ہڈا کھاری۔“

پھول کھٹی اش ہواں چھوڑو، کہ ”سیر کہ کھنغ ایر، ہواں بلک بکھو ایر؟“

ہند ڈسٹی، ہکلان اء شٹو ہموذا، دیشہ اش کہ سیر چلغ ایر گڈا ہموذا سیر

ایر کھپنغت، رنداں پھول کھشہ کہ ”شوا کھے ایٹ؟“

دوستین گوشتہ کہ ”ما ڈومب اول۔“

پھول کھشہ اش کہ ”شوا شیراں چئی زانے؟“

دوستین گوشتہ کہ ”سکی اء زانوں، ما ڈومب اول، دمیر و بیارے گڈا شیراں

گشوں۔“ دمیر و آرتھو دا شہ اش۔ دوستین اء گڈا ہواں شیراں ڈرتھو جشہ کہ شیرین اء کاغذ لال

ء شستا نغت۔

شیرین اء اشکھو پھجیا آرتھئی، گوشتمی کہ ”ہواں مرد دوستین ایر کہ شیر

ایر۔“ آخو پھول کھشہ اش کہ ”تھو کھے اے؟“

گوشتمی کہ ”مس دوستین آل“ گڈا آل گڈی دوستین کہ سیر بیغ ائی، آل مرد

گوشتہ، ”نیں کہ تھو آتھغے، شیرین تھئی نوخ ایر، برو سیر اء کھس،“ آل کہ ما فرج گو

تھرا بشک ایر۔“ گڈا سیر کھشہ دوستین، گو شیرین اء، تھئی ہیر پیشہ.....

.....۱۸.....

## کلات اء عبداللہ خان و سامری اء ادھر بیغ

آل دخت کہ عبداللہ خان کلات اء خان پیشہ، جنگ اش گونواب اء دیرہ غازی

خان بیغ اء۔ ارد کھشہ عبداللہ خان اء آختہ پھہ سیاہ آف ادگ اء۔ مزاری سردار آل دخت

مشا خان اٹ، عبداللہ خان ء گوال جتہ، پھوڑ دی لوٹھی۔ مشا خان ء سند اوزار گول پڑتھ،  
 کھٹ خان ء گور۔ بلوچستان گل خان خیل، سراوان، جھلاوان گون اٹتی، گور چانی، دریشک،  
 اے راج سندھ بھغ ء گون ۲ نہ اٹی۔

گڈاپھ سیاہ آف تھنک ء پھ شمشیم ء پھ چھا چڑھ تھنک ء در کھپتہ اٹ۔  
 آتہ ازند ء، خال پوتہ کہ جام پور ء نواب ء، میل کھٹہ وٹی اُرد۔ عبداللہ خان ء تصنی  
 ایں، امیر صلاح کھنغ ء پھ گوال جنائنتھ۔ مشا خان ء صلاح کھٹہ کہ ”تھہ دھکی دیر وی سر  
 ء۔ ایشی ء بیٹ ہال کہ روغ ایں دیر دچکھا اُرد، ہر کھس پھدا ۱۱ وٹی لوغ وٹی چکھاں بھغ ء  
 میل پھر شیشی، گڈاجام پور جن، گر۔“

عبداللہ خان ء گوشتہ کہ ”صلاح ہمیش ایں کہ مشا مزاری ء داہتہ۔“  
 دیم کھٹی دیر و سر ء۔ نواب اُرد پھر شتہ۔ عبداللہ خان ء پٹو گپتو جام پور ماہے  
 ہموذائتہ۔

سامری نامے موجانی اٹ، سکی ء شر اٹ، ہوان محبت خان، عبداللہ خان بچہ ء  
 باند کھٹ۔ اُرد کہ سو بھ کھٹو تھرتہ ہر اسان ۹ ء۔

آ انہی ء ڈیرہ غازیخان ضلع سیاہ آف یا ڈیرہ بکٹی ء دگ ء رود آکھتہ (ڈیز)  
 ج۔ بلوچستان ء تم سر دار سرنگر، سراوانی، جھلاوانی آنگو اوار پیتھاں، بے مہر بانی پٹ بزان سندھ ء گور  
 چانی دریشک، اند کہ آ انہی ء گوا وارن پیتھاں۔ سوائے ہماہاں کہ بڈر ء کوشچیتہ، مزاری مہر دار گوسد  
 زواراں۔ ڈیز۔

۱۱ سیاہ تھنک، بکٹی، ڈیرہ ء گوتم، پٹ ء اوار کھت (ڈیز)  
 ۱۲ شم پٹ چھا چڑھ تھنک ء ڈاکھڑ و ترانی (بڈزادی) ء انت (ڈیز)  
 ۱۳ چھا چڑھ تھنک ازند ء ترہین تھلاں داروت (ڈیز)  
 ۱۴ بڈر۔ بے دیرہ، ڈیرہ غازیخان ء نیم نام ایں (ڈیز) ۱۵ پھدا۔  
 ۱۶ خراساں، بزان کوہ سلیمان ء آل تک ء دان کھات ء اوری ء (ڈیز)

سامری گون برتھو محبت خان ء۔ برتھو سریت کھنٹی۔ سکی ء دل مان آختھی۔ سامری مرد  
 داہیں بیٹو خوش کھات ء، عبداللہ خان ء گور، لھذائی نام برتھو پھر پھنٹھی کہ ”سامری ء من  
 گردے۔“

عبداللہ خان ء گوشتہ کہ ”محبت خان چوشیں مردایں، کہ تھئی حال کہ پیشی کہ  
 سامری مرد آختہ تھرا کھشیت، داں ہموذا کہ میں خانگی ایں، تھہ بروچہ۔ ہموذا کہ رڈی  
 بانہے پسند کھنے، میں سخن ایں کہ تھرا سیر کھناں دیانی۔“

موچی ء گوشتہ کہ ”اڑ سامری ء سواتھی من ء پسند بھی نہیں۔“

سالے ء موچی رشتہ کلات ء آہر ء جواب داشی، تھر ٹوشہ گور جیوے لال خانگا  
 ء، سواالی بیٹو رشتہ، سالے ء مٹ ڈو ہنختی ہموذا، سالے پھذا شنے ء ہلم آختہ اڑ جیوے  
 لال در ء کہ ”جام پور ء بھرا انت، ہواہاں گو، یہ فقیر ایں بھرا نی خراں چارنیغ ایں۔ ہوانی  
 ء گور، سامری ء تھرا کھاریٹ دانی.....“

شاں گو تھرشہ، آختہ جام پور ء شتو آں فقیر نیغ ء، گندی فقیر خراں چارنیغ ایں۔  
 موچی کہ دیشی، فقیر ء پھیش ء گوشتہ کہ ”جیوے لال چند ء رتو فیتی نہ پیشہ، میں نیغ ء تھرا  
 سستا شئی؟“

موچی ء گوشتہ ”من ء تھئی نیغ ء سستا شئی۔“

فقیر ء گوشتہ ”نیں برو، وٹی لوغ ء آرام ء کھس، آں روش جام پور ء  
 بھرا کیونت، مس دی کیواں خوش پیشی ء، بیا میں صبر بھلو ء چکے ء دے۔“

۱: ریاست۔ ۲: آخر ء  
 ۳: جیوے لال، (لال شہباز قلندر) ء آدیروہ سیدوان سندھ ء انت (ڈیز)

روشے ہڈائی کہ ہجر الیو پیدہ، کھسے لوغ ء سیر پیدہ، آل فقیر دی مست پیدہ، آختو ہواں موچی ء پھلو کھٹی۔ جھٹ ء فقیر ء تازی (جٹ) کہ ”سامری آختہ اسامری آختہ۔“ ہواں وخت ء عالم مستاغری کھنغ ء آختہ رُمان ء، موچی ء گوشتہ اش کہ ”سامری آختو تھی لوغ ء نشنغ ایں۔“ تھریں آرتھ ماناختی ایں سامری دستاں اثر سامری ء پھول کھٹہ اش ”تھہ چوں آتھنغے؟“

سامری ء گوشتہ کہ ”مس کلات ء اثاں، ہویں۔ ر۔گ ء محبت خان دل گوما مان آختہ کہ دانگھوس نغن پھکھومہ دایش، تھی کھسے دستانی نغن نہ وار تھی مس آنہی ء نغن سانگ ء آرتھ تھر کھنغٹاں، سوزیں مہسکے آختو، مئیں چھماں دیم ء چرہ، مس چھم یونھو، دست لوڈٹغاں، من ء ہویں گل کھپتہ کہ مس لوغ ء جام بور ء شتغاں۔“  
 موچی گو سامری خوش پیدہ، محبت خان نشہ کلات ء۔

.....۱۹.....

## بے ایمانیں مُلا

یہ مردے ء وٹی جنکھ دیم داشہ گو مُلا پر کھنغ ء۔ جنکھ پڑھان ء رپتہ ہموذاملا بے ایمان پٹو، عاشق پیدہ جنکھ چکھا، جنکھ تھرٹو آختہ لوغ ء بانگھو ء گوشتی کہ ”مس پڑھنغ نہ روؤں۔“

بھٹ ء وٹی زال ء رگوشتہ کہ ”دیم دے جنکھ کہ بروٹ پڑھیٹ۔“

ماش ء جنکھ ء رگوشتہ کہ ”برو پڑھ۔“

جواب داتی کہ ”پڑھنغ ء نہ روؤں۔“

بھٹ در ء شٹو کھارے ء، لوغ ء تھرٹو آختہ، زال ء ٹ پھول کھٹی کہ ”جنکھ پڑھنغ ء کھٹہ کہ نہ کھٹہ؟“

زال ء گوشتہ کہ ”جنگھ نہ شُشہ“

گداوٹی دل ء گشتی کہ ”ملا نہیں چھوں کھناں، بلانی کہ پھا ہو ء دریانی؟“

زال ء گوشتہ کہ ”تھسی نام مزئیں ایں، جنگھ ء کھن سندوک اندر ء، بر دریا لوزلی

ماہچو زانوں کہ میں جنگھ مَر تھو شُشہ۔“

کھشتی جنگھ سندوک اندر ء بر تھو دریا، پھر ینتھو داشی۔

ملا گندغ ایں، ہواں ہال، ملا شتو دریا کنڈی ء ماڑی ء ٹھا ہینتھو پٹو اوڑا شتہ،

سندوک شُشہ لوان ء دریا لاف ء شتو تھسی ملکہ ء در کھپتہ۔ ہواں ملک بادشاہ بچھ شکار ء شُشہ۔

دریا کنڈی ء بروٹ گندیٹ سندوک کے لوان ء ماناغ ایں۔ سندوک اثر دریا کھشتو کہی،

زر تھو وتی لوغ ء گنجی جوڑ ینتھو سندوک بوختے، گندی کہ اندر ء بادشاہی چکھ شرس

سو ہنائیں خوبصورتیں۔ آں دی ایں۔

شاہزادہ چہ جنگھ ء پھول کھشہ کہ ”تھو وٹی ہال ء دے“۔

آ نہی ء وٹی ہال دانغت، ہویں۔ ر۔گ ء کہ لکھنغ ایں ”مس نہیں کمت ء

گو آختغاں، تھسی دست ء کھپتغاں، ہر رنگ ء کہ تھسی صلاح ایں، ہویں۔ ر۔گ کھن۔“

بادشاہ بچھ ء گوشتہ کہ ”تھو میں زائے، مس تھرا سیر کھناں۔“

جنگھ ء گوشتہ کہ ”من ء سیر کھنے یہ ارزے ۲ میں استیں، گو تھو۔“

آ نہی ء گوشتہ کہ ”تھو وٹی ارز ء کھن۔“

”میں ارز ہمیش ایں دو رچھ بھاگر، ہویں، سندوک نیام ء کھن، دریا لاف ء

پھریں، ہواں پھلو ء کہ مس آختغاں، ہواں پھلو ء دیم دے، بلی۔“

شاہزادہ رچھ سندوک اندر ء کھو، لوزٹو اشتہ م دریا لاف ء، شُشہ، لوان ء، آختہ ہموذا کہ

ملا وٹی ماڑی ٹھا ہینتھ، یہ گمانے ء رگو شتہ کہ ”ہویں، سندوک کھشے بیارے، مس تھرا زردیاں۔“

۱۔ قسمت ۲۔ غرنے۔



سندوک کھشتو برتھہ گلان ء ملا ء ر۔ ملا برتھو وٹی ماڑی اندر ء، پھیریا لکھی  
 گلوئی کپتھتی، پوڑا کھشی سندوک۔ در کھشتت رچہ شاں گو، پوتہ ملا م شتھ ء،  
 راہر یتھو، کھشتو وارٹھہ اش۔

ہنچہ جکھ ء وٹی عوض وٹ کھشہ، ملا چکھا۔

.....۲۰.....

## کسمت پری

یہ بادشاہے اش، بچہ نہ پشہ، اڑ فقیران نہیں دُعا لوٹھی۔ فقیر ء پھر مانتھہ کہ ”تھی مستور  
 روٹ، شے ء دریا کھرغ ء بند یٹ، نہیں دُعا لوٹھت، گڈ اٹھ اٹھرا بچے داٹ۔“  
 بادشاہ ء وٹی مستور ء گوشتہ کہ ”تھو برؤ، یہ شے ء بند دریا کھرغ ء کہ زال خڈا بچے  
 داٹ۔“

شٹ بادشاہزادی نشتمی دریا سر ء نہیں دُعا لوٹھی۔ سوے اریشیں مردے در کھپتو  
 آختہ اڑ دریا، چاپول زال پھشت ء جشی کہ ”خڈ اٹھرا بچے داٹ، برو وٹی لوغ ء خوش  
 بی۔“ شٹی لوغ ء پھیلویں وخت ء زاتو، بچے آرتھی۔ کھر دے سال پھڈا آل بچہ مزکیں  
 پٹو روش ء شکار کھشی بیگہ ء باغ سیل و استا کھاخت، روشے تھران ء آختہ، اشکھٹ کہ  
 آف ڈور لاف ء کھسے کھپتو جان ء شوذغ این۔ نزی ۲ آختو گندی کہ، پدی این! جان  
 شستھو۔ جراں کھنغ این۔ پھول کھشی کہ ”تمہ کھے اے؟“  
 کوشتمی کہ ”پری آل، میکیں نام کسمت پری این۔“

ٹھوٹھ کھٹو، بال پوتہ ہواں پری اڑمان پھلو ء شاہزادہ لوغ ء آختو پپ کھٹو آکستھہ، کھر دے  
 روش پھڈا اوزیر ء بادشاہش پھول کھشہ کہ ”تھی بچہ پھہ چھے موبنھائی ء نشتمی این؟“۔

۱۰۳۰۲۔ ۱۰۳۰۳

بادشاہ ء گڈا بچھ ء رگو ال جنا کھنتھہ کہ ”تھو وٹی حال ء دے۔“  
 شاہزادہ گوشتہ ”بلو کسمت پری!“ تھی ٹھوخ نہ گھنٹی۔ گڈا بادشاہ ء پھر ماٹھتھہ کہ  
 ”شہر درمی دیم ء یہ فقیر ایں، ہواں تھرا ہویں ہال داٹ۔“

ٹٹہ کہ شاہزادہ ہموذا، کندی کہ ہواں فقیر نشتی ایں۔ چھو رو چیار ایں دیم ء لیواں  
 کھنفت پچھی کھونی جنغ ایں نی، پچھی تھلا نک ء دلیغ ایں نی، پچھی گوش ء کلغ ایں نی،  
 شاہزادہ شٹو چپ گھٹو اوشتا، فقیر ء گوشتہ کہ ”شاہزادہ! تھو پھہ جھے گومالیو نہ کھنٹے؟“  
 شاہزادہ گوشتہ ”بلو! کسمت پری ڈس ء من ء دے.....“

فقیر ء دست دراز گھٹہ کہ ”آں شہر ء کند غنٹے؟“

شاہزادہ کہ وا جھینتھو، دیشی کہ شہر پھیداغ ایں۔ فقیر ء گوشتہ کہ ”برو ہویں شہر  
 ء۔“ شاہزادہ شٹو درینتھہ۔ اسل ء ہویں شہر دیراٹ، فقیر ء گو کر اماٹ ء نزیغ ء سہرا گھنٹی۔  
 ہشٹی روش ء شاہزادہ ہریشہ ہموذا، بروٹ پھران ء، کندی یہ باغ ایں باغ  
 نیاواں پلنگ کھنٹے پھ ایں، سر برا تیج بند کھنٹے تھی ایں، شاہزادہ شٹو چوشہ پٹو وپتہ۔ ہواں پلنگ  
 کسمت پری تیغ اٹ۔

آختو کسمت پری کندی کہ، مردے میں پلنگ سر ء وپتی ایں۔ ہاغا گھٹو گوشتہ  
 کہ ”تھو کھے اے کہ میں پلنگ سر ء وپتی اے؟“

شاہزادہ گوشتہ کہ ”مس پھلاں بادشاہ بچھ آں۔“

خوش پیٹہ کسمت پری سلکغ ء، گواے ہال ء ”خنن گھنٹاں کہ ہواں مرد ء گو سیر  
 کھناں کہ پٹیشی میں پلنگ سر ء بہ اُکسی۔ میں مس خوش آں کہ بادشاہ بچھ آختہ تھرا سیر  
 کھناں۔“

ٹٹہ گو رماٹ دپھٹ ء کہ ”نیں ایشی ء رامن ء سیر کھنٹے دست دیئے“

۱۔ اصل ء۔

آہاں گوشتہ کہ ”ماہی شیء“ ر سیر کھنوں نہ دؤں، کہ ایشانی، بندانی عمر، کھمیں۔ فی،  
میں پریانی عمر، دو دو ہزار سال ایں۔“

گذا کسمت پریء گوشتہ کہ ”ماخن گھٹ تھی کھسے نہ گراں۔“  
پھٹ ء گوشتہ کہ ”مس دی کشتعال تھی مات دی کوشع ایں کہ ایشی ء رانا تھرا  
منڈھونہ دؤں۔“

کسمت پریء گوشتہ کہ ”مس گو شرع ء حق نکاح گرنانی، شوا من ء بلغ ء  
نیٹ۔ جو من ء رسول اللہ گو شرع کھنوں۔ رسول اللہ من ء بلکم داٹھی، مس کھنانی، بلکم نہ  
داٹھی مس نہ گرائی۔“

پھٹ ء گوشتہ کہ ”جو، مس گو تھو گون آں.....“

کسمت پری پھٹ دی مات دی کپتخت گو رسول اللہ۔ کسمت پری ء وٹی ہال  
داٹھ، مات و پھٹ ء وٹی ہال داٹھ۔

زریانے ہواں وخت ء گھو تھنگویں سنج ء سنج بیٹی ء آختو شاہزادہ دیم ء اوشتا  
گوشتی کہ ”تھو میں سرء زوار بی، مس تھرا جو ایں سواد ء پھید اراں۔“  
شاہزادہ چڑو نشتی کہ ”بال گپتو زریان، شے مس رسول اللہ کچھری ء۔ گندیٹ  
کہ کسمت پری و ایشی مات پھٹ اوشتاتی ایں۔ آں وخت زریان بیرو کھو تھو خند ء  
آختہ۔ شاہزادہ باغ ء ایر کھپتہ، ہواں پلنگ ء بیٹو، نشتہ۔ گندی کہ زریاں شتو، لاغ سنج بیٹی  
ء آختو دیم ء جکٹہ، لاغ ء گوشتہ کہ ”تھو زریان سواد دیشے، نیں میں سرء چو، مس دی تھرا  
سواد ء پھید اراں۔“

زوار بیٹی ہواں لاغ سرء۔ بال گپتہ کہ لاغ، ہموذ ابادشاہ چند شہرء، آختو ایر  
کھپتہ۔ شاہزادہ و کسمت پری پھہ وٹاں میلانہ پتہ۔ داٹھیر ء گشت کہ یک آپی ء  
پھولان ء مال روغنت۔

## جوفہ خوریں وزیر

بادشاہ و وزیر اٹ، گوشتی وزیر و ”من و ملک و گندیس و ہاریں ہرچی کہ بی  
 بانگھو و بیاردے۔“ وزیر ترثو آختہ لوغ و۔ وٹی دل نیا نواں حیران پیشہ کہ، کل نہیں من  
 کہ گندیس چیمہ جی۔ بادشاہ بے شک بانگھو و منی لاف و نی وزیر و شتو، پھداشہ شتہ ہند  
 و در کھپتہ۔ بر نیا نواں دیشی، رمغے چرغ ایں، یہ شفا نکلہ ایں، تھی کھس نہیں۔  
 وزیر گندی کہ بزانی گٹھ و گل تھنگویں کھندی بستھغت۔ وزیر پھول کھشہ شفا نکلہ  
 و کہ ”تھی بزانی گٹھ و چیمہ بستھغت؟“

شفا نکلہ و گوشتہ ”من و بزانی گٹھ و کھوہ بستھغاں۔“

وزیر و گوشتہ ”ہویں کھوہ دست گھے؟ من و شون دمیث اش۔“

شفا نکلہ و گوشتہ ”تھو بیگہ و جزو گورما، بانگھا شف روش بی، گڈا مس ہواں کھوہ و

تھرا شون داراں۔“

وزیر شتہ گو شفا نکلہ و پھچی و، بیگہ و شف کھپتہ شتھغت ہند و۔ وزیر اوڈا پیشہ، شفا نکلہ  
 گو وٹی رمغ و وپتہ، وزیر کہ وختے و ہانگابی گندی، شفا نکلہ نشتیغ و چچی کے پردھغ ایں۔ وزیر  
 کھر و پیشہ، شتہ گور شفا نکلہ و، گندی شفا نکلہ دیم و بزانی و تیغ ایں، شفا نکلہ شی ”سبحان اللہ کہ  
 اے نکل تھو چچھوں جوڑیتھئے آل نکل چچھوں جوڑیتھئے۔“ کہ بز کھو چچی اٹ، آنہی نکلان  
 گند غٹ، شف ہڈائی ذکر کھنان کھنان و، شف روش پیشہ۔

سوارک وار تھو گڈا وزیر و گوشتہ کہ ”نیں ہواں کھوہ من و شون دار، من و دی  
 گزدم“ شفا نکلہ و گوشتہ کہ ”مروشی میں روغ آل گوند رو تھو مروشی ہمید بند۔“

وزیر و گوشتہ شفا نکلہ و ”تھو من و بزانی گٹھاں کھر دے بوڑ دے، تھو گڈا

تھنغاں بیار تھو تھنغاں بند۔“

شفا نکلے ء گوشتہ ”مس وٹی بڑاں دوشاں پینگ ہیران ء، تھو شیر چو بہ ور کہ پینگ

دارتھ، گوزدان ء، گڈ ابوژان اش۔“  
شفا نکلے ء بڑ دشتو پینگ پٹ اء م کھنفتی، گڈ اژوزیر ء پھول کھنفتی ”تھو کھے اے؟“

وزیر ء بادشاہ نام گپتو، حال وٹی دشتی کہ ”بادشاہ گوشتہ کہ گند نیس مُرداریں کہ

بی، گو ما پیارے مُردارے سہی نیاں، ما دل ء زاتھنغاں کہ بادشاہ گو تھنگو ء وٹش کھناں.....“

شفا نکلے ء گوشتہ کہ ”تھنگو تھر باز شون دیاں، تھو تھنگو یں کھوہ ء پھیش ء نہ گندے

پینگ واجہ ء بہ ور گڈ اتھنی چھم پردہ ایر کھنفتی تھو گندے کہ اے کھوہ تھنگو نیاں“

گڈ اسمبر تھنی شیر لکغ ء، جرلا کھنفتی، کھونڈ کوز ٹنفتی، گڈ اشفا نکلے ء داش تھلا نک کہ

”دیر بی! دائیں سہی نہ بیٹھے کہ گند نیس مُرداریں چچی ایں؟ جو فامرداریں، ہر کھس ء وھار

کھت۔ نیس تھو دیشے وٹی جو فا۔“

گڈ اوزیر گو بادشاہ ء تھر تو گوشتہ ”از گلاں جوفاں گندغ ایں۔“

بادشاہ منظور کھشہ.....

.....۲۲.....

## شاہ جہان ء پیرا سہری بہر

یہ مرد ء لوغ چکھ بچی نہیں۔ روشے فقیرے آختہ چران ء گور آں مرد ء فقیر ء

ندا کھشہ ”من ء چچی ئے دے“

گوشتنی ”مس چچی نہ دیاں، چچی نیست ایں، شاملک ء لٹغے۔ تھو نیٹیں دُعا کھس

کہ مہیں بچھے بی، گڈ اہر چچی کہ تھو لوئے، مس دیاں۔“

۱۶۵

فقیر ء گوشتہ کہ ”بیگی ہمیدا گور تھو وفسال، میں نغاہ ء چمائی آخہ، یہ سہل  
نہیں دُعا کھناں، نہیں تہ رواں۔“

شف ء ہموذا وپتہ فقیر بانگھا روش کہ پیشہ گوشتی ”بچھے تھرا داتہ خدائی بہم دتہ  
بچھ کہ ورنابی، گڈاشاہ جہان بادشاہ آنہی ء رکھشی۔“

آں مرد ء گوشتہ ”چہ خڈا میں لکینغی نہیں چہ شاہ جہان بادشاہ ء مس لکینغی  
چمائی داٹھی، فقیر پتو شہ۔“

خڈائی امر ء آنہی ء پیشہ بچھے۔ بہم داتہ وٹی زال ء وٹی مولد ء ”تم نیاواں  
برے، ایسی ء خند ء جوڑینے۔“

اوذا ڈغار اندر ء کھڈ جوڑیتھہ، خند ٹھاہہ اش۔ خرچ آنہانی داٹا شتی ہموذا  
تھر تو آخفت، کھر دے سال گوستھو شہ، روشے دو مرد رپتت، بچھ دُٹاں گاڑاں کھو  
اش لکھے ء گوشتہ کہ ”خڈا ہواں رنگ ء کھنت کہ پھیشی روش ء بند ۲۰ پید اش بی گڈاشیغ  
لکھی، ہواں رنگ ء کھنت۔“

گڈیغ ء گوشتہ کہ ”خڈا لکھی، پچھی نیست این، وٹی صلاح ء گو کھنت۔“  
گوشتہ اش ”برو، شرع کھن گوشا جہان بادشاہ ء۔“  
آخفت گو رشاہ جہان ء ہر دوئیں مذاکہ ”بادشاہ! مار شرع کھن۔“  
بادشاہ ء گوشتہ وٹی شاہال ء دے ء وٹی گاڑاں حال داتہ اش۔

بادشاہ ء گوشتہ ”شانندے، مس دست دیم ء شوڈاں، نماش پڑھاں گڈا کھاں  
شے شرع براں۔“  
استادہ ڈر تھو در کھتھی ذر ء۔ استادہ ایر کھو کند می شریں مرنے نشیغ این، دل ء گوشتی، یہ  
برے ہواں مرغ ء گراں کنداں۔ گڈا دست دیم ء شوڈاں کپتہ بادشاہ ء

لاہمیوہ جہندہ

مرغ پھاڑ، بال کپتہ مرغ برتھہ شاہ جہان بھہ آ زمان ء، بُتھو یہ ہندے ء بُرے ء لہ  
 نیا نواں ابر کھپتہ۔ مرغ خُشہ وٹی راہ ء، شاہ جہان ہیران ایشہ م لہ ء۔ رپٹی جُران ء گندی  
 آدی میں رنداں، جُوان ء خُشہ، گندی کھڈ اندر ء آدی نشتغ ایں، ایش میں ہندا و تاک کھڑا  
 ابر ایں۔ آن مرد ء ڈراہی کھشتی کہ ”بیا ڈر شاستے۔ شاہ جہان بادشاہ!“۔

بادشاہ وٹی دل ء ہیران پیشہ، ”مس آنہی پھجیا نیاراں، من ء چھوں پھجیا رتھی؟“  
 آن مرد ء ہکل گھٹ ”بادشاہ گوز بیا اندر ء“

بادشاہ خُشہ اندر ء، گوشتی ”تھو من ء چھوں پھجیا آرتھہ“  
 گوشتی ”تھو میں ازرائیل اے، تھو میں کھشتغ ء آتھغے“  
 بادشاہ ء گوشتہ ”مس تھرا پھہ چے کھشاں، مار چہ گار ایں، گو تھو؟“

آن مرد ء و ہرد جوڑینتھو ٹھاہینتھو آرتھو پھجی ء نغن ورتت، شاہ جہان و ہرد گو  
 مکر از ء وارتھہ آن مرد دف نیا نواں دی دا۔ آن مرد کہ پشہ، مکر از ایر خُشہ ننگ ء۔ ہواں  
 مرد تھو کھپتہ۔ بادشاہ ہیران پیشہ کہ میں دست ء مرتھہ، اژ کھڈ ء در ء در کھشتی، بیٹ  
 گندی، ہواں مرغ نشتغ ایں، اُغ کپتی مرغ پھاڑ ء بال کپتہ مرغ ء زر تھو برتھہ بادشاہ،  
 آختو وٹی ہند ء، ہموڈا ایر کھشتی۔

بادشاہ استادہ آف ء پھر بلیغ ء ایر ایں۔ ہواں دوئیں مرداں نشتغ ایں، کہ شرع  
 لونت مرداں گوشتہ ”بادشاہ! تھو نماش پڑھتہ ہنجو ایشانی ء تھرتی اے؟“

بادشاہ دل ء دیرہ کہ ”مس ء مرغ ء بال داٹو برتھو، بُر ء پھرینتھو، مردے کھشتو،  
 میں تھرتو آتھغاں، آن مرد گشی کہ نماش ء دیر نہ کھشتے، گوشتی ”میں نماش ء تھو چھوں  
 کتے، شاوٹی شرع پھول ء کھتے۔“

شرع پھول گھٹ ایش چہ بادشاہ ء شاہ جہان ء گوشتہ ”ہر کھس ء ر لکھیا ملیت  
 ہمیشی روش جو۔“ شرع ہویں۔ ر۔ گ ء پیشہ.....

