

گچین

(کسماں)



نذر:- اثیر عید القادر شاہوی

بلوچ گلزاری سریاب روڈ
کوٹھ

گچین

(کسماںک)

نیوار:

اثیر عبد القادر شاہواني

ڪُلٰيٰ حَقَّ

په بلوچي اکيڻي مجع ئه

نام کتاب : پچين (کسانک)

نزار : اثير عبدالقادر شاہروانی

ارلي دار : ۱۹۹۳ء

ليکه : ۱۰۰

بها : ۰۵۵۷۴۶۳۸۷

چھاپ جاه : ملک پرنسپل زکوسته

شنگ وتالان : بلوچي اکيڻي مجع. سرياب و د. گونه

ردو بند

۱:	پیش گال	عبد القادر شاہ بوانی	۷
۲:	کھنیں شاعری درامہ	میر مٹھا خان مری	۱۱
۳:	محراب خان شہید	عطاشاد	۲۱
۴:	بی بُرگ و گراناز	بیشہ احمد بلوج	۳۵
۵:	مہر ک	امان اللہ پنجکی	۶۲
۶:	چار مرد کہ زائی بست طاہینت۔	میر عائل خان مینگل	۸۰
۷:	ہرب	عطاشاد	۱۱۰
۸:	دردانہ	امان اللہ پنجکی	۱۳۵
۹:	للہ و گراناز	میر عائل خان مینگل	۱۵۲
۱۰:	کیلگاں بالوری سرے گوپتہ۔	عبد الحکیم	۱۷۳
۱۱:	دھر ۶ جوریں بدواہ	نصیرت ہیں	۱۸۷
۱۲:	شاملوشاتو	محمد طاہر	۲۱۵
۱۳:	تاک رتیج	غوث بخش صابرہ	۲۲۷

پیش گال

بلوچی کمانک ۽ بارہ ۾ مئے کو اسال اے خیال و گمان ۽
را رڈگشتگ که کسانک ۽ خیال شد انگریزی لوزانک ۽
گرگ بوتہ مئے لوزانت و کو اس اے بارہ ۽ گوشنت کاے
خیال پیش ۽ رسم ایداں بوتہ، دمئے تمدنی دراجی درود و بیدگ
۽ تھیا پچھہری، میر ۽ مہمان خانہ و دیوان جاہ چنچیں حند و دوار
انت کا ایداں اگن مرگ ۽ و بد ۽ پرس و پتر بیت، تروشی و شادہ
۽ درگت ۽ ڈھول و چاپ و اینیں زند ۽ وہر ۽ ایداں مشکولائی
لیب گواز کی، تم بیت پیش ۽ مسترو کماش یاں سرو گاں بنه دیوان
۽ گوں ساز و زیلاں دیوان کتنت یاں کمک گئے گئے منخرہ بازیں
مردم تمدنی سرو گاں ۽ دش کنگ ۽ حاطر ۽ یک مردمے ۽ زنگانی
(نقابی) ۽ ہم کرتنت۔

میر عاقل خان مینگل ۽ گوشگ ۽ پدا بلوجی ۽ با قاعدہ کمانک
شہ چھپ پیش ۽ میرانی دیوان ناں بنایا ۽ بوتہ کا اداں
پھسوالیں بلوج (گلشتری ۽ لانگ) په وتن اوں و میر ۽

و شیء خاطرے یک کہسے ء را یا یک مرد مسے ء رزگانیان
ء چوکسانک ء پیش کرتنت ا-

پیرس مرد مالی گوشگ انت کہ پیش ء ماہتا پیں شپاں

اھ گوازی بڑاں اوپن ایس ڈرامہ پیش کنگ بوت -

۱۸۳۸ء کہ منچھر ء لانگھاں «
چار مرد کہ زال ء بُت طاہنیت» نامی میں کستہ ء را کہ
اگر تیر حاکمی دیم بخ -

ڈرامہ ء ڈول ء پیش کرتنت، تولفظن طلیع ء
اے کسہ ء را حصہ ڈول ڈرامہ ء دروشم ء نوشند گت کہ
رند ء سلیم خان گھی و انور و مان ء اے کسہ ء را اردو عَ
بدل کرتنت — صفحو میکانزی ء گردش ڈائیکٹ ء کتاب
ء تھا بلوجھی ء کہسے بیان کته، آہم کسانک ء دروشم داریت
— مئے تمنی دو در بیدگ ء تھا رزگانی ء اے ڈول دوڑ کہ
مئے دو در بیدگ دنندو یناد دنندو زندو دہداں بنا عبوتگ
نوں ہم ہست و مرچی ہم ڈبھی ہلکی دمگ ده مردو زابول گل د
شادہان روچاں شہ بنزو میشانی موداں پوت ء ریش
جو ڈکننت وزابول مردیناں پچھاں گورئ کننت. دمچی و دیوانان
تبا مہلوک ء را حصہ کہ دھیران د پدا حندنیت - اے ہم
ڈرامہ و کسانک ء یک دروشمے انت -

پمیشا مئے کہیں شاعری ء تھا ہم چوکسانک ء مکالمہت

انت - و ہے شہزادی کہ میئے قومی و نمنی زند، دراجی حالات
 اُ درشان کننت اُ لے گل منظوم ڈرامہ، کم گشت بنت - اے رِدَاءُ
 حمل دھزار، مٹرانی، بیورخ و گر آناز، داستان، سی سال جنگ
 داستان، میر چاکرو گہرام، داستان، اپیداگ، چنچیں
 داستان ہست انت کہ آسر جبی، کسانک، دروشم،
 سیرا کننت بلوجی، تمثیل پہ ماین، سیٹھ بوج شہ مرچی،
 سی و ہفت سال پیش براں ۱۹۵۰ء رند بنا بوتہ۔ بلے میر
 صورت خان مری، پٹ فیول، پدا بلوجی، اولی د آخری
 سیٹھ ڈرامہ "شہدار و مہناز"، انت کہ آرا میر جمبو خان،
 شہ مرچی، سی سال پیش شہ کراچی، مستونگ، کوئٹہ سیٹھ
 کرتا۔

رند کہ شہ ریڈ یو، بلوجی، پروگرام شنگ کنگ
 بوت انت تو امان اللہ چکی و عطا شاد، پریڈ یو، بازیں
 کسانک نو شتہ و شنگ کرت تنت کر ایشانی تہا امان، "صیملٹ"
 سک دوست دو شنگ بوت، لے اے کسانک، نو شتہ
 دریکار ڈگار انت)

چنچو پدا بیسرا حمد بلوچ، عبد الحکیم بلوچ، ماغوٹ بخش صابر
 کم پریڈ یو، بازیں کسانک نو شتہ کرت تنت، ہر دیں کہ
 ٹیلی و ڈن، کم بلوجی دو دور بیدگ، ولوزانک، راپیش دارگ
 بنائیں تو داجہ عطا شا، عبد الکریم بلوچ، محمد بیگ بلوچ، ایوب بلوچ