باجیران ج مقرر ایں

## شاہ جہان ء پیرا..... دوہمی بہر

شاہ جہان مستور اٹ نور جہان، سکی ء دل اٹی۔ آل وخت کہ بادشاہ شرح  
کھنفت، نور جہان دست ایر کھنفتی پھشت دل ء۔ روشے غریبے آختو پھر بادشاہ،  
نور جہان برات ء میں زال زیتھو برتھ۔“

شاہ جہان دوکنا ہو۔ نیل ء چڑا پھنفت، شیر ء آس داشی۔ میں کہ تیل ء جوش  
ء آختہ گراستھو پھنفت، آس واجھ ء پھنفت، گڈا گواں جنا پھنفتھو آرا پھنفتھو نور جہان برات  
پھول کھنفتی کہ ”ایسی زالے غریب ء تھو آرتھ؟“  
”ہاں“ کھنفتی ”ما آرتھ۔“

ہکم داشی امیراں کہ ”زیرے، کنا ہولاف ء پھرینے، بلاں سشی  
گڈا نور جہان ء گوشتہ ”جوانی ء کھنفت بادشاہ، کہ ایشی ء کناں ہولاف ء سوختی“  
بادشاہ ء گوشتہ نور جہان ء را ”دوہمی گنا ہو پھر تھو ما چڑا پھنفتھو آ، کہ تھو برات ء ٹھونگ  
گھٹ، تھرا دی سوختھوم۔“

اے شرع شاہ جہان ہویں۔ ر۔ گ۔ ء کھنفت۔  
بازیں سال کو ستھنفت۔ شاہ جہان بچھ سے اٹھت۔ تھی تھی شہر ء نیا ستھنفتی روشے وزیر  
گوشتہ، شاہ جہان ء ”تھو بروڈیہ ء دورہ دی کھن، میں بچھاں دی برد کند اڑا ما پھنفتھو اتھاں بچھ بادشاہ  
کھنفتھ۔“

وزیر چڑا مزکیں بچھ نفع ء رواں پھنفت، وزیر پھیشوائی واستا شاہزادہ پھوڑ شستا  
اڈت بادشاہ، مہمانی دی خوشامدی کھنفتی کہ ”میں تاریف ء کھنفتھ بادشاہ ء کور۔“

شاہ جہان کو جہانگیر ء اور سوار کھنفتی میں کہ آنی ء پھشت انور جہان ء مرادیں۔ (ڈیز)

عزت۔ ع خوش آمدید ع تعریف



شاہ گو وزیر گوستھو ویم ء شہہ دوہمی شاہزادہ گور۔ دوہمی شاہزادہ دی مگی خدمت کھٹی  
جلیش ادا کھتی۔

گدا شہہ اورنگ زیب نیغ ء۔ اورنگ زیب ء نہ پھیشوائی ئے شہتا مٹی نہ تھی  
نو شامدی کھٹی۔ وزیر آختو ایر کھپتہ شہر ء دری ویم ء۔ اورنگ زیب ء رکو شہتا کھٹی کہ ”مس  
تھی گداغ ء آختغال، ہر وختے کہ ہکم بی، مس بیای تھی سلام ء۔“  
اورنگ زیب ء گوشتہ ”سی روش مس تھرا وٹ لونائیناں۔“

سی روش پیشہ۔ اورنگ زیب ء چپاریں ویم ء وٹی مہل نیغ ء، آف ایشو داشہ، نیام ء  
مہل لاف ء وٹ گران پرہغ ء پیشو ہشتہ، گو شہتا کھٹی، ”وزیر بیٹ میں سلام ء۔“ وزیر شاہ گو آرت  
وٹی اوناک ء چرتو روان پیشہ، آختو اورنگ زیب مہل ء نزدی پیشہ۔ اژ وٹی مگی ایر کھپتہ۔ آف ء  
جھاگان ء آختھی اورنگ زیب ء ہکم داشہ کہ ”مس دانکو گران ء پرہغال، وزیر مہیت، دارٹی۔“  
لانی داراں وزیر داشہ اش ”شاہزادہ اورنگ زیب گران ء پرہغ ای آں وخت کہ بس کھتہ  
گدا تھرا کھلوں۔“

وزیر گپ ۳ ء آف لاف ء پیشو اوشتاشہ، وزیر نندیٹ، حمر کھنہنتی۔ چو گران ٹھپٹی  
ہکم داشی بلاں وزیر گزی پھت۔ وزیر گوستھو آختہ وزیر ء دست گپتو درای ء کھٹی۔ وزیر پیشو  
تھتہ، جھٹے ء ٹھوچ تو ار کھشہ اش، وزیر ء ررخصت داشی،

وزیر لڈ بوژ کھناں ء، مزلاں گران ء، تھرتو شہہ گو شاہجہان ء۔ شاہجہان ء پھول کھشہ کہ  
”کھے تھرا دہان ۳ ء آختہ کہ، اژ مانا پھدا بادشاہی کھنتھہ؟“  
وزیر ء گوشتہ ”تھی کسائیں بچھ اورنگ زیب کھنتھی۔“

سالے گو سٹھ نیام ء، اورنگ زیب لکھشہ شاہجہان بادشاہ نیغ ء کہ ”مس مری آں بیامن ء  
گدا، تھہ مٹی پھٹ اے۔“

جلیش ۲ تھرا (ڈیز) ۳: میں لچ۔ ۳: دھیان

شاہ جہان تیار بیٹو کہ رواں گندانی، میں بچھ ناڈراہ ایں، وزیر ء گوشتہ گشتہ  
روبادشاہ! مس تھرا نیلاں، تھرا اورنگ زیب گپت۔“

گوشتمی ”اورنگ زیب لکھی سکی ء ناڈراہ آں، مری آں، مس رواں گندانی  
وزیر ء گوشتہ ”مس تھرا شال امہ رو“  
بادشاہ ء گوشتہ ”مس مری آں“

وزیر ء گوشتہ ”نیں کہ نہ اوشتے روئے من ء لکھ دے کہ وزیر من ء منائی مس  
ماوزیر گوشتہ نہ پتہ“ وزیر ء ر لکھو وائی کھاغذ، شاہ جہان رواں پیشہ، مزلاں گران  
اورنگ زیب شہر ء، اورنگ زیب ء اول ء ہکم داتہ کہ ”شاہ جہان بادشاہ پھیزد ابیٹ، ہون  
ٹھونخ ء شوا کھنے کہ اورنگ زیب سکی ء ناڈراہ ایں۔“

بادشاہ گوشتہ آختہ اورنگ زیب مہمل ء، ہکم اورنگ زیب ء پھوڑ ء داتہ  
”مہل چیاریں دیم ء بیڑے بوشتے۔“

اورنگ زیب ء آختہ پھٹ ء رڈراہی گھٹہ، گوٹھنگویں نیلے زرتھی ء آختہ اورنگ  
زیب۔ گوشتہ پھٹ ء را ”اے نیل تھو وٹی پھاڈ ء، گوادب ء کھن نہ، مس تھرا جتا نیلاں  
شاہ جہاں نیل زرتھو پھاڈ ء گھٹہ۔ شاہ جہان زرتھو کیز گھٹہ۔ تغارہ زرتھو گھٹہ، پھڑ وائی  
کہ شاہ جہان گیز ایں اورنگ زیب نہیں بادشاہ ایں ملک ء۔ بادشاہ پیشہ ملک ء اورنگ  
زیب۔ بادشاہ پھوڑ ملک، تھنغ ء اورنگ زیب دست ء پیشہ۔

گواں جتا کھتی وزیر، گوشتہ ”مس تھرا پھاہو دیاں، کہ تھہ من ء دیشہ شتہ، تو  
بھہ چے بادشاہ نہ ڈستہ، آں وختی کہ میں نیغ ء پھیزد اغٹ؟“

وزیر ء گوشتہ ”بے شک ما گوشتہ بادشاہ ء ر کہ مہ رو۔ بادشاہ میں گوشتہ ء  
اوشتاہ، اے بادشاہ کھاغذ ایں، موجود ایں، کہ بادشاہ ء لکھو داتہ“

اورنگ زیب ء کھاغذ پھٹہ گوشتہ ”بے شک تھہ منائی داتہ، تھرا شاباش ایں  
نیں، بے شک تھو میں وزیر اے۔“

## توتانا اولالی ۲

ملکے ۽ بہت توتانا اہنت، آں وطن ۽ ڈکال بیٹہ۔ توتانا گوشتہ پہ وٹاں کہ  
 ”پوشیں ڈیہہ ۽ برواں کہ سوکھا یوں۔“ گڈا کہ آتھت یہ ملکے ۽، تہ ملک سوکھا این،  
 جوان این، آف باز این، ہوران گور تھو، کھر ڈس باز این، بنداں پھہ وٹاں مہر نہیں۔

توتانا پھہ وٹاں صلاح بستھہ کہ ”اے ملک ۽ کہ بنداں پھہ وٹاں مہر کہ نہیں  
 تواں مادی پھہ وٹاں پھٹوں۔ برووں تھی ملکے ۽ یوں۔“ گڈا توتانا کہ شہت یہ ڈیہہ  
 سوہ آتھت، نہیں باز جوان این، نہیں باز ڈکال این۔ بنداں پھہ وٹاں مہر اتیں توتانا  
 گوشتہ ”نامیں ہویں ملک ۽ جہل اؤں کہ بنداں۔ رہ مہر این۔“ ہویں ملک بادشاہ کہ  
 است، آنہی ۽ دانغے جند در کھپتہ۔ حکیمان در مان گھٹ، دانغ ڈراہ نہ بیٹ، گڈا یہ حکمے کہ  
 بادشاہ آرتھتہ۔ آنہی ۽ بادشاہ ۽ رڈسہ کہ تھو توتائے گراہیں، ہوانہی مہراں پھٹ،  
 سوش مہ آس ۽، ساژ او دانغ چکھا ڈرک اش۔ گڈا تھنی دانغ ڈراہ بیٹ۔“

بادشاہ ۽ ہوکا داشہ کہ ”کھسے توتائے گیر بیماری، آنہی ۽ رانا م دی دیاں“

گڈا یہ بند بر تھو جالی اڈتہ توتانی گرغ و استا۔ ہواں پھیں توتانا آتھت  
 ہستھت، صلاح گھٹ اش کہ ”ماہ پھٹوں، میں اے۔ رگ ۽ کھنوں کہ پھن ۽ جنوں،  
 آں مڑ کہ کھے مار کھشی، آں مڑ پھوشی کہ ”مہر تھت، گنداں ۽ روٹ، پھریان ۽، ہر  
 جہاں م ڈغار ۽ کھتاں، گڈا اڈریں۔“

بندا کہ آتھت، رپتہ توتانا گھشان ۽ ویٹہ کہ کھتھت، مہ دل ۽ زانھتہ کہ مہر تھت، گھشان ۽ پھریان  
 ۽ ڈتہ۔ شڑ پھرتھنی، پتی دست نیام ۽ اٹی، سونا ۽ پھرتھنی، شڑ توتانا زانھتہ، کہ نہیں پھرتھنی  
 میں سنگی ہمیش این کہ کھپتہ ڈغار ۽، گڈا بال پھوشہ۔ پھتی ڈر تھت ۽ گھٹہ بادشاہ ۽۔

طوطا ج مینا س: کشار س: مکر ۵: شش ۶: لٹھ

بادشاہ پھر پہنایا تھو، ہواں۔ رگ ء کہ حکیم ء ڈسٹنٹ، درمان گھڑ وٹی وٹی وٹی  
 دانغے دُراہ پیشہ۔ تو تا گھوڑ وند ء رداشی کہ ”ایشی خدمت ء کھن“، گھوڑ وند ء زرتھو تھو تھو تھو  
 ہند ء آنہی ء خدمت ء رپتہ کھنان ء۔ دو ماہ روش ء پھندا آنہی ء پھر مھوڑ تو آختہ، بال  
 گپتو شتہ۔ گڈا گھوڑ وند کہ شتہ دیشہ کہ تو تا اثر ہند ء گار ایں۔ ایشی ہند ء لالے م کھپتہ  
 آنہی ء لال بُرتھہ گو بادشاہ ء۔ بادشاہ ء گو شتہ کہ ”تھنی میں بے وکونی ایں؟“ کہ تو تا ہا  
 پیشہ، کہ مارا پنجر الاف ء کھنغیغ آت، ایشی خدمت ہموذا کھشیں۔“

تو تا کہ شوذا گار پتو رواں پیشہ، راہ نیانواں ہو ء پتہ، گڈا پھیرٹی ہند ء پھوڑ  
 گو شتہی کہ ”مس ہو رگوازیں، نواں میساں۔“ نیں کہ اندر ء پھپھہ، دیم ء لالی ء ہن  
 گھشہ کہ ”تھرا اندر ء ہکم نیں، اندر ء میا!“

تو تا گو شتہ ”مس مسافرے آل، ہذا و استامن ء ہیل دے، ہواں کہ ہو رگوازیں  
 بس کھنت، گڈا مس رواں وٹی راہ ء.....“

لالی ء گو شتہ کہ ”تھرا حدیں کھلاں کہ میں جکھے کہ نشتع ایں، آنہی ء شر  
 گونخاہ ء آغ گرے تھرا ہند دیاں۔“

تو تا منظور گھشہ کہ ”مس گرانی“، گڈا سیر کھشو گپتہ۔“  
 یہ روشے لالی اڈرٹو، در ء شتہ سیل ء، تو تا گھشہ وٹی دل ء ”آنہہ، ایں لالی، من  
 آں تو تا، تو تا ء لالی پتھ و تاں سنگت نہ بی“ شوذا بال پتو رواں بیٹی۔ زال ایشو دا شی  
 پھندا کہ لالی، تو تا دسی آختہ ہند ء دیشہ کہ تو تا گاریں۔ گڈا میز پتھنی پتھ تو تا ڈمب ء آختہ  
 تو تا ء رگون کھیتی، گو شتہی ”تھو پتھ چے شایغ ء داشغ ء روغنے، تھو چہ ایوے؟“  
 نیانواں دیشہ؟“

گھنچا س گرتھو۔ س لعل، س بے وکونی ۵ نکاح ۱۰ چہ

تو تا گوشتہ ”تھی ایو ماچی نہ دیشہ، تھوے لالی من آں تو تا، تو تا، لالی سنگت پھہ  
وہاں نہ بی، مس پھو انکھاروغ آں۔“

لالی ء گوشتہ ”جز شرع کھنوں۔“

تو تا گوشتہ ”شرع ء مس جواں۔“

آ حققت، بادشاہ ء گور، زروار لودہ اش، پھیشی ء اظہار (اظہار) لالی ء داشہ،  
گوشتہ۔ بادشاہ ء رکہ ”من وئی اظہاروی دیاں کسو ء دی کھناں۔“

## لالی کسو.....

بادشاہے اش، روشے تیار پھشی وئی بچہ سیر ء تھی بادشاہ ء جنکھ ء گور منکشیغ اش۔ لالی ء  
پہال پھر پنتھہ کہ تھوروے، بچہ ء سیر کھنہ، گدا تھی بچہ ہویں زال ء لوغ نہ کھنت۔ ”بادشاہ ء پھشو،  
سیر گھہ۔ گدا شاں پھلو ء کہ چر شفت، شف ء آختو بڑ ء پنتھت۔“

بادشاہ ء نشار کل گالور رستر شیغ ء مر شیغ ء سر پھد پھہ۔ شف ء تھو لغ ء گرا پنتھہ  
کہ ”بندا مردغ ایں، آف ء لوان ء مانا غ ایں، گھہ ء لال ایں نی کھسے کہ پھیں چہ گھہ ء  
مرد شیغ ء لال بوخیں بیار تھیں۔“ بادشاہ نشار اشکھو پھاذا آختہ، تھی کھس ہاغانا گھہ، آف  
گندی ء شتو اوشتا، دیشی سندو کے لوان ء مانا غ ایں سندو کہ گوشتہ چہ آف ء۔ سندو کہ  
لیٹینتھی، دیشی اندر ء مردغ ایں، گھہ ء لال بستغ ایں لال بوختو وئی ہند ء آختہ

ہواں وخت ء کہ آں مائی رواں پنتھت بادشاہ بچہ ہاغانا پنتھت پھدا ڈمب ء  
رکان ء آختہ کہ ”چے کار ء کھنغ ایں؟“ آں مردی آختو آف گندی ء اوشتا، حال  
دیشی۔ تھی بڑے سندو کہ کھشتو دیشی، مردنغ کھنغ ایں۔ تھی چی نہیں۔ وئی دل ء زانتھہ  
کہ ”منی زال ڈائن ۲ ایں کہ شف ء ماں روغ ایں، مردغ دست ء جنان ء۔“

۱. ساگی ات ۲: جاتو۔

نہیں کہ آں شف روش پیشہ، بادشاہ بچھ گو بادشاہ ء کہ ”مس اے زال ء لونغ نہ کھنال۔“  
بادشاہ ء گوشتہ ”تھوساگ ء لونغ نہ کھنے؟“۔

بادشاہ آختہ گو نشار ء، پھول کھشئی کہ ”تھو دو شئی چے کارے گھشہ؟“

نشار ء لال کھشتو، شون داتہ بادشاہ ء رخال داشئی کہ ”من کہ استال بچی کاوہ  
سر پھند ہاں، تھونغ ء کہ گرائنتھہ، مس گڈا سر پھندہ بیٹھاں، مس چہ لچ ء تھئی کھس حانانہ  
کھٹ، ششہ لال چہ مُردغ گٹھ ء بوختو آرتھہ۔“ گڈا بادشاہ ء گوشتہ بچھ ء را کہ ”لالہ استیں  
بادشاہانی ڈانغ۔ ایں اے کہ استیں مار جو امیں بندائے دست کھپتہ۔“

بادشاہ بچھ ء گوشتہ ”منیں دل کہ استیں نہ کھشئی، اے ذال نیغ ء“

بانگھا عالم تیار پیشہ، بچ ہند ء ہند ء لڈ ٹنغت، دوہمی شف کہ کھپتہ اش برے ء گڈا  
مز میں در شک بکر ء بن ء ایر کھپتغت، سوارک وار تھو اکتھغت آل مکر چکھا دو کھو بنجر نیشغ  
اشت۔ یہ کھو بنجر ء گوشتہ وٹی سنگت ء را کہ کسوے کھن، شف روش بی۔“

دوہمیغ ء گوشتہ ”تھئی مس چہ کسوے کھنال کہ ہویں بندا کہ آختو مئی در شک شیر  
ء وہ پتغت ہویں دُرہ بے اگل ایں۔ ہویں در شک کہ استیں چوشیں کیا نگری ایں۔ ایشی تھا  
خان کہ کھوریں چھم ء رمان کھنے، چھم گڈا ڈرابی، کھسے چند ء کہ گزے بی تھا خان گرا ڈاگر  
دانہوال ء گڈا اگر دُرہ بی، ہپت بادشاہ خزانہ ہویں در شک بن ء ایں۔“ بادشاہ نشار سر پھند  
پیشہ، پہاڈ آختئی رپئی پھان ء در شک بن ء کہ مرد آ نہی حانانہ پیشہ چہ دھاؤ ء وٹی دل ء  
کوششئی کہ ”مس سواد ء کندول چہہ کارے کھنتھہ۔“

در شک بن ء پھشو دیشئی کہ خزانہ ایر ایں، گڈا تھر شو وٹی ہند ء شف ء وپئی۔

بادشاہ بچھ بانگھا ششو گو بادشاہ ء گوشتہ کہ ”م زال لونغ نہ کھنال.....“

بادشاہ ء پھر سشہ ”چہ ساگ ء لونغ نہ کھنے؟“

لا لائق ایں : جان ء شوڈ

گوشتی کہ ”دوشی شفء ماں روغت درشکء پھانء خانہ تھاخان وراں ء  
ذائن ایں۔۔۔۔۔“

بادشاہ آختہ گونشارء گوشتی کہ ”تھو دوشی چکارے کھشہ؟“  
نشارء چوں کھشہ کہ گوشتی ”درشک تھاخان پھانئیں بیار۔“  
تھاج ہیر کپختی، بادشاہ چھماں مان کھشفتی کہ یہ چھمے کھورائی، چھم گوہواں تھا  
خان ڈراہ پیٹہ، گڈا گوشتی بادشاہء ”بُنء پھانئیں۔“  
درشک بُن کہ پھشہ، گڈا خزانہ در کھپتہ، بادشاہ نشار گڈا گوشتہ کہ ”مس دوشی  
ہویں۔ رگء سر پھڈ پٹھال مرغانی گالورء۔“

بادشاہ شٹو وٹی بچھء را گوشتہ کہ ”اے مار سکتیں، جوائیں آندیئے دست  
کھپتہ۔۔۔۔۔“

گڈا کہ ہندء وشیغء آختنت شہرء، آں مڑال پھلوء نہ شت،۔  
روشے نشارء بادشاہء رگوشتہ کہ ”تھو بگم دے، مس وٹی مرڈم وٹ وٹش کھناں  
کھاراں۔۔۔۔۔؟“

بادشاہء گوشتہ ”میں پھلوء تھرا موکل ایں۔“  
گڈا گو مردء آختو گوشتی کہ ”تھو میں پھلوء بیا۔“  
گوشتی ”تھسئی، پھلوء نیاں، مس رواں آغر بانوء گراں۔“  
گوشتی کہ ”اغر بانو گریغ روئے، داسء دی دست دیانیاں ریم زنائیناں وٹی  
اسپء ر پھرینانیاں۔“

آں مڑتیار پٹو شٹہ اغر بانو گریغء۔ اوڈا کہ شٹہ اغر بانو شہرء، گڈا دیشی تھیونیں  
چت نانگاں فقیر ایں پھنڈانء ماں روغ ایں۔

ان آدمیئے لوچیں۔

شاہزادہ پھول گھٹہ کہ ”اے شہر فقیران بیخ ایس۔ کہ ویس شے ہمیش ایس؟“  
 آں گوشہ ”میں ویس اے نہیں، نہیں مافقیروں، لکھاں کہ بادشاہانی بچھ اول کہ سہ  
 گرانی بچھ اول ماغر بانو شکتاء آخج اول گرخ بیخ ء ترکا گل، اعر بانو پھٹو تھہ، نیس ماہلنا  
 چن ء نہ روں خند ء شیخ ء۔ شاہزادہ گوشتمی ”تھودی نیس بیا میں ویس ء کھن!“  
 شاہزادہ شٹو اعر بانو بانی ء رگوشہ کہ ”اگر بانو سہرا کھن کہ بادشاہے پھ تھنی شکتاء  
 آخفت...“

بانی ء شٹو اطلاع داتہ اعر بانو ء را۔ اعر بانو ء ہگم کھٹہ بانی ء ر کہ ”برو آئی ء۔  
 گوش کہ ”پھر ما سوسنا میں تھنگویں نریانے جوڑیں دے۔“  
 آں مرد ء تھنگویں نریان جوڑیتھو دیم داتہ اعر بانو پھلو ء۔  
 تھنی برے ہگم کھٹہ اعر بانو ء بانی ء ر کہ ”برو گوش کہ تھنگویں پلنگ جوڑیں دیم دے۔“  
 تھنگویں پلنگ دی جوڑیتھنی۔  
 سبکی برے گوشتمی کہ ”میں تھنگویں سندو کے جوڑینی داتہ۔“  
 شاہزادہ ترکا دختر آٹ کہ نریان دی پلنگ دی، جوڑیتھہ، نیس زگشٹی دو روپیا  
 مہند ادھیشی، چھاتھ گاڈی و ہٹی۔

سے سال ء کہ تھر ٹونہ شٹ، نشار ء عرض کٹہ بادشاہ ء را کہ ”من ء موکل دے،  
 مس روں وٹی مرد ء وٹ پھولاں کھاراں۔“  
 موکل داتھی، گڈا گوشتمی کہ ”من ء یگ رہیں اسپاں دے یگ رہیں، ہتھیاراں دے۔  
 بنداں دی یگ رھیناں دے۔ جرائی پھوشاں دی یگ رہیں دے من ء وستاذاں  
 دی دیکھیاں دے۔“

لاشوق جی ترکہ ٹی سی مولد جی زیبا نیس ہی ماہوار



بادشاہ گل دانغت۔ بادشاہ نثار دی مردی ویس کھشہ، نام وٹی بستھئی مردانہ  
بادشاہ، دیم کھشئی اغر بانو پچلو۔ کھر دے روش راہ، پیٹو، اغر بانو شہر آخوڑ سٹھی، ایر کھپتو  
وستاذاں، ر بگم کھشہ، کہ ”ھندء میں ساگ، جوڑیے۔“ کل جڑو، برھال پیٹو شہ۔

ہواں شہر لپھولٹی، سہرا بیٹی کہ ”میں مرد ایذا نہیں۔“ یہ روشے کہ شہر ڈرء شہ  
چھائے۔ ہموذا وٹی مرد پھجیا تھئی کہ چھاپ، گاڈی وٹھ ایس کھپتہ آنہی وٹی زال پھج  
تیار تھہ، گو شتی ”تھرا رو پیادہ مہیتہ دیاں کہ میں ماڈنانی گھوڑوندی۔“ آں مردء چھات  
اشتو داش، گو آنہی وٹھ پھجی وٹھ روواں پشہ داس آنہی وٹھ دست وٹھ دانی کہ ”بروریم رن بیار،  
میں ماڈن وٹھ پھیرن۔“

ریم رٹو آرتھو پھرتھئی گڈا برتھئی ہندء، نائی گواں جٹو آرتھئی، آنہی حجامت  
جوڑی تھی، حجامت گل گرنج وٹھ بستھو بانی وٹھ دانی کہ ”ایشاں گو وٹھ کھن سامنہ بل اش“  
اولی چند وٹھ کہ جراثیتی، آں ایر کھٹو پھرینا کھتھئی جو انیں نوخیں پھوشاک آرتھو دانغتی کہ  
”ایشاں جان وٹھ کھن“ گڈا گو شتی ”تھو تھیو نیس ارد جمدارے الے گل تھی بگم ایس۔“ گڈا  
بانی وٹھ گو شتی کہ ”برو اغر بانو وٹھ رگوش کہ ”مردانہ بادشاہ تھی شک وٹھ آختہ۔“

بانی وٹھ گو شتہ اغر بانو وٹھ ر۔ اغر بانو وٹھ بگم داش کہ ”میں ساگ وٹھ تھنگویں  
زریانے جوڑیے دے۔“ تھنگویں زریان دیم دانی گڈا تھنگویں پنگ سمیغ وٹھ تھنگویں ہاتھی  
لوٹھی، مردانہ بادشاہ بگم داش وٹھ ستاذاں وٹھ کہ ”ہاتھی بچو جوڑیے کہ تھنغ جوڑیے، چوں کہ کاغذ  
وٹھ گندے، کہ مس دی آنہی لاف وٹھ رواں آغر بانو گندال.....“

وستاذاں ہاتھی دی جوڑی تھتھہ مردانہ بادشاہ دی نیام وٹھ گھشہ اش گو شتی کہ ”نیں  
بر، اغر بانو وٹھ دے ہاتھی وٹھ۔“

ہاتھی کہ بڑھتے اوزا گو آغر بانو، آغر بانور پتہ ہاتھی پیشان، کو کھنٹی کھنٹی  
مردانہ بادشاہ ترکا ہویں بیٹہ۔“

مردانہ بادشاہ گوشہ ”مردانہ ترکا ہویں بیٹہ مردانہ ہمیشہ میں کہ گو تھو آخیتہ۔“  
آغر بانو گوشہ کہ اولی بادشاہ کہ آخنتت میں شکت آے۔ رگ۔ رگ سیار میں  
بادشاہ تھی کھس نیاختہ، میں کہ استیں مس تھرا سیر ہاں۔“

آغر بانو سیر کھنٹی مردانہ بادشاہ، شف آ و پتہ، پھچی آ زہم ڈو میں نیام ایر کھنٹی۔ آغر  
بانو پھول کھنٹی کہ ”تھو آے۔ رگ۔ رگ پھہ چے کھنٹی؟“

مردانہ بادشاہ گوشہ ”ماروشے کہ رواں پشعاں تھنٹی پھلو، میں مرشد آ دعا کھنٹی  
کہ تھو روے آغر بانو سیر کھنٹی، دگھر اکہ میں سلام آ نیائے، ہمیشہ آ آ نہی آ گو پھچی آ  
نواں و فنی۔“ آغر بانو گوشہ کہ ”بزو و تھنٹی مرشد پھلو۔“

تیاری پشخت، زر خرید وٹی کل لڈنو برتھخت، میں کہ آخنتت، وٹی بادشاہی  
نزی پشخت، گڈا مردانہ بادشاہ گواں جنائنتہ وٹی لشکر کہ ”مس رواں کارے آ ایو کھ آ۔  
آغر کہ مس چیار شف آ تھرو آختعاں تہ مینغ آں، آغر کہ مس نیاختعاں تہ گڈا آغر بانو،  
سپاہ، زر خرید، کل ہویں مرد مینغ آں۔“

مردانہ بادشاہ شوذا کہ رواں بیٹہ وٹی شہر آختہ، بادشاہ آ رہاں ہواں دانی کہ  
”تھنٹی بچہ مس آرخاں“ مردی ہوشاک ایر کھنٹی، تھرو زالی پھوشاک وٹی جنڈ آ کھنٹی، گڈا  
وٹ لوغ آختہ۔

آں مڑ کہ چیار شف آختہ، مردانہ بادشاہ نیاختت، آں مڑ وٹی روح آ خوش  
بیٹہ کہ ”مس آغر بانو دی برغ آں، زر خرید آ دی برغ آں۔“ تیار غی کھنٹی وچی بادشاہی پھلو  
آختہ، میں کہ آخنتت وٹی شہر، پھول کھنٹی کہ ”میں اولی زال استیں کہ مر تھہ؟“ عالم  
آ گوشہ ”تھنٹی زال استیں۔“

گوشتی۔ ”میں زال استیں، گدا کھشانی۔“

بادشاہ نشار بادشاہ رگوشتہ کہ ”شالیسی دارے نہ، پلاں من ء کھشیت۔“  
بادشاہ بچہ کہ آختو نزی پید، گدا وٹی مرد ء ررض کھشی کہ ”تھو من ء کھشے، تہ من ساہ  
رض نہ کھناں۔ گوما یہ گر نچے امان لاین، ہویں گر نچ ء کہ بوڑ کند، گدا من ء کھش۔“  
بادشاہ بچہ ء کہ گر نچ بوختہ، وٹی پھٹاں دینختی، گدا سہی کھشی کہ ہویں گل کارخانا  
میں زال ء کھش، زال ء رگوشتہ کہ ”میں من ء گناہاں بشک۔“

زال ء گوشتہ ”تھرا بشک۔“ اعر بانو تھرتو وٹی مرد ء رسیہ کھشو داہمی بچہ ء شتو وٹی  
پھٹ ء ررض کھش کہ وٹی شہر دالیں بادشاہی ہکم ء ہویں زال ء ر دوؤں.....“

لالی ء گوشتہ بادشاہ ء ر ”مالالی کہ است اوں اعر بانو زات اوں۔ تھو پھول ء  
کھن چہ تو تا کہ میں نیا نواں چہ ایوے دیشی کہ آں بادشاہ نشار ء کہ پھہ وٹی حق شرع مرد  
ء چکریں گتے ء کھشی۔ ما کہ تو تا کہتوں پھہ شرع (کہ لالی جکھ نال حق شرع کہتو) میں  
تو تا روغ ایں۔ چہ سا نگ ء روغ ایں کہتے؟“

بادشاہ ء گوشتہ تو تا ء ر ”تھرا منظور ایں لالی جکھ؟“

تو تا گوشتہ ”من ء نا منظور ایں۔“

بادشاہ ء گوشتہ ”تھرا چہہ سا نگ ء نا منظور ایں؟“

گوشتی ”من آں تو تا، آنہہ ایں لالی، تو تا لالی پھہ وٹاں سنگت نہ بی۔“

بادشاہ ء تو تا روغ کھش تو تا تھری بادشاہ ء رٹی س کہ ”بادشاہ! تھو لالی اظہار

نگوشفتت، میں اظہار تھو دی بہ اشکن۔“

بادشاہ ء گوشتہ ”تھو وٹی اظہار ء دے۔“

میں کہ تو تا وٹی اظہار دافتت، گدا تو تا وٹی اظہار نیا نواں لالی دروغ کھش،

لامات س کھال۔ جنہاں س کوشی

تو تا کسو.....

یہ بادشاہ اٹا آ نہیں بچھے، آں وخت کہ زالاں شتو آف، گول جٹ، آ نہیں  
گھرو بھور تھفتی ہر کھس آختو بادشاہ و ردا نہیا داتہ۔ بادشاہ و زال کھاں آسین گھرو  
جوڑیتھو داتہ، گڈا بادشاہ بچھے و رکیں گول جوڑیتھو، رکیں گول چہ آسین گھرو کسو  
کہت، تھی براں شتو دانہ داتہ ایش بادشاہ و را، بادشاہ و گوشتہ باندی و را کہ "ہویں بچھے  
کہ کھتے کھٹ سر وندی، جتیاں چند ایر کھتی"

بادشاہ بچھے کہ آختو، کھٹ سر و چڑھیت رشتہ، باندی آختو، جتی چند گھنو ایر  
کھفت باندی و ژ پھرشی "تھوئے کہ تھی کھس ایں ہویں۔ ر۔ گ و کھنغ ایں؟"

باندی و گوشتہ "تھی پھٹ و ہویں۔ ر۔ گ و ہکم داتہ۔"

گالور تھی جی نہ کھتی گو باندی و، تیار پیتہ، مازن و سنج کھنو چڑتہ شتو

چہ وزیر بچھے موکلا تھی کہ "مس ملک و اشتور و غ آں"

وزیر بچھے و گوشتہ "مس دی گو تھو پھتی کھاں۔"

ہندے و کہ آختو، شکار کھتہ اش، و شکی و جتہ ایش، گڈا نیر و کھتہ ایش

فقیرے آختو در کھیتہ، چہ فقیر و پھر سہ اش "تھو تھو گور و غنے؟"

فقیر و گوشتہ "ڈیہ و ماں روغاں سیل و کھنان و۔" فقیر و تھر تو پھر سہ سچ آں دوئیں

مرداں۔

آں مرد و گوشتہ "ماز ہر کپتور و غ آوں۔"

گوشتی "شامن و مرشد کھتے؟"

آں دوئیں مرداں منظور کھتہ کہ "تھو میں مرشد و۔"

۱۔ فریاد ج: مولد ساجھی

فقیر ۽ بہکم دانش وزیر ۽ ر کہ "تھو بادشاہ ۽ نہر، دوہند ۽ کھن۔"

وزیر ۽ بادشاہ نہر دوہند ۽ کھن۔ "کوشتی اید او گور کھن۔"

وزیر ۽ دوہن گور کھن تخت، بادشاہ دوہن کھن تخت،

فقیر ۽ کوشتی کہ "سالے روش ۽ نہیں آف ۽ بہ ور، نہیں تام ۽ بہ ور ہندی بی دی

درشکاں بہ ور، تھنی بی دی درشکاں بہ ور، گدی سال ۽ تھر، ہویں ہند ۽ بیا۔"

وزیر شتو پھہ بر ۽، شہ ماہے دیم کھن لہنا شہوی ۳ ماہ ۽ تھر شہوی ابا نہیں

پھلو ۽۔ گدی شہوی ماہ ۽ کوشتی "رواں ہواں ہند ۽ کہ بادشاہ کھن تخت پھورٹی ایں۔"

آختہ ہواں ہند ۽ در کھتی۔ فقیر دی ہواں رنگ ۽ نشتی ایں۔ دوہن مازیاں دی ہواں رنگ ۽

ہستی آں، گوژدوی ہواں رنگ ۽ سچی آں۔ فقیر ۽ بہکم کھن کہ "نیں دوہن گوراں پھت،

چوڑا کھن اش۔"

وزیر ۽ دوہن گور پھتہ کھن تخت، یکے اندر ۽ کھتہ زالے، یکے اندر ۽ مانگی

ہواں بادشاہ۔ فقیر دوہن کھن تخت زال مڑ پھہ وٹاں سیر کھن تخت۔

وزیر ۽ بادشاہ بچہ شتو نوکر پھنت تھی بادشاہے ۽۔ ہواں بادشاہ بچہ زال،

گوسو و گرے ۽ مان آختہ ۽۔ کھسے ۽ بادشاہ ۽ رحال نہ داش۔ ایشی ۽ جنگ ات گوتھی

پاشا ہے ۽۔ ہوکا داتھی کہ "ہر کھس کہ جنگ جھنڈا زیری، آں جنگ سوہہ کھن فوم بادشاہی

کھن ایں کہ بادشاہ وٹی جکھ ۽ ہواں مرد ۽ رداث کہ جھنڈا زیری۔"

بادشاہ بچہ وزیر ۽ کوشتی کہ "جھنڈا مازیروں۔ شتت جنگ ۽ سوہہ کھن اش،

بادشاہ ۽ وٹی جکھ سیر کھن داش ہواں بادشاہ بچہ ۽ ر۔

صلاح کھن گو وزیر ۽ کہ "بادشاہ ۽ عرض ۽ کھنوں کہ ہواں بادشاہی مارادا، کہ

لہن نام س زربار (جنوب) س ششمی س گور سچاں (شمال)

بادشاہ میں چکھارا نہیں اس۔“ عرض گھنٹہ اش کہ بادشاہ ءر، آنہی ء منظور گھنٹہ، نو نہیں  
 بادشاہ ء پھولا پھنٹہ ہواں سوداگر کہ زال برتھی، یہ ہندے ء آختہ ہند ڈستہ، مہمانی واز  
 گواں جٹو آرتھی کہ ”ماہیگی ڈزاں دیم دیاں دو مز۔ تھو دو مہی دے، آں سوداگر دروف  
 حلال کھنت، گڈا بروت۔ تھو رند ء زرتھیغ ء بیار، گر سوداگر ء۔ مس سوداگر گر انہاں  
 کھاراں۔“

ہال پچو پیشہ۔ سوداگر گپتو گوزال ء پھچی ء بادشاہ دیم ء آرتھنت۔

بادشاہ ء بکم داشہ کہ ”ہردو آں پھا ہو ء دیے۔“ پھا ہو دیا پھنٹہ گڈا بادشاہ  
 اشتو اولی بادشاہ ء رتھر پھنٹہ دشتی۔

توتا گوشہ بادشاہ ء رکہ ”بادشاہ! ہواں وٹی کھونٹغ زال بیٹی، ہواں چہ بادشاہ  
 اشتوشہ، مس دی لالی جنکھ ہویں۔ ر۔ گ ء اشتو روغ آں۔“

بادشاہ ء گڈا لالی دروغ گھنٹہ۔ توتا ء رگوشٹی ”تھنی راست اس۔“

## شاہزادہ نہال و ماہی

یہ میڈے بختہ پھلاں شہرے۔ آنہی کار ہمیش اٹ کہ ماہیاں بخت۔ یہ ماہی جو انیس گیشیتھ  
کھارتھ، بادشاہ و رداشی۔ بادشاہ و میڈ و ماہی بہار و پیائے داٹ <sup>کھشتی</sup>.....

روٹے بادشاہ بچھے نہال نامے چوٹہ شکارے۔ آختہ ڈھنڈ کھرغ، کندی، یہ  
میڈے کھپتہ ماہی و جنغ این۔ میڈ و ماہی گپتو گون دوش و پھو منشی شاہزادہ گواں جتہ کہ  
”نواں گون دوش و جتنے ماہی و را، بل دئے.....“

میڈ و گوشتہ کہ ”واڑہ! میں روزی این، ہر رو بادشاہ کہ اتیں من و رو پیائے  
داٹ ماہی و۔“

شاہزادہ گوشتہ کہ ”ماہی و بل دئے، مس ترا چیار رو پیادیاں۔“

ماہی اشتو داٹ میڈ و، چیار رو پیادا ٹغتتی شاہزادہ۔

بیگہ و ماہی بادشاہ و گور میڈ و نہ برتھ، بادشاہ و گواں جنا بختھ ہواں میڈ و ر کہ

”تھو ماہی بھہ چے نیار تھے مروشی میں ساگ و؟“

میڈ و گوشتہ کہ ”واڑہ! تھسی بچھ و من و گوشتہ ”بل دئے“ گڈا اما اشتو داٹہ“

بادشاہ گڈا زہر گپتہ وٹی بچھ سر و کہ ”تھو پھہ چے ماہی الا بختھو داٹہ و تھہ اڑ میں

ڈیہ و در کھن برو.....“

شاہزادہ ماڈن زین گھٹو، ہر جیں پھر گھٹو، چڑٹو، شٹو در بختھسی۔ دیم و شٹو پھدا کہ

دا بختھتھہ دتہ کہ ورنائے نیلی میں ماڈن سر و دیم و پھیداغ این“ آختو آں زوار و سلام

داٹہ، اڑ شاہزادہ پھول گھٹسی کہ ”تھو کھے اے داں کو رو غئے؟“

شاہزادہ گوشتہ کہ ”مس پھلاں بادشاہ بچھ آں میں نام نہال این، میں پھسٹ و

زہر گپتو من و کھشتی، میں روغ آل، نوکری کھناں، تھو کھے اے؟“

آں مرد و گوشتہ ”مس بلوچے آل، دی رواں کہ نوکری اے کھنے۔“  
ہردوناں صلاح کھشہ کہ ”مایہ ہند و روووں۔“

تھی ڈیہہ و شٹو پھلاں بادشاہ و گو رنو کر پیشخت، بادشاہ و گوشتہ کہ پھنجا و ہند  
روپیا شوے موجب ایں ڈیڈھی گلو و شو اپہرا دیٹ۔“

پھیشی پھرا پشہ نہال بیخ ایں، گندی کہ سویٹ ریشیں مردے اثر مہل و در کھشہ  
در و روغ ایں۔ ”نہال و پھول کھشہ کہ ”تھو کھے اے؟ مس تھرا نیلاں۔“

سویٹ ریشیں مرد و گوشتہ کہ ”مس بادشاہ بخت آل، میں مس در کھتی و دیٹ  
آں، کہ بادشاہ بیگی مریت۔“

نہال و پھول کھشہ کہ ”چچوں مریت؟“

بخت و پھر مانیٹھہ کہ ”سیاہ مارے کھیٹ وار تھی۔“

نہال و پھول کھشہ کہ ”مارے کھسے جنتھ، بادشاہ در شغیٹ، گڈا تھو مہ روے؟“  
گوشتی۔ ”گڈا من نہ رواں۔“

نہال و شٹو مہل لاف و، کھٹ بن و لیکھ، گندی سیاہ مار آختہ، نہال و شٹو کھشہ  
ہواں کھٹ بن و ایر کھشہ۔ بادشاہ دی بادشاہزادی دی ہواں ہند و و ہاداشت، ہونے

ترپو۔ بادشاہزادی دیم سر و کھپتہ۔ نہال و دھان کھشہ کہ ”نواں کہ اثر جور و مریت۔“  
تھیر گپتو تھیر بیڑ و کھر پاس لائینختی، ہواں ہون تر پیغ زر تھو کپتغنی۔ بادشاہزادی ہانا شٹو،

دیشی کہ ہوں نوکر اوشتاق ایں، دست لائو روغ ایں کھپتہ۔

نہال ہند و آختو وٹی سنگت ہانا کھشہ، پٹو اکستھہ، حال نہ دیشی کہ مار جٹ  
کہ مار جٹ جھٹے۔ شے سر آختہ، بادشاہزادی وٹی بادشاہ کھر و کھشہ کہ ”ہواں نوکر کہ اولی پھرا  
داتھ، ہوانہی و برو کھش۔“



آختہ کہ بادشاہ پھول کھشی کہ ”پیشی پہرا کھنغ آٹ؟“  
کوشتی کہ ”ہواں کستھغیں مرد آٹ“

بادشاہ زہم رہ سینتھ کہ ”ہمیشی آ کھشاں۔“

سنگ آ پھول کھشہ کہ ”چہ گناہ کھشی کہ کھشے؟“

بادشاہ آ گوشتہ کہ ”مڑی کھشانی“

آ نہی آ گوشتہ کہ ہمیش آ میں کتوے بہ اشکھن، گڈ اتھو کھشی۔“

بادشاہ آ گوشتہ کہ ”تھو کتو آ کھن“،

کوشتی کہ.....

یہ بادشاہ ہے اٹ، روشے چڑشہ روحانی شکار آ۔ ہویں گوشتہ کھشی کہ ”ہمانہی  
دیم آ کہ روجھہ در کھنغی ہواں میڑ تینیشی، تھی کھس مہ میڑ نی۔“ در کھپتہ بادشاہ آگ آ روجھے،  
رختی بادشاہ پھہ دیم آ، جان آ دیریں جاہے روجھہ در کھپتو ششہ بادشاہ آ ژ۔ بادشاہ ٹھن آ  
پھر پینتھ، کھلیر سناہ آ ماژن بستھو بانز ایر کھشو، وٹ دی ڈہشو۔

بارے گندی کہ اڑ کھلیر آ سر برا آف آ پھنغی آ کھنغ ایس وٹی کڈ ڈر تھو شیر آ ایر  
کھشی کڈہ لاف آ کہ کھر دے آف مچ پیٹہ، زر تھو بادشاہ آ کہ ”مس نیس آف آ وراں۔“  
بانز آختہ چنگل، آف رینگو پھر پینتھ۔ زہر آختہ بادشاہ آ ر بانز کپتو سفر پھٹو پھغل داٹنی،  
گڈ آگندی کہ وزیر دی آختو، کھلی آف آ دی آرتھنی۔

بادشاہ آ آف وار تھو، سیاہ ساہر تھنی، بڈز آ وا جھنغی تھنی گندی سیاہ مارے جشی آ  
کھلیر سر آ کھشی ایس۔ آں آف پھنغی کہ تر پھغ ایس، ہواں سیاہ مارے سفر پھنغ ایس کہ آف  
چو تر پھغ۔ ارمان کھشی کہ ”ما بانز بڑ آ کھشہ کہ من آ جور و رنغ نہ اشتی.....“  
تھہ بادشاہ نیس مہلے دار، سڈھ آ کھس، گڈ کھشی، نواں کہ پھڈا ارمانی بی۔

عزیم پھہ، جحق

بادشاہ ء گڈا تھر ٹوشٹہ ہند ء بادشاہ زادی ء پھول گھٹہ کہ ”گھٹو آکھن“

بادشاہ ء گوشتہ کہ ”روش بی، گڈا گھٹانی۔“

بادشاہ زادی ء گوشتہ کہ ”اند دی تھرا بہکم ایس کہ برو گھٹنی۔“

تھر ٹو بادشاہ، تھنی پھرے سنگت ء گوشتہ کہ میں تھی کسوے بہ اشکھن۔“

بادشاہ ء گوشتہ کہ ”انہ کسو ء کھن۔“

آں مرد ء گوشتہ کہ

ہواں بادشاہ کہ روحمانی شکار ء ششغ اٹ، ایسی توتائے پیش، توتانی سیرے لٹ

توتائے بادشاہ ء موکل لومٹہ ک سیر ء رواں۔“

بادشاہ ء گوشتہ کہ ”تھو مرغ اے، نواں تھرے نیائے۔“

توتائے گوشتہ کہ ”میں سخن ایس کہ مس تھرا کھاں، بادشاہ!“

بادشاہ ء موکل داٹہ توتائے۔

توتائے کہ سیر ء مجھ پیش، یکے ء گوشتہ کہ ”یہ درشکے ایس چوٹیں کہ یہ کنوے لٹ

کھسے وار تھ، پھیر نڈیں مرد تھری درنابی۔“

ہواں توتائے کنوے آس ہواں درشک ء پھٹو زرتھ کہ جوائیں چی ایس، نڈی

وٹی بادشاہ ء رویانی۔“ توتائے تھر ٹو آختہ، بادشاہ ء رگوشتہ ہ ”واڑہ! جوائیں چی تھر ٹو

آرٹوم۔“

بادشاہ ء پھول گھٹہ کہ ”چی ایس؟“

توتائے کنوے پھیش گھٹہ کہ ”ہویں درشک برے ایس۔ کھسے کہ وار تھی، گڈا درنابی“

بادشاہ ء ہواں کنو گپتو وزیر ء رگواں جنائینتھ کہ ایسی ء رواں، مہ رواں؟“

وزیر ۽ گوشتہ کہ ”یہ کنوئے چنی نہیں، ہمیشی ۽ کھشوں یوں، درشک بی۔ ما  
حذیقاں ورؤنی۔“

کنو کھشتہ اش مزمن درشک پیشہ پھکھا، یہ کنوئے کھپہ۔ جہل ۽ ایشی ۽ سر ۽ سیاہ  
مار آختہ پور ریشخت، بانگھو ۽ باغوان ۽ زرتھو برتھہ گو بادشاہ ۽۔ بادشاہ صلاک کھشتہ کہ  
”ورؤنی کہ مہ ورؤنی؟“

وزیر ۽ گوشتہ کہ ”دھیش ۽ ہویں کنو، ہویں پھیر نڈیں بیگ ۽ رورائینوں آں  
کہ ورنایہ گڈا ماکل ورؤنی۔“

بیگ وارثو، مَرْتھہ کھپتہ۔ بادشاہ ۽ گوشتہ کہ ایشاں پوریں، تو تا ڈرمانی کھشتہ،  
پھر میں کھشغ ۽ آرتھی۔“ تو تا بادشاہ کھشتو پھر بیٹھ۔

درشک مشہر پیشہ کہ بادشاہ باغ ۽ پوریں۔ درشک پھکھی ۽ اوشٹائی این یہ  
بکمالے گو وٹی زال ۽ جھیر شہ، ہر دو پھیر شنت، پھڈا شہ ہواں زال ۽ کہ ”وٹ ۽ رہال بیٹی،  
آں دی وارثو ورنایہ، حال شہ بادشاہ ۽ گور۔ بادشاہ ۽ ہر دو گواں جٹا بیٹھ، حال پھول  
کھشی، ہال اشکھو، بادشاہ شہ باغ ۽، کنو پھڈے وارثہ گڈا ارمان کھشی کہ ”تو تا گو مانٹی  
کھشتہ، ما بے گناہ کھشتہ۔“

نیں بادشاہ! تھو ایشی حال پھیش ۽ پھول ۽ کھس، گڈا کھشی، نواں تھرا دی ارمان  
بی۔۔۔۔۔“

بادشاہ گڈا شٹو، سبھی بر ۽ کھشغ ۽ تھرتو آختہ، اوڈا روش دی پیشہ۔ سنگت ۽ گوشتہ  
کہ ”ہاں پھول ۽ کھس، گڈا کھشی۔“ نہال کھانا بیٹو پھاڈ آختہ۔

بادشاہ ۽ گوشتہ کہ ”مس تھرا کھشاں“

گوشتی ”پھہ چے من ۽ کھشے؟“

گوشتی کہ ”بادشاہزادی ہلم این کہ تھرا کھشاں۔“

گوشتی کہ ”میں ہال آگر گڈامن آگھش۔“

بادشاہ منظور گھش، ہال وٹی تھغنی داٹوشہ کہ ”تھہ برو گند، کہ تھنی کھش بن آہیہ  
مار گھشتی آ ایراں۔“

بادشاہ شتو گندی کہ حال ہمیش ایں۔ تھیر دی کھتغ ایں، تھیر بیڑو آ کھر پان  
بستھی ایں، ہون مان آختی آ۔ بادشاہ گڈا خوش پشو وٹی جنکھ نہال آ ر سیر کھو وٹی گڈا  
سیر پشو، درائنتھہ اش کہ وٹی ڈیہہ آ رواں۔

ہکٹھو کہ شہر آختی، ہواں بلوچ کہ ایشی آ سنگت پدہ۔ آ نہی آ گھش  
نہال آ رکہ ”ہویں زال کہ دست آختہ، نیے تھنی ایں، نیے منغ ایں۔“

نہال آ گوشہ کہ ”تھہ بہا کھنے، مس تھرا بہا دیاں نیم منغ آ زال نہ دیاں۔“  
آ نہی آ گوشہ کہ ”نہ مس زال نیم گراں۔“

گوشتی ”چچوں آگرے نیم آ۔“

گوشتی کہ ”مس گھشانی، نیے تھو بر، نیے مس برانی، ماڈن ونگ آ ایر کھس زال  
آ کہ مس گھشانی۔“

نہال آ زال آژ ونگ آ ایر گھش، ر سیتھنی کہ زھم، جنغ آ پھہ، زال کہ در یہو گھش  
گڈا زال ڈف آ دو سیاہ مار در کھتو آختی۔

گڈا سنگت آ گوشتی کہ ”زال تھنی ایں، میں نثار ایں، ماہویں رنگ آ گھشغال  
پھوانکھا کہ سیاہ مار در کھتغ، نواں تھرا وار تھٹ اش، میں ہیچ تھرس نہیں نی، مس ہوں  
مانی آل کہ تھہ اژ میڈ آ لائنتھو داشہ، تھو گو مانجی گھش، میں ماتھر پنتھو تھرا نیجی گھش۔ میں مس  
رواں وٹی ہند آ۔“

## پینمبرے ءِ ڈکھ وویل

یہ پینمبرے ءِ رھکم ہڈائی پیشہ کہ ”تھرا ڈکھیاں کھناں۔ تھوئیں کیشین کہ تھئی خوشی  
ایں ہے نیں ورنابنچ ءِ کھناں، ہے پھیری ءِ کھناں؟“

پینمبرے ءِ جواب داتہ کہ ”مس گووٹی زال ءِ صلاح کھناں۔“ شٹو پھول کھٹی اژوٹی  
زال ءِ زال ءِ گوشتہ مرد ءِ را کہ ”یہ ڈکھے گڈا مار بی پھیری ءِ، کھے مار طڈا دا، آں، کہ  
طڈا داہلاں ورنابنچ ءِ ماختہ دا۔“

گڈا ہڈا کہ بے مہری بیٹی، مال، ترکا کلن گار پٹو شٹی۔ زال ءِ گوشتہ مرد ءِ را  
کہ ایڈا مار ہرکس پھجیا کھاری، کہ اول ءِ مہیں بخت ات، مہیں نام نوموز ات نیں اے  
وطن ءِ مہیں گزران نہ بی، نیں چوئیں ڈیہے ءِ برووں کہ مارکھس پھجیا ماری۔“

آنہی ءِ دو بچھ دی آست اشنت، وطن اشنتو داتہ اش، راہی پٹھنت، تھئی ڈیہے ءِ  
دیم کھش اش۔ شف روشاں گوازین ءِ یہ شہرے ءِ گور ءِ شف کھپتہ اش، ہموڈا وٹی ہند  
ڈہر ڈکھو و پٹھنت، دو بچھ نیام ءِ کھٹھنت، زال یہ پھلو ءِ وپتہ مرد وہی پھلو ءِ۔

ہواں شہر ءِ ڈزمان کھئے، سوداگر ءِ کافلہ آخو بوخ آہموڈا۔ سوداگر راہ ۲ ہند  
چیاں پھلو ءِ تھر غنت، راہ بستھنت، تھران ءِ بیان ءِ گندنت، ہواں چیاں مرداں ۳  
وہنت۔ ہویں۔ رگ ءِ شر انت کہ دیم ءِ چیاں ڈیواں بلغنت۔ راہ ہنداں شٹو سوداگر ءِ ر  
ہال داتہ اش سوداگر ءِ گوشتہ ”شاہویں۔ ر۔ گیس واجھے نے کہ زال ءِ زیرے وھاو بنچ ءِ،  
نیارے گو رما۔“ زرتھو سندوک ءِ مان مٹی۔

بانگھا کہ روش پیشہ۔ مردھاغا پٹو دیشہ کہ ”مہیں زال گاریں۔“ وٹی دوئیں بچھ  
زرتھو راہی پیشہ، سوداگر دی لڈٹو شٹہ تھئی کورے ءِ، زال دی برتھئی۔

پنجمبرء شتو، کچھ ڈر تھفت دوئیں دریا گندیء، کہ دریا آل برء گوراں۔ کچھ زرا  
 برت ایو کھء، یہ بچھے بستھئی، کچھے برتھو دریا آل برء گواز بنتھئی، نہیں ٹھٹے آل کہ وہی  
 کھاراں، کچھتہ کہ دریا نیا نواں تھی برے، گڈا وار تھی، گواندوئےء۔ یہ بچھے لیا گریغ  
 ایں، کچھے اوڈا بستھغء گریغ ایں چر شوڈے کہ آختہ جر شوڈغء، ہال گندی، پھول کھش  
 ”شوا پھرے گریغے؟“ چھوروء ہال داتہ جر شوڈغء گوشتہ ”تھو گرے نہ تھو مئیں بچھے، مں  
 رواں تھی آل برات دی کھاراں۔“ ہر دو آرتھو یہ ہندء کھفت، وٹی حمر شستھت، بیکہ  
 تھر ٹو لوغء آختہ، چھورو دی آرتھفت۔

ہواں روشء مای کھش دریا گندیء جتہ سیہہ، شتو مان آختہ گوندوء را۔ پنجم  
 کھشتی درء، ورتھی آنہی لاف، گندی مردء۔ مرد ڈرا بیغء در کھتہ لافء ژ، مای  
 کھش ڈرتھو برتھہ ہواں مرد وٹی ہندء، کھر دے روشاں در مان کھشتی نہیں کہ روشے ڈراہ  
 بیو آختہ، خڈائی امر بی، ہواں شہر بادشاہ مری۔ ہواں ملک دستور ہویں۔ رگ ایں کہ  
 پراواں بانزے، بانزء کھلت دینت، ہر کھسے سر چکھا بروٹ۔ بند ریٹ، بادشاہی ہوانہی  
 بیغ ایں۔ گلن عالم کچھ بیو شتہ، بانز اشتو داتہ اش۔ بانز آختو ہواں پنجمبر سر چکھا شتہ عالمء  
 صلاح کھتہ کہ ”اے چوشیں مرد ایں، درء چہ آختہ، مئیں وٹی ڈیہہء نہیں بادشاہی نہ  
 ڈوونی۔“

بانگھا تھی برے کچھی بیفت، بانز اشتو داتہ اش، تھی برے تھرانء آختہ جکھ  
 پنجمبر سر چکھا، گڈ بیغء گوشتہ اش ”دروغ ایں مانہ ڈوونی۔“

کسی روشء بانز اشتو داتہ اش، پنجمبر سر چکھا آختھی، گڈا سیار لیں مرداں ہتھ وٹاں صلاح  
 کھتہ کہ ”بادشاہی ہڈا دست ایں، خڈا داتہ ہمیشیء را۔“ گڈا پنجمبر بادشاہ بیٹہ ہواں ڈیہہء۔

ہیاںء کھر دے سال کو ستھہ، بادشاہی کھتھ، ایں۔ روشے ہواں سوداگر کہ پنجمبر  
 زال برتھہ، دی لڈتہ ہواں شہر نیا نواں بوختہ، سوداگرء گوشتہ بادشاہء را کہ مروٹی راہ

بندال ڈے، نیکی کا لہلہ تھی نرمہ ایں۔ "بادشاہ ہر دو گھنٹہ شہر چکھتا، راہ بند لوہے ایش۔ ہر کھس  
 راہ بند دا ٹھنٹ۔ جسم شوڈا تریہ راہ بندے لوہے آئیہ یہ بچھے چہ نمبر ہشتا شہ کہ "تھو بند  
 راہ بندی ہ کھس۔" ہر دو ہر ایش پھنچی ہ زونت، شہو نشٹنٹ پہرا، چھو رواں گوشتہ تھی راہ  
 بندال ہر کہ "بھیشی شف ہ شماند سے، بھندی پہرا گدا اماندوں۔"

بھندی پہرا کہ پوڈ دو کس براٹ نشٹنٹ، کسا میں براٹ مزائیں براٹ ہر گوشتہ  
 کہ "کسوئے کھس۔ آں۔ ر۔ گ۔ ہ وھاوشوں۔"

مزائیں براٹ ہر گوشتہ کہ "تھی رکتو ہ چہ نہ زاناں، وٹی حال ہ دیاں، میں  
 پھٹ آں جر شوڈ نہیں میں پھٹ ماٹ ہر دو گار پھنٹ، ما شف ہ آختو ہو میں شہر گور ہ  
 وچوں۔ میں ماٹ بانگھا گار اٹ، پھٹ ہ مار زر تھو ہر تھ کہ دریا گو ازہ ہوں۔ من ہ اے  
 نیغ ہ بستھی، تھرا آں نیغ ہ بر تھی۔ تھرشہ دریا کہ ما کھال، براں، دریا نیا نواں میں پھٹ گار  
 پوڈ سدا نہیں آف ہ ہر تھ، چچوں بیغ آ؟"

چہ نمبر زال کہ سودا گر ہنداٹ، ہو میں ٹھونخ تو ار ہ نفو شیغ ایں۔ آں سہی پوڈ کہ  
 "میں بچہ انت۔ آئیہ ہ وٹی گھنٹ ہار کھشتو کھشتی۔ بانگھا روش پوڈ، سودا گر بادشاہ ہر  
 گواں ہشہ کہ "میں ڈزی پوڈ۔"

بادشاہ آختہ راہ بندال کل چھ کھنو آرتھنٹ، پھول کھشتی۔ "تھرا کل ایں چہ  
 وخت ہ تھی ڈزی پوڈ؟"

زال ہ گوشتہ کہ "شف ہ بھندی پہرا میں ڈزی پوڈ۔"  
 ایشاں گوشتہ کہ "بھندی پہرا جر شوڈ بچہ راہ بنداشت۔"  
 گواں ہوں ہواں دو کس چھو روا آرتھنٹ۔ زال ہ گوشتہ کہ "آں رکتو کہ دوشی کھنٹ  
 اٹے، ہواں کسو دی نہیں کھنے، بادشاہ دی نفوشتی۔"

بہر

مز میں بچھ آں۔ کسو گھٹہ کہ پھیش ء کھنغ اٹی۔ بادشاہ گڈ از اتھہ کہ ”بچھ مینغ انت“۔ زال ء اولی سہی کھنغنت کہ ”بچھ مینغ انت۔“

گوشتی ”بادشاہ! تھہ ملک بادشاہ اے، بچھ مینغ انت، سوداگر ء مَن ء دُز تُو برتھہ۔“

بادشاہ ء ہر دو بچھ گلا تھو، زال دی تھر تُو گو وٹ آر تھتی سوداگر ء ر پھا ہو داتی، کافلہ پھلشی۔

جر شوذ ء ر گوشتی ”تھو ہر چی کہ لوٹے تھرا دیاں“ آہر ء جر شوذ وٹی وزیر کھنغنتی۔ ہمیش ء ہذا ڈکھ داتی، پھذا حال ایشی جو انیس پیشہ، ہریں سانگ ء نہ ہذا پکھا آسرد کھنشی۔ ویل او اکھیا ڈکھ پیغمبراں بیان ء آخنغنت۔

.....۲۷.....

## سمین ء عبداللہ شاہ

عبداللہ شاہ سید نشنغ آسمین ۲ء۔ روان پیشہ حج ء شتو جہاز ء چڑشہ روان ء روان ء، شش جہاز اوشتا شہ پیشہ، جہاز مرداں ہیلا ۳ گھٹہ، جہاز نہ بوختہ۔ سمندر کھرغ ء مرغ گلے نشنغ اٹ کڈا جہاز واژہ گوشتہ ”بندائے چوشیں بی کہ داستا ہڈائی ء وٹی سر ء دات، اژ جہاز ء ایر کھنغیت، بروٹ ہواں مرغاں بال دات؟ مرغ بال گرنٹ، گڈا جہاز ء گو اٹ مان کنیت، جہاز ٹھلشہ۔“

عبداللہ شاہ ء گوشتہ ”مس دیاں وٹی سر ء داستا ہڈائی ء“ ایر کھنغیتی اژ جہاز ء، شتو ہواں مرغ بال دانغنت، مرغ بال کپنغنت۔ گو اٹ مان آختہ جہاز ٹھلشہ۔

۱ واقعہ ۱۰۰ سمین دیرہ غداز بخن نزغ ء شہرے، عبداللہ شاہ ء سہی پھشت دانی ایذا بخشی ایس (ڈیمز) ۱۰۰ جیلہ



عبداللہ شاہ سمندر پہناذء، ڈغارء رواں پیش۔ جا ہے کہ آختہ، گندی گوا ایشانی  
رندایں۔ زرتختی ہواں رند، زیران ء زیران ء ششہ، برڈت گندی دونہوے اڈکھنغ این، گوا  
یشانی جھوک این ہموذا، سہر سریں زالے نشتی این۔

عبداللہ شاہ کہ نزی آختہ، پھاذا آختو ہواں زال، گوشتمی ”بسم اللہ! عبداللہ شاہ  
سہین ء والا، بیا آئے۔“

پھول کھشٹی کہ ”مائی! تھہ کھئے اے؟“

زال ء گوشتہ کہ ”مس مائی ہیر آں“ میاں رانجھا گومتی آن این۔ ماختہ تھو خوش بی  
رند بیگہ ء میاں رانجھا دی کھیٹ۔“

بیگہ ء گوا میٹش آختہ پھہ جھوک ء، سہر ریش مردے پھیذاغ این، پھول کھشہ،  
عبداللہ شاہ ء کہ ”ہویں مرد کھئے این کہ پھیذاغ این گوا ایشانی رند ء؟“

مائی ہیر ء گوشتہ کہ ”اے میاں رانجھا این۔“

آں کہ آختہ عبداللہ شاہ پھاذا آختہ۔ آں مرد ء گوشتہ ”بسم اللہ! عبداللہ شاہ بیا ڈر  
شاختے!“

عبداللہ شاہ ء گوشتہ ”م ہیر ء میاں رانجھا۔“

میاں رانجھا چہ ایٹھی ء ہال کپتہ۔ عبداللہ شاہ ء وٹی تھیو نہیں حال، داغتت۔  
میاں رانجھا گوشتہ تھتی حج اثر درگاہ ء قبول این بیگہ ء شیرے براں پھیجانیناں م حضور ء۔“

گڈامنی شیر ء پھہر کھشو، سر چکھا زرتھو عبداللہ شاہ دست ء کپتی گوشتمی ”وٹی  
چھماں بوٹ ۲۔“

چھماں بوٹختی۔ گڈا گوشتہ میاں رانجھا ”نیں چھماں پھٹ ۳۔“

لاؤت ۳ نز آر ۳ پانچ کھن۔

نہیں کہ چھمان بھٹکتی، دیشی کہ رسول اللہ نشتغ این وٹی تحت شرء رسول اللہ  
 سلام دائی، حج قبول بیٹی۔ گندی کہ یہ کھمبار سمین نندو خیں، آنہی چکھا چیار کیست روپیا  
 چٹی ء کچھو بستھ اش۔ گذار رسول اللہ پھر ماہنتھہ کہ ”میاں رانجھا! تھرا بلکم این کہ عبد اللہ شرء  
 وٹی شرء رسائیں دیئے۔“

درکتو آختغت جھوک ء میاں رانجھا گوشتہ کہ ”دوروش ہند ہمیدا، شہر ء ہر دورگا  
 بیشانی گذاتھرا وٹی ہندء رسائیںاں“

دوروش نشتہ ہموذا، سکی روش ء میاں رانجھا گوشتہ کہ ”نیں دست ء من  
 دے، گذا چھماں بوت۔“

دست دائو چھماں بھٹکتی، گذا گوشتہ میاں رانجھا ”نیں میں دست ء بل دے  
 چھماں پھٹ۔ چھماں پھٹی گندی کہ ”مس سمین شہر لاف ء اوشتا ثغاں!“ جہان ء درتہ  
 کہ عبد اللہ شاہ آختہ۔

کھمبار آختہ گرے آن ء گور عبد اللہ شاہ ء کہ ”پھلاں ہند ء دراکان ء لوغ  
 دزاں پھورینتھہ، رند آرتھو میں لوغ پہناذ ء گوازینتھہ اش، نہیں سرکار گشیت کہ چیار  
 کیست روپیا چٹی پھر کھس دے۔ مس بے گناہ آل، ہڈائی واستامن ء چوڑائیں۔“  
 عبد اللہ شاہ ء گوشتہ کہ اے چٹی میں چوڑا بیغ نہیں، کہ حضور دیمان ء تھئی چکھا بستھی  
 این، برو پھر کھن دیئے۔“

۱: دیوان۔

.....۲۸.....