و منیر احمد بلوچی ۽ پیدا بازیں دگه لوزانتاں په ڦیلی وڙن ۽
تمثیل پچھے نوشته کر تھت -

پلے شدایشاں زیات مئے لوزانگی ماہتا کانی تھا بازیں کھانک ھم

چھا پ بوتگ انت ۾ براں شہ ۱۹۶۳ءَ اولس کو ۽
زمانہ کراچی ۽ گوں اندگہ نوشنگان کسانک شنگ بوگ بتا بوتنت،
ماہشکانی تھار و سوت محمد رئیس - محمد طاہر سخوٹ بخش صاحب
امیر جان سامان اللہ پچکی - سعطا شاد - عبد الحکیم - نصیر شناصین
سر فراز سلیم - اکرم صاحب خان و بازیں دگه لوزانتاں کسانک
نوشته کرتے ہے

کسانک بلوچی لوزانگ ۽ یک بھرے انت، پلے ایشی جوان
جو انیں وچنیں کسانکان ۽ تنگانی کسے ۽ یکجا نہ گرتے پیکیش من
ر ڈیلو ڦیلی وڙن - و مایتاک - اولس وزمان ۽ پچنیں کسان
۽ یکھا کرتے - تنکہ جوانیں کسانک رکھنیگ بہ بنت دکتا ب ۽
در وشم ۽ په پدرستیج ۽ قلنگ ۽ ایرکنگ بہ بنت من گوں
وئی ڈریں ورنائیں لوزانتاں دز بندی کفین کہ اگل چھینیں
کسانک کہ دگه ھندل اسٹیچ بوتگ انت یاں کہ دگه تلکے ۽ چھا پ
وشنگ بوتگ انت ولے کتاب ۽ تھا ہور نہ انت، آصمیشان ۽
په بلوچی اکیدمی ۽ راہ بدئنت تنکہ اکسانک ھم مئے دپر ۽ ریکارڈ
بہ بنت ۽ عبد القادر شاہواني — کو ۽ ۱۹۸۰ءَ ارجولائی

کہنیں شاعری

 و درامہ

میر نھا خان مری

انسان^ئ تب^ئ من قدرت^ئ بازیں عجیبین جو ذغ ایر
 کشخت^ت، بنی آدم^و دل^ع سواد^گندغ^ع هژنیں حب و شکر^ت.
 بازیں وختاں^و موال اصل^ت شیئے که ھردم آہنی^گندغ^ع بارا^ئثنت
 دست^م مه کھف، ته انسان اصل^ء ہندرا پوانہی بدل^{یا} نقل^ع
 گندغ^ع لول^و د^تی دل^م و ہش کفت -
 انسان نیلس آزمائ^و روزنا^یں استوارانی نداره پیش
 دارے جیت تہ ہے نداره دے ھردم^و را اصلیں سواد
 دل^ء و ہش کھیت -
 پیچیکہ نقل دے اصل^و واندا^{یں} ھندرا پھر کفت

سواد^گندغ^و انسانی^ہ شیئے گذر^و ڈرامہ بیدا کھتے
 ڈرامہ لوزانک^و فریمیں بھرے اوایشی^و بنگیشہ مروشی^و
 ڈراہزاد^و سال پیشتر یوناں^و علمی دیمیر^و دور بارگ^و
 میں بیتھتے - ڈرامہ^و لوز^و جبند دے یونان زوانس^و لوز^و
 کے ایشی مطلو^و بنت - ڈا^کعنخ^و یا نقل^کعنخ و پیدار غ^و
 ڈرامہ راہندی لاف^و روپ^ک گھشتت، روپ^ک مطلوب^و

ہمیش انت کے چھپی ہمیرنگ نقل کھنخ و طو سنخ کا آں
اصل گولے اہمگ او امتو ر بیت -

لغت من روپک ہواں شیر یا گپتارہ گھٹے کے آں
پھر ڈوئی اشکھنے مہ جیت -

بلکہ اشکھنگاں گولے پھیجی گند دے جیت - ڈرامہ
یا روپک ڈئے ہے تعریف من اغوشیم گولے رداںک
دے اوار کھنے جیت تہ ڈرامہ سر جیں مطلود در
شال بیت -

پھیکہ ہواں شریار داںک کر آہنی لاف ڈرامہ کلین
صفت بنت تھے ڈولین رداںک رادے ڈرامہ گھٹے
جیت -

ڈرامہ دوستیں بہرانت لکھ تہ ڈرامہ جند کہ آنھی
پیدا کھنخ لوزانک ڈھارنست او ڈھی سیبج کر ڈرامہ نشان
دات، سیبج سر ڈرامہ نشان دیں یا پھیدار غ
البت، فن یا آرت ڈمہ داری انت -

ڈرامہ او سیبج یک درہمی گولے گندھتی انت
اغر یک جوانیں ڈرامہ سیبج سراج جوانی پیش
دارے مہ جمیت او ڈرامہ اصل روح شری پیش
مہ داریت - تہ ڈرامہ مطلو پیلو بیت نویس -

جانس ڈرامہ جوڑ کنخ پہ کھر دے حالو تھام ضروری انت

سری یک قصو یا پیرائے کے انسانی زیندگی گذر مال بنی آدم ہے
جہد و کوشش تاں، سماجی زیندگی راہ و رہنمائی اور نیخی
او بدمی ہے قومانی جنگ و جھیل کردار نت، ڈرامہ کردار اپنے
ڈرامہ دہمی مستریں، ہر کردار نت، ڈرامہ کردار اپنے
مدت، گوئے انسانی سماج نور ار دیں راہ کے ٹراں دیریت
داریت، او چوانی و نیخی راہ نشان داشت۔

ڈرامہ سیمی بہرانت، مکالمہ یا لُوك توار، کردار اپنے
پھوٹانے لُوك و توار، ذریعہ ڈرامہ مکھو خ ہر حال ورے
یا خیالے کے مژدمانی دل، نیا ذرعہ لوٹھیت ہوا ہنسے
پارا ہمیزگیں ٹوکاں بیار کے کہ اشکھنون خانی دل، اثر
کفیت، چھیماری نتیجہ یعنی کسمان کار قصو یک ہمیزگیں ڈولیں
نتیجہ کشیت کہ ہوا نتیجہ سماجی زیندگی دیکروی
او گہری پارا بیت۔

ڈرامہ قصو اغدے جتاں قسم انت، چھوکہ سوز
اواریں قصو (ٹیجیدی) چھتیری قصو (کامیڈی)
پھنٹ و پیغتی قصو و غیرہ، زانکار و نگد کار اپنے
لغاؤ من ڈرامہ پارا سوز اواریں قصو کلاں ٹرہ گہرانت
پھچیکہ ہمیزگیں قصو اپنے ذریعہ کسمان کار انسانی جوڑ غانی
لاف، یک جوش وزیر غے پیدا کھنٹ۔
اوہمے جوش بنی آدم ہے جوڑ غانہ ہمیزگ مک اور جایت