### حضرت موسیٰ پیغمبر ء کسو۔ اولی نیزگار و ہزگار

حضرت موسیٰ کہ ہڈائی دوست اش۔ شتو گو ہڈا عرض کھٹی ”تھو امت ہڈا  
 اے، تھئی امت کھے شذلیغ این، کھے سیر این، کھے غریب، کھے بھا گیا این۔ تھو وٹی امت

۱۰۱اں سیر کھس۔“

ھذا گوشتہ ”تھنی صلاح این مس بچہ کھناں۔“

ھذا ئی ویم ۽ کار آسان اٹ، ہر کھس سیر سوکھا پیتہ۔ موسیٰ دوست تھر تو لوغ ۽ آختہ، ھذا اہلم داشہ پھر شتعاں کہ ”حضرت موسیٰ ماڑی ۽ پھرین اٹ“ ماڑی گڈا کھپتہ موسیٰ کھیت عالم ۽ ”مس شارمخت دیاں، شامیں ماڑی ۽ ٹھاہن اٹ۔“

گھس شئی ”ماجوڈینوں نہ و کہ ہر کھس سیر بیغ اٹ، حضرت موسیٰ وٹی دل نیاواں کتری گھسہ ”اول ۽ ماہذا ۽ رعرض گھسہ، ھذا ہر کھس سوکھا گھسہ میں ماڑی ۽ کھس جوڑینی نہ، مس چھوں کھناں“ تھر تو شئی گو ھذا مو بھاپیتہ نشتہ۔

ھذا گوشتہ کہ ”موسیٰ! تھومنی دوستے پھر چے مو بھاپیتہ ۽ نشتہ؟“

حضرت موسیٰ جواب تھرینتہ کہ ”اڑما پھول ۽ مہ کھس، ماتھرا عرض کھشعاں، ہر کھس ۽ سوکھا کھس، میں میں ماڑی کھپتہ، کھس نہ جوڑیتہ تھی۔“

ھذا گوشتہ ”تھو کہ من ۽ گوشتہ“ ہر کھس سیر کھس۔ ہر کھس کہ سوکھابی، گڈا آ

گوران نہ بی۔ میں تھی ماڑی کھے جوڑیتہ نیٹ؟“

حضرت موسیٰ گوشتہ ”واڑہ اولی واجھ ۽ کھس۔“

گڈا بچہ پیتہ۔ کھے سیر پیتہ، کھے غڈی پیتہ، موسیٰ تھر تو غڈہ وٹی لوغ عالم گواں

جھئی ”بیانیٹ، منی ماڑی ۽ جوڑیتہ!“ باز پھوریا تھی آختہ ماڑی جوڑیتہ!“

حضرت موسیٰ ماڑی جوڑتہ.....“

## حضرت موسیٰ پیغمبرؑ کسو۔

### دوہمی ملا، فقیر، آسک و مار

حضرت موسیٰ پیغمبرؑ روغ آٹ کھپتو، پھد دگے ء۔ دیم ء ملائے تریشی۔ استادم دست این نی سکیں نماز پھوش این۔ پھول کھشی موسیٰ ء تر ”تھوتھاں گوروغئے؟“ حضرت موسیٰ گوشتہ ”مس روغاں حضورؑ۔“

گوشتہ ”حضورؑ کہ روغئے، پھول ء کھس کہ ما اختریں بندکیاں کھنغاں، نماشاں پڑھغاں، روشغاں دارغاں، میں ہندم بہشت ء جوغ این کہ م دوڑہ ء؟“ حضرت موسیٰ دیم ء گوستہ، دیشی فقیرے اوشتاغ این، ڈنڈام دست این نی بھنگ وروخیں نشہ کھنویں، پھول کھشہ فقیرؑ کہ ”موسیٰ پیغمبر! تھاں گوروغئے؟“ گوشتہ ”مس روغاں حضورؑ۔“

گوشتہ ”میں پھول ء اڑھذا کھس، کہ میں ہندمن بہشت این کہ م دوڑہ این؟“

دیم ء شتو تہانیں برے ء، لنگیں آسکے اوشتاتی این، پھول کھشہ آسک ء حضرت موسیٰ! تھاں گوروغئے؟“

موسیٰ گوشتہ ”مس روغاں حضورؑ، ہذا گور۔“

آسک ء گوشتہ ”من تھن ء مرغناں، ہورے گواری، مس آفے ڈراں، تھو پھول ء کھس کہ ہور کھذیں گواریت۔“

گوستہ موسیٰ دیم ء دیشی کہ سیاہ مارے پھذاغ این، سیاہ مار ء پھول کھشہ کہ ”تھاں گوروغئے؟“

اولی جواب دہی۔ مارے گوشہ ”میں ہویں پھول کھس کہ میں سغراء ر جور باز  
 پیش۔ من موملے دے کہ من کھے وراں، میں جور کھم بنت۔“  
 گڈا موسیٰ دوست حضور، عرض کھشی، پھیش و ہواں ملای کہ ہوتریں نماش کھشہ،  
 گڈا ”گوشہ“ ایسی ہندم دوتہ و جرشہ۔“

گڈا گوشہ ”کہ آں نشہ وروخیں فقیر ہند بکھو جوشہ؟“

گڈا پھر مانتھ ”ایسی ہندم بہشت و جوشہ۔“

گڈا موسیٰ پھول کھشہ کہ ”آ نہی و ہندم دوتہ ایں، کہ بند کی کھشہ، ایسی و ہند کہ  
 گڈا ”گوشہ“ تھرے بروے ملای گور ہویں۔ رگ و گوش کہ ما گڈا درگاہ و  
 ہویں۔ رگیں سوادے دیشہ، کہ سز لیرو گو بار و سیشن دکھ و گوشہ و دشم، اے نہ  
 منیٹ، کھی کہ دروغ ایں پھوانکھا آ نہی ہندم دوتہ ایں۔ فقیر و رتھو ہویں حال و دے،  
 آں منیٹ، پھوانکھا آ نہی ہندم بہشت ایں، کہ ہذائی گرت و فقیر منی، ملای نہ منی۔“  
 گڈا گوشہ کہ ”لنگیں آسکے ما دیشہ، سے سال و ٹھن و مرغ ایں، آ نہی و  
 ہویں پھول کھشہ کہ گڈا ہروانائی گور ہو رگوری، من آفے وراں۔“  
 گوشہ گڈا ”آسکے رگوش کہ پٹمی سال و ہور گوری، تھ آف و دے۔“  
 گڈا موسیٰ مار حال داتھ، گڈا گوشہ کہ ”مارے رگوش کہ پھلاں ہند و یہ مرغ و  
 شفا کھ ایں یکے ماٹ ایں نی، یکے چند ایں نی، تھ برو ہواں شفا کھ و و۔“  
 تھرہ موسیٰ دوست، گندی تہ مارے نشتی ایں، ٹکی بستھی و۔ مارے حال پھول  
 کھشہ۔ گوشہ ”تھرا موکل دہی کہ پھلاں ہند و یہ بڑانی شفا کھ ایں۔ برو ہوا نہی و و۔“

قدرت۔

گو سٹھو دیم ء گندی ہواں نکلیں آسک این، آنہی ء رہاں دا جی کہ خدا کو  
پہنٹی سال ء ہور گوری نہیں ورے۔ "خوش پڑو درکھ وار تھ، آسک ء گوشتہ" اے غدی  
اے غدی خدا! "ہواں تھت ء ہور ء گو تھ، آسک ء وار تھ۔"

گو سٹھو دیم ء گندی ہواں فقیر اوشتائی این، حال پھول گھٹی۔ گوشتہ  
"ماں حال گڈ تھرا دیاں پیش ء یہ اسراریں حال ء تھرا دیاں کہ مادہ شہم۔"  
فقیر ء گوشتہ "تھہ چہ اسرارے دیشہ؟"

موسیٰ گوشتہ "سڈ لیزو گو بار ء یہ سیشن ڈکھ ء گو سٹھئی ء روغ این۔"  
فقیر ء گوشتہ "اے تہ سڈ لیزو تھہ دیشہ، یہ سیشن ڈکھ ء گو سٹھئی ء، اے تھہ جی جہاں  
ء ر خڈ ازیری م سیشن ڈکھ ء گوازی، آنہی بھولا نکلیں؟"

گڈاموسیٰ گوشتہ "تہی ہندم بہشت این فقیر!"  
گو سٹھو دیشی مٹا، مٹا حال لوٹھی، گوشتہ کہ "یہ اسرارے مادہ شہ خڈائی درکھو  
کہ سڈ لیزو گو بار ء یہ سیشن ڈکھ ء گو سٹھئی ء روغ این۔"

مٹا گوشتہ "موسیٰ پیغمبر! اے۔ ر۔ گ ء درو نہیں مہ بند! سڈ لیزو سیشن ڈکھ  
چچوں گوی؟ نہیں میں ہند حال ء دے کہ بکھو این؟"  
گوشتہ "تھئی ہند دوڑو این۔"

مٹا استادہ کہ م دست اٹھی جہ مہ ء غار ء بھور پتھئی خٹہ گو وٹی، ڈگ ء  
موسیٰ خٹہ وٹی ڈگ ء، گوشتہ کہ ہواں مار شفا نکھ ء چچوں وار تھہ؟ چہ ان ء بیکہ ء  
خٹہ شفا نکھ ہند ء ماٹ نشق این نی ہند ء، مائی ء پھول گھٹہ "تھو کھ اے؟"  
گوشتہ مہمانے آں

مائی تھہر د چلو دا جی کہ "تھہ ہند۔"

اشک

چو شہ تھفر و چاکھا۔ بیکہ ۽ مرغ آختہ، شفا نکھ دی آختو سہو شہ۔ مات ۽ رکواں چہ  
شفا نکھ ۽ کہ "آس ۽ بیار مارے دیشہ۔"

بارے مائی ۽ آس بُرتھہ۔ گڈا کندی کہ شفا نکھ ۽ ہواں مار گھشہ، زرتھی ۽ آرخ  
این نی موسیٰ گوشتہ کہ "ہواں مار بیار، مس گندانی چچوئیں ماراں۔"  
شفا نکھ ۽ مار آرتھہ، موسیٰ کندیشی تہ ہواں ماراں پیغام دا نغنتی، شف ۽ موسیٰ  
ہوڈاپیشہ، شفا نکھ ۽ نغن، شیر دھرد داتی۔

باگھو ۽ شہ حضور ۽، گوشتی "اے خڈا! تھو موکل دا شہ مار ۽ رکہ برو ہواں شفا نکھ ۽  
ڈر، نیں شفا نکھ ۽ مار جشہ، اے چہ سوو پیشہ؟"

خڈا پھر مانتھہ کہ "ہواں مار روش کیشی اشت، ایسی موت ہواں شفا نکھ دست

اٹ۔

ماچچو گوشتہ کہ کیشی اشتی۔"

گڈا گوشتہ موسیٰ کہ "واژہ! تھو نگیں آسک ۽ رگوشتہ کہ پتھی سال ۽ ہو ر  
کواری۔ تھہ من ۽ دروغ بند گھشہ کہ ہواں تھٹ ۽ ہو ۽ گو ارتھہ"

گوشتی "مس راضی پیشوں کہ آسک و شش پیشہ، مکیں نام کپتہ، لوغ دی آسرد  
مکیں کپتی، پھوانکھا ما ہو رگو ارینتھہ، مٹا ہند ۽ کہ اول ۽ دوڑہ ماڈسہ۔ بہشت ۽ ٹھاغ ایں  
نی، ہو یں سوو ۽ کہ استاوہ کہ بھور پنتھسی، ٹھنی ایں مورے اٹ ترپے پٹھو آئی دف ۽ کھپتہ۔  
مور خوش پیشہ ہواں مور سد کہ ۽ ما مٹا ہند بہشت ۽ ٹھا پنتھہ۔"

## حضرت موسیٰ پیغمبرؑ کسو۔ سہمی

پنجان، ازوار، دراکان و پھیریں مرد

یہ روشے موسیٰ دوست خدائی آختہ چران ء چاٹ ء نختہ، دست دیم شستہ  
 "مس نماز پڑھاں"۔ پھذا گندی یہ اوزارے آختو ایرہ کھپتہ، زریان بستھئی ہتھیار  
 کھٹھتی، ہمانی ء ہزار روپیہ مانا آئی، آل دی بوختو اثر سرین ء ایرہ کھٹی۔ گڈاسر ہتھیار  
 کھٹھتی، جان شستھئی۔ گڈا جرجان ء کھٹھتی، ہتھیار بستھتی، ہمان ہوڈا شستھئی، پتھ  
 ش۔

پھذا اور نامیں دراکانے آختو جان شستھئی۔ دراکان گندی ہواں ہمان کھپتہ  
 ایں۔ ہمان زرتھو اشتو زرتھئی۔

پھذا تھئی پھیریں مردے ء آختو جان شستھئی، جرجان ء کھٹھتی، ہواں اوزار  
 تھرتھو آختہ، زرگیر آختی اکتی۔ پھول کھٹی اثر ہواں پھیریں مردے کہ "میں ہمان ہیلہ  
 کھٹھت، تھو دیہ من ء دے۔"

پھیریں مردے گوشتہ "ماچی نہ دیہ۔"  
 پنجان ء گوشتہ "میں زرتھوتی کھس نیاختہ، تھرائیلاں، میں زراں دے۔"  
 آں پھیرنڈ ء گوشتہ "ماچی نہ دیہ۔"

کھشتو پنجان ء زہم، جٹہ ہواں پھیرنڈ ء رم گردن، سفر دیر شٹو کھپتہ، پھیریں  
 ہواں پنجان ء کھشتو پتھو درینتھ۔ موسیٰ دوست سواد ء گندخ ایں۔ شستھی حضور ء، خڈا ء  
 گوشتھی "ماجب رنگے دیہ۔" ہویں کسو ڈستھی.....

گڈا خڈا جواب داش کہ "ہواں دراکان ء کہ زریر تھت، ہویں دراکان



پھیرک ء ہواں پنھان پھیرک ء ماڑی نئے ٹھاہفت گڈا دراکان پھیرک ء را کر یہ کہ  
 ہواں پنھان پھیرک ء نہ داش، نیں ہواں ہت مازیو تھرٹو داش، گڈا ہویں  
 ہواں پنھان پھیرک ء کھشہ، پھیرک ہویں پھیرنڈ بیج ء، ہویں پنھان پھٹ کھشٹی گڈا  
 ہون پھیرنڈ چکھا کہ ہون ذراچی، اے ہواں ہون شانہی ء کپتہ، ہردونانی شرع  
 کھنوم

.....۳۱.....

## لال بادشاہ ء ڈکھ وویل

بادشاہے اٹ کہ بچہ نہ بیٹی۔ فقیر ء رسواں کھشٹی کہ ”نیئیں دُعا کھس، ہڈامن ء  
 بچے دا“۔ پھیلویں روشاں بچہ بیٹہ۔ بادشاہ ء را، نام لال بادشاہ بستھئی۔

بیان ء ورنہ بیٹہ۔ پھٹ ء رکو شتی ”من ء سیر کھس ہموزا کہ من خوش کھناں،  
 ہواں زال من ء گر دے۔“

ہر کھس ء بگم داش بادشاہ ء ر کہ روکھن ”جکھ کی بی، بیاراش۔ آل کہ میں بچہ  
 پسند کھت گوناں شریعت ء سیر کھناں۔“

ہر کھس ء وٹی جکھ آرتھو سہرا کھشنت، لال بادشاہ چرتو چرتو پسند چ نہ کھشہ۔ یہ  
 بجز نریں رائدے نشنع آ، ہویں شوخ کھشٹی کہ ”پھلاں ہند ء بادشاہ ایر۔ انور بادشاہ

تے ہانہی جکھ ء لال بادشاہ پسند کھت، تھی کھس ء پسند نہ کھت“  
 لال بادشاہ کہ ہوانہی شوخ اشکھشہ، پھٹ ء رکو شتی کہ ”من رواں ہواں

بادشاہ جکھ سیر کھناں.....“  
 بادشاہ ء گوشتہ ”آنگو مہ رو، دیریں ولایت ایر۔“ پھٹ مناہ ء نہ اوشتا گڈا آ

نریں کہ نہ اوشتی، بلاں بروٹ، تھ دی برو پھچی ء ہڈائی توکل ء۔“  
 رواں بیٹہ لال بادشاہ، گو وزیر ء پھچی ء انور بادشاہ ڈیہ ء شمتھت، شہر ء کہ نریں ء

گشت، گندی چیار فقیر انت، دارء چغت - لال بادشاہ سلام داش۔ فقیراں شامی ء عطا  
کہتہ کہ ”تھہ کھے اے؟“

گوشتی ”میں نام لال بادشاہ ایں۔ پھلاں بادشاہ بچھ آں، من آفتخاں، لال  
بادشاہ جکھ سیر کھنغ ء۔“

گڈا فقیراں ہندشہ چیارین ء پھول کھنشی۔ ”پھہ چے کھندے؟“

گوشتہ اش ”ماہر چیار، بادشاہ اوں۔ مادی ہویں انور بادشاہ جکھ سیر کھنغ  
آفتخاں، میں ہال اے پشغت۔“

لال بادشاہ پھول گھتہ ”شوا چھوں اے ڈول پشہ؟“

گوشتہ اش ”ہر کھس ء انور بادشاہ گھشی کہ زرء ژ گھو ہے من ء پھر کھس داگ  
جکھ دیاں، اژ ما پھر نہ پشہ، مانیں فقیر پشغوں، داراں مجھ کھنوں، بروں شو شکوں نغس  
ورؤں بیگہ ء تھئی ہال دی ہویں رنگ ء بیت۔“

اشی ء گوشتہ کہ تھراں نہ رواں ہر رنگ ء میں نصیب بی آفتخاں انور بادشاہ دیشی  
انور بادشاہ ء ہویں جواب داش کہ ”گھو ہے پھر کھن زر بیغ ء، گڈا تھرا جکھ سیر کھناں  
دیاں۔“

لال بادشاہ وزیر شستاہ وئی پھت نیغ ء کہ ”زر من ء دے، من گھو ہے پھر  
کھناں، بادشاہ جکھ سیر کھناں۔“

وزیر شتو بادشاہ ء گور۔ زر لوٹھی، بادشاہ دیشہ کہ ”اے گھوہ گوزراں کہ پھر  
بیت، جادوئے کھنانی گڈا پھر بیت۔“

جادو غرء گور شتہ کہ ”یہ روپیا بیا، من تھرا بڑھاں دیاں، ہمانی لاف ء ہزار روپ  
کھناں، بریت ہزار روپیا، کھوہ لاف ء بلاٹ، گھوہ پھر بی۔“

وزیر ء پرتھہ ہزار روپیا، فقیر ء جادو گھتہ، گڈا زر گل برتھئی، لال بادشاہ گور، لال

بادشاہ نے تھہ ہواں گھوہ لاف ء پلٹہ، گھوہ پھر پیشہ اثر زر ء، گڈا جگھ لوٹھی اثر بادشاہ ء جگھ  
گھوہ داچی، گڈا گھشتو اشغلتی اثر شہر ء۔

وزیر ء گھوشتی کہ ”تھو بروستاغری ء رگر میں پھٹ ء ر کہ ”لال بادشاہ سیر پیشی  
ہمیں داغ این۔“

لال بادشاہ تھی شہرے ء مزل ء آختہ، درشک ء بن ء ایر کھپتخت، وٹ شہ  
سوداے کھنغ ء، زال ہموذا درشک بن ء نیا تھئی۔ شہ گور منمنے ء گھوشتہ۔ ”من ء سودا  
ہے۔“

منمن ء پھول گھٹہ کہ ”تھہ کھے اے؟“

وٹی ہال داچی کہ ”مسافرے آں۔“

منمن ء گھوشتہ کہ تھئی دست ء مندری جو انیں گھر تر بیغ این۔ من براد سنا ء ر تھی  
ہواں ڈول ء جوڑینوں، گڈا تھراں کھاں، تھرا سو دا دیاں۔“

مندری گھشتو داچی منمن ء ر۔ ڈر تھو منمن ء مندری، برتھہ گور لال بادشاہ زال ء  
گھٹھی ”تھئی مرد ء نشک داشہ کہ ”مادو سے روش ہمیدا تھاہروں۔۔۔۔۔ تھہ بیا۔“

آ نہی مندری پھجیا تھو، سر کپتہ۔ منمن ء برتھہ وٹی ماڑی ء، گولغ ء سو گو کھٹھی۔  
آ نوال لال بادشاہ ء ر مندری داچی، سودا کھٹھی۔

تھری کہ بروٹ لال بادشاہ، گندی کہ زال چی نہیں، گلغ دی چی نہیں۔ تھر تو فقیر  
ہوشتہ ہواں شہر ء۔ بیان ء ماہے گھوشتہ شہ۔ منمن ء تیار پیشہ سیر کھنغ ء گولال بادشاہ  
ل ء۔

زال یہ پیر نڈیں زالے ء ر گھوشتہ کہ ”تھو شہر ء پھول، تھرا چھل رو پیا دیاں، گند  
کھے فقیرے، تھی کھے، میں نشک پھجیا رے۔“

ن تھر ء دا پار بیان ء بلوچ منمن گھٹت کہ ہندوستان ء کھوجہ و بوہرہ گھٹت۔ (ڈیز)

ہواں پھیرنڈ پھولان ء ہواں فقیر ء گندی کہ ہواں نشک انجی کہ زال ء واہتھی  
ماہیرنڈ آختو پہناد ء پھول کھشی کہ ”تھو کھئے اے؟“

آنہی ء وٹی کلن ہال دانشت ایشی ء حال برتھو ہواں زال ء رواہے۔ گندہ زال  
دوسنڈ روپیاشستاہ مردنغ ء کہ ”تھو ماہری ئے تگائیں گر، پھلاں شف ء مہل مہل  
ایرہند، من ء برہموڈا، کہ تھئی زال آں۔ منمن ہواں روش ء من ء سیر کھنت۔“  
لال بادشاہ ماہری ئے پھوٹو بھاگپتہ، مہل بن ء آختو نشتہ۔ واہتھی ء نیشی آں  
وہاواختو ششی۔

آختہ ڈزے، دیشہ مردے وھاو ء، ماہری ئے نشتغ این، دل ء کوشتی کہ ”من  
ہواں ماہری ء ڈزال براں۔“ آں وخت ء ماہری کھونڈ بوختی۔ بادشاہزادی دی آختہ  
کوشتی کہ ”تگائی ء پچووں بچووں۔“

ڈز دی پچوشہ، بادشاہزادی دی چڑشہ دیم نہ دیشی، لال بادشاہ ہموڈا وھاواں۔  
ہکلو دیر شتغ، روش پچو بادشاہزادی دیشہ کہ ”اے تھئی این، میں مردنغیں۔“  
شٹو بریں کھوہ ء چکھا ایر کھتغ، بادشاہزادی ء کوشتہ ”چہ دہردے کھوں۔“  
آں مڑشہ دار ء چنغ ء۔ بادشاہزادی کوش وٹی پھاڈ ء چغل داشہ کھوہ ء ڈز کہ تھرٹو آختو گندہ  
کوشتی ”میں کوش کھوہ ء کھپتہ، ایشی ء کھش“ ہمیشہ ڈزم کھوہ لاف ء، چڑشہ  
بادشاہزادی ماہری چکھا، تھرٹہ پھڈی، رند ء۔“

دیم ء چیار اوزار آختغ، ہر اوزارے ء کوشتہ کہ ”زال من براں۔“  
بادشاہزادی ء کوشتہ کہ ”من یک آں، شوا چیاراے، من یک ء سیر کھناں، شوا  
اے۔ رگ ء کھنٹ، گلغ بندش، ہتھیاراں بوژش، تھی جراں کھیت ایر کھنت، یہ شوا  
گو، آں درشک گور ء پھڈش، ہواں کہ ہمیش ء بیٹ، ہوانہی من سیر کھناں۔“  
ایشاں گلغ بستھو، ہتھیار بوختو، بجدی کھشتو، شتغ گور ہواں درشک ء پھڈ

بادشاہزادی مردی ولس جان ء کھشو، ہتھیار بستھو، گلغ گڈنو، آنہانی، ماہری سر ء چوٹو شہ  
 در پتھنی۔ ہتھو آختھو دریا کھرغ ء، ماہری درشک بن ء بستھو، چند پتھو پتھنی۔ جھلے ساہی  
 کھشی، گڈا ہاغا پتھو چڑش۔

زیران ء شہ سومی شہر ء ہواں شہر ء بادشاہ مرٹھو شہنشاہ ات۔ تاک ء لکھنغ ات کہ  
 ”آں کہ گلو ء بوڑیٹ، آں بادشاہ بی“ بادشاہزادی بسم اللہ کھشو بوختہ، تخت ء آختو پتھنی۔

لال بادشاہ کہ ہاغا پتھ۔ رند زرتھ، منمن ء دی زرتھ رند۔ دُز ء کہ اژگھوہ ء در  
 کھپتہ آں دی زرتھ رند، آں چیار اوزار کہ استت، آں دی زرتھ رند، پتھیں ماہری رند  
 زرتھو یہ کھند ء پتھت ہواں شہر ء۔

بادشاہزادی ء وٹی امیر ء ربکم داشہ کہ ”نوخیں بندائے کہ تھی ولایت ء تہ، گھیش  
 ہواں گورما گرٹ بیارٹ۔“

اے پتھیں گپتو برتغت، ہازرا کھشتت ایش بادشاہزادی گور۔ گوتھنی ”اے  
 پتھیں دیر برے نیازے یکے تھرینے بیارے، من پھولے کھنانی۔“ پھیش ء لال بادشاہ  
 آختہ، پھول کھشی ”تھو وٹی حال ء دے۔“

تھیونیں حال داشی، ہجیار تھنی کہ ”میں مردایں۔“  
 گڈا منمن بارو آختہ، آنہی ء دی حال داشہ گڈا گواں جھنی ہواں دُز ء راہ ہال  
 کھنی گڈا آں چیاریں مرداں گواں جھنی۔ بکم داشہ کہ ”منمن ء ر پھا ہو دیٹ، دُز ء ردی  
 پھا ہو دیٹ، آں چیاریں اوزاراں چیار ماذن دی گرے دیٹ، چیار مرد ہتھیاراں  
 پوشاکاں گرے دیٹ، ہواں ولایت ء تہ کھشے بلٹ اش۔“

لال بادشاہ ء ر گوتھنی کہ ”تھہ لال بادشاہ اے، من تھنی زال آں، اے بادشاہی  
 دی تھنغ ایں، نیں ایشی ء خوشی ء کھس۔“

حاضر۔

## حضرت علیؑ و کسو۔ سری بہر

روشنے یا علیؑ شمع اٹھند، سوائی لونخ و آختہ، چچی کے لوتھی کے ہاتھوں میں بہر  
 جگہ سناگ پختت، میں سیر کھنان اش، چچی کے من و دے۔“  
 یا علیؑ واژہ وئی ٹھیبہ کبیرا و رکوشته کہ ”مزار میں سوشیں پھانے مگر بیماری لاونخ  
 و رسر چاکھا بندی۔“ کبر و پھان گپو اثر نکال و، لونوخ و را بستھی۔ گڈا یا علیؑ و کوشته  
 ”من و تھی زر پچی نہیں، میں جند آں، جومن و شوشک بروئی جگھانی سیر و کھس۔“  
 شمع گورانی شہر و، یا علیؑ و کوشته کہ ”من و شوشک ہوذا کہ سڈ مڑ بھا تھرا و  
 برتھی گورانی شہر لاف و شو شغ و کوشته“ ہویں مردس شوشکال، سڈ مڑ بہر  
 گراں۔“

گڈا یہ گورے و پھول کھٹھ اثر یا علیؑ و ”تھی نام کھے ایں؟ چہ کار کھنے کہ سڈ مڑ

بھا بوڑ غے؟“

یا علیؑ کوشته کہ ”میں نام عید ایں کارس ہمو کھناں۔ ہر کار کہ ڈسے کھن کھناں“  
 گڈا گور بھا کپتہ، سڈ مڑ بھا داتھی، لونوخ زر گل کپتہ خوشی و شہ وئی ہند و۔

روشنے و گور و تھفرے دست و داتھ حیدر و، باہر سے دی داتھی، دار جغ و بہر و  
 شستاشی، شہ یا علیؑ جند و دار مجھ کھٹی، وھا و کپتہ، چو ا بستھی، کپتہ مزار گل و باہر  
 وار تھ۔ ہانا کہ پتہ یا علیؑ، دیشی کہ چیار مزار بھور پتھو باہر و ورغ ایں۔ ہکل داتھی مزار  
 گل و رابغا پختت، کپتہ گوش و مزار گل، ہر چیار میں مزار و دار لڈ شغنتی، کھکان و آتھی  
 ہواں گوانی شہر و۔

یا قہ۔

آختو م بازار ء، مزاراں، دی ہونگ داش، یا علی سائیں ء دی انارا داہنی۔ گدا شہر  
مال گردان پشو کھپتخت اژ تھرس ء۔ آں مزا میں گور ء گوشتہ کہ ”ما مسلمان یوں۔“ تصنعی

شہر دی مسلمان پیشہ، کہ پھجیا رتھنی کہ یا علی این۔  
گدا یا علی سائیں ء ہزار لیر و تھنکو ء پھر گھٹو کبر ء ر گوشتہ کہ ”ہویں ستھ ء ما

لیر ء مدینہ ء۔“

پھر گھٹو کہ رواں پتخت، مزاراں گر ان ء آختو جا ہے بوختخت، ہانگھا لڈو  
رواں پتخت، دیم ء جزان ء کہ دگ ء سر ء آختخت، کھوریں فقیرے نشتی این دگ

چاکھا۔

فقیر ء گوشتہ ”تھو کھئے اے کافلہ واژہ؟“

یا علی گوشتہ ”مس یا علی آں.....“

فقیر ء گوشتہ ”مس خذی آں، من ء نغنے دے۔“

یا علی ء کبر ء ر گوشتہ ”نغنے دے ہواں فقیر ء ر“

کبر ء گوشتہ ”نغن م لیر و بار ء سوگواں، گھشت نہ کھنوں۔“

یا علی ء گوشتہ ”ہواں نغن وال لیر و بار ء گولیر و ء فقیر ء ر دے۔“

کبر ء گوشتہ ”ہواں لیر و تھیونیں کنار ء سر این“

یا علی ء گوشتہ ”تھننی کنار ء زیر دے!“

کبر ء وار تھ کہ ورکھ، اژ لیر و جہل ء آختو کھپتہ۔ یا علی ء کھندشہ کہ ”کبر! تھرا

چھول پیشہ، تھہ جھہ چے کھپتختے؟“

کبر ء گوشتہ ”واژہ! مس تھر شٹماں، نواں من ء دی بشکے ہواں کھوریں فقیر ء

ر۔“ گدا کبر ء کنار ء ر تھو، تصنعی داہنی فقیر ء ر۔“

انعرہ ۲: قطار

یا علیؑ گوشتہ "مالوٹہ نغنی" سوامن ء چاریں بند کیجھے داسم دست ء "کہ کبیرا  
 مہار داسی م دست ء۔

فقیر ء ردینار پیشہ چیم ہتھو دیشہ۔ گندی کہ ہزار لیر دایں، دُنیا پھر ایں  
 ہواں فقیر سخی سرور ایں، ہواں مال برتھو خیرات کھنٹی، ہند ٹھابٹی، نیس بلوچستان  
 ء مشہور ایں کہ ہواں کھوریں فقیر سخی سرور پیشہ۔ کبیر اولاد خان پیشہ براہو بیج ایں، دایں  
 آنہی ء نام کبرانی ایں۔

## گڈی بہر

روشے ہڈائی پیشہ یا علیؑ ظہر نماش پر ہتھو مسیت لاف ء نشتی ایں دو مرغ ہران ء  
 آختو دیم ء کھپتھنٹی۔ یا علیؑ تھغر دنہ استھنٹی، یکے یہ دستے ء، یکے گڈی دستے ء گپتو دیر  
 کھپتھنٹی، یہ مرغے بانز اٹ یکے کہنی اٹ۔

بانز ء سوال گھٹ "تھہ یا علیؑ واژہ! میں شرع کھس۔"  
 یا علیؑ گوشتہ کہ "وٹی ٹھو خ ء کھس،"

بانز گوشتہ "میں ہند ایں ہوو دریا شاں دیم ء میں چکھ ہڈی پیشفت، در  
 کھپتھنٹی جاہے شکارے ہناں، آختھنٹی جھنٹاں، اے کہنی میں دیم ء چرٹہ، ما گپتہ کہ مس  
 براں وٹی چکھاں گوڑ دورانیناں۔ آختو تھنٹی دیم ء کھپتھنٹی، پھہ ہڈائی واستا میں شکار ء  
 مہ زن۔ من ء دے کہ مس برانی، وٹ دی وراں، چکھاں دی ورائینانی۔"

گڈا کہنی ء گوشتہ کہ "میں ہند ایں درنگے ء دیم ء میں چکھ ہڈی اہنت  
 آختھنٹی جہل ء سندھ ء پیغے چناں، پھر وٹی ہڈی میں چکھاں براں دیاں، کھپتھنٹی بانز  
 راو ء، گپتھنٹی ورغ ء۔ ما شرع آرتھو گوڑ تھو، ہڈائی واستا من ء ہواں گڈو نغنیں بانز ء مہ  
 دے۔"



یا علیؑ کو آں ہشت کبیر ء ر، کبیر ء آختو گوشتہ "واژہ امن ء پھس چے گوآں  
جئے؟" گوشتہ "میں کارج ء زیشیں ہیار۔"

کبیر ء شتو کارج آرتھ۔ یا علیؑ وٹی رنگ ء رکھتو برتھئی۔ بانز ء گوشتہ "پھس  
چے وٹی گوژ ء برتھئی؟"

یا علیؑ گوشتہ "بیا تھرا گوژ ء دیاں تھئی شکارایں، کہنی بلاں بروٹ۔"  
کہنی گریٹہ کہ "نہ اے بانز ایں، نہ من کہنی آں، ماہردو پھر شتق آوں ہدائی مار  
ہذا شتاش، تھئی آزموتا و استا۔ جوانی ء شرع برتھئی واژہ اکہ میں چوژا کینغ ء وٹی گوژ  
برتھئی۔ ماروؤں حال ہذا ء روونی۔"

پھر شتعاں حال برتھ ہذا ء کہ یا علیؑ گوژ ء برتھ آت، بانز ء روینیغٹ۔"

.....۳۳.....

## ہدایانی ء کبزی کا کڑ سر ء جلو ء پیرا

جنگ پیشہ ہدایانی ء گو کا کڑ ء کبزی ء۔ کا کڑ ء لشکر زرتھو آختہ ۲ بجی ء کہ پھوآذ ایں  
رو تھر بزنی دیم ء سے ہلاک شف ء مان رختو جئئی، ہپت مژدی کھشتئی۔ گڈا گر تھو پھجان،  
مال ٹھہ کھشو برتھئی۔

ہدایانی باکی ۳ عالم گھر ڈا شیر ی پھلو ء آختہ دوہمی روش ء کھوڑی، پچھی نہ پیشہ۔  
مکدسم ۴ پچھ پشو صلاح کھشہ اش کہ "لشکر ء کھنوں، چہ پھجان ء وٹی ہون ء گرؤں۔"  
مانگ، جانا بہار، خدر، بھاگو، لشکر ان گون اہنت۔

۱۸۷۲ء ہدایانی جنن دور ء پیرا انت، کہ وٹ جنگ ء ہواریں مردے ء گوشتہ (ڈیز) ج رکھئی ء  
رو تھر ملک ء گور ء علی ناسے ٹیز ء انت (ڈیز)۔ ج باقی۔ ج مقدم۔

چاری سہنا ٹھٹھ، لشکر دی درانی بسٹھی شہو درانی چنگ و فک و پتھر و پتھر  
 مر آختہ لشکر، بانگھا سرکوتہ گڈی شہف، نو اشام چاریاں درایاں ٹھٹھ، چاروں  
 آ ٹھٹھ، حال دا ٹھٹھی "ما نرندہ بن و ٹھٹھمن چارش۔" لشکر ہمیدہ اچکھ، ہندی شہف و پتھر  
 شہو، ٹھٹھمن سر و در کھپتہ۔

پٹھان سے دیر ہیغاں بسٹھ ایں، لشکر سے ہند و کھٹ ٹھٹھمن ڈاہ دی آتھیں کہ بلوچ  
 لشکر کھٹ، پٹھان و ہلک نیانواں ٹھٹھ کھٹی، پتھو میل کھٹی سے ہند و پتھو لشکر مان رختہ  
 زہم شہو مان آختہ گوہل، بھور پتھہ میل، چہل مرد ہموڈا کھشتہ پٹھان و۔ چیار دہ مرد و پتھو  
 کھشتا پتھہ، ہڈیانی و گیت پتھنج مرد زورغ کھٹا پتھہ ٹھٹھ کھٹو مان جتہ، ہواں روش و مال  
 تھو پتھہ، پٹھان پتھہ رندہ کھوڑی پتھہ ان ایں، مرد شہنہ۔

شہف و لشکر آختہ کھکھل ست و تھا نو کھٹہ، ہڈیانی و پتھو شیار و پتھنج و چاری کھٹہ  
 چیاریں پتھو و نواں پٹھان شہف و بیائے مردی، لشکر و صلاح کھٹہ "مال و کھٹوں گوڑوہ  
 کھٹوں۔" دہ مرد گراندان کیشینی کھٹی۔ مال کھٹہ، پتھنج کھٹہ۔ شہف و لشکر آ کھٹہ۔

پتھکیں نواں دیا پتھ۔ چاری و ہکل کھٹہ۔ "کھوڑی آختہ۔" لشکر و مال اشو  
 ہی رتہ کھوڑی پتھو و جلو کھٹہ۔ تو پک جنگ مان آختہ ڈغار چکھا، جلو کھٹہ ہڈیانی و پتھت  
 و پتھرتہ پٹھان، زہم مان نیاختہ رتہ پتھتہ کھشتہ پٹھان، شہو گیت مرد کھشتہ پٹھانے ہمیدہ  
 کھوڑی و دو مرد و پتھو توپکاں جٹا پتھٹی، چیار پتھنج مرد زورغ پتھنج توپکاں گور۔

لشکر تھرو آختہ، مال سرداٹہ۔ یہ شہف کجوری و آختہ تھا نو کھٹہ، بانگھا تھی برے  
 مال شو پتھتہ، یہی شہف و رنکن و اوتاک کھٹہ، مال بانگھو و ہمیدہ بہر کھٹہ۔ ہر دکھیر یہ  
 توپکے، یہ زہم، یہ ڈھال یک یک مرد خون و داش، باکی کھوان و چیار پتھس، یکے گوخ نم،  
 سی کھر جمالان پتھتھک و کھشتہ، لشکر تھرتہ ہند و آختھوں تھی ہیر۔

۱۔ نرندہ کا کر ڈیہہ و یک کلاتے کہ خان محمد کوٹ و تھہ زرہاری روور آحت و پنجاہ میل و انت کہ نہیں کر  
 جلیہ۔ (ڈییز)

---

دومی بہر

بلوچانی تاریخی داستان

## بلوچانی پھد و رند

گن بلوچ گشت کہ میں اسل ازا میر حمزہ پیدہ، کہ ما اثر خلب ڈیہہ پچھاذا آختو  
شغول سیتان ء۔ گڈا ازا سیتان ء در کھتو آتغول مکران ء۔ ہویں رنگ ء گشت کہ  
میر حمزہ حضرت یاعلیٰ ناخوآث۔

یہ روشے ء میر حمزہ آف ڈورے ء جان شوذغ اٹ۔ پر بیان دی ہموذا آختو  
جان شستہ اش یکے ء کہ پر یانی مستھر اٹ میر حمزہ دیشہ۔ عاشق پینختی، پھدا میر حمزہ کہ  
غذائی مرداٹ، پری ء گو سیر گھشہ۔ گڈا پری ء زانو آرتھسی بچھ۔ شموذا تھنمی بلوچ پیدہ۔  
دائیں ہویں گشت کہ

رند لشاری پھد دشاں براٹ انت

جگ سہنچ این کہ حمزہ ء زات ۲ انت

زیر پتھو آرتھو سائے مینتھسی، نام بر بلوچ، بستھ اش کہ اثر ”بر“ ء پیداپیدہ چہ لکشی ء  
نام بلوچ پیدہ۔ آل کہ مزین پیدہ، بادشاہ آنہی ء روٹی امیر گھشہ.....

.....۲.....

## بلوچ م سیتان ء

باز سال کوستھو بلوچ شاں ڈیہہ ء لڈشہ، آختو سیتان ء۔ آل وخت سیتان ء  
بادشاہ شمس الدین اٹ، آنہی ء دوستی گھشہ۔ گو بلوچاں۔ آل بادشاہ کہ مرتمہ، بھاگ  
پر الدین ء بستھ۔ ایشی ء رچغولان کوشتہ کہ ”بلوچ شتریں مردم انت، چھل و چیار بولک  
اصل اذات

انت۔ ایشانی ساگک ء تھوگر۔“

گدا بادشاہ ء گل بلوچانی سردار لون بختہ، کوشتی کہ ”شا بلوچ بولک اے۔“  
کوشتی اش چلی بولک ماختیں بلوچ آں، چیار بولک گو ماران رعیت گون این۔“  
بادشاہ ء کوشتی ”شا بلوچ من ء ساگک ء دمیث۔“

پہر ونا صلاح گھتہ اش کہ ”ما بلوچاں ساگک تھی بادشاہ ء ر عمر ء نہ داشہ، نہیں نہ  
دونی ڈولے کھنوں۔“ گدا جگھانی حند ء چھل چھور وچھ کھنوں گوش پھونز کھنوں جگھانی ولس  
واٹو، رتھو داغت اش۔ پھر وناں کوشتی، اش۔ ”نیں ہمیدانہ بندوں، مارن کھنوں کہ اول  
ء اچی ساگک تھی بادشاہاں رانہ داغتوں۔“ گدا لڈتو کیچ مکران ء ایر کھنوں۔

چھور وانی حال ہمیش این کہ بادشاہ دانی داشہ آ نہی خدمت ء کہ ”دلہمین ء کسان  
این۔ ہلاں مزمن بنت۔“ گدا مزمن کہ پختہ، ستر نیاواں اولی زالاں گو کھنوں۔ گدا  
حرکت پیشہ، روشے ء بادشاہ ء م دل ء وہم گھتہ کہ مں ستر خانہ کنداں، نوخیں زال کار  
کنداں۔“ آختہ کہ دیشی کہ اولی زال کار ہواں اولی گینگ ء نہیں، پھول کھنوں دانی گل ء  
کہ ”ستر ء چھوں پیشہ۔ منیع ء۔“

دانی گل ء کوشتی کہ ”واڑہ! ماچی سہی نیوں۔“

گدا پھوتیں شلوار داغتتی جان ء دانیوں را، ہلیا شلوار لاف ء شتھتی گدا یہ  
دانی ء ایو ء ر کوشتی (کہ چھور وانی مستھراٹ) ”برو بادشاہ ء ر گوش عالم ء مدہ گھش۔“  
گدا بادشاہ کہ آختہ گور ایو ء، کوشتی کہ ”گناہ معاف کھنوں، گدا مس تھرا  
راتیں حال دیاں پھیلوین ء۔“

کوشتی ”گناہ معاف کھنوں، حال ء من ء پھیلوی ء دے۔“

بلوچ کیچ مکران ء شتھت، چھور وگل دی تھرتو آختہ ہموڈا۔ بادشاہ ء اردر رتھہ کیچ  
مکران ء، گو بلوچاں مردہ۔ شکست وار تھو تھرتو تھتی ڈیہہ ء۔

۱۰۰

## میر جلال خان ءِ مَوْت و بلوچانی مکران ءِ مند و نیاؤ

آں وخت کہ بلوچ از سیتان ءِ در کھپتہ، آنہی سردار میر جلال خان اٹ، میر حمزہ ششمی پھڑی اٹ۔ کُن بلوچ چھل و چیار بولک میر گوانگھ ءِ پھاؤ آختو، کچھ مکران و غار پتہ اٹ۔ گڈا میر جلال خان ہموذ امرتھہ۔ پشغنتی چیار بچھ نام رند، لشاری، ہوت، کورائی۔ گڈایہ جکھے مائی جتو دی پیشہ۔

گڈا پھنج مہماں ٹھانیتھ اٹ، پھنج آس روخ پیشہ کچھ ء۔ آں مڑ کہ رند مہماں فوہ فاتح گھٹی رند پیشہ۔ آں کہ لشاری مہماں شہ آں لشاری پیشہ آں کہ ہوت مہماں شہ فاتح گھٹی آں ہوت پیشہ۔ آں کہ کورائی ءِ گوشتہ کورائی پیشہ۔ میر جلال خان وٹی برازاخت مراد ءِ رمائی جتو سیر گھٹو داٹع اٹ گڈایہ آس روخ مائی جتو نام ءِ دی پیشہ۔ آں کہ گو آنہی ءِ شہ جتوئی پیشہ۔ بلوچ نیس کُل ہو یں پھنج کوم الاف ءِ ایس.....

.....۴.....

## کچی ءِ جنگ

آں وخت ءِ کہ بلوچاں کچی پکتہ، از کُن اولاد میر جلال خان پھنج ءِ رند لشاری مستقر اٹت۔ لشاری ءِ دو برات نوذ بندغ و بکر مزنیس اٹت۔ نوذ بندغ بچھ گوہرام نام پیشہ۔ بکر بچھ رامین نام پیشہ۔ رند ءِ میر اسہاک ۳ سردار اٹ۔ ایسی دو بچھ میر حسن و میر شہک پشغنت۔ میر حسن ءِ پھنج بچھ پشغنت، پھیشی رینخان گڈا جیند، محمد، ابرہیم، میر خان۔ میر شہک بچھ میر چاکر اٹ۔ کہ کُل رندانی سردار پیشہ۔

لا قوم پچھی۔ ۳۔ اسحاق۔

بلوچ کچھ مکران تھینی لڈو شتخت، آختہ م ہر اسان اء کلات ۲ ء مستونگ ء شال ۳ ء،  
 ہویں ڈیہہ کپتہ اش۔ یہ سالے ہموڈا گھٹہ اش، گڈا چاری شستا شتخت اش کچی کندغ ء کہ  
 ہمیڈا گوہر کھنی، زوستان ء نہ گوازیوں، چاریاں آختخت، سیوی ڈھاڈر، گنداوہ، میلاہ جھل ء  
 ڈکار چارڈو آختوخال واسہ اش۔ رند لشاری گڈالڈو ہویں ڈیہہ کپتہ اش۔

رند ء سردار میر چاکراٹ، لشاری ء گوہرام۔ لشاری ایر کھپتہ، میلہ ء، رندم بولان  
 رند ء آختہ سوہران، سیوی، ڈھاڈر۔ سیوی ء جام نندہ ۴ حاکم اٹ میر چاکر کہ آختہ  
 جام نندہ سلام ء، آختو کھشی۔ گڈا چاکر زور ء گوا نہی پھجی ء تخت چکھانشتہ۔

گڈا پھول گھٹہ میر چاکر ء کہ ”ہویں تھنی ڈغار پیداواری چی ایں؟“ جام نندہ ء ڈیشہ کہ  
 پیداواری اختر ایں۔ گڈا تھی روشے ء جام نندہ ء سلام ء کہ آختہ، جام نندہ پھڈا تو شہ۔ گڈا رند  
 لشاریاں ڈیہہ وٹی گھٹہ، سے سال ہمیڈا شتخت۔ رند ء کپتہ سیوی، ڈھاڈر، شوران ۵۔ لشاری ء  
 کپتہ میلہ جھل گنداوہ، زمستان ء کچی ء پختہ۔ آہر ۶ ء شتخت ہر اسان ء.....

.....۵.....

## رند و لشار ء شہدت۔ سری

روشے ء رامین لشاری آختہ میر چاکر شہر ء، ریخان ء گور ایر کھپتہ۔ رامین و  
 ریخان پھہ وٹاں اڈتخت، ماڈانی سرء۔ ریخان رگوشتہ ”ماڈن شغرا ایں کے“ رامین ء  
 گوشتہ ”میں ماڈن شغرا ایں۔“

گڈا شہدت ۸ جتہ اش۔ گو پھلاں موجی ء گرانڈے اٹ، رنگ ء بوریں، سکی ء  
 لڈویں..... گوشتہ اش ”ماڈناں تھاشوں، ہواں ماڈن کہ گوی، گرانڈ ء ہارتھ، زراں  
 ہڈی پھر گھسنٹھ۔“

ہر اسان ۳ قلات۔ ۳۱ کونڈہ ء اوائل نام۔ ۳۲ جام نندہ ۱۴۸۵ء تا ۱۴۹۲ء سندھ ء حاکم اٹ کہ  
 شگ یا مغل شاہ بیگ ء سرگزوی ء ریستھ (ڈیمز) ۵۱ سوہران۔ ۶۱ گرماگ۔ ۶۲ تیز۔ ۸ شرط

گداشفء راہین ماڈن رندء اوچن بوخو پھر بیٹھ، شفء ماڈن نور کو  
 بانگھوء سنج کھنفت اش، گلغ تھاختہ اش۔ گدا راہین ماڈن کو ستھ رندء گوانی  
 ریمان ماڈن کو ستھ، دروغ بستھ اش۔ راہین ء زھر گپتہ۔ گدا شوذا چرٹو  
 آل وخت ء گوہر جتی لشاری ء اثر میلہ ء کھنفت اش۔ گوہر گوڈنی بکے  
 باؤٹ پشہ گو میر چا کرء۔ میر چا کرء آ نہی ء رم کچر وک نیاستھ۔

راہین گلغ تھاخی پھدا شوذا چرٹو، تھی لشاری سنج کھنو گوہر ہر گدا شفتی۔ میر چا کر  
 گوہرام ہر دو پھہ گوہر ء عاشق اش۔ کیشتر چا کرنیغ ء زور اٹی۔ گدا آہراں گدا ٹوہ  
 یہ روشے ء چا کر آختو ایر کھپتہ، گوہر میڑء۔ بیکہ ء ڈاپچی کہ آختفت، گزغ اش۔  
 چا کر ء اثر گوہر ء پھول کھشہ ”ڈاپچی پھہ چے گزغ انت؟“  
 گوہر ء وٹ حال نہ داتہ اش۔ جتے ء گوشتہ کہ ”راہین لشاری ء پھیری روش  
 ہر گدا شفت۔“

گدا چا کر ء زہر مان آختہ۔ ششہ وٹی ہند ء ہر گرے ء اوزار شستا شفتی رند  
 سنج کھنفتی کہ ”مردون گولا لشاری بن ء۔۔۔۔۔“

لاشاری ء ڈاہی ششہ کہ رند سنج شفتت، لڈشہ لشاری ء ششہ گو اومرا نوہانی  
 گوہرام ء گوشتہ کہ رند گو ماڈریت۔ مس تھی باہوٹ ڈ آل، تھومنی پھشت ء کھس۔  
 کہ نوہانی رنداٹ اومر ء گوشتہ کہ ”چا کر سکیں مردایں، میں دارغ ء لکھتے  
 کھناتی، کھے زان ہیر ء کھنٹھ۔“ اومر ء کھیری شستا شفتی کہ ”چا کر ء گوش، نہ مزیت  
 گوما۔ مادی بلوچ اوں، تھوڈی بلوچے، مردغ جوا میں نہیں۔“

چا کر ء گوشتہ ”مس نیلانی، مرداں۔“ ہویں جواب داتی ستھ ء۔  
 گدا اومر ء گوشتہ ”میں مزنی، مردونی۔“ آل مزنی کھور و ف ء بستھفت اش۔

انگریزی میں لکھی



سکین جنگے پیشہ اوڈا، بھور تھئی رند۔ رند بھر شتہ، ہوسدہ مڑ گھشتہ، میرخان دی  
 شتہ (کہ) میر چاکر براوریں مرداٹ، ڈومبے ء حال آرتھہ لوغ ء کہ ”رند ء پھدا

شیک ء پھول گھشتہ کہ ”میر گھشتہ کہ درشتہ؟“

ڈومب ء گوشتہ کہ ”میر درشتہ، میرخان گھشتہ۔“

شیک ء گوشتہ ”میرخان ء رکشع آٹاں۔“

چاکر پھہ شکار ء رپتہ

بگائیں تھرائے وار تھئی

لختے پھہ سواد ء نشے

ڈاپچی آتھغاں دوزان ء

شیر پھہ مایغاں شوزان ء

گوشتہ چاکر ء میرین ء

وٹ ء پھہ گوھر ء ہیرین ء

”تھئی ڈاپچی پھہ چے کارے دوزنت؟“

شیر پھہ مایغان شوزنت؟“

گوشتہ گوھر ء ڈزین ء

وٹ پھہ چاکر ء خانین ء

”میں ہراں وار تھغت زہریں سول

میں ہراں وڈ ہریں گول کھپت این“

گڈا بگ جت میلوں گال آختے

”پھیری آتھغت لاشاری

شک و سلیے  
 حراڑ میں گھسٹت جلتی پور تھاشی  
 شنگو گر تھخت مستی "ع۔"  
 چاکر م دل "گران پریش،  
 بندے بہت ہزار لونائی  
 "ماچیار سندیہ تھریں درنا بول  
 ڈانے "در شغوں سیارلی"  
 بیورغ خان پھنڈا درگان "ع  
 واکے کپتنت سردار "ع  
 "چاکر کھینغاں کھمے کھس  
 نوشانی ہزار مرداں بی  
 لالو کھشتغاں لاشاری۔"  
 گڈا گوشتہ سربغاکی مرداں  
 جاڑو، جویں ریحان "ع  
 "بیورغ گونڈلاں سمینتھ،  
 جندیاں مہ تھریں سیر داش  
 رنج زھر نہیں و ہرد آں  
 گڈا ڈومب لنگواں شاکاروم  
 بیورغ خان تھرا دیے نیازوں  
 مانخ و زحم جنیں لاشاری  
 آف و بند کی مان آہوں

ہوش پہنچ کھنوں آتی ء،  
 بند و کندھے سیٹ بی؟  
 مولاں چہ کھے ڈیوالی؟  
 سیٹ پھ کھے ء گون کھے؟  
 گو ہویں گوشتن ء ٹوخ بھو ء  
 واگ اشتغال سردار ء۔  
 چاری گھشتغال، چارانی  
 بولی بستھفت پھرائی  
 چاری آتھفت گولانی  
 سڈ لوغ چد رائی ء دیشیں  
 اوڈا م نلی گھٹ ء  
 شہر چارثہ گاجان ء  
 بگ جکشی ایں گوہرام ء  
 بانٹھو ء کھشیں پھاسانے  
 پھہ گاجان کھات ویم ء  
 بگ کڈشیں گوہرام ء  
 دست ء بُرثہ سافان ء  
 منٹ آن گوہر ء ہرائی  
 ہویں زالی شومت و شرائی  
 میل کوچ گھٹہ لاشار ء  
 روش اورتھانے بُرز پھ،

لاشاری گھرا گون داش،  
 رند ء لشکر ء بخاج پیشہ  
 میرھان م پھرو ء پھریتھ  
 گو ہود سذیہ تھریں ورنہ  
 گڈا چاکر غم زمی ء گرتھ  
 پھہ میرھان غم ء لہمین ء  
 پھہ ہمبو چوٹویں میرین ء  
 لہڑی کھور کوراں گپتے.....

.....۶.....

## رند و لشار ء شدت۔ گڈی

گڈا چاکر دانہی پھو شہ ترکان گور۔ ترکانی سردار زنو نام اٹ۔ بانگھو ء لشاری  
 شہ گو ترکان، پھیتھ ۲ اش کہ ”چاکر ء کھش۔“  
 چاکر ء ترکان گواں جشہ بانگھو ء۔ پھلی نامے مو تہریں ۳ امیر اٹ ترک بچ ء۔  
 پھلی ء چاکر ء رھال داش کہ ”لشاری آختہ لہمیتہ اش ترک۔“  
 گڈا چاکر ء ترکان گواں جشہ۔ ترکان گو شتہ چاکر ء۔

ان زلو پھ ذوالنون بیگ ء کھیٹ کہ شاہ بیگ ارغون ء پھٹ اش کہ زرباری سندھ کھلی۔ چھو گوشے کہ  
 بلوچ ہمیش ء ایشانی دوست او پھد اہویں۔ ترک یا مغلانی وٹوسن پھٹاں۔ (ڈیمز) لب (لام) دت  
 اش۔ ۳۱۔ مستہریں

”مرد ایوکه ء کہ بی  
 ہتھیار کہ مہ س  
 آنہی ء ر ڈژمن ولایت  
 گدا آنہی تھفاخ چچون بنت؟“

چاکر ء جوہ داشہ کہ

دوست و دل وئی امبراہ بنت  
 آنہی ء تھفاخ بچی ستیں  
 گدا ہتھیار پتخت اش چاکر ء موکل داشی کہ ”تھو برو وئی ہند ء“۔ ہاتھی خونہ  
 گدا چاکر سر ء اشتو داشہ اش، بلاں چاکر گھشیٹ، گدا ہاتھی آختو چاکر ء نزی پیشہ۔

کھلے کھتے ات بازار ء

ٹانگ ء کپتی چاکر ء

گدا جٹی ہاتھی ء را

بینگ کہ ہمدتھ ہاتھی ء ر

ہاتھی پھدا تو شہ

چاکر ء ر شٹو شوزا۔ ٹرکان گواں جش پھار ایتھو، موکل داشی۔

تھی برے لٹاری ٹرکان گو آتخت۔ زر باز داشہ اش۔ گدا پھلی ء چاکر ء ر

گوشہ کہ ”اغ دی لٹاری ء ترک پتختہ۔“

ٹرکان گواں جتخت چاکر ء ر دوہمی روش ء کہ ”تھو سکیں مرداے م بلوچاں۔ ایذا

زاراے اتیں، گو مزار ء مرد۔“

مزار اشتو داشہ، سدھا بیٹی چاکر سر ء۔ جش چاکر ء مزار گوز ہم ء۔ اغ دی ٹرکان

پھار ایتھو چاکر۔

خلعت و اتو

سوہمی روش ء لشاری آختہ، کھینتھہ اش تُرکان۔ پھلتی ء دی حال داتھ چاکرہ  
 آندہ چاکرہواں جنائنتھہ تُرک ء سوہمی دھک ء۔ تُرکان کھوہ پھنا کھینتھہ کھوہ سر ء کھوہ  
 پھرتھتھت۔ نریان خونی آرتھہ اش۔ چاکرہ رگوشٹہ اش کہ ”ہویں نریان ء چہ  
 درکھیں۔“ ہود بارواں چاکرہ نریان درکھینتھہ تھاختہ، م کھوہ ء نہ کھپتی، درشتی۔ آندہ  
 ترکان چاکرہ پھارائنتھو۔

گڈاژنوماث ء رامائین ایگیم ء رھال سرپٹہ۔ کوشتمی کہ ”چاکرہ ذات بلوچ ء  
 سردار ایں، ڈکھال مہ دے، ژنو ء موکل دے کہ اُرد بارتھہ چاکرہ سرین بندی کنتھہ“ ژنو  
 وئی فوج بڑتھہ۔ گو لشاری ء مرٹہ۔ لشاری ء پھداشہ۔ چاکرہ آ نہی رند ء ششہ۔ رامین کھپتی۔  
 پھنچ سد مہ لشاری گورامین ء کھشتہ.....

## لاشاریانی گجرات ء روع

لشاری گڈا در پھتھو شہ گجرات ء۔ جنگ گجرات ء ہویں۔ رگ ء پٹہ، کہ بنگل  
 نامے لشاری اش۔ ورنائے جرات بھج ء کواند برف آٹ، لونغ ء زرتھی ء آرخ آٹ۔  
 بنگل ء گوشتہ ہواں مرد ء را کہ ”کاہاں بیارمنی ماذن ء ردے.....“  
 آں مڑ ء گوشتہ ”کاہاں نہیں، کواندانت، تھرانہ دیان اش۔“  
 گڈا جشہ بنگل ء جاہ ء تھیرے، آں مڑ مڑتھو کھپتہ۔ آنہی بھج، براٹ مھن عالم  
 دانہی شتھت گوبادشاہ ء کہ ہویں۔ رگ ء کوم آختہ بلوچ کہ مرڈم دی کھشتھت، کواندال  
 دی چار شتھت، ڈیہہ ء پھلغنت۔“

انامہ بیگم شاہ بیگ ء لوفی آٹ (ڈیز)۔

بادشاہ ۽ پھوج ۽ رہگم داشہ کہ ”مردت گوبلوچ ۽.....“

گذا بکر ۽ (رائین پھت کہ استت) لشاری مچھ گھتہ۔ جنگ داشہ اش۔ بادشاہ  
پھوج بھوریتھہ اش۔ گدا گواں جنائیتھہ بادشاہ ۽ بکر ۽ ر، پھارا کینتھسی پھنجاہ نریان  
بشکاچی۔ پھنجاہ، گواہ ابریشی دی دہچی پھنجاہ تھنگویں کانار داچی۔ کوشتمی ”اے تھر بشک  
آں گداوغ مٹھو ڈیہہ دی تھسی جاگیراں کہ تھو سکس مردے۔“ گدا لشاری آختوختہ  
گداوغ ۽ مٹھو ۽، جھل ۽۔ دائیں لشاری ہمیداشتہ مغسی اتھی بازکوم آئی شاخ انت.....

.....۸.....

## لیغاری ودریشک ۽ بن وپھذ ۽ کسو

رندتھتہ سیوی ڈھاڈر ۽۔ گدا زتو باند گھتہ گولشاری ۽ یہ روشے ۽ زتو ۽ رچا کر ۽  
کوشتہ کہ ”چیئس تھرا دیاں، باند بوڑ۔“ کک رویا بستھسی۔ باند بوختھی لشاری بیغ ۽۔  
دخت ۽ کہ چا کر ۽ لشاری باند اثر مغلاں بوختہ، شف ۽ جناں چکھا پھرا داشہ اش  
گدا یہ شف ۽ کھسے گو مائیاں گندغ گھتہ۔ بانگھو ۽ مائیاں کوشتہ کہ ”ہویں مرد بلوچ  
نیت، لیغار انت۔“ شاں دخت آئی نام لیغاری پیتہ کہ کوم لیغاری چہ ایشی ۽ پیتہ.....  
دوہمی شف ۽ پھرا پیتہ دریشک ۽۔ شف ۽ ہو ر ۽ گور تھہ۔ گدا ہواں دریشک تمبو  
زرتھواوشا ثقت، کھنغ ۽ نہ اشتہ اش مائیاں چکھا۔ بانگھو ۽ مائیاں چا کر ۽ پھول کھتہ ”دوشی  
چچوئیں پھرا پیتہ شوے چکھا؟“

کوشتہ اش ”دوشی تھنگویں رنداہنت۔“ شاں روش ۽ دریشک تھنگویں دریشک  
کھنتھسی.....

گدا اندہ دی چا کر ۽ مردتہ گو زتو ۽۔ زتو وٹ چا کر ۽ گھتہ۔ اُرد بھوریتھسی.....

ایسکی۔

## دلِ ملخِ ۽ کسو

وخت ۽ ڪه رند لشاري جنگ پھه وٽان ڪھنڊ ۾ روتھ ۽ چاڪر آخو ڪھڙهه گوهر  
بلڪ ۽ ٻه اوزاري ۽۔ گڏا گوهرام سڌ اوزاراني گو آخته۔ گوهر ۽ گوشته مير ۽ ”مروشي  
گوهرام گو تھو مڙھت۔“ تھو چڙ برو۔ چاڪر چڙھ۔ گڏا گھوڙو رختھ پھه وٽم ۽ گوهرام ملخ ۽۔  
سر ۽ ڪه پڙھه گون ڪھڙھتھي۔ روش اير ڪھڙهه شھ۔ گڏا دل ملخ رند ۽ گوهر آخو گوهرام مھمان

پڙھ۔

دل ملخ سڪي ۽ بھه گيا نيس مردے آٺ۔ سڌ گرائنڊ ڪھڙھتھي مھماني ڪھڙھي۔ سڌ گوهرام  
دان آرتھو پھر ڪھڙھي۔ گڏا گوڙو ڪه گرائھي، سڌ تھالي لاف ۽ ٻواں سڌين گرائنڊاني دمنڱ  
ڪيھه ڪيھه مان ڪھڙھي۔ سڌ پوري اسويٺ گھڻين هر ڪيھه دمنڱ چڪھائھو اشتهي۔ گڏا گوهرام ۽  
گوشته ”ڪنڊے شاريان رنداني ڪڙاں.....“

لشاريان جواب تھرينتھه ڪه ”سڌين گوالغاں دي ما پھڙھو۔ سڌ گرائنڊ دي ما  
ڪھڙھو، ٻه ھنڊ ۽ سڌ سوے گھڻين چوري اثر ما پيدانه بي۔“  
گڏا دل ملخ آخته پھه گوهرام بندغ ۽۔ گوهرام ۽ گوشته ڪه ”دل ملخ! تھو سڌ  
پوري اھڪھو آرتھه.....؟“

ڪو شھي ”لوهارے ميس براڙاين۔ شھه ماه ۽ من ۽ پھڙھه چوري ڪھاريٺ دات،  
مس ليڙوے آئي ۽ ربنڊاں دياں۔ ٻواں پھڙھه ربنڊاں بهر ڪھڻاں دياں۔ اولي شھه ماني اير  
ڪھڙھي آٺ، بهرند ڪھڙھاں، دوھي پھڙھه دي آخته، گڏا سڌ پھو اٽڪھه پڙھت۔“  
گڏا دل ملخ رند ۽ رتھ شھت، مال تھڻغ ۽ برا پھڙھي۔ گڏا پڙھه هورھين۔

انھري۔ (ڪارج)



روشنے آختہ رند ء ہلک ء مہمان پیشہ۔ ہلک واثرہ ایذا نیکت، لونغ بانگھ ء تھغرد  
 واثرہ کذا ماذن ہلک واثرہ ء بستھغ اٹ۔ مائی ء دل ملخ ء رگوشته کہ ”داس ء بر، ماذن  
 سناگ ء ریم بُر بیار کہ خذی این ماذن۔“  
 ریم کہ بُر تو آر تھی، دست پینختی ہون، ریم دی ہون پیشہ۔ بانگھو ء دل ملخ شہ۔  
 مائی بکدی کہ ریم کھپتہ، ماذن ء نہ وار تھہ کہ ریم ء ہون مان آختفت، ہلک واثرہ کہ  
 آختہ۔ مائی ء حال داچی کہ ریم ہون پیشہ۔ ہلک واثرہ گوشتہ کہ ”اے مزہ دل ملخ این کہ  
 دوشی مہمان پیشہ ریم بُر شہ۔۔۔!“

گذا دل ملخ ہو یں شیر جشہ۔

شردتاں ملوخیں دل ملخ  
 اژ کھنغ و کوراں! بُر تھہ  
 برائی پیافیں میرواں  
 دیمان رندی دیرواں  
 رند ء جنیں، ناخو، کھفت  
 داس ء م دستاں دینت  
 ریم ء ملوخیں دل ملخ  
 بُری پھہ ریشیں ڈڈواں  
 نیں بلاں منی پھاڈ موڑغی  
 تھا سیں رکیف و دوردی  
 م پھیشیں سواساں زوم گرنٹ  
 من ء کدرواں کھیثانی نیکت  
 ماداٹاں پھہ سنیں پھیشغاں  
 بھیدی رنگوئی بیاں!