او گندو عنیده رئا پاک کھنت -
 چھوکه تحفلو آس لاف مل بیت او پاک صاف بیت
 یو و چھترینی قصودل مشکولائی پارا او پھنت و نصیحتی قصو
 مژدم ہیں و عادتائی شر کفخ پار جوان انت -
 بلوجہ عہدی شاہری لاف ڈرامہ کلین سپت
 موجودانت نیز اغڑانے و شے مرید ع شیخہ
 گندول تہ شاعری مارا ہواں عہدی نزیند چپ
 و چاگردہ پیش داریت کہ سیوی ہ جلگہیں شهر دہ
 میر چاکر ہ مارٹی بن رنداں کچھری او دیوان انت
 چھی و مرا گاہ انت، شاہر سرسرال میر چاکر کڑار
 پیش داریت کہ، میر چاکر دیوان دیم یک بندے
 بندیت کہ مخلوق ہوانے بند ہ بوڑھمہ حیلان انت
 چاکر گشتی کہ -

دوشی گرو خال کے جھٹہ
 کھے وہا وعاث و کھے ہاغہ
 دیمترہ شاہر مرید کڑدار نشان دات، مرید میر
 چاکر بستغیں بند چھورینت کہ -

دوشی گرو خال کے جھٹہ
 میر چاکر برجہ بن

دادو برد شاہ کھتے
سیمی برد شیخ تھر شہ

نیں چاکر ریز نہ کھتے و گھٹی کہ :

گندھڑت مبارک پسخ عَ
گوں نارواں قصبو عَ

دیکھڑہ شاہر شہ مرید عَ آر لفیں پھت کڑا دار پیش دارت
کے آئے بلومی نگ ناموز او عزت و شرف، دیپانی پارا، پھی
لاف، لیتر کشیت - اُو مرید عَ را ہواں ہندابے عزت کھت
میں ڈرامہ دیکھڑہ کھنڑیت، شہ مرید زہر گڑیت،
ڈیپہ وائکھاں کھلیت اور بیلی ایں پھقیرافے لوی آں گوں،
گوں کھفت، بروسو انال رویت، لیکن آہنی بے قراری
روح دَ را آرام نہ ایت، شہ مرید حجج عَ زیارت مرد
شہ مرید عَ پھت و تی جنگلوں بچھو عَ جتلی عَ بیقرانت
او ہر ہندے عَ کہ مردے را مرید عَ جھنڑ ساراں
گندھیت ہوانہی رندہ چھریت کر نواں مرید بیت
لیکن سالانے سال چھڑو گڑو دَ رندے اہمید بیت آخر
درازیں مدت دَ رند مرید سیوی دوار گڑادیت، رند
نشان اڈ تو تھیر کواناں گوں نشاں چٹخ عَ پرتنت، پھقیرانی
و لمھر دے آئتو سواد دَ جھکتہ -

یک مژدے ہے پھقیر ان ٹلے مثکولائے گوں هریدر
 گئی شترس خیال دیتو هریدر را صلاح جتھے کرنشان جنخاء
 ڈلے تھوکیا بیا، اے مردئشان اے رابفت تھقیر جستہ - ہر ہمپیا
 یہر یک ڈل سہ نماں اسکنفت -

رندان کیس کھٹہ کہے پھقیر نواں شہ هریدر جندانت
 پھجارتہ پہ حانی ٹیغ ہے مژدے دیم داتیش، حانی ہے آلمہ
 گوں پھجو آڑتہ کہے ریلی ایس پھقیر شہ هریدر انت -
 نیں ہے شیئرہ من ڈرامہ ڈکھین رنگ و گوناف اوانت
 ڈرامہ بنیات حانی و شہریدر قصوسرہ انت
 قصولاف میو چاکن حانی او ہوارک ڈکڑدار پیش دار
 جیتنفت شیرہ جند مکالمہ یعنی ٹوک و توار بھیرہ
 سر انت قصوہ جند دے یک سوز اوارسیں (ڈریجیڈی)
 قصوے شہ هریدر حانی ہ غماں گاریں تھے حانی شہ هریدر
 بیات ہیسار انت - ہوارک و تی بھنگویں بکھہ ڈیگارو
 بیمال بیغ ہ وزتاں دیگیر انت تھے میر چاکر حانی ہے مہری
 سرہ ارمانی انت - غرفہ ڈرامہ گلیں کڑ دار راج واولس
 دل ہے من پھروٹ ہمدردی ڈیجورنی ہ پیدا کھننت -
 ہے قصوہ انعامہ دے ڈرامہ ڈی رنگ و گوناف گوں
 انت شہ هریدر یک ہرے زوار بیت لُو برو بیواناں
 دیم ہ دار بیت او ناسی ایں ہڑلاں روانہ بیت او یک

دائمی زیندے حاصل کھفت -

مژدانی خیال انت کہ مرید راں جمارہ حیات انت
او بتو بیدہاں دگ گار کتھیں مسافرانی رہ شوفی کھفت
بھیرنگ بیور غ وگراں ناز عیشیہ دے پیلویں
ڈرامہ تھے ڈرامہ لاف شاہرہ چندھی کڑدار و آنبلا
پھوٹانے لوک و توار او عہدی دو دور بیع او دگ
و دستور پیش داشتھفت -

بیور غ گراں ناز عیشیہ عاشق بیغ او آہنی راسیوی
آر غ -

ارعنون پھوڑانے لھوڑی کھنخ، گرال ناز ع پھول و پڑس
کہ بیور غ راج و استھان من چکر زخم جنیں بہادر انت -
ہواں ٹرہ من کھے بیور غ دوست انت او کھے

دڑمن انت -

بیور غ ڈھواں ند گراں ناز ع صلاح دیخ کہ چاکر تھی
براتی سوب ہر ہیل تھی مہذت و کھیت ہوانکہ
دیکھی سیا لے دسکور یعنی گوہرام گور روغ گتھر انت
تو پڑس کہ ارعنون بادشاہ ع پھوڑ گوہرام و چاکر
پڑ دوئیانی شکر ڈرازور انت -

بیور غ گوہرام گور روغ و با ڈ بیغ او گہرام
بوچے ننگ و شان او قرمی دو دانی بر جاہ دار غ

دائی کی زینتے حاصل کھفت -

مژدانی خیال انت کہ مرید داں جمارہ حیات امتحان
او بتو بیسہاں دگ گار کشخیں مسافرانی رہ شوئی کھفت
پھیرنگ بیور غ و گراں ناز ع ششیہ دے پیلویں
ڈرامہ نے ہے ڈرامہ لاف ر شاہرہ چندھی کڑدار و آنہلی
پھوٹانے لوک و توار او عہدی دو دور بیسیع او دگ
و دستور پیش داشتختت -