ساکبر الی قدر

گذاگو ہرام ء گوشتہ دل ملخ ء را ” بیا! اشاری بی، تھرا زراں مالاں بازدیایں ر۔“  
دل ملخ ء چھسو داشہ کہ

”رند ء ہذا اشار نہ کھنت

مُسلماں جند ونہ بی

ترگ نہ زیری کافر ی“

پھر شتہ رند کہ تھر ہیوتانی خونئی پیتہ چا کر پھذا گون دانی گوں۔

.....۱۰.....

## چیاریں کلامانی پیرا

یہ برے حیوتان، جاڑو، نوذ بندغ، میرھان نشتہ کلام کھشہ۔ اے۔ ررگ ء کہ  
حیوتان ء گوشتہ کہ ”کھس ء ڈاچی گو میں بگ ء آوار بی مس کھس ء رتھر یان نہ  
دیانی۔۔۔۔۔“

جاڑو ء کلام کھشہ کہ ”آں کہ میں ریش ء دست لائی، کھشانی، آں کہ حد یہ ء  
کھشیت، آنہی ء دی کھشاں“ کہ حد یہ بردارائی۔

نوذ بندغ کلام کھشہ کہ ”زراں مس دست نہ لاں، سوالی کھئے چیئے لوئی، دیانی  
نہ، نہ کھناں۔۔۔۔۔“

میرھان ء کلام کھشہ ”آں کہ رندیں زراں ء مس گو مشک ء کنداں آنہی ء رس  
مولدے بشکاں۔۔۔۔۔“

حیوتان ء کلام

یہ روشے گو خذا پیشہ، لیرڈوے چا کر بنغ حیوتان بگ ء گو آوار پیشہ۔ حیوتان ء سوگو

نہ، کوشتمی ”تھریناں نہ دیانی۔“

رند مجھ پٹھت کہ ”ما مردون گو حیوتان ء، چا کر لیز ونہ د کوئی۔“  
چا کر ء گوشتہ کہ ”اے۔ ر۔ گیس لیز و چندی بھور پٹھتھاں مزاراں۔ اے۔ ر۔ گیس  
ایاں پٹھت۔ مانہ مردوں۔ بلاں پارتھی۔“

گذا تھی روشے پیشہ لشاری ء آختو بگ جتہ چا کر ء۔ چا کر خوننی پیشہ بگ دیم ء  
نتو گون داتھی، گولشاری ء مردوئاں مرد پٹھت۔ لاشاری مژشہ بھور پٹھتھی لشاری۔ بگ زبٹھی  
نی وٹی لوغ ء۔ رند سمہر تھہ کہ ”اے بگ چا کر بیغ ایں۔ مانہ دوں ہیوتان ء ر.....“  
انہ چا کر ء گوشتہ ”اے ہواں بگ ایں، دژمن برغ اٹھتی۔ نیں کہ حیوتان ء  
پٹھت، بلاں ہیوتان ء گور بنت۔ روشے ہر باؤ مکیں کار لاف ء رونت۔ اژ دژمن ء  
ییں براٹاں کور جوان تھرائنت۔“

### جاڑو ء کلام

جاڑو حال ہمیش ایں کہ چا کر دی جاڑو دی روشے ء نشتمت کچھری ء، چا کر ء  
دائی ء گوشتہ کہ ”جاڑو بچھ ء زیر بیار۔“ دائی ء جاڑو بچھ آرتھہ۔ چا کر ء گوشتہ دائی ء رکہ  
زیر دے جاڑو ء رگٹ ء.....“

جاڑو ء گوشتہ ”دائی! مکیں بیغ ء میاری۔“

چا کر ء گوشتہ ”نہ دائی! بردے“

گذا آرتھو داتہ دائی ء جاڑو ء رم گٹ ء۔ گدا چھور و لیو ء کھنان ء دہت جاڑو  
پیش مان آختھی جاڑو ء بانر ء گپتہ بچھ بیغ ء کانار کھشتو، جٹھی بچھ ء م سرین ء کھشتھی۔  
گوشتہ ”بیادائی! نیں بری۔ چا کر بلاں خوش پی۔“

انہ دی چا کر ء گوشتہ حد یہہ ء را کہ ”تھو جاڑو ء ریش ء دست ء لا، تھر کہ  
کھشیت، گدا وٹ ء ردی کھشیت، کلام دروغ پیشی، راست پیشی۔“ روشے جاڑو ء

ہدیہ مازن تھا شہخت ہدیہ مازن کوشہ۔ کوشہنی ء دست لاشہ اش جاڑورلش

۴۔ سے چیار ماہ کوشہخت۔ گڈا جاڑو ہدیہ دی گون رگنتہ۔ شاہو دی گون گتہ  
(کہ دئی گوہار زاخت اش) شہخت گلغ بستہو، درشک ء بن، وپہخت۔ نیس کہ ہدیہ  
دھاوختہ، گڈا جاڑو ء کوشہ شاہو ء را کہ جے زہم ء ہدیہ ء را“ جتہ شاہو ء زہم، ہدیہ  
کوشہنی۔ جاڑو ء کوشہ “نیس کھڈ ء پھتے، پھورونی۔“ گڈا کوشہنی “نیس دومردی کھڈے  
بی کہ ہدیہ من ء دوست اش“۔ نیس کہ شاہو ء کھڈ پھتہ، گڈا جاڑو ء جتہ، زہم شاہو ء را  
کوشہنی۔ ہردو پھور تفتنی، تھر شہ وئی ہند ء۔

ہدیہ کہ تھر تو نیاختہ، چاکر ء کوشہ “ہدیہ کہ گار ایس مس شہیر شغان، جنانی۔“  
چاکر شہیک کشی۔ جاڑو ریشانی گرزغ روش کشی۔ ہدیہ کھوش کشی۔

او مغل سخ کھس نریان ء

آبو ء شیر کمبذین ء

زین تڑندیس آربیلا ء

تھنک مزینیں بہ گنار

داں مس کھاراں ہیالے

رند منی کھوہیں کلات اُنت

کھشتغیں رنداں گلو نیست

ہر دو ویم ء خان داری

لیو چتوئی کھروو آل

جاڑو دی کارچ کانار بختنی آ

گونیاں بنداں جشی آ

برنجنیں ریش کپتھی آ  
 حدیبہ ء پھر زور بپتہ  
 گڈا جازو جلب کشی۔  
 چاکر پھوسے دات کشی  
 گوژدے! اوکھنڈیں مزیدو  
 او مزیدو بنگے خالیں!  
 بنگے حال و باز خیالیں  
 دروغ مہ بنت ۳ چاکر نو اویں  
 دروغ مہ بنت کہ دروژی نہ یے  
 دروغ اژ دھان ء درا بی  
 اژ زوان ء بے شرین ء  
 راست این او میر منگہانی  
 راست این او چاکر نوا دیں  
 مکیں برنجنیں ریش کپتھی آ  
 اژما پھویں سناہے گپتاں  
 اژ وتی گڈی میاراں  
 اژ کھینچی آنی شغان ء  
 روشے حدیبہ و شاہو پہ دیش  
 دیر لوغان م ڈغاریں  
 گون اٹھی ساندیں کھمانے  
 جابے پھر اژ تھنگ آ

تصنع نوح لُج پراخ اٹ  
 کارج کار شخصی آ  
 گونیاں بنداں جٹی آ  
 پھہ دل ء کام ء کھٹ و کھٹ  
 ہدیہہ ٹاہناں ء نیاختہ  
 پھو پھل و ہیران ء دران ء  
 گور جناں چیار گلغین ء  
 گور چاکر ء ڈڑیں گوہار ء  
 گور بانڑی ء نیک زمین ء  
 تھنکیں آمانے نہ ہتہ  
 ہدیہہ پھول م ڈغار ء  
 ہدیہہ ڈغار ء دو مرد این

### نوذ بندغ ء کلام

نوذ بندغ لشاری رکتو چھون پیدہ، نوذ بندغ چاکر ء گواں جٹو ہر جیس زر پھو پھو  
 داتی، ہر جیس شیری پھلو ء ٹنگ کھنخت کہ زر در کھنخت نوذ بندغ دست لایٹ اٹ۔  
 چاٹو نوذ بندغ رواں پیدہ، ماڈن چکھا ہر جین داتہ۔ شٹی جران ء زر پھنخت رشان د۔  
 دست نہ لایٹ، زر تھیو ء رختو شنخت۔ دیم ء جن گلے سا گڑے جغ ء اٹ۔ نوذ بندغ  
 ء رلوٹہ اٹ ”نوذ بندغ! تھی نام نیں زر زوال بیٹ، مارچی لے دے۔“  
 نوذ بندغ ء کوشٹہ ”شامیں ماڈن رنداں ڈر تھی ء برویٹ۔ ہرچی شمار پھکار بی  
 زیرٹ ہرٹ۔“ مایاں زر تھوچ کھنختی، ہر تھہ اٹ۔

عربی ج گوش س: بند

شید دیم ء نوذ بندغ نام زر زوال پیشہ، گڈ انوذ بندغ براہاں آنہی سر ء زہر کپتہ۔  
 سوشتہ اش "نوذ بندغ! تھو وٹی تھیونیں مال بہر کھنے، چئی ءے بل دے، نواں گو تھو مال  
 چئی نہ بی"۔ گڈ انوذ بندغ ء بھستو ء ہویں شہیر جیشہ

کنگراں او کنگراں!

کنگر جڑیں براہنداں!

گالے گزیراں آور تھہ

ایول پھر اھی سر ء

چوش ء مس کنداں ظاہر ء

زلمہ پھرا بے دا ذہ ء

ڈرست دف ء ریش آور تھہ

نامرد ریش ء جہل کھشہ

چنگے اور گوخ ء پھذا

مرد ء ہویں واس نہ کھٹ

بے روغیں مڑ گور جناں

چوش ایں کہ پوری کنگر ایں

جنتی نو ء م سر ء

بندیث گریہی پھہ گز ء

آحاں کہ کھشی پھر دف ء

گوما خئی نہیں میڑو ایں

گو ما بنیلین جھیرو ایں

جھیرنت ہنچوش ء کشدت

سُت ءَ كَرِيرِ ءَ رَلِيسِ وَدِينَتِ  
 ”مَالِ نَهْ بِنِ پَهْ نُوذِينَدَغِ ءَ  
 پَهْلِ نَهْ زَے مِ مَوْتَمِ ءَ  
 شَوَمَاہِ وَ پَهْرِيسِ نُوغِ سِرِ ءَ  
 زَحِيثِ وَ تِيَارِي كَهْرُغِ ءَ“  
 نِيَسِ نَاذَانَ اِسْمَتِ جَوْرِيَسِ بَدَانَ  
 نِيَسِ پَهْ شَغَانَ ءَ نَهْ كَهْفَانَ  
 اَرِغِ مَپَهْسِ وَ پَهْوِي كَهَشِيَسِ  
 مَالِ چَوِ مُغِيْمِ ءَ مِيَلِشِيَسِ؟  
 چَوِ مَنَكِرِ ءَ يَكِ جَاہِ كَهَشِيَسِ  
 مَالِ مُحَمَّدِ ءَ زِرِ اَثِ-  
 ہفتِ سَدِ بَشْتِ سَدِ گورمِ آ  
 بَگِ گِرْدَنِيَسِ بَے شَوَانِ اِسْمَتِ  
 شَرَاتَانَ نَهْ دَاشِ پَرِ بَرِے  
 بھيڈِي رِگُوئيَ بَايَاں  
 اِزِ مَا نَهْ زِيَشِ كَاثَلَاں  
 بَنَگَاہِ وَ گِرَانِيَسِ لَشَكْرَاں  
 دَاشِ يَهْ نَامِ كَادِرِ ءَ  
 يَهْ مَوْمِنِ وَ دَخَا بِنَدَغَانَ  
 بَرِے ءَ اَصِيَلِيَسِ دَارِ گُرِ ءَ  
 سُبُو ءَ لَرِيَاں ءَ وِرَاں



عیا بنت غازی وھوہ دل ء  
 وھوہ دل منی نام ء گرنت  
 دازے نہ لیکھاں چاؤر ء  
 کھیں گو کھواہ و جاہہ ء  
 ہر سی ۵ مزیں تھاہیں لڑ ء  
 ایشان ء غازی برنت  
 ساڑی کفوچی سے سڈی  
 پھر یک شف ء اوسارغ ء  
 سہوی بہ سوالی داٹھاں  
 ڈومب و کشوہیں لنگواں  
 جوانیں سری ربا لواں  
 شغر ء ہے گال ء کھناں  
 چوشیں سوالی ئے مہ بیٹ  
 بیٹ و مہ لوئی امرش ء  
 کہ ”یوف ء گو ہاٹھیں کھش ء“  
 اے دادنی چچی ئے نیتے!  
 کھول ۱ این من ء چو اومری ء  
 چو اومر ء کھول این من ء  
 من بشکغ ء چچ بند نہ باں  
 بند ہنئی مردے نیاں  
 ہرچی کہ کھئے اڑ کاؤرہ ء

سذ سنج بے ایویں در ء  
 زیریاں پھد راستیں چمبو ء  
 بُراں اود کارچ ء سر ء  
 میں بہر کھناں گوھاذرو ء  
 نیلاں کھناں پھد پھذا  
 گڈا منی براٹ بنگویں۔  
 برازاخت و براٹ مانگینویں  
 کہرا بخت آپتی ء بگرت  
 میرات ملک ء جوہنغ ء  
 نود بندغ ء مال ء سر ء

پھذی روش ء چاکر ء ڈومبے شستاٹی کہ ”برونو ذبندغ ء رشیر کھس گڈا نود  
 بندغ اژ تھو پھول ء کھنت، تھو چہ لوٹے؟“ تھو ہویں سوال ء کہنے کہ ”نیر ہر چہ تھی جند  
 ء، تھی زال ء، تھی لوغ ء، گلن ء من ء دے“

ڈومب ء شوشیر گھتہ نوز بندغ ء را۔ نوز بندغ ء پھول کھشی۔ ”ڈومب! تھو چہ لوٹے؟“  
 ڈومب ء گوشتہ ”واژہ! میں سوال ہمیشہ میں کہ جر کہ تھی جند بیغ انت تھی زال  
 بیغ انت، تھی لوغ ء انت، گلن ء من ء دے“

نوز بندغ گوشتہ کہ ”تھو وٹی پھشتی من ء دے، مس وٹی جیراں گھاں تھرا  
 دیاں۔“ ڈومب پھشتی گپتو کھونگ کھشی۔ نیجے وٹی جان ء ر کھشی، نیجے زال ء رداشی۔  
 گھاں جیراں کہ لوغ ء انت ڈومب ء رداشی، لوغ اژ جیراں ہو رگ پیشہ۔

۱: عیب ۲: ظلم ۳: قادر ۴: قبا ۵: مصری ۶: قول ۷: عمر حضرت محمد صلعم ء صحابی (ڈیزیز) ۸: قادر  
 ۹: خاطر ۱۰: قہر

شف ۽ وہ سخت لوغ ۽ ہر دو نیم شف پیش لیزوے آختو نو ذبندغ لوغ دیم ۽  
 بھلہ گوبار ۽ پھنجی ۽۔ زال ۽ گوشته کہ ”لیزوے میں لوغ گلی ۽ بھلخ این، باردی چکھ این  
 نی۔“

نود بندغ ۽ گوشته ”تھو دف ۽ برو، بوگری۔ بو تھوژ کھیشی، کھرو کھن بتی.....  
 کتوری۔ بو این نی، گڈامن ۽ گوال جن، مس بار بوژانی کہ حضور ۽ داتھی۔“  
 بو کہ کپتہ زال ۽ کتوری بیغ این نی، گڈانو ذبندغ ۽ بار بوختہ، دیشی تصنی جڑاں  
 دختی ۽ شاکشی ۽ بار لاف ۽ مان انت۔ مرد بیغ این زال بیغ این۔ وٹ دی گھتہ اش، زال  
 ۽ ردی داتہ اش، بانگھو ۽ کچھری ۽ آختہ چا کرنیغ ۽۔ چاکر ۽ گوشته کہ نو ذبندغ! تھو بے  
 شکت زرزوالے.....“

### میرھان ۽ کلام

میرھان کلام کتو ہے رگ ۽ این۔ زال و پھنجی گو مشکاں، ہو دگیت مولد  
 بشکاٹی۔ یہ روشے رنداں گوشته ”تھو ہو دگیت مولد بشکاٹے، دیم ۽ کھسے کہ گڈے گو  
 مشک ۽ خر ۽ گردے، مولد ۽ مہ بشک“۔ شید دیم ۽ گڈا خر بشکا ٹھنتی۔ خرائی شمارنجیں نی،  
 پتھر بشکا ٹھنت؟.....“

.....||.....

### میر چاکر ۽ سیوی الغ و پنجاب سر ۽ جلو

چاکر ۽ سی (۳۰) سال ۽ گولشاری ۽ جنگ گھتہ۔ گڈاپھ وٹاں رندا لشاری ہیر  
 گھتہ۔ چاکر شہر سیوی آٹ، ہموذا کلات جوڑھی۔ سی (۳۰) سال پھدا زہر پتو سیوی  
 آٹھی، لڈتہ سندھ پھلو ۽۔ آل روش کہ سیوی، کھشتی، ہویں شہر گوہرام ۽ رہسوسے  
 داتو گھتھی۔

بیاں مَر لَواشیں سیوی  
 گوریں بذانی مَر گوی!  
 جَام نَدو ۽ بھٹی ۽  
 سَے روشاں بہرام نِغ ۽  
 سی سال اوت و اُڑماں ۽  
 جان چھبھواں جنگلی ۽  
 تھنچ اڑ بَلکو ۽ ہونیں ۽  
 چوٹ آں چو کماندی بوعاں  
 جُننا نشت لاڑیں ۽  
 ورنایاں دو مندیلین ۽  
 لڈم ڈیروان ۽ رتھت  
 آریغین پھشی سر سایاں  
 مسک مَ برومان ۽ مُشحت  
 وُھرہ مُبغاں بیٹانی  
 کز والی شراب شر جوشت  
 شہہ آہاں پھہ نشان یکھے نیست  
 ڈرستاں وارٹھغاں ہندیان  
 تھیغاں پھہ رھاں زوریناں  
 شرتاں دامغاں شیمیناں  
 پچکی لوڑ لندزی ۽!  
 گوہرام مویں گداوغ

سناجے م زورہ پھر بیٹھے  
 پھی ۽ لوشتہ لہجارت  
 علی و ولی زورہ داراں  
 بگ کرو نہیں بے شون این  
 یا کہ کلات ۽ بے رون این  
 هاغ کا ولی ترکان ۽  
 رند بار نہیں بوران ۽  
 گوہرام اثر دو دے ہند بی  
 نے گور بی نے گنداوغ ۲

چا کر کہ سیوی ۽ در کھپتہ سنگ سیلا سیاہ آف دگ ۽ روان پیشہ۔ سنگ سیلا نزیخ ۽  
 کھوہ ہسرا اوتاک کھشی، شوفا سیوی پھلو ۽ دیشی۔ داں مروشی چا کر ۳ ماڑی نام این بی، گندا  
 لذہ چا کر ۴ شوفا حیوتان تھر توشتہ، نشتہ لینی ۽۔ رند گوشتہ دیم ۽۔ گندا حیوتان جنگ کھشہ  
 گوہند ۴۔ رند کہ ملتان ۽ آختہ، گندا میر چا کر ۴ گوشتہ ”کھسے این کہ تھری رد جنگ جھنڈا  
 زیریٹ بیوتان ۴.....؟“

کھس ۽ ولدی نہ داشی، گندا مزاری سردار باذیل ۽ گوشتہ ”مازیراں جنگ  
 جھنڈا“۔ مزاری اثر تلمب ۴ تھر تو آختہ، گوشتہ گوری ۴ چوپان ۽۔ مزاری ۴ جنگ کھشہ  
 ہموذا گو حیوتان ۴.....۔

لہجارت ۴ گوہرام اورہ گنداوہ ۴ نزیخ این (ڈیمز) ۴۔ اے کو ہے ۴ نام این کہ کھنی ڈیمہ ۴ سنگ سیلا  
 نزیخ این۔ (ڈیمز) ۴ تلمب ملتان ضلع ۴ انت (ڈیمز)

## میر چا کر ءِ جنگ و موت

میر چا کر ءِ شیبک نامے بچھ اٹ۔ چا کر ءِ بجار گواں جنا نیتھہ، شیبک دی گون  
 داٹی کہ ”برویش شیبک ءِ سیر کھنے بیامیٹ“۔ گڈا اے مریشٹو بوختھت ہیوتان ہلک نریخ  
 ءِ، ہیوتان ہی رتھو ہر دو بجار دی شیبک دی گشتہ اٹ۔ بجار ءِ مزیں ریش اٹ۔ ریش برٹو  
 بجار ءِ پونزی کھنفتی۔ گڈا ہیوتان ءِ وٹی ریش سا نیتھتھت کہ چومہ وی کہ میں ریش  
 برنت پونزی دی کھنتی۔

میر چا کر آں وخت ءِ نشتغ اٹ ست گھرا ءِ۔ باذیل ءِ اوزار شستا نعت  
 پھموڈا، حال دا نعتی چا کر ءِ رکہ ”تھولشکر ءِ بیار، ہیوتان لینی ءِ نشتغ این۔“ گڈا چا کر  
 میرو ءِ لشکر گھو آختہ ملتان ءِ۔ گڈا باذیل تھی اوزارے شستا۔ سیت پور ءِ تریشتھت،  
 چا کر ءِ ر حال داٹی کہ ہیوتان لینی ءِ نشتغ این۔ گڈا چکھ اٹ، لشکر ءِ، مان رختہ اٹ۔  
 ہیوتان جند ءِ پھدا شہ بازیں مرد کھنتی۔ شہر لٹھی۔ ہیوتان دیم ءِ گھوڑو رختہ۔

گڈا ہیوتان درکھ داشہ م گڑ لاف ءِ، کہ نام گوگڑاٹی، ہموڈا کھپتو مر تھہ، گواران  
 سرگانی ایر کھپتو فٹہ گڑ لاف ءِ۔ ہیوتان سغر برٹو آر تھی۔ چا کر ءِ ر داٹی کھو پر برٹو موگ  
 کھشتو، گڈا کھو پ نگرہ مڑھا نیتھہ چا کر ءِ بھنگ ءِ پیالوٹھا نیتھی گڈا بجار و شیبک ہون پتو  
 تھرٹو آختہ۔ چا کر ست گھرا باز رند تھرٹو آختہ دیر وڈیہہ ءِ، دیم ءِ نہ فٹہ۔ دیرو ءِ دودائی رختہ  
 کہ اسل اثر وڈا ساتھ سومرا پیشی۔ دودا حال ہمیش اٹ کہ سالے ہر رند ءِ آنہی ءِ روتی  
 جکھ سیر ءِ داشہ شانہی ءِ دودائی پتہ۔

۱۔ ست گھرا پنجاب ءِ ضلع منگمری ءِ انت کہ اودا چا کر ءِ ادیرہ وانی اتیں (ڈیمز) ۲۔ سیت پور مظفر گڑھ  
 ضلع ءِ انت۔ (ڈیمز) ۳۔ اے دودا یانی بن وچھد ءِ ڈہیت کہ ڈیرہ غازیخان ءِ تاپونو اٹ۔ دودا  
 سیر گو صالح رند ءِ جکھ ءِ پتہ۔ (ڈیمز) ۴۔ صالح۔

آخٹغ آدودا شہہ آں گر ء پا ہرا  
 خٹشی آگو دختغیں رہن ء  
 ساہلے ء دست م چوٹو ء شہتہ  
 پھشغ و عازیزے نگاہ داشتہ  
 ساہلے ء دزمانی مذو داش  
 پھہ جن ء ساہگ ء مڑ بلوچ پشہ  
 دور مذو ء گور دو دو ء دہشہ

میر چاکر وخت ء دودانی سردار سہرا داث۔ چاکر ء آنہی ء رکوشتہ کہ ”آں مڑ  
 کہ تھری کھے تھو گو آنہی ء مڑ.....“

گذا دودانی گو تھرتغیں رند ء مڑشہ آں رند کہ دیم ء شہہ گو چاکر ء بہر بہر پشغت  
 آں بعدال پشغت، آں کہ تھرتو آخغت بلوچ پشغت، چاکر گو ستھہ دیم ء، دلی ء شہہ  
 حماؤں بادشاہ گو، آں وخت ء کہ دلی جٹو پیتہ اش۔ گڈا میر چاکر اثر دلی ء تھرتو پشغت ست  
 گہرا ہموذا مرتھہ۔ زیارت دی داکیں ہموذا انتی.....

.....۱۳.....

## بالاچ و بلیدیانی کسو

یہ بلیشی اش کہ سنگ سیلا ڈغار پشغت۔ آنہی ء رمال باز اش، بچھ جی نہ آئی۔ گڈا  
 کھشٹی ہموذا زرتھہ۔ روشے کہ شہہ وٹی زرتھہ چارغ ء گورمے ء زرتھہ وار تھہ۔ چیاریں  
 پھلو ء رند کھشہ کہ گنداں تھان پھلو ء ہواں گورم آختہ۔ لیھہ ء ژدر ء گورم رند زرنہ  
 کھپتہ، گورم ء نیا نواں زرتھہ پھر شہ۔ تھی روشے کہ آختہ۔ اٹھ گندی زرتھہ پھرٹی ایں۔ اٹھ  
 دی رند کھشٹی۔ زرنہ کھنی رند۔ گڈا ڈوہوں کھشی اشٹی زرتھہ پھلو ء کہ گون کھے آس چکھا

کہ گوخانی دستور اے۔ رگ و آیں۔ آختہ کہ سوہمی روش و گندی کہ گورم و زرتھہ پرتو  
 آختہ ہواں ڈوہوں سر و پتی آیں۔ چو زاتھسی م دل و کہ ”ہواں گورم عرش و  
 آختہ“ نوزدہ گوخ اہمت۔ گورم آرتھسی وئی لوغ و۔

آہی و زال نام سہی اٹ۔ سہی و رگورم داہنی، گوشتی کہ ”اے گورم تھسی آیں،  
 آں روش کہ مس ہواں، گڈا مال میرات وار تھرانہ دینت۔“ گڈا لڈو آختہ گودودا گور گید  
 و ہسایغ پشہ۔ دودا و رگوشتی ”آں روش کہ مس ہواں تھسی مال و میرات وار ہلااں برنت  
 اے گورم کہ اتیں سہی ہنج آیں، ایساں گڈا کھس و رمہ دینت، تھسی ہسایغ انت۔“

روشے سہی مڑ تھہ۔ میرات وار آختہ مال طلبہ دودا تھسی مال داشہ، گورم سہی و نہ  
 داشہ۔ اندہ پھڈی روشے کہ پشہ، آختہ ہواں گورم بلیشی و جشہ۔ گڈا دودا خوننی پشہ، گرم آف  
 و ف و آختہ گون داہنی، مرثعت ہموذا۔ دودا کھشہ بلیشی و زیارت دائیں ہموذا آیں۔  
 اندہ دی بلیشی و آختہ بگ جشہ رئیس ہنج و کہ دودا ناخوزاخت اٹ۔ رئیس، کاوڑی،  
 چندرام، توتا، مڑ پد و سمین کہ تھیونیں براٹ انت، خوننی پشعت، گون داشہ اش بخو جنگ  
 داشہ اش، تھیغان کھشعت بلیشی و ہموذا گور رئیس و۔ یہ بالاج سر آختہ کہ ڈھلائیں  
 مردے اٹ۔

گڈا بالاج آختہ دربار و سنی سرور ہنج و، سے سال و مٹ ڈو ہشعتی مہمانائی سے  
 سال و پھڈا شہ و وھاو دیشی، سنی سرور آختہ بالاج و رھاغا کھشی کہ ”برو جنگ و کھس  
 بلیشی و گو۔“ کھرو پشہ کھمانے بھا گپتی۔ زرتھوشف و ایہ جیغ کھشی۔ بانگھو و پھاذاٹ  
 گندی، کھمان جیغ ہنج آیں۔ گڈا سنی سرور و موکل داشہ کہ ”نیں تھسی کھمان چرتہ، برو گو  
 ڈوژمن و ہر۔“ گڈا بالاج آختہ جنگ کھشی گو بلیشی و۔ یہ نخیغو دی سنگت ہیشی، براٹ دی

یہ گرم نام و بازیں ہندانت، گوشت نہ پیت کہ اے تھام آیں بی لڈو ڈیہ و یہ قبرے اتیں کہ گوشت  
 دودا گور کھشہ ہنج آیں (ڈیز) ۲: بلیدی



اسکی (حسن پہٹ یک این اش۔ خنیفو ماث مولد اش) تھی کھس گول نمیٹ، جنگ پیش  
 اش شم، نیسو، برکھوان، سیاہ آف، کاہان غا کہ آل ڈیہہ آل وخت بلیش بیخ اش۔  
 مرد کہ شف اس تھنی، پیشغت، لوغ، تھیر جھغتسی، سے کیست یہ مرد کھشتی۔ گدا بلیش بخنو  
 سندھ ایر کھپتہ۔

بالاج کہ پھیر پیہ، گڈام سنگ سیلا، نشغت اش، بلیش، گھوڑو کھو آختو بالاج  
 کھشتہ، یکے وٹی کھشا تھنی۔ ہال ہے۔ رگ، این اش۔ آل وخت کہ آختغت  
 بلیش، بالاج، رگوشتہ اش، بالاج، ہواں زر تھغیں زراں دے۔۔۔۔۔!

بالاج، گوشتہ کہ "نزیخ بیا، مس گوشاں کھر آل۔" نزیخ آختو آند لوٹھی۔ بالاج، گوشتہ  
 "آں زر کہ اول، من، گور اہنت، شوانہ لوٹغت، نیں زرا اژمانا تھو رختغت، نیں شوا لوٹغ اش  
 اش۔" استرخ م دست، اٹی، جشی لاف، بلیش، راکہ "اے تھی زرا نت!" آں مڑ کھشتہ، گدا،  
 بالاج دی کھشتہ اش۔ بلیش گور گیر جنگ ہے۔ رگ، پیہ۔۔۔۔۔

.....۱۴.....