بیور غ گراں ناز ع سرہ عاشق بیغ او آہنی راسیوی
آر غ -

ارغون پھوڑانے لھوڑی کھنخ، گراں ناز ع پھول و پڑس
کے بیور غ راج و استہان من چھکر زحم جنیں بہادر انت -
ہواں ٹھہ مس کھے بیور غ دوست انت او کھے
دڑمن انت -

بیور غ د جو او دندگراں ناز ع صلاح دیخ کہ چاکر تھیے
براتی سوب پر ہیں تھی مذت کھیت ہوا نکھ
دھی سیالے دسکور یعنی گوہرام گور روغ گتھرانت
تو نٹس کے ارخون بادشاہ پھوڑ گوہرام و چاکر د
ٹھر دوئیانی شکر ڈرازور انت -

بیور غ گوہرام گور روغ و باوٹ بیغ او گرام
بلچے ننگ و شان او قمی دو دانی بر جاہ دار غ

ہے رجھیں پیرا یہنست کہ ڈرامہ ملیں رنگ و دروشانے
درشان کھنست -

ڈرامہ انجام بیورغ ۽ بُرزو بلندیں مکل خلاق پیش
داریت -

بیورغ رندلا شارہ جنگ ۽ آسم من شوشنج
ہندو تو ساہ و سرمه قربان کنج گنتر زانت
او شف یک و یکھی زحم ریزیت او جاگو خان کھشتیت
او رعنون بادشاہ را وپا و مر ٿر که ہاغ کھنست ووتی
زحم آہنی دست دات او گھٹی کہ تھی ڏو ٻد رتھی
دیم او شتا لغنت -

بیورغ رندھناں مئی دست خطاۓ بیتہ بشکے دے
تھی رضا کہ ہوا ہنس سزا دے تھی صلاح -
ارعنون بادشاہ بیورغ ۽ بہادری چھڑھڑا اور ز
گوئی دیتو -

گراں ناز حق نیکاح ۽ دا ته صحوۂ عالم ۱۷
دیشو ہی راں بیتہ کہ ترک پھوڑو تی تنبو پٹتو دیم
پہ بولائ ۽ پھتا گر تھو را ہی بیتہ -

قصوئے ہے انجام کہ ہر کسی امید خلان ناعبان
دیم آنکہ ڈرامہ ۽ اصلی رنگ پیش داریت او ڈرامہ
ہے ڈریں انجام کہ ہر کس حیلابی -

تمام گہتریں ڈرامہ آنی لاف پیش دارے جیت
 بے شیئر اغز ڈرامہ صورت د سیمھو سراپیش
 دارے جیت تے یک بے مثالیں ڈرامہ ثابت
 بیٹھ نے -

ہے ڈول گو ہر ہر ہر ان سر ع رند لاشار
 جنگ شیئر سیو تان قول د سر ع ہر ان شیر
 حسن مولانع او بالاچ گور گیتھ جنگانی گپتار
 ٹیخ ویڑ تفیں ڈرامہ انت او ہمیثانی لاف ڈرامہ کلیں
 سپت ہو جودا انت غرضیکہ کہنیں بلوچ شاعری
 گیتھتریں شیئر انی بنیاد ڈرامہ ڈرامہ زہبندانے
 سر ع ایرانت = ۔

ریڈیو سے کسانک

محراب خان شہید

عطاشاد

کردار

خان : محاب خان شہید ; خان قلات
 مُلّا : سرویم هیکناں ; سرکماندار فرنگ
 خان : ملا محمد حسن ; خان سروزیر
 مُلّا : کیپن سرالیگزٹر برلن ; سرکماندار
 خان : سید محمد شریف ; خان مشیر خاص
 مُلّا : شہزادی ; اللہ ڈنی
 مسٹر جیک ; برنس ہمراہ
 زماں : ۱۸۳۹ء

(بنگیج سازرباب سرافوجی زیمیل)

ملا محمد حسن !

جی خان اعظم

کیپن نیچ جازات نامہ کا گد تیارانت
 جی خان اعظم بے -

بگش، پے گشک لوئے، ملا محمد حسن بے -

مزین خان، فرمگیں کیپن بذربانی جواب اے
 جازات نامہ فرنگ د زیات دیکھن، او فرنگ

او فرنگ بلوچان زیات ہو۔۔۔۔۔
 خان، بلوچ لغورہ بیت، ملا محمد حسن، راستے کے کیپٹن پیچ نہ
 مزینیں بذریانی سے کرت۔ بلے ما آئی رپمیشا پہل سترت
 کر آئئے ہیاں انت، مئے ڈیہہ وطن عَ آ حتگ۔
 وقی ہیاں دسرغ دست، شہارگ پل مزین
 پشووانی نئے۔ او مئے پیشی تاریخ رداں پڑتا زہ
 کرستگنت۔

ملائ، خان انظم، ہاں اے حبڑہ باز جوان زابت کہ
 اے وہد خان احمد یارخان پیچ میرشا ہوازغا
 شکار پوچرات۔ کیپٹن برنس، گورہ آچ اے جازت
 نامہ زیات فائدگ نرست کنت۔

سید عہدہ لیف، بلے کیپٹن پیچ، گنٹگ ایش انت کہ آواں شاہ
 شجاع الملک، مدت، افغانستان، پہ سندھ
 راه، بولان، تک گواز نیگی انت، رپمیشا آ راہ
 لوئنت۔ او پہ وقی دلوت دار ملاکاں کاہ وکدیم
 وفوج و راشن۔

خان، ہو۔ سر طاہر آوان گشتہ، ہمیشہ، نونت۔ بلے خیر
 بلے اے دہڑہ، مئے کلیں دوست و عازیز اچ ما بدن
 انت۔ او اچ مئے پیشی میں چیزے نادانیاں بد گماں
 و آزارنت۔ ما را اے جازت نامہ نوشتگ کنگ۔

و دیگی بیت -

۰ ملا محمد حسن، خان اعظم، منے دس بندی ایش انت، کہ کیپن لرچ کارا بیٹی
مئے ہماں خانہ انت گز قدار کنگا به بیت تسلکہ فرنگا،
چدور ند دگ جرات بوت مہ بیت کہ آگوں بلو چالی خان،
چشیں بد ربانی پکنست -

خان، نہ اے رنگ اء ما انگریز اولہ، پیش و تی دژمن
نشان دیاں او انگریز چالاک انت، آئئے نیت دارا
دگ سئی و معلوم دار بیت۔ او سردست مارا دگ
سیچ چارا نیست -

سید محمد شریف، ما خان اعظم تو صیف، کند، آواں بازہ پہ عقل و فهم
کیپن لیچ وش آحت کت۔ تسلکہ انگریز ایڈ دل
پہ بلو چال پغیری پیدا مہ بیت،

مزین خان، اے عمل لا تُق ستا انت -

خان، شا پہمند گے سید محمد شریف!