## مزار یانی پیرا

سہاک و پٹوں ہر دو برات اہنت، آل نی پھٹ نام علی کہ بچھ ہوت بیخ ایں۔  
 نواسخ میر جلال ہان بیخ ایں۔

سہاک آختو م، کز میر، نوکر پیہ۔ آل وخت مزاری، پور کھو، سیاہ آف،  
 نشت سہ۔ مزاری، ستھ آختہ، کز میر، سوداگری، مال شوٹکغ، دان گڈ، گرخ، سہاک

اے خندانی بارو، کہ کجیہ گل سلیمان کوہ، تھنکان شہ کھر ورائی، انت، شم، کل بھو چکار تھنک، ورد کا کھر  
 ورائی، ایں۔ نیسو پٹ، ہمیش، حسنی آئی اش نیں مری آئی انت۔ بارکھان، کھیر ان انت سیاہ آف کئی آئی  
 خچاہ انت او کاہان مری آئی۔ (ڈیز) کز میر بلوچ کشمور، گوٹھت کہ بڑی سندھ، ایں (ڈیز) س  
 مری وٹھی ڈیہ، برے۔ پور کوہ یہ بڑے کہ لہڑی، گرداں کاہان، نزیخ انت (ڈیز)۔

دی ہموذ انمال دی شوکا کھٹھ، سودا دی کھنا کھٹھ مزاری ہلک، م مریں مرد بیزن اش  
اش۔ بیزن ء کو ر تعریف کھٹھ اش سہاک ء کہ اے۔ ر۔ گ ء مرد ایں، مہمانی دی ماردا۔

مال دی شوکا کھٹھ، گل سودا کھنا کھٹھ،  
گذا چیار مزاری آختو ڈی تھتھغ انت۔ م کر میر ء۔ بیزن ء چیار مانی

شستا تھتھ، سہاک نغ ء کہ ”تھتھی کہ ڈے مان بیٹھ، مکھیں ہویں مرد چیارین ء  
بوڑائیں۔“ گدا سہاک ء عرض کھٹھ صاحب ء را، چیارین مرد بوڑا تھتھغنتی۔ گدا چیار سری

دی کپو مانی آل رد اٹھتھی۔ مانی گل گو چیارین بوختھیں مزاری تھر تو شتھتھ، گدا بیزن ء  
چیار اوزار چاڑ تو شتھتھ تھتھ کہ سہاک ء رکوش ”یہ برے کو ر مایا“۔ سہاک چڑ تو آختو

بیزن ء کو ر ایر کھپتھ، بیزن ء مزاری گل کو اوں جتا بیٹھ، گدا گوشتھی سہاک ء ”تھو مہیں  
سردار اے!“ پھاغ زر تھو بستھتھی زاماتھ دی کھٹھی گدا سہاک ء سرداری کھٹھ مزاری ء۔

پھتھتھی دو بچھ، یکے مزئیں نام بالاچ، کسائیں نام شاذین۔  
گدا سہاک مڑتھ، پھاغ بستھ بالاچ ء۔ بالاچ بچھ پیشہ رازو، شاذین بچھ پیشہ

بھنڈو سے بچھ پیشہ، باذیل، پائندغ، شاہو، بالاچ کہ مڑتھ پھاغ کھس ء نہ بستھ، گدا  
مزاری مجھ پیشہ کہ تجڑوں پھاغ ء بندوں یکے ء را۔ آختھنت رازو ء کو ر ”تھرا پھاغ

بندوں۔“ رازو ء گوشتہ کہ ”صلاح ایں، مں پھاغ بندوں۔“ گدا گوٹھ ء کھٹھ، رازو  
لوغ کڑی گردان پشو کھپتھ، گدا مزاری ء صلاح کھٹھ کہ ”اے مڑست ایں۔ تجڑوں

پھاغ ء باذیل ء بندوں۔“ آختو کو ر باذیل ء گوشتہ اش ”ما تھرا پھاغ بندوں.....“  
باذیل ء گوشتہ۔ ”مکھیں برات کسان انت، مں رواں گو وٹی ماتھ ء صلاح

کھناں۔“ شہ گو ماتھ ء کہ ”مزاری مں ء پھاغ بندغ عھ مجھ پیشو آختھنت تھتھی صلاح جی  
ایں؟“

مانی ء گوشتہ کہ ”سے ہور مزاری منظور کھٹھ، گدا پھاغ ء بند۔ منظور مہ کھتھ

آں، پھاغ ۽ منہ بند، یک ہور ایش ایں کہ مزاری ۽ دست ۽ مزاری کے مُرتھہ، ہواں  
 تھیو نہیں ہلک در کھپتھی ۽ ماں رو آنہی ہیر ۽ کھتھت، ہواں ہلک تھری بیٹ، شید پھدا  
 مزاری اڑ مزاری دست ۽ ہر یٹ، سیاہ بی، ہواں یک کھتھی بی سائل ۽ داں، سال ۽ پھدا  
 گڈا ہوا نہی ہیر یہ کھتھی۔ دوہمی ہور ایش ایں کہ سرداراں گور ستھ مہمان کھایت، ہواں  
 مزاری مال ۽ گھو کھنے بیارے، گھٹھے، رند ۽ مٹیٹ بھامہ گیرت، سہی ہور ہمیش ایں، سردار  
 ڈن! کہ گری راج ۽ گڈا خوشی ۽ دینت۔“

بازیل ۽ شتو گوشہ مزاری ۽ ر کہ ”سے ہور منظور انت گڈا مس پھاغ ۽ بنداں“  
 مزاری ۽ گوشہ ”من ۽ ہر سے ہور منظور انت۔“ گڈا پھاغ بستھ بازیل ۽۔  
 ندو و منن مغسی ۲ سردار آختو گو بازیل ۽ باؤٹ پٹھتھی کہ چانڈیہ اڑوٹی ڈیہہ ۽  
 گھتھتھی۔ گڈا مزاری چانڈیہ جنگ پیش۔ بازیل ۽ لشکر زرتھہ، شتو کاج ۽ مان رختہ، ہر دہ  
 مزا ہموڈا کھتھی سکیں مال دی جٹی، گڈا مزاردان گھور ۽ چانڈیہ آختو گون داسی، مڑتھ  
 مزاری گو چانڈیہ۔ چانڈیہ سردار حمل ات بھور پتھتی چانڈیہ ہموڈا گھتھت۔ بازیل دی  
 کھشا پتھتی۔ کہ حمل ۽ تھیرے جٹہ، بازیل ۽ مان آختہ۔

بازیل ۽ پٹھت سے بچھ، بکر، بالاج و حمل پھاغ بستھ اش پاندرغ ۽۔ پاندرغ  
 مُرتھہ گڈا پھاغ بستھ بکر ۽۔ زرتھہ مزاری ۽ گھوڑوے خٹھ مری سر ۽۔ مری سردار ناصر و  
 کھکھل اشٹ، اے دوئیں مزاری ۽ گھتھتھاں، بکر و بالاج دی ہویں جنگ ۽ مری ۽  
 گھتھتھت، گڈا مزاری پھاغ حمل ۽ بستھ۔ حمل بچھ پیشہ مٹھا آنہی دخت ۽ بلیشی و مزاری  
 جنگ پیشہ کہ ملغ نامے پھونگے آختو باؤٹ پیشہ مٹھا گور۔ ہیلی بلیشی سردار ات۔ آختو جٹی  
 ملغ بگ مٹھا حیدر مزاری شستا شہ ”برو بگ ۽ لوٹی کہ تھو مہیں باؤٹ بگ جٹہ۔“

لا پھوڑی۔ ۲: گسی

حیدر ء ر پھلی ء بگ نہ داتہ، مزاری ء گڈا لشکر کھو، شہ، پھلی بگ جشہ پھلی  
 ڈونی پتو آختہ گون کھپتہ گڈا مرشہ اش۔ بھور پنتھنی بلیش، پھلی دی گھشتہ، گڈا لشکر کھو بلیش  
 ء مان رختہ مزاری ء، مٹھا کھشتنی، گڈا مٹھا بچھہ پھا ذیلی ء پھاغ بستہ، پھا ذیلی مرتھہ آنہی  
 بچھہ مٹھا پھاغ بستہ، مٹھا بچھہ پشہ حمل۔ مٹھا کہ مرتھہ پھاغ بستہ حمل ء۔ آنہی دختہ  
 مزاری ایر کھپتہ سندھ ء اڑ کھوہ ء میر حمل کہ ایر کھپتہ۔ سندھ ء حاکم ناہڑ اشنت۔ کھاختہ  
 مزاری غور ء چہ پنتھنی زوستان ء ناہڑ کن ۲ ء نشتت۔ گوشتہ مزاری آنہی ء ر ”آل روج  
 کہ جنگے گپت، من ء گوانکھ ء جنے، مس تھنی مدت ء کھاں۔“

بھاگ سر ء دی ناہڑ حاکم اشنت۔ پھہ وٹاں مرد ثغت، گڈا کن والا ناہڑ ء گواں  
 جشہ میر حمل ء کہ ”بیا میں مدت ء جنگ ء کپتہ“۔ مزاری مچھہ پتو آختہ گوانکھ ء۔ کن والا  
 ناہڑ دی مچھہ پتو آختہ، بھاگ سر ء مرد ثغت، پھداشہ کن والا ناہڑ ء۔ گڈا مزاری ء زحم  
 جشہ، تھر تو بھور پنتھہ بھاگ سر والا ناہڑ۔ بھاگ سر جشو کپتہ۔ گڈا کن حاکم ء یہ ڈغارے داتہ  
 حمل ء کہ نہیں نامے حمل واہ این، روجھان شیرمی دیم ء گڈا مزاری نشتو شہ۔ چانڈیہ  
 ماچھی لنگاہ اے سے راج اول ء ہمیدا اشنت گڈا رپتہ جنگ کھنان ء۔ جنگ جو پتہ۔  
 ماچھی گھشتہ۔ چانڈیہ سردار ماڈک اٹ چہ آل ڈیہہ ء لڈو دریا آل نیغ ء گوستھو ہتہ، گڈا  
 جنگ کھشہ اش مزاری ء گو۔

آل دختہ ء کہ حمل سردار اش مزاری بھنی ۳ ء جنگ اش۔ روشے مزاری ء  
 لشکرے کھشہ، شہ زین کھوہ بن ء تھیغاف ۴ ء۔ چیار مرد مزاری پہنا ذے پتو نشتت شرت  
 جغ ء، بھیدی شرت نیغ اش پھننہی شاہد۔ آختو ہتہ اش گڈا مزاری ء شتو مال جشہ بھنی ء

راج علی ج ناہڑ دو ٹکراں اتاں، یکے کن ء حاکم اودو ہی بھاگ سر ء سندو خ۔ کن یہ خندے کہ روجھان ء  
 شہ دوزہ میل زور یا انت، نہیں مزاریانی انت۔ بھاگ سر ٹھن کوٹ ء نزخ این کہ دانی کیشتر ناہڑان این  
 (ڈیز) ج کپتی ج تھیغاف یہ ریز حاکمیں گھورے اوزین کھوہے۔ ہر دو بگٹی ڈیہہ ء انت (ڈیز)

عرجہ، گڈا پھڈی بھٹی خون کہ آختہ، ہواں مرد کہ، شرت جفغ اشنت ہر پھنچین مرد  
 گھٹتختی۔ مزاری ء مال آرتھو، بہر گھٹہ۔ گڈا حمل ء بذی اکھٹہ کہ شرتاں نہیں کھس مہ  
 جنتہ، ہواں کہ شرت جنتہ آنہی گھٹشاں۔ گڈا روشے مٹھا کہ استھ حمل بچھ اٹ، نشہ  
 شرتاں جفغ اٹ، حمل ء جا بہ کھوان زرتھو آختو گلی گپت۔ مٹھا دیشہ کہ حمل ء آختو گلی گپتہ،  
 پختہ مٹھا کند ء درکھ داشتہ۔ جنتہ حمل ء تھیر۔ مان آختہ مٹھا ء رم زان ء گو ستھو در کھپتہ۔  
 گڈا مزاری ء دیشہ کہ مٹھا ء رتھیر جنتی تھی کھس ء ر نیلی گڈا مزاری ء شرت اشنتہ۔

حمل کہ مڑتھ، پھاغ بستھ، مٹھا۔ مٹھا مڑتھ، گلشیر ء پھاغ بستھ۔ آنہی ء پھڈا  
 شاہ علی ء بستھ۔ چانڈیہہ ء مزاری کھشتت باز، گھل کھٹو۔ شاہ علی لوغ بانکھ ماڑک گوہار  
 زاخت اٹ، مزاری ء لشکر گھٹہ، مائی ء ڈاہ شستتا شنت چانڈیہہ ء ر ماڑک ء بوڑی پتن بند  
 کھشتت، مزاری ء گو ستھ نہ بیٹہ۔ یہ روشے مزاری ء صلاح کھٹہ کہ لشکر ء کھٹوں بھٹی  
 مر ء اثر جزوہ ء شٹہ کھوہ ء، شٹہ اٹلہ، آختہ سوری ء۔ گڈا جورک اولائی ملکدم دگیاندار کیرد  
 کیت مرداں گو چاری کھٹو شستتا شنت کہ ”شاہروہیت پتن ء رکن تیغ ء بیڑیاں جانچے۔“  
 آل شنتت پتن چکھا، بیڑی آل تیغ ء اٹ سوہنا چانڈیانی ملکدم بیڑیانی بدر کہ اٹ آل  
 کھرغ ء گیاندا گوانی جنتہ ملّاح ء را کہ ”بیڑی ء بیار، من گزان کھاں آنگو پارے۔“

گڈا سوہنا گوشتہ ملّاح ء را کہ ”بیڑی ء بریت، آل مرد ء گوازینے بیاریٹ کہ  
 بیڑی مرداں۔“ بیڑی کہ اے کھرغ ء آختہ، گیاندار ء ملّاحاں را گپتہ۔ گوشت این فی  
 ”بیڑی آپار ء گوازینے۔“ بیڑی کہ گو ستھ نزی پتہ گڈا کیا ندر ٹو پک جتہ سوہنارا، ماڈن  
 دی گپتہ اٹ، بیڑی لاف ء مان کھٹہ اٹ، تھر ٹو اے کھرغ ء بیڑی آرتھہ اٹ۔

گڈا جورک ء شستتا گیاندار کہ ”برو، لشکر بیار اینے۔“ ہواں شف ء لشکر  
 آختہ، ہپت پور بیڑی گو ستھ، ہپت سد مڑ گو ستھ۔ روش ٹک ء شٹہ ماڑک شہر ء مان

لاہمی۔ اتفاق۔ ج: دیوال

رختہ، ماڑک دی کھشتی مٹھا دی (ماڑک ناخوزاخت) کھشتہ، جنگی مگدم دی کھشتہ، سے  
 سمیت مڑ کھشتی، شہر دی پھلشی۔ سے جوڑہ دامہ دی گون آر تھی، شہر دی سوختی۔ ہر سے  
 جوڑہ دامہ دائین ء موجود انت گو بالاچانی۔ چانڈیہ لڈٹو شہ در کھپتہ، مزاری ء ڈیہہ وٹی  
 کھپتہ، دائین چانڈ کو نام ایس نی.....

شاہ علی مڑتھ پھاغ بستھ دوست علی ء۔ دوست علی کھشتہ گڈا بھاغ بستھ حمل ء  
 آنہی وخت ء براہوئی نصیر خان ء چیار مرد ء ڈومبکی بھنج ء ٹشکان کھشتی۔ پھت  
 سا کھشتی۔ ڈومبکی ء زہر کھٹو لڈٹہ اڑ لہڑی ء۔ جلال خان، بلوچ خان، مندھو آنہی مسٹر  
 اہمت۔ خان گڑھ ان دیم ء یہ ڈغارے بیلو کھشت، بیلو ۳ ء شہ۔ شہہ آں گڑ ء بکر دار  
 خان وزیر مڑسی بچھ براہوئی اٹ۔ آختو شکار ء بیلو ء بلوچ خان گھوڑو چکھا کھپتی، پشہ  
 بکر دار ء ٹوپک بلوچ خان ء ر، بلوچ خان کھشتی۔ بکر دار دی کھشتہ اش گودہ مرداں،  
 تھر ٹوپا ء شفت۔

جلال خان ء یہ سالے ء داں بلوچ خان نہ پھور شہ، سندوک لاف ء مان کھو  
 زرتھی ء مان شٹی۔ سالے ء پھذا پھور شٹی۔ گڈا لڈٹو روجھان ء آختفت ڈومبکی دو ماہ ء  
 ہموذا نشفت، گڈا لڈٹو شفت کھو ء بربور ء نشفت۔

پھولات نامے مزاری اٹ آں شہ وزیر مڑسی براہوئی ء گور گوشتہ..... ”من  
 ء لشکر ء دے، مس تھرا بکر دار ہون ء گرائیناں ڈومبکی ء جنائیناں نہ مڑسی ء داشہ لشکر وٹ  
 دی گون اٹ۔ آختو مان رختی، مندھو ڈومبکی کھشتی، ہر دہ مڑھی دی کھشتی، تھر ٹوپھذا شہ  
 براہوئی۔ ڈومبکی سیاہ آف ء شہ۔ ہال پشہ میر حمل ء ر کہ پھولات ء ڈومبکی جنائینتھ۔ میر  
 حمل ء گوشتہ کہ ”ہموذا کہ پھولات من ء دست کھفی، کھشانی، پھہ چے کہ میں باوٹ

۱: مہران کھور (دریائے سندھ) گورے روجھان ء گرداں کن ء ڈیہہ ء دانی چانڈ کو کشت۔ (ڈیز)  
 ۲: نقصان ۳: بیلو بہا و پور ء خان گڑھ و مہران کھور ء نیام ء ہندے (ڈیز) ۴: بر خور دار ء مڑی نصیر  
 خان ء وزیر او بکر دار ء پھت اٹ کہ ڈومبکیاں کھت (ڈیز)

پھولت شہر سٹو آختہ نصیر دریشک ء گور لکھ نصیر کونلہ۔ میر حمل ء رکھسے ء  
 حال داتہ۔ کہ پھولت نصیر کونلو ء لکشی این۔ میر حمل گو چیار گیسٹ اوزاراں آختو نصیر کونلہ  
 پھولت بستھی۔ بستھو برتھی اثر مرغے ۲ ء گواز بستھی، گڈا جو پھر بستھی۔ میر حمل شہ وٹی  
 ہند۔

گہنا پھولت برات اش، دانہی بیٹو شہ گو مردی ء کہ ”پھولت ء شوے ہون  
 کریتھ، نیں پھولت میر حمل ء گھشتہ، نیں من ء اُرد ء دے، مس روان، روحجان ء  
 بان۔“ خان ء اُرد گھشو، میہاں گرانہ (منو پھیرک) سخر ریسانی (ملا محمد پھیرک ۳) اُرد  
 مرآت۔ آختو روحجان ء مان رختت، چل و چیار مرد گھشتہ اش مزاری ء۔ مال کہ نزی  
 ریش اش کل مجھ گھشو عمر کلات ۲ ء آختو تھا نو گھشتی۔ بیورغ بغٹی گو ہود گیسٹ اوزاراں  
 براہوئی اُرد ء گون اش، ڈاچی جغتت۔ گڈا مزاری ہر دہ اوزاراں میڑ پنتھ، جملان، گلشیر  
 بار، باذیل، بیرام، کاسمان بالا چانی گون اشنت۔ بخشو دلبر ء گون داتہ اش، بیورغ گھوڑو  
 بھور پنتھ اش، چیار مرگو روزین ء کیا زئی بستھ اش، بگ دی زیشہ اش۔ آختت  
 روحجان ء شانگو میر دوست کیردی آختہ گو سے سڈ مرداں، وھو دل زیمکانی مجھ پتھ،  
 تھیال پہنچ سڈ مرد مزاری مجھ پتھ۔ صلاح گھشتہ اش کہ ”برگا ہی شہف ء مردونی۔“ آختو  
 مان رختت، پتھ داتہ براہوئی ء میہاں و سخر ہر دو گھشتتتت، اُرد بھور بستھی گھشتتتت گھمیں، یزد  
 گیسٹ ماڈن آر تھی اثر براہوئی ء ہواں روشے ء مزاری جند چٹھہ.....

حمل خان وخت ء جنگ اش مزاری ء بغٹی ء بغٹی گھلے گھشو پھیر شاہ نام بالا چانی  
 نئے گھشتہ۔ گڈا مزاری ء لشکر گھشتہ۔ سیاہ آف جہل ء سنگ سیلا بُرز ء یہ کھور این نام جہل  
 سیاہ آف۔

نصیر کونلہ، راجن پور ء ژہ چیار میل زہ بار ء یہ بلکے (ڈیز) ۲ مرغے نصیر، کونلہ ء ژہ دو میل زہ بار ء این  
 (ڈیز) ۳، منو گرانہ اوٹلا محمد ریسانی نامی نیں براہوئی سردار اشنت (ڈیز) ۳، عمر کوٹ کہ راجن پور  
 روحجان ء نیام ء این (ڈیز)۔

ہموذا مزاری ء بھٹی ء پھاسانو داش۔ سیزدہ مزدی کھشتی، مال دی باز چھ کھشتی، گنہ آنتہ  
 کجوری مند ء تھانو کھشتی۔

بھٹی دیرو ہواں وخت ء مرداش۔ بھٹی خون پیٹ، مزاری شرف ء سر کپہ بھٹی  
 پھدا مان رختہ، پھدا مزاری ء بھٹی رپتی کھشان ء۔ کیست و چیار مزار بھٹی ء کھشتی  
 پھوندل شیبہ ء۔ چاچہ نامے ٹک درانی کے اش، آنہی ء برندان پیر ء منہ کہ ”شرف درانی  
 کھن گڈا تھی سیاہ گوخ ء دیاں۔“ پیر ء کرامات چھوں کھشتہ کہ ہواں وخت، ہواں وخت  
 کہ گوخ جنتہ، چھو ایشانی ء روش پشو شہ۔ اٹلتھو مزاری ء مردھی، بھو پتھتی بھٹی  
 کیست مزار پتھتی درنگ ء کہ راہ نیٹ گٹ آ۔ سو بھارا ہیچہ کھشتہ، کرم ٹھالانی ڈو مکی  
 کھشتی۔ ہمیش ء مزاری بھو پتھتی کہ ڈوبے مستانری گپتی کہ ”بھٹی ء مزاری بھو پتھتی  
 کھشان ء روغ این نی“ گڈا گور چانی ستھ ہموذا بھٹی ء گور نشیع اش، بھٹی لوگے  
 آرتھ گور چانی ء ستھ بگ لونخ ء آتھغ اش۔ بھٹی سردار ء کوشتہ نہیں کہ مزاری ہر  
 حال آختہ ”تھرا بگ نہ دیاں“۔ دوہی حال کہ آختہ ”مزاری ء اٹلتھو بھٹی بھو پتھتی، نہیں  
 گٹ ء داش کھشتی این نی۔“ گڈا سردار ء کوشتہ ستھ ء ”نیں ہند بگ تھرا دیاں۔“

گور چانی ء کوشتہ ”بگ من ء مزاری ء داش، تھہ من ء نہ داش۔“  
 گڈا بیان ء پٹہ بہرام خان سردار مزاری ء۔ کل پھر س زرتھو گھوڑوے آختہ مزاری  
 گوخ دتھ۔ گڈا پھوگانی، پھیران کہ ہر دو لولائی اشنت، پٹھو گون داش اش مرثنت ہر  
 کھشتت بھٹی ء۔ اند دی لشکرے زرتھہ، لولائی ء شٹو مٹ ۳۳ ء پھاسانو داش اش، مال  
 جتھ اش، کھشتہ اش کھسے نہ۔

۱. کجوری پٹک، سورنی کھور ء انت (ڈیمز)۔ ۲. ہماں وختاں بھٹیاں بھجاہ مرواش، (نہ کہ سیاہ آف  
 (ڈیمز) ۳. کل پھر، بھٹیاں نکرے (ڈیمز) ۴. مٹ بھٹیاں زرباری ڈیہ انت، یہ دوہی مٹ ہماں  
 کھتران ء ڈیہ ء این (ڈیمز)



گدا جنگلی خان مسوری، سوہری کھشتی ۲، ایری کھشتی آٹ۔ دائمی خُشہ کہ مزاری ء مال جُشہ، خونئی  
 پو، گون آختو گون دائمی، مژہ مزاری بُغٹی۔ ایذا پھر شہ بُغٹی، جنگلی خان، گہست و چیار  
 مرداں جو کھشتہ۔ مال آرتھی مزاری ء، گدا بُغٹی ء لشکر زرتھہ، ڈو ء آختومان رختہ کھشتی دہ  
 مژہ مال دی چھ کھشتی، مزاری ء میڑ پنتھہ گز چھر ء گون دائمی، اٹلتھہ بُغٹی، مرد شخت پتھہ  
 دتال، بھور پنتھسی مزاری، دریبان گو ہر دمردمان کھشتی تھینغاں کیرد۔ ہویں۔ رگ ء  
 جنگ بیان ء بیان ء خُشہ، دانکھو کہ سرکار نیام کھپتو۔ مزاری بُغٹی گدا خیر پتھہ۔

بہرام خان وخت ء مزاری ء زرکانی ء تھی جی ء جنگ اٹ۔ مُراد نامے  
 موڈرانی اٹ، آں مژ چرتو جَلو لولائی مزاری ہلک ء خُشہ ایر کھپتہ۔ جَلو گدا مہمان کھشو مُراد  
 ء کوشتمی ”جو گندیم ء دی مازن ء ر چارین روش ء ہموذا بھورے ٹوں، گندیم سر ء،  
 مقلو لائوں۔“ مراد شتو ہواں گندیم ء ایر کھپتہ جَلو بئغ ء۔

یہ مہمان نامے ٹالہرے ۲ اول ء زرکانی ء کھشتی آٹ، گدا ہی ریشتھو، کہ ٹالہر،  
 پو پو، میہاں ہون ء آختو مُراد کھشتہ اٹ۔ جَلو بیٹ گندی مُراد کھشتی ء کھشتی ایریں۔ جَلو  
 ء وٹی چارو ء رو عیسانی، جورکانی چھ کھشتی کہ ”ما مردوں گو ٹالہر ء، پتھہ چے کہ میں مہمان  
 کھشتی۔“ اٹکھشہ ٹالہر ء کہ عیسانی جو رکانی پو پھیداغ ایریں۔ لڈٹو ٹالہر خُشہ دلانی  
 ہمالی پتھہ، ٹالہر ء دلانی ء دی مچی بستھہ۔ ”چی لولائی پھیداغ ایریں۔ مالا چاروں ما  
 مردوں۔“ گاہی دلانی مستھر اٹ، کوشتمی ”ٹالہر! تھو کھشہ گندغ، نیں ترنگردی گورا  
 آرتھے نیں من ء لاچار ایریں۔“ لولائی آختومان رختہ ٹالہر ترندہ ء، اے عالم ء جنگ داشہ  
 بھور پنتھسی دلانی ٹالہر، بہت مر ٹالہر کھشتی، دو دلانی کھشتی، یکے وٹی کھشہ پنتھسی۔ تھرٹو  
 شتی وٹی خند ء۔

سوہری، بگلیانی نامی نگرے۔ (ڈیز) ۲ سوہری کھشتی ہٹ و جیک آباد ء نیامی پتھہ و انت (ڈیز)  
 کوشتمی ء زرکانی دی کشت موڈرانی ہے نمں ء یہ نگرے (ڈیز)۔ ۳ اے ٹالہر مزاری نمں ء یہ نگرے  
 (ڈیز)۔

گڈا دلانی، ٹالہر، لٹانی، کوشٹہ کہ "نیں مرادوں لولائی ء گو۔" میل کھشہ۔ حاجی حمان  
 بالا چانی ہموڈ کومیر ء نشت، حاجی حمان دانہی شستاشہ بہرام خان نیغ ء کہ "اول ء  
 بہتریں جنگے پیش، یہ مرد ء یازدہ مرد مر تھہ مزاری ء، اندہ دی اے عالم مزی۔ تھر حال  
 معلوم این، تھہ چڑبیا، عالم ء ہیر دے۔" نیم شف ء دانہی آختہ بہرام خان ء گور۔ بہرام  
 خان ء بالا چانی تھیغاں گواں جنائنتھہ، گڈا چڑشہ ہواں وختے تھاشان ء شہ اوڈا کومیر

ء.....

پھیش ء شہ دلانی ء، ٹالہر ء، لٹانی ء گور کوشتمی کہ "تھہ مراد پھہ چے کھشہ؟  
 تھی درمان ہمیش این۔ مانگن مجھ یوں، اغ تھرا کھشوں کہ تھو اول ء گندغ کھشہ۔" ایس  
 داکشتمی، گڈا شہو، گولولائی ء کوشتمی "تھو گھوڑائی کھشہ، کہ یہ مرد ہوں ء یازدہ کھشہ اندہ دی  
 تھہ میل ء کھشہ اے۔ مس مزاری ء مجھ کھناں، تھرا کھشاں۔" ہے۔ رگ ء ہر دوئیں مر  
 دڑ کھو داکشتمی، گڈا یہ خند ء مجھ کھشو، ہیر کھشو، یہ خند ء وھر دورا کھشہ ہیر شہو شہ، یہ روش ء  
 ہیر کھشہ۔

بہرام خان پیغام شستاشہ بیورغ نیغ ء کہ "مراد ہوں ء مزاری وہ مرد تھی دی  
 کھشہ جلو ء، تھہ جنگ ء کھنے دی رضائی این، ہیر ء کھنے دی رضائی این۔"  
 گڈا بیورغ کشائنتھہ "مراد ہوں مزاری ء وٹ کپتہ، میں ہیر این، جنگ ء نہ  
 کھوں۔"

بہرام خان سردار اٹ کہ مزاری ء زرتھہ گھوڑوے، کھادو کیرد گھوڑو سر آ شہ کھشہ  
 ء گل محمد براہوئی بگ جشی آرتھو خند ء۔ خونی دی کھس نہ پیشہ۔ پھذا گل محمد براہوئی ء مہون  
 شاہ سید چار ڈو ستھہ کھشہ میر بہرام ء گور آختو بگ لوئشی گڈا میر بہرام خان ء در یہاں کیرد  
 ء گو صلاح کھشہ کہ "گیست چیار ڈاچی دوں سید ء را، تھی بگ ء مہ دوں۔" گڈا گیست  
 چیار ڈاچی، ہکھتھو آرتھو سید ء رداشہ اش۔ "تھی بگ مزاری ء وار تھہ، ہوئیں گیست چیار

تھی موندتیں ایں۔۔۔

گڈا گل محمد زہر گھٹہ گھٹتی ”میں جنگ ایں، کیست چیار ہشتراں ز زریاں۔“  
فٹہ کھٹی، تحین نکات، تڑ گھوڑو زرتھہ آختہ مزاری چکھا، بگے جٹی اثر بھوند وال، مردے  
دی گھٹتی، گڈا بخت، ر گھٹتی کہ ”میر بہرام، ر میں سلام، دے، در یہاں، ر دی  
دے۔ مس بگ، جٹی، ر بخت، تھہ خونی بیٹ دی کیشیناں، مہ بیٹ دی کیشیناں۔“

خونی پیٹہ میر بہرام و در یہاں گوچھل اوزاراں، سوہری کھشتی، بختو گون داہنی  
بگ زبٹی۔ گل محمد، تڑ تھرتھند، آختہ، بگ دی آرتھی۔ گل محمد ہو رگ، کھٹی، کھٹی۔

تھی برے گل محمد اثر تھمبو شہر، گھوڑو زرتھہ۔ ہو رگیست اوزار پیٹہ، آختو روجھان  
ء باز ڈاچی جٹی۔، مزاری خونی پیٹہ سے کیست اوزاراں گو۔ جتر وہ بھشت، مزاری، گون  
داہنی گل محمد تھیو نہیں گھوڑو ایر کھپتہ جنگ، شانگو ہو دیست، شنگو سے کیست، گڈا ہر دتھ،  
بھرتھہ برا ہوئی۔ گل محمد کھشتی، چیار کیست مرداں گوچھل مازن دی آرتھی۔ مزاری پھلو،  
دومر ز ذغ پیٹہ، کھس نہ کھشتہ۔ یکے ر گھٹا کیر دز ذغ پیٹہ، یکے رضا محمد بالا چانی۔

بہرام خان سردار وخت، مزاری دریشک جنگ آٹ۔ دریشک گھوڑو، کھٹی  
رو جھان نزن، مان رختہ، کھمیں نی مال دست کھپتی۔ گڈا کھمیں مزاری، روجھان،  
بھشت، کپڑ، گون داہنی۔ مردتھہ دریشک مزاری، بھو رتھتی مزاری۔ حاجی خان بخت علی  
بالا چانی دی ہر دو برات اشنت کھشتی، چیار مڑتھی دی کھشتی، مال دی برتھی۔ دریشک  
گھوڑو سر میر خان اش حیات خان سردار براز اخت۔

گڈا بالا چانی، نیل بستھہ پھاغ، را، متبل ایش ایں نی کہ سیغ ایں کہ دانکھو کہ  
دژمنان نہ کھشوں سویشیں پھاغ نہ بندوں۔“ یہ بہرام خان، نہ بستھہ کہ آں پھاغ داڑھ  
آٹ۔ لشکر گھٹہ، یک نیم ہزار مڑتھہ پیٹہ، بہرام خان وٹ دی لشکر، گون ایں۔ دریشک،

لا مطلب

رؤاہ کھپتے۔ میل کھٹی زندہ کلات اء حیاتان ء۔ نندو ء گوشتہ حیاتان ء ر ”میل ء مرہ  
 کھس، مزاری زہم تھی دارغی نہیں۔“ مزاری شتو پیر بخش شہر جٹہ، کھشتی ہمیدا گیت وسے  
 مڑ، دووٹی کھشتی شہر پھلشی، مال سکی ء چھ کھٹی۔ رضا محمد غلام محمد پھیرک پھلشی۔  
 در کھپتے مزاری در ء، جیون کیرد، ڈایت سیدانی سر چاری کھشتی، دریشک ء کاتم ۲ جکالی  
 صادق جھتکالی چاری پیغت، گڈا اے چپاریں اوزار شانگو مزاری شنگو دریشک تر پیغت  
 یک آپی ء۔ کاتم ء پھول کھٹے۔ ”شوا کھئے ایش؟“

جیون کیرد ء گوشتہ ”ما مزاری اول“

کاتم دیری گواں جٹ ”شاوٹی حال ء دیش۔“

جیون ء گوشتہ ”حاجی خان بخت علی ہون گار آٹ، مالشکر کھٹو۔ پیر بخش جٹہ، ما  
 شہر سوختہ، مال آرتھو۔“ تھنی حال داشی، ”لشکر پھیزاغ ایں۔ ما سر چاری اول۔“ گڈا  
 جیون ء اثر صادق ء حال لوٹہ۔

آں مرہ ء گوشتہ ”سیسی روش ایں۔ ماشے ڈاہ اشکھٹہ، ما میل ء کھٹی ء زندہ  
 کلات ء نشیع اول، ما چاری اول.....“

گڈا جیون ء گوشتہ ”ما کہ لشکر ء تھریوں بیاروں ہواں شہر چکھا، تھو قول ء دے  
 کہ در کھنے زہم ء جنے؟“

صادق ء گوشتہ ”میں کول ۳ ایں در کھنوں مردوں گوٹھو.....“

جیون ء گوشتہ ”ماری کول ایں، لشکر ء تھریوں، کھاروں۔“ جیون ء آختو لشکر  
 ء ر حال داشہ کہ ”دریشک ء میل ایں زندہ کلات ء مار کول ایں، نہیں لشکر ء تھریں، جڑوں  
 مرؤ وئی.....“

ازندہ کلات جندہ کونڈ ء رکشت کہ راجن پور ء پنج میل گوریچان ء ایں (ڈیمز) ۳ قائم قول

مزاری لشکر تھر شہ، سدھاپیشہ زندہ کلات چکھا۔ صادق ء دی دریشک ء ر حال  
 داہنی۔ آل دی چھ پشو در کھپتہ شہر ء در ء۔ مزاری کہ نزی پیشہ، ٹوپک دھک، ہند ء، پھر شہ  
 دریشک جیڈراں گیت چیار عیسانی ء گو اوشتاہ، نہ پھداہ۔ اے مزاری ء تھیغاں  
 کھشتت، مزاری سوہہ کھشہ۔ میرھان آختوم داہل ء گورجیم خان براہوئی ء نوکر پیشہ۔  
 مزاری پھنج اوزار گھوڑو پشو، پھلو، ہدھا شہزادہ، سہاد جلو لیغاری، پھنجیں اوزار  
 داہل ء آختو گورمے جشہ اش میرھان ء گو سے گیت اوزاراں میڑ پنتھہ۔ مزاری دیم ء  
 مور تھنگی ء گو تھتت، گورم برغ اشنت۔ یہ نوبت نامے مزاری آت، یہ نصیب ہان،  
 پھیداغ اشنت دُزی ء، پھنجیں، اوزاراں، تریشنت اش۔ پھلو ء گوشتہ نوبت ء نصیب  
 ء۔ ”ہویں گورم ء شوایارے شاہ کوئلہ ء۔ ماشارا دو گوخ دوں ہموذا، مادانکو پھیش  
 روں، شاہ کوئلہ ایر کھغوں۔ نغنے دروں گلغ ء ردی دانے دوں۔“ اے پھنج اوزار شہو شاہ  
 کوئلہ ایر کھتتت، نوبت ء نصیباں ء گورم شوینتھم۔ ڈگ ء اثر گیا مل ء گو تھتت، پھدا  
 میرھان ء آختو گون داہنتت، نوبتان نصیباں ہردو کھشتتت، گورم دی تھر پنتھہی.....