سید محمد شریف، خان اعظم!

ملا، نون گڑا مزینیں وا جگ، فیصل!

خان، (زہرہ) فیصلہ ہمیش انت کہ کیپن بیچ دگوں
فوج بولال، تسلک گوزگ، جازات انت -

آپ فقی لشکر، اولا کاں وردن و گندیم ہم اچا
سرحداں زرت کنست -

ملا : ہر چیکہ شے حکم
 خان، قبض نے بیار، من دستخط کنیں (وقفہ)
 اے حبُّ ہمہلہ کیپُن لمحہ دیگ بہ بیت، اچھٹے
 نیگ گوں پہکیں نیت و صفائی دل نے -
 ملا سید: جی خان انعظم ہر چی شے حکم -

بدلے ساز

کپٹن برنس، او۔ ہرب خان ہے اے جڑاٹ! ہرب خان منی
 خیال، اچھ ایسٹ انڈ یا کپنی، ٹریسیت ناں، ٹاچ،
 باڈناہی، روح تما میں ٹو نیا نہ بگیٹ -
 مسٹر جپ، ٹاچ ہے بیم و ترس، پوری ایں ہندستان لڑیت
 بلوجستان، خان؟

OH. YOU ARE YES SIR SIR I AM SORRY / مسٹر جپ ALL, RIGHT, SIR نہدو مسل گشیت کر کچھی راہ خان، ہڑداں مئے اولاک جتگ انت - مئے سیاہی زخمی کر لگ انت، مئے گله و ڈر لگ انت THIS IS TOO MUCH - TOO MUCH, OH JACK	برنس: جیک، برنس: جیک، برنس: جیک، برنس: جیک، برنس: جیک، جیک، جیک، جیک، جیک،
--	--

برنس : خان هراب خان اے خبر جوان زانگ لوٹ کر قلڈڑ
تخت ؛ وارث نہ انت، آ پہ زبردستی دل زور تخت
سرد نشته۔ قلات ۽ تخت ؛ اصل وارث احمد بیانوں
پچ شاہنواز خان انت او اے وہدہ منی گور دانت
ھٹے پناہ گانت - اگر هراب خان چوش پر پریش کنیت
تہ شکار پر د انگریزی ای باہوٹ شاہنواز مان
باندا تلات ۽ تخت ۽ سر نشت کنت -

مسٹر جیک، من حیال انت کیپئن کے اچ شاہ شجاع الملک
نیمگ ۾ حیراب خان را اے کلو نزشہ کنگ
پہ بیت کے اگر آ وقی گروناکی ۽ سر شکون نہ کرت
تہ آئی انعام تخت ۽ زہری انت -

برنس: اچ میٹے نیمگ ۽ ہم حیراب خان عرا پاتر پ
دیگی اند کے آ وقی حقیقت ۽ بزانٹ، اگر آ وقی
بدعہدی آ بس نہ کرت تہ انگریز خچائی یک یک ۽
نقصان ۽ بدل گپت کرت کنائ -

مسٹر جیک: برنس: حیراب خان انگریز ۽ راہ بندگ لوٹیت - آنے
زانٹ کے انگریز ۽ راہ ۽ بلوچستان ۽ ہیچ کوہ بست
نہ کنت - انگریز ۽ راہ ۽ نہ دریا داشت کنت

برنس: اچ اے کاگدَ رند۔ محراب خان ڈپدا اے جرأت
نہ بیت کے انگریزان ڈکاروان لٹت وادان و
گزدیاں بہ پلنت -

محراب خان ڈالنوں سر شکوں کنگی بیت -

برنس: بالکل، آہستہ ملہ جیک ملا حسن ڈکاگداں دیر
کرت۔ ہو۔ پسیری سیدہ محشر لیف ڈکلو اٹھنگ
ات کہ حسن ڈکاگدو پیغام روٹ کیت

ضیر۔ خیر NEVER MIND

(ہر دوک کندنست)

بدل ساز

خان: رپہ نیم لوڑی ۲ من اے خبر ڈائے ترسین کے ایش زانیں
کے محراب خان ڈگردن ڈزم جہل آرت کنست،
انگریز ڈ ترس ویا تر ڈپ نہ۔ بلے گپ ایش
انت۔ محسن و محشر لیف کے بولان ڈے تنک انگریزانی
کاروان کئے لٹت و کے آوانی ڈور دنی و گندیم

پلتنت

حسن: انگریزی گٹھنگ تے ایشین کے محراب خان ڈرم داں
پوش کرتے

خان: انگریز تہ گشیت۔ انگریز چے زانت کے بلوچی زبان
یک انت بلوچی قول و سو گندانت انگریز ڈ جند پہ

مکاری و سچی نے بردیسہ د آزادی د پلان وہردم
 د زندہ غلام کن انت۔ رژن د تھا راستی و
 حق د، پچ توار نیست م بلے آہرم کئے ا تنت
 کہ محراب خان اش در آمدانی دیکم د بدهد کنائیت
 سید شرف؛ انگریزان د اے جبر د سدر کی دیگ لوٹیت کے اے
 کاراں چیزے ڈنگ و دزان کر تگ۔ محابان
 یا آفی هر دماں نہ کنا گشتگ۔

ملائیں، بلے انگریز اے جبرے یقین د چون کرت کننت
 آہز کار اے علاقہ د۔ تہ۔

خان، رپر زہرناکی) محمد حسن!
 محمد حسن، پہل کئے خان اعظم، من انگریزیان دل د شک دور
 کنگ د پ گشتگ اتوے۔

خان؛ د ہدیکہ ماوتی هر دمانی دل د شک دور کرت نہ کنایا
 گڑاں دگہ پے منته، اے شاہ شجاع الملک د
 کا گدا نت، یے زادت شجاع الملک نئے ات میر
 عبد اکریم خان ریسا نی، میر ولی محمد خان شاہی زری
 میرداد کریم شاہ بوانی، فضل محمد لہڑی، بنا جنی جتوی
 قیصر خان، شاہ دوست، نور محمد، تاج محمد، شاغاسی
 د دیوان بچل مل، بشکنست، شجاع الملک، ہم و تیک گشتگ
 دور کرت کنست، شاہ شجاع الملک، ہم و تیک گشتگ

و انگریزان ملایم پناہ گئے، شاہ شجاع الملک
 ہما مردم ات کے اچ او غافستان رجست من و تی
 پت و پیسر کی عہد نامہ پروادہ نہ کرت او اے مرد
 باہم تو غرات، رحمدل خان کللو دیم دات کھوا بائی
 و تی باہم تو ترا نہ دنت، بلوچ و تی باہم تو
 هنگ زانت، من شجاع الملک پہ امان سندھ
 دیم رات، مرد پی ہما مردم رہ منا اے کا گد نوشته
 کرنگ کر من انگریزان حکم پہنیں اگن نہ انگریز.
 من جاگ، شاہ نواز خان نا نخت آنا دینت،
 گھیں بلوچاں! منی، زندگی ہرل و حاکاں گو شنگ
 منا کے ترس و پرواہ نیست اچ غلای، آزادی
 مرگ گھترانت، اچ لغوری، بادشاہی، مرد پی
 مرگ شتر ترانت، منا نخت پروادہ نیست بلے
 من ایشی لوٹیں کہ اے ڈیسہ پڑا انگریزانے
 حاکمیں دست رہ کیتی او دگر، نام رہ
 انگریزان اے اولس، و تی غلام مکننت۔