ٹوپکے کہ بختہ، ہے اوزاراں دل ء زانتھہ کہ ”میں گورم ہواں دو مزاری ء ہے  
 پیشہ۔“ تھشان ء کہ آختتت، گندنت نوبت و نصیباں ہردو کھشتتت ء کھتتت، میرھان  
 گھوڑو مال ء تھرٹی ء برغ ایں۔ ایٹاں آختو میرھان ء گون داٹو، جنگ داٹ اش۔ امر  
 کہ ہڈائی پیشہ پھر شہ میرھان گھوڑو۔ میرھان کھشتہ، سوہہ کھشہ اش، ہند ء آختتت،  
 مزاری دریشک جنگ حال ہمیش ایں۔

میر بہرام سے بچھ پنتتت، دوست علی خان، امام بخش خان، رحیم خان پھاغ  
 بستہ دوست علی خان آں کہ مرتھہ امام بخش خان ء پھاغ بستہ شیر محمد خان ء کہ دوست علی  
 خان بچھ اش، نیں کہ شیر محمد خان مرتھہ، پھاغ بستہ دوست محمد خان ء ر.....

۱۔ ہے دختاں داہل خان قلات ء پیشہ (ڈیز) ۲۔ اسی ء پنج میل زر ء یہ جنگلے، ساکھڑ ء مور تھنگی تھی ایں  
 (ڈیز)

سیسی بہر

ششیر

## دوستین شیرین و شیر

زنگی      منی      بڈیرو  
 گوہرام      منی      جام      و      میل  
 وہانکار      شہنیں      شاہی      ع

سوغاں      پھمہ      تھنی      ریشاں      ء  
 نوخیں      آتھیں      مسان      ء  
 سیغ      این      گور      کھشیں      سیاہ      ء      را  
 آف      ء      نہ      وارٹھ      بہن      بیغ      ء  
 لکھ      و      کر      جلاں      سندھ      بیغ      ء  
 لوٹی      باہراں      دشت      بیغ      ء  
 لوٹی      دز      مہاریں      جیڈاں  
 پھیتوخ      ذف      ء      ماڈگوراں  
 ڈوری      پھر      کماریں      آف      ء  
 سٹی      پھری      کھے      آداں  
 وھاو      ء      کازا      نیلاں

مارواڑی	جو	آں	زوریناں
مردے	اڑ	ظہر اسان	آختے
لیغار	چادر	و	ہمبوسیں
بار	روڈنانی	گون	آئی
ظہر چین	میدیں		بھنگانی
سر پار	کند باری	مسک	انت،
پھیغام	گون	آئی	رندانی
جہلیکا	سلام	شیرین	ء

نوزاں	شہز	بشہ	کوناڑ	ء
دشت	و	دامن	ء	منگوچہ
ستی	ء	نغور		ہمبوسیں
زور	پھر	انتی،		امریراں
لرنت	چو	گونانی		تھاخال
چوٹ	انت	چو	کواندی	بوغاں
لڈی	مان	چشہ	مال	داراں
میشی		بڑی		دھانتکاراں
میہ دار		سہاک،		یاران
بمبار،		بستھغاں		بانٹھاں
سر بار		لہوٹاں		گوانچاں
بھاؤنڑ		کھنڈغ		ونا گاہو
کھونڈاں		پھر شتھاں	زردو	آں
لوکاں		پھسہ	شوی	کتاراں
کاڈاں		گو	ہماریں	پھاڈاں



شیرین ء بے سرازیر کل  
 مَ نرنگہ ء گیویر رتج ء  
 گواں جنتھ دل سریر دانی ء  
 زیری کدے مینی ء  
 رو داں شکلیں نوخ آف ء  
 ملگور شستعال مہیلج ء  
 زبدریث مٹی ملگوراں  
 کھنیت داں وٹی چیار کل ء  
 کل ء ذری ء بندشٹی  
 شس کنت تھفرہ نشتیں شٹی،  
 جھل پھلو ء لیٹینی۔  
 دست جنتھ ادر برزی ء  
 کھشی نگرہ نمیں آدین ء  
 ایر کھس ملوکی سرزان ء  
 گندی دروشم ء ہیری ء  
 گریخ کھنت ہماریں چھم ء  
 آنزوی رشت پتھ درم ء  
 جیغ سر کنگ ء مین آ۔  
 مچھ باں جتاں، جیڈی گوہار  
 شریں سومریں چھل و چیار،  
 پیانیت و گور ء بندنت  
 شار پھلو ء لیٹیت  
 پھرسنت دل ء او حال ء

”پھر چے کھنل ات کھور دیم آں  
 سہریں منمخ د نیلاماں  
 برنج تھی بمبویں دوزین انت  
 تھی چھم کہ ہیں انزین انت؟“  
 گریغ بیٹ، جناں تیلانک دات  
 دیربٹ اوجناں جوانیناں  
 ”دیر بٹ، اوجناں، دیر بندے،  
 ہماں کھنل اوں کھور دیم آں  
 سہریں منمخ اوں نیلابنت  
 برنج اوں بمبویں دوزین بنت  
 دوستی شمنے پھکار نہیں  
 آں مرہ کہ جان ء دوزواہ آٹ  
 سہر ء رے آترک ء را  
 دیشہ ہرغیں بد دُعایاں  
 تُرکاں مُغلاں کپتہ  
 مَ زر جوشیں اژند ء شہر ء  
 سنجیں اسپ تہالیں لاف ء  
 بخت ء میر جن بخیغ ء گھشہ  
 دوست اوں اسپہان ء بوختہ“  
 دُونگ بنت جگھ رندانی  
 ملانی پھد ء شیف باں۔  
 کھاینت گھر گزی کرمان ء  
 ننجیں بیت ایں گون دیان ء

مورال اثر گرماں بندان ء  
 پھٹاں سکوڑی لال پھلاں  
 نیم جمویں جیغ ء جت،  
 نیم کھنل سر ہوشاں  
 نیم پھہ ستمہ نہیں گولی ء  
 کیجے پھہ منی نیت ء  
 چٹ دم وٹی مُشت ء کھس  
 با پھشت اثر بڈاں بؤرین ء  
 شہیت دز گوہار جیڈی ء  
 دستاں پھہ ہڈا بُرز آریں،  
 ”اللہ کہ پیار دوستین ء  
 سوتیں ستمہ نہیں گولی ء  
 ایشی نہ ، ہواں اولی ء!“  
 بور پھہ لمغاں شیری ء  
 برو مزلان دیرین ء  
 پیار واڑہ ء امیرین ء،  
 بندو نیاز پھٹ و ماٹانی  
 دیمان! شکلیں براٹانی  
 روزی با ملک دوستین ء  
 دیدار کھش ء روزی با-

## لیلا و مجنوں

بہوری نعرہ ہمہ کس  
نوذاں رگام کو ارٹاں  
ذور پھر انت و امریزاں  
لیلاں زیری کدھے میٹ بچے ء  
زوداں شکلیں نوخ آف ء  
تندیث و مشی ملکوراں  
ڈنگ کھنت اڈر کھونج سر ء  
رد داں گورغیں چیار گل ء  
لورخ کھلاں لہینی۔  
دست ء جنت اڈر برزی ء  
کھشی نعرہ کس آدینے  
میری زان سر ء ایر کھنت  
بھری دروشمان ء گندی  
دھش ہمینی ء بندی  
گل ء را دری ء بندی۔  
جنائیں فقیر چران ء  
دیش لیکو ء لالین ء  
کوشتہ لیکو ء لالین ء

”تھرا بشکوں لیدواں لوکین ء  
تازیاں کلم گوشین ء  
یل منی اُکک ء مسکین ء۔“

پھد ہے کُشتن ء گال بئغ ء  
بجنائیں جواب تھریختھ۔  
”نہ زیراں لیدواں لوکین ء  
نہ تازیاں کلم گوشین ء  
نہ کھلاں اُکک ء مسکین ء۔“

پھد ہے کُشتن ء گال بئغ ء  
زہر کھد لیلو ء لالین ء  
ماٹ کہ لیلو ء جھڑین ء  
”اے دی عاشقیں ورنہ ایں  
اتیں سدر یائیں جوانیں!  
بیارے کاتھل ء بھورین ء  
شمین ء گھنوں م تاس ء“  
سہوی زرجھ آ دائی ء  
اوڈ کور عاشقیں بجنایا۔  
کپتو کاتھل ء بیگ داہنی  
کوشتی ”دائی! کہ روے

داں اودا

اود سؤر لیلو ء لالین ء

گوخانی دہی نوذ ماذیر

پھر ما لیلو ء شستاشہ

جلدی کدھے ڈوہمی بیار۔“

پھدھے کشتن ء گال بیغ ء

زہر گھدھ لیلو ء لالین ء

ماٹ کہ لیلو ء جھیرین ء

جوگی لوٹاں دیسانی

سیاہ مار کپتغاں برانی

شمین ء گھدھ م تاس ء

سہوی زرتھغ آ دانی ء

بہور م کدھ ء لرزان ء

سیاہ ماری سغر جزان ء

اود سؤر عاشقیں بجنایا

کپتو کاتھل ء جینگ داہنی

کوشتی ”دانی! کہ روے

داں اودا

اود سؤر لیلو ء لالین ء

آہدایں، مہنغ و تھئی میلوبی

عہد  
جو ریں مہیکہ ء پچ این۔

پہ ہے مگشتن ء گال بچ ء  
زہر گھٹ لیلو ء لالین ء  
ماٹ کہ لیلو ء تھیرین ء  
اشتانی گھٹنی جتاں را  
لوکاں مہہ شفی کتاراں  
شیدا لڈھی مال داراں  
بگ گو رمانی ساگ ء  
جناکس فقیر رپتہ  
دست گو چڑواں ہنگویغاں  
”دور باش“ گھٹنی بنگ ء را  
جناکس فقیر اوشتاخی  
چون ء بشکین دار پیشہ  
ڈلاں ڈر سر ء ساہ پیشہ  
بازانی ہکار جاہ پیشہ۔  
روشے لڈھ مال داراں  
کھانساں داں پندی جاہاں  
بتارو ہٹھ چران ء  
دار ء کڈخ ء روزگار ء

مُنڈے دیشی سر کندے  
پھولاتی تھفر دِجینتھسی۔

آواز آخ آ آل بُندے  
”بندے مس نیاں باتارو!  
مس دی عاشقیں جنایاں  
عشق لیکو آ اوشتاٹھاں۔“

پھ ہے گشتن آ گال بئغ آ  
باتارو شہ لزان آ  
دنداں م دف آ کڑکان آ  
اوذ کور لیکو آ لالین آ  
کوشتی کہ ”ماٹھی دوست دیش  
چون آ ہشکنیں دار پیش  
ڈلاں ڈر سر آ ساہ پیش  
بازانی شکار جاہ پیش۔“

پھ ہے گشتن آ گال بئغ آ  
شار آ مھلو آ سرین بستھسی  
پھاڈ موڑغ پھر پنتھسی  
نوخ موریں کوراں داران آ  
اوذ کور عاشقیں جنایاں



ڈالاں ڈر سر ۽ سندان ۽  
دیم ۽ گال گھٹ بھنایا  
”ولان اول مہ سند اوچانی!  
اش تھو نیکی این ولانی  
شعی جھلو ۽ دیپان آن  
روش ۽ چومین ۽ سایاں  
پھم دوستانی دل و تھوخانے  
گھٹ و مہول و بوفا نئے!“

## بازو کپوت..... حضرت علیؑ و کسو

بازو گو دت لے چارغیں  
ہردو مران ء رپتغت  
م شاہ ء گت ء کھپتغت  
پھیشی سوال باز ء گھش  
”جی شاہ مردان یا علیؑ!  
تھ بے شک منی دین ء ولی۔  
ماچھ شذی ء اشتغت  
اثر ہود دریا آں کھرغ ء  
او ایر بنیں درشک ء سر ء  
مس جھکاں دیان ء آختقاں  
جاہے شکارے دست گراں  
پھہ گد نغیں چکھاں براں  
منیں شیری شکار ء تھو مہ زین  
کہ انہوال کلاں گور تھو ایں“ احوال

گڈ سوال گھٹ گونتر ء  
”جی شاہ مردان یا علیؑ!  
تھ بے شک منی دین ء ولی  
چوشیں کہ انہوال ایں منی  
ما چکھ شذی ء اشتغت

او کھوہ بمبوریں سر ۛ۔  
 کھانتاں کہ چیچوئے چناں  
 پھو گنو نغیں چکھاں براں  
 زوریں سؤر ۛ اور ستھغاں  
 گپتی من ۛ پھٹھاں  
 نین اوں گونغیں بانز ۛ ر مہ دے  
 کہ انہوال گھاں گور تھوایں۔“

گواکھے نحیف ٹھیبہ ۛ رجتہ  
 ”کبر! منی کارچ ۛ بیار“  
 دستے اور زان ۛ سر ۛ  
 ”بیا بانز! تھرا گوژدے دیان“  
 چون ۛ وٹی گوژد برشہ  
 مقدار ۛ کہنی کونتر ۛ  
 اغ دی زرائیں م سر ۛ  
 گڈا گرغی کپوت بے چارغیں  
 ”اے نہیں بانز ایں، نہ مس کپوت  
 ماہر دو ہدائی پھر شتغ اوں  
 پاکیں ہذا شتاغ اوں  
 آل پھر تھی آرز موق ۛ  
 جوان ایں کہ گکشٹے شرع“

کپوت ۛ ہدیت ۛ زور اور ۛ مقدار

## حضرت علیؑ و تنکیالی

احمد شوران گمش، یا علیؑ سائیں صفتاں گمش۔  
یا علیؑ سائیں بھائیخ روش گمش

احمد گھشیت شاہیں مردانی کسوواں  
شاہیں مردانی کسو، شاہانی سووتا  
گھے سوالی ئے، گال بیٹ پھہ ایر مانیں دف ء  
”ذے من ء زراں، من ہود جنگھ سیر کھناں  
ہپت معیں دُختر نشتخت یہ آس سر ء  
مال نئے اٹ مارا حال نے اٹ اپتی لشکر ء“  
یا علیؑ یہ کبر ء سہادیؑ گواں جشہ  
”کبر! بیر میں پھانغے بندہویں پھیر مرد سر ء“

”دیرد ء ژ گھشیتے، آشکو کھارے پَسواں؟“

”زرمن ء نیتیں، من تھرا بشکیش ء کھناں  
گرمنی دست ء، کھس بہائی من کچھاں  
دے ہموذا، باں پھہ سذ مڑ بہا

بستلے سکیں بیارے پھہ زر ڈوجھ ۽!  
 زر گھشہ گورانی ملو کیانی تیں جتاں  
 ”اے چہ مردے کہ پیشہ پھہ سڈ مرد بہا؟“  
 یا علیؑ گال آختہ پھر آڈر چینیں دف ۽  
 ”نام ایں مئیں حیدرؑ، مس ہموکاراں لاکھ آں  
 ”زیر کوہاڑو ۽، برو پھہ دار بُرغ ۽“  
 کھاخٹوم داں گورانی سرینی آڈانو ۽  
 دھا وختہ حیدرؑم وتی وصاد شاد ہ ۽  
 کھتتغ و شیراں پھر وشتغاں اولاک پھہ گور ۽  
 سار گھشہ شاہ ۽ اژ وتی وھاو شاز ۽  
 پہ پھتی ادے، سے پھتی کھاختاں اژ لڈ ۽  
 رگپتوم گوش ۽، لڈتغت چو سیاہیں خر ۽  
 کھاخٹہ داں گورانی سرینی دروازغ ۽،  
 نارہ ۽ ایں شیراں ہر چیاریناں یگ دف ۽  
 ترکشہ مہل کھپتغاں رانی شیر بن ۽  
 ”دار وتی شیراں، ماشہر مسلمان یوں یگ سر ۽“  
 ”نیں داروں کہ دین محمدؐ ۽ وڈشہ“  
 سے پھراں کلمو محمدؐ پھر گھشہ  
 یا علیؑ بہ کبر ۽ زیشیں گواں جشہ  
 ”ہیا تمہ کبر، مس مدینہ ستھے براں“  
 یک ہزار لیڈوشہ ہواں مہراں پھر گھشہ۔

آں پھکیر ۵ کھوریں نشہ م چیار راہ ۶ سر ۶  
 آں پھکیر ۶ اڑ مرتضیٰ نانے لودہ۔  
 گوشتہ شاہ ۶! ”کبر! تھو پھکیر ۶ رنانے یہ دے“  
 کبر ۶ گوشت ”نان م برکی لیرو این“  
 گوشتہ شاہ ۶ ”لیرو ۶ گو بار ۶ یہ دے“  
 کبر ۶ گوشت ”لیرو م کنار سر این“  
 گوشتہ شاہ ۶ ”جملہ کیں کنار ۶ یہ بشک“  
 کبر ۶ شورے زرتھہ، لوک ۶ اڑ پھرشہ  
 ہاخ پھہ سلطانی دف و دیم ۶ جھیتہ۔  
 یا علیٰ ۶ م دل دل زین ۶ کھندشہ  
 ”چون این او کبر! تھئی ملعی بالاذ بکشہ؟“  
 کبر ۶ گوشتہ یہ وئی رازیں واڑہ ۶  
 ”مس کسان اثاں، گوشتہاں مکیں ماٹ و پھٹ ۶  
 خانے زاتے تھو دل دل ۶ رازیں واڑہ ۶۔  
 اڑ تھئی بشکاں دیشو مس ہیران متھغاں  
 نواں گو تھئی بشکاں گو مرڈ در بیشاں رواں!“

۱۔ صفت ۲۔ صحابی ۳۔ لائق ۴۔ نعرہ ۵۔ فقیر

## نواب جمال خان لیغاری ءِ مرک ءِ ارمان

چو بنگالی کشی۔ جمال خان لیغاری وفات ءِ کشی۔ دُرحدیشیں بلوچ کشی

حضرت سوہراں رسول ءِ یاد کھناں  
یاد کھناں پیر ءِ، پھلو ءِ شاہ بیغ ءِ گراں  
مں دی گو پاکیں کلام ءِ اردا سے کھناں  
لوٹھو ایمان بچھ گو شیر دینغاں  
بشک گناہاں معاف کھنے گلتن بندغاں  
سینزدہمی سم ایں، اُمت ءِ کھونا ایں زواں  
جو فہ ءِ تھٹ ایں، دردہ ایں پھ دین براذرا  
پھر دف ءِ ایمان لوٹہ شاہیں کادری ءِ  
دوجہان مار بشکاں پھ رازنخیں دل ءِ  
مالک ءِ اردا سے کھٹے جاہیں شاہ ءِ را  
سیذا ولیا راہ سخی آنہی باپڑ ءِ  
زیر چپتاراں، کشتہ ایں لنگواں  
ساز کھنے تاراں سروذ دمہرواں  
برے م چوٹی ءِ، بہ اشکھنے لیغاری ہوان  
میر جمال خان ءِ تھی و تاریناں کھناں  
رونکھان، باڈور داں سیری و مٹھاون ءِ  
کھوے پٹھان ءِ بارکھواں مہنجے ناہراں  
اے جمال خان تحت سائغ ءِ ام جہ آل

بھہ کاریزائیں کھشغ ء رب گزرتاں  
 داں جہان آتیں، نشک اشقی بھہ کسواں  
 میر جمال حان ء تکیا خان ء تران گھشی  
 لس لیغاری جملہ گلاں گواں جشی  
 نشتتین مرداں آش پھذلیغ ء موکل گھشی  
 سہر سونا زر چندی کئے لڈشی  
 آگ یوناں پھہ سمندرانی پند گھشی  
 نوخ سریں نوخاں مزاں جانی پھججشی  
 حج دربار و شریف ء زیارت گھشی  
 جان چہ ڈکھاں گناہاں آجا گھشی  
 دو ہزار روپیا مولیٰ م ء را بشلکشی  
 وھو دل و وحشی پھہ پھذی رند ء پند گھشی  
 واگ مہانا نوکراں بیڑی چلنے  
 سی ہزار روپیا اژ جمال خان ء خرچ اٹے  
 لیزو و لوکاں دیو ء آختو کھین گھشے  
 مُرشد و پیراں تکیا شاہ ء ر کھشے  
 م بلوچ وار ء ناغماں بُرج درا گھشے  
 رند و ہندوستان حا کے ملک ء جر گھشے  
 بھہ جمال حان ء گل بلوچاں ارمان گھشے  
 ولھریں مرد ء گو وٹی ٹوبی ء بُرتھے  
 ہدیانی جاڑو گو جھانجھ ء تہ دل ء  
 دت ہذا پاک ء کلد ء رنجو بھاو اٹے



میر جمال ہان ء تھنگویں جو ء دہم اٹے  
 پھرس بے پھول ء پھر بہشت راہ شے  
 حضرت ء دیمان م کچہری ء نیاز کھنے  
 جت ء دیمان م کچہری ء نیاز کھنے  
 سید، اولیا و مومنناں شا عرض کھشیں  
 میر جمال ہان بہشتیں چوٹی پھجھشیں  
 کل لیغار ء و حکیمان داڑو کھشیں  
 رب مہر بی، جمال ہان چہ دھکی پھجھشیں  
 اللہ بے نیاز این، سک دزورخ و عالم این  
 کار تھئی جوان آں، تھرس پھہ پچ مپے  
 جمال ہان باند بوڑے سردار داں چوٹی ء ملیئے  
 اتیں و ذرا ہے، گوڑویں روشاں اوڈھراے  
 حکم اللہ ارزائیل ء ر دیم دینے  
 ”میر جمال ہان ء گواذ گریں کوٹ ء برے  
 تھنگویں براثنی صلاح دیرے کھنے“

بندہ بار زیر این، ہر کہ تھو چکھا کھنے  
 مہر دوا گو آنگو پھذیغاں مہر ء کھنے  
 جمال ہان راجائے اُمتے کھائشیں پھہ سلام  
 زہراں مے ٹوئی بوختاں چہ حاکماں  
 اکلایشساں گیشتر پھہ رندی مجلساں  
 م ویسا کھ ء ہند نیٹ مردو ماژناں

نگر بھی چلنی روش و شفاں  
 روز وار تھی باز این، مہرم ہنگیں کاغزاں  
 سہوی سوا لی ء ر بشکغ آٹ بور لیدواں  
 ملکیت نیلی آخر ء بار تھ جو امیں سراں  
 بادشاہاں، سید، اولیا و مومناں  
 کامد ء ر کاراں تو ہے چہ بازیں براں  
 تھنگویں بچھاں کھر دکھس آریغیں پھشاں  
 مالک ء ر ارداسے گھٹ ملخ پھر شتھاں  
 میر جمال ہان نیا تھئی م تھانی سر ء  
 جھل بھٹیں، ٹھل گو لالیں منجواں  
 شاکھل و شیر داتھیاں زریں کدہاں  
 چوٹی سیغی این پھہ جمال ہان دروشم ء  
 اے۔ رگ ء پے کارے کھٹیں پاکیں کامد ء  
 میر جمال ہان بہ اٹھیں او گرد پتھی پھدا  
 یہ آتھیں چوٹی ء تھنگو سونا گئے ہار  
 ڈول و شرنا میں وچھیں سیری نو بہار  
 خان جمال ہان ء بستھیناں میری ہتھیار۔  
 ہنگیں اسپاں ٹاھٹیں بورا میں کھر ء  
 جمال ہان صوبائے موثر این و چوٹی مزار  
 سند براں شاہباش این تھی سوہنا میں چتر ء  
 گو سیالاں سیالی گھٹ و گواز پتھی تھر ء  
 وڈگو انگریزاں ہتھ م کرسی سر ء

کھیٹ دیکھانی پھلوں روشنیں شرع  
 آختہ آوزے اثر ہدائی رب در ء  
 ”بیارے جمال حان، گلنیں لیغار مستھر ء“  
 ہندے جوڑینے م بہشت جو سر ء  
 تھنگویں شاعے اڈتہ لالیں سرور ء  
 طوبی ساہ پھر جمال حان تھونخ ء  
 ترک دُرانی اتیں ملک بادشاہ  
 یار و دوستی گو امام بخش ء کیشتر آ  
 سنگت و برائی روحجان خان ء واژہ آ  
 کاغز د پتر آختہ چہ دیریں اُلکھ ء  
 آگرہ، دلچ، نندن ء، لاہور ڈیہہ ء  
 گو جمال حان صاحبان مہر و دُعا  
 تھی حکم راج ء دُذ داں انگریز دپتر آ  
 تھرس جمال حان ء ژ ہر کھسے ہند آکرار ء  
 دُژمنیں مرد سانخ، تھفیت اش دُغار  
 چہ ذات سردار اتم م چوٹی نواب  
 تھیختنغیس کارچ دستے پھہ مال جینغ ء  
 لاندویں کھوش ایں پھنڈراں، میش و بُز ء  
 پھہ سخاوت گھٹ نیپے علی گھر ء  
 بختھراں دوشے، کیشتر جاندر دان کار  
 تھااں کتار ایں تھنگویں مکھائیں بن ء  
 لانگھواں کھارتاں سر ریش اچل ء

ستر آں دیمان ء م جمال حان دیرو ء  
 دژمن دوست پالشتی چندی حزار  
 کھوئ، بزدار، لندگو تھالی کیں شریف  
 گورچانی، کھیران و نوانی مریغ  
 نس زرکانی، دریشک بھاجی رلی  
 اے برات وار آنت ڈره جمال هان ظاہری  
 راست گشغ جوان این کھے پھہ ایمان ء گھی  
 ہر کھس محتاج گو جمال هان سد بڑی  
 گوڑویں گوٹڈیں منزل این، گوٹے گزی  
 گھے ہواں وخت ء کہ ہند ء سد نہ بی  
 اُمت ء ضامن این رسول محمد نبی  
 مدت و جگاں موسماں چوٹ باں، لڑی  
 جی جمال هان ء آسرا ہند آہر کھسی  
 گو جمال هان ء نشغنت چندی غریب  
 روز چٹی این باز کھم این نی پھہ نصیب  
 بے گمانی ء آختہ دروہائیں ارزائیل  
 گو جمال هان داٹی راجائیں امیر  
 ساہ پھرائی آں آخر ء جگ ء انعی  
 میر جمال هان ء لک برآں کلمہ بانصیب  
 وڈگشیں سو بھا! میں رسالتے گون برے  
 بانگے سہوی پھر پھغ دار ء ساز کھنے  
 م امیرائیں دپتر ء گپتار ء گشے

برم چوٹی ء نمد ہان ء سر کھنے  
 یہ نذر ۱۳ راج ء کندے پھاغ داڑھے  
 م بن ء رندے پھاغ رسول ء بشکاشے  
 کوہ سُہری ء حاکم ء اکبال ۱۴ داٹھے  
 بیاضے م ہیر ء راج دیر گندیں محمد ہان  
 تھئی کھمان سکیں چوٹو اشته مرشدان  
 کادرہا شیر ء، دین پناہ و پیغمبراں  
 شار ء گال پھولشو، کھشتوم گران ۱۶  
 ماہواں سوال عرض کھشو گو پنجیں تان  
 محمد ہان خان ء رتھنگویں بچھ ء دا گران!  
 مہل ماڑی ء بھوٹی م شانیں گوانزغ ء!  
 گال مے آمیں باں برکتے شمس پوترواں  
 یا ہذا بیاری کھوکر، آف بندیں جھواں  
 اللہ نک پالیں بیاری ہموئیں جیہراں!  
 موسم ء بیایے گورٹھ اش چوٹی نغور  
 دا دریا چلن ء پنجیں پھل بھتور  
 اگلے کجھ ء شار ء کہ راست این ہور  
 نور احمد خان ء راج دُر کیلیں شیرز  
 گال مہ بر مردے علیانی ء باں زہر  
 آفتغیں مرداں باز م چوٹی ء کدرہا ۱۸  
 حمیردایں سیالی نور احمد خان سو بھہ سر  
 ڈیہہ چہ آں پھلے دژمنان بھور بھتھی سغر

راج سرداراں گو امیرانی زیب و فر  
 دانتیں دوستی کلمہ ۽ نیشیں نذر  
 تکیا خان ۽ شیخ دعائیں گالاں گشاں  
 گو وٹی بچھاں بیٹھے ہیرانی پہان  
 یہ تھلیں تازی شیخ اتی ملشانی پہان  
 نگرہ میں سجاں گو بناتاں نچمل ۽  
 شہر سیوان جیوے لال کھنکھی داہراں  
 سرفراز بیٹھے م کچھری دپتراں  
 مان گھے راج ۽ محمد ہان نور احمد ہان  
 مشرین دانا تکیا و دین محمد ہان  
 یک آپتی ۽ دوست دار چہ دینغاں  
 منزل این گونڈیں شاہی ۽ رحمن شلی  
 نامے اللہ ہر دوے مار این بندگی  
 نہیں مس پڑھیا آں نہیں نمازی روش بی!

۱: خاوند: قادر ۲: تعریف ۳: مولوی ۴: دیوان ۵: عزرائیل ۶: ہزاراں ۷: اخلاص  
 ۸: مشہور ۹: ہکاتی ۱۰: لندن ۱۱: قرار ۱۲: نظر ۱۳: اقبال ۱۴: قادر ۱۵: قرآن ۱۶: غل  
 ۱۷: قدر۔

گیدی رکتہ بلوچی لہز انک ءیک خاصیں  
بہرے کہ ایشانی مقصد تاریخی واقعات ء  
دود ء ریدگانی بیان انت۔ بلوچی  
اکیدی ء چہ وتی بنیاد ء ہمے درگت ء  
بازیں کتاب چھاپ ء ہنگ کنگ۔  
گیدی رکتہانی اے اولی کتاب سال  
1968 ء چھاپ بوتگ، کہ نوں دومی رندا  
پدا چھاپ بوتگ ء انت۔



ISBN : 978 - 969 - 9768 - 27 - 9

بلوچی اکیدی، کوٹہ