سید شریف، گڑا خان اعظم شے چہ صلاح انت،
 خان، من باز سوچ و پیچ، رندے عاقبت رستگوں
 کے تاجدی مادتی حبہ، پہ صلاح بہ گیشنیاں من
 یک وارے کیپن بہنسع اتے سد کی دیگ لوٹیں

کہ بلوجھ بد عمد و بے زبان نہ بیت، اے ہرچیکیہ
بوته ڈنگ و دوزان نا شری فساد ہے پاے کار
کرتیگ -

محمد حسن، ہرچیکیہ شے حکم، خان اعظم -
خان، منی حکم ہمیشیں انت کہ تو، توئے ملا محمد حسن،
ولیم ہیکناٹن ڈگور ہے برو -

محمد حسن: جی
خان: ہو، ملا محمد حسن، من شمار اچ انکس مردم، تھا پیش کرت
تو زیات پھندگ و صبر زانت ہے منی خیال ہمیش،
انت تو میکناٹن عیر و احقیق حال احوال سرکن ته
حدٹے ہے ماں لوٹاں کر گوں انگریزیں سرو پیٹیاں
ہے باں

محمد حسن: جی خان اعظم -

بدل سماز

(ملا محمد حسن و میکناٹن ڈگنڈگ)

ملا محمد حسن: جی، راستے کرن جنگل بخان ڈوزیراول او
مہراب خان منا، اے کملین حال احوال دلتگ
انت کر چوش - چوش کنندیت

بٹلے بادشاہ ہجا انت کر زوراک انت - طاقت
داریت بادشاہی ہے حق ہائی ہے انت واجہ

ریم صاحب شے دیم آ کئے داشت کنت -

میکناں: ہا، ہا - بے شک کہ بادشاہی تاج ہ گنت - تاج

برطانیہ - تو کہ تاج ہ وفادارے ترا عجھ نہ بیٹ

ملا محمد حسن: من گوشت کے تلات روگ پیش من شیک وارے

میر شاہ نواز خان ہ ہم پرستین -

میکناں: ٹو آئی تکر امکن DON'T WORRY اے

دہ آئے ٹپاپا، مانت آنوں آکمیں تروگرڈا

ناری، شتگ -

ملا محمد حسن: من نوں رخصت کنگ لوٹیں،

میکناں، او YES مسٹر ملا صاحب، راجش کے شما پہ جوانی

و شرف WELCOME کر تگ، راجش آئی دل،

تب ہ انام بخشیش دیگ بہ بیت ما تاج ہ وفاداں

خالی دست دیم نہ دیاں، جان، گڑا BYE، ۵۰۰۰۰

ملا محمد حسن، خدا حافظ

ہل ساز

ملا محمد حسن: انگریز بازمختاریت خان اعظم، او پر امکناں ٹن کلان

چہ زیات آشے دڑمنانی سر، دڑمن انت

خان، اے پہ محراب خان، نوکیں احوالے نیست -

محمد حسن: خان اعظم، انگریز لوٹت کہ شاہ نواز خان بکست

من ہر دریں جہد کرت، ہر کوشش کرت کہ میکناں

راضی سکنیں - بے باز مشکل انت - اگر شما
منی حبر، زور نہ تھا من شمارا چنیزے صلاح

بڑیاں -

خان، ملا محمد بن! تئی صلاح خیر انت، یا ناں، بے تنے وہی
خان تئی فہمہندگی وزارت کاری وہیت، اے
زانت کاری پہ بلوچستان، خیر یہ بیت، یا نہ
بے پدر ہم چاروں بazaar سکنیں

محمد بن، خان اعظم، انگر تو منے صلاح زور ہے، تو
بولان، ناکہ بندی وہ سکن، انگر نیز وہ زور چے انت -

کوہ انت بلوچانی قلات، انگر نیز اے کوہاںی تھا اچ
ما زیات زور اکش انت - آ کوہ حصارانی جنگ
بلد زانت انشاد اللہ - - - پروشن وارت.

خان اعظم: ہوں - اے حبر، تو محمد بن زانے کہ ما جنگ نہ لوٹاں
ناگوں و تی برا ساں ہر مرد تھا تھا ہور بومگ انت
نوں من مارگ، اوں آہم ردا نت جنگ پیرانی.
کر من کیک وارے دیستگ - من نوں پدا آئی وہ
پد توار جت نہ کنیں - من نہ لوٹیں کہ ہے چاریں
بلوچ کہ چہ نااتفاق و ناشری وہ انکس کم بومگ
انت - اے ہم جنگ، آس ہر آماچ یہ بنت، -

ملا محمد بن: گدیں، شے صلاح چے انت -

خان : شورہیں انت کے بولان ۽ ناکہ بندی کنگ
 مہ بیت، خان اعظم ۽ جنگیں بد عہدی ۽ پوچنگ
 پڑتاڑہ کنگ مہ بیت، اگر نوں بولان ۽ ناکہ بندی
 کنگ بوت تہ انگریز زانت کے محرب خان ۾
 ہر داں آوانی کارواں جنگ - او دومی ایش کہ
 آرے حبہ ۽ سدک بنت کے محرب خان
 وتنی عہد ۽ سرداو شتوک نہ انت، او انسانی
 عہد ناہے رشوف ۽ نزانت - من بلوچے اوں
 ملا محسن ! او بلوچ بد عہد بوج نہ لو ٹھیت -
 ملام محسن، منی خیال، منی صلاح -
 خان، ملا محسن ! من اے دمان ۽ ایوک بوج نو ٹھیں -

بدل

برنس، THIS LETTER اے کاگد، اے کاگد ظاہر کنست
 کے محرب خان راستین را ۽ نہ ایت محرب خان
 جنگ لو ٹھیت.

پکناڻ، POSSIBLE ۽ اے چوں بوت کنست
 برنس، اے کاگد اے محرب خان ۽ مہر ۽ کلیں بلوچ
 سرداراں نوشہ کنگ بوتگ کے بولان پچھی ۽ میر و سرداراں
 انگریزاں به جنست و پلنت او بولان و پچھی ڦمیر

سردار ا مگر یہ از زنی کاروان بہ جنت و پلنت او
بولان ہ سخت ناکہ بندی کنگ بہ بیت . اے
خواہب خان ہ مہرانت - THIS IS A SEAL

میکناں ہ کیپٹن برنس من حیال ہمیشہ انت کہ تو دوت برو قلات
خواہب خان ہ ہمہ نہ گوں ہ عالیٰ خبر بکن آ آگہ رہا
راہ ن ایت آئی چک ہ سختی کنگ بہ بیت .

برلس : قلات ہ تھا اے خبر مشکل انت .
میکناں : من اچ وئی نیگ یک DRAFT - سر محبیں عہد نہ
لے دیں تو ایش اچ خان ہ دستخط کن لیں .

برلس : سرخان خواہب خان باز ہوشیار انت ، اے خبر
مارا زانگ لہیت او پڑا منی پیشی یں خبر ہ گپ آئی
ذ شہرو شنگ انت اگن آمنا کشا ٹینت گڈاں

میکناں : (DONT WORRY) بے فکر بوجو می دوست خان ہ
میری ہ تھا استفت من ترا عہد نامہ پوہ کنیں
خالی خواہب خان انگریز را افغانستان ہ روگ ہ
جازات بدنت فوج پہ راشن وردن اچ خان ملات
علاقہ ڈیگ بہ بیت او پڑا اگن پکار بوت خان
او لاک ہم بدنت پہ راشن ہ برآورڈ او سیمی ایش
کر ہا رہا - کن خواہب خان شاہ شجاع الملک ہ اے
دستی مہینت دوت کیت کوئٹ شاہ شجاع

الملک و دستان گپت -

برنس: R.S. یہ لے مارا ایشی و بدل وہ ہم چیز کے کنگ
لوئیت کم و باز -

میکناٹی: ہاں - انگریز گھٹلیں حرب خان وہ بادشاہ ہمیت
اوایسٹ انڈیا کمپنی دیڑھ لاکھ وہ سب سڑی دن ت

برنس: عن هروپی روگ وہ تیاری کنین ہروپی -

میکناٹی: گنبد برنس، آگن خان وہ اے عہد نامہ وہ سر وہ
دستخط کرت او کوئٹہ وہ آگہ ہمیت - تلاحسن
و سید شریف وہ بگش کہ خان وہ ووت کوئٹہ بیان

برنس: ALL RIGHT SIR

میکناٹی: اے جہر وہ باز پہ رازداری کنگ بیت -

برنس: باز جوان وہ بخپش بیت -

بدل ساز

لامحمدسن: خان اعظم من تہہمیشی گیش کر ایشی تھا یک رازے -

مال اعظم: چے راز بوت کنت وہ لامحمدسن!

لامحمدسن: انگریز لوٹن ت کہ خان وہ راز وہ کلدار وہ لایح وہ دیگ

بہ بیت انوں کہ پہ کوئٹہ وہ آجھٹ آواں شما رابیت

ہزار کلدار پیش کرنگ - اے جہر چولہے راز بوت

کنت -

خان اعظم، گوں من یک اسٹرافین مردے ۽ اے عہد نامہ کلگ
بوگ او آئی دستاویز ہم دستخط بوجنگ ان۔
ملّا: خان اعظم شما برنس چال پوہ نه بوگ ۽ برنس
و میکناں، حنیال ہمیش انت که زرو گلدار ۾ -
لایچ شما کوئے روئے او د شمارا دز گیر بکنست
او گھانتہ دیم بدنت او پدا شما اے جبر د فتنی ۾
محروم دارت که میرشا ہنوز خان انگریز ڪیمپ
انت -
خان اون

کسانیں بدل ساز

شریف، بس واجہ برنس صاحب، من شمارا چے گشت،
من شمارا ساری حال دا یگ انت که خان و تی عہد
نامہ پشوں انت، و آلوٹیت کو وڑے
نه وڑے آ دستاویز آ به دز گیست، آخر ائی ۾
نچیش کرت ناں.

برنس، شریف تو مناں گشئے، بلے اشکنہ کو لاحسن شمع
بر آز ڳ را دیم دیانته اوے دستاویز گوں
لدو ہنر اسکلدر د دزا گشتہ -

شہریف: رپپٹلی) نہ نہ چوش چول بوت کنت، ۲۶ حضر
محمدن ہم ملے مردم انت، آچوں خان ڈینگ
چٹیں کار کرت کنت، اوپر اے جہر آ شماوت
رانے کہ دستا ویز منا گوں منی براہنگ ڈ
انکس جڑت چول بوت کنت کہ آ منی دست
چیز ڈ بہ دزا ڈینت -

میکناں: اول، RIGHT, HE IS RIGHT، چھتریف
راست گثیت خان ڈ جرات نوں اے حد آ رستگ
یک نیمگ ڈ دستا ویز دستخط کنت، زومی لیمگ
آئی دزا ڈینت -

برنس: خان ڈ ہما کالد ہم گوما استفت - کہ آئی گلیں سردار ای
نو شتہ کرتہ کہ آں بولان ڈ ناکہ بندی ڈ مدت کنست
شریف، ہوم ہے تہ خبرانت چٹیں ثبوت کے شے گور ڈ
است گداں دگرے سریعہ شک کنگ ڈ پچ
خیال پیدا نہ بیت -

میکناں: نوں محرب خان ڈ ہر کت تھا اے حد ڈ رستگ
انت کہ اچ تاج برطانیہ ڈ نہ تیر سدیت -
من لے کلیں بد عہدی یک پیک ڈ گورنر جنرل ہند
اک لینڈ ڈ نو شتہ کر گا انت - من آئی حکم ڈ
ودارانت - محرب خان ڈ گوں تاج برطانیہ لکھ ورگ ڈ

بِدْلَگَرْ لُوٹِیت -

برنس، CORRECT SIR LET US WAIT FOR ORDER.

مارا حکم و دالانت - بس -

میکناں : ہو۔ اے بلوچیں خان۔ گولی ما - دست جنت
- پاہا -

بدل ساز

خان اعظم، میر معتمد!

شما و نت انت، چے ظالمیں شرط ایر کنگ بو تگ
انت، اے شرط طال منگ، مطلب ایش بیت
کر ما پہ مدرا می انگریزی غلام بیاں - تھامس شاہزادہ
راؤک لینڈ، اے حکم دات - قند بار، چہ آور گیں
برگیڈ، دیم گوں قلات، سکنگ پہ بیت آ جھڑا خان،
ترسینگ لوٹت - برنس چے میکناں چے، تھامس
چے، آک لینڈ چے، پوری ایں برطانیہ یک نیچک بیت
آ محراب خان اے شرط طان هنیت نہ کنست،
نگریں بلوچاں، اے کافر مارا پہ زور غلام سکنگ
لوٹت - آن ترانت کہ بلوچے زندھون، آپھ،
امباز کرتنت، اے کوہیں قلاتانی دا جہ پہ بریگیڈ

ترپنیگ نہ بنت بروت لغوریں پلپنگھاں حال دیت
کر آتا پ ورنپنیگ دیم کم گوں قلات، بیت، آئی
تو ارگٹ گیئر کنگ بہ بیت -

آؤ ہر جاگہ پے بے وشر آزادیں ڈیہاں خلام کناں
انت بلوچستان ایرجیگ کرت نہ کنتا بروت
آل لغوراں گبشت کے شے زندہ بہیش انت کرچتیں
خیالے کے شے دل ڈیہا پاد آحت، اچ بلوچ ڈی
نام ڈی ترس، آس گیت - ما وقتی ڈیہے آزادی
پہ دتی ساری قربان کناں بلے فرنگ باغلا میں نہ مناں -

الله ڈنی بی، واجہ سردار رشید خان -

خان، سردار رشید خان ڈی مدت، چے حال انت -

بی بی شہزادی، واجہ سردار مدت دیگ، آتیارا نہ انت -

دشہر

خان، ہوں، سردار رشید خان، گناہ نیست، آئی دل ڈی
ہما پیش گئی جبر قمی دہدی استنت - بلے نوں مئے
دل اچ آواں چوچمگ، آپ صفا انت -

شہزادی، ہو، بلے آواں، اے حبر، سد کی کہ نہ بیت

خان، حیر، مانلو قی اللہ، طاقت، سردار بھروسہ کنگی انت

ہو، ما اے حبر، المانو میں کہ اے ناجائیں

زوراکی د دیم، گوں مائے بر اس ہم، ہم کو گپ

بہ بنت، من شہزادہ میر نصیر خان، گوں دار فہ
گل محمد، نو شکی، پسردار میر فاضل خان، دیم داتہ من
وت اسکل کو نیچارہ و منگچر، روئیں لشکر، چج
کنیں -

شہزادی، پمن چے حکم، خان اعظم -
خان، دختر اللہ دُنی، تُنی و ہدے تُنی دل، تُنی پس ٿو.
شیری پنجگ است و سلامت انت تُنی هزارس
براسع نام و توار استنت، تو گس ٻانک بو، میری ٻا
بانک -

شہزادی، بُلے -
خان، من زانیں ڈیہه، آزادی، جوش من تُنی دل، ہم ڇاک
انت بُلے تُنی و ہدی تُنی باری نہ انت، منکہ تُنی پس
بدل گساه روت کیت انگریز و تی پاد قدم، هیری
ایکرت نہ کنت - تو بُر و بے نکر بو -

شہزادی، ہر چی شے حکم!

بدل ساز

ر دور توپ و گبارہ، توار چست بیت /
سید شریف، خان اعظم فرنگ، توپ و گبارہ نوں گرانی،

دیم په ہنگو آگیک انت -

خان، کوہاںی سرہ منہڈ ٹکیں توپ آولن انوں ساری کت
ر پدا توپ و گبارہ ٹوار نیات بواں ۲

پشت جاری/ نیات نزد یک ۱

یک آواز، خان اعظم، نوں کوہاںی توپ توار آ انگریز گبارہ
نیات ترا نت، منی خیال انت کر مئے کوہاں منڈ ٹکیں
توپ نوں بے توار بواں انت -

خان اعظم، پرواہ نیست، مئے رگانی حونیں آس نوں،
چدو نیات زبان کنائ انت گھیں میر معتبراں
(شور نیات بواں - توپ گبارہ نیات تراں ۲)

آواز، نوں اچ میری ۱ یک میلے ۲ نزد یک فرنگ ۳ لشکر
رستگ ۴ مئے سرچلڑاں گوں دست پہ دست جگ
شروع انت -

خان اعظم، میری ۵ قطبی دروازگ ۶ پاچ بلٹت دشمن ۷ سپاہ ۸

قطبی پہنات ۹ ماں تریت - میر عبید اکرم خان ۱۰

میر ولی محمد خان، میر داد کرم خان، فضل محمر، بنی غشن

قیصر خان، شاہد رست، نور محمر، تاج محمر او دیوان

یک آواز، بچلی ملی - او مدد محجن و سید شریف کجا یو متذائقت؟

خان اعظم! ملا محمد حسن سید شریف گوں دشمن ۱۱ فوج ۱۲ ہوار ولی بلوچان کنگان

خان، اول، عندرم مدد و سید شما پہ السلام ۱۳ نام ۱۴ پر لگ

اِت، غُنڈاراں شماراً یکن فُیہہ وقی سر د بھل د کنٹ
 تِنکہ شما استھن تِنکہ دنیا استھن تِنکہ بلوچستان
 استھن شمے نام غدارانی تاریخ د نو شتہ بیت
 گھبیں میر و ٹویہہ و فاداراں د ڈر من شمے وطن د
 پاکیں زمین اچ ناپاکیں قدماں پولنگ کھال انت
 مرد چھی شمے چکاس د روچ انت هنی درباری چا
 پلوسانی بھروسہ کنگ د زمانگ شت د مناراں
 انت، ٹویہہ د سر د اے چکاس د روچ ہے
 وطن بہائی سوب د ات - بلے شما کمر بست بیت
 شمے اے نیاما در آ چنگیں سگار د ڈر من چھونانی ھنام
 لوٹت - اے چنگیں زمان فرنگ د حون آ
 سراپ کنٹ - سر حزو بیت وقی کیئیں وطن آ
 آزاتیں تاریخ سازت شاباش پلیں بچان -

اشور زیات بیت

آوازے : خان اعظم د ڈر من اچ خفیہ دروازگہ مدد جھین
 و سید شریف د ہمدردی د آ گیگ انت -
 خان : نوں اُنمیت و بھروسہ د وہ بخت دیمہ درافت
 نزہاراں !

غدار و ملن د ڈمنان یک حون د جو دم توں کنٹ،
 شاباش گھبیں بلوچان، اچ لغوری د صد سال د زندگ

مردمی یک آزادیں ساعتے شہر ترانہ -

و شور رشتری دمانے (پا شور زیست تربیت)

برنس، ہا - ۶ -

میکنائیں، پاہا، جست محرب خان -

یک آواز، روپی، محرب خان بلوچ نہ انت رشتری فرنگ آئی
لاش ہے شہید لئی تھا بیت -

برنس: محرب خان تالیش انت او

ز جمافی ٹپ و حونافی شل د درس نہ بوت، مہر اڑک

SLATE کن سدم کن تاج برطانیہ -

محرب خان: روپی، ہوں وطن سوچیں انگریز من ترا
سلام کنیں - محرب خان تاج برطانیہ سلام

کنت - ہوں! آزادی ڈرمن اشما پہ زور

ظلیم بلوچستان پاکیں دامن دندی ڈپاد قدم

پولنگ کرت نہ کنے - بروقتی و سائر و میکنائیں

آنک لیند و سمجھی ای برطانیہ دے دے کہ یک بلوچے

یہ وقی وطن ڈیہے ڈی آزادی ڈھاطر دی سرو

جان د چک و پدر نہ بوت -

برنس: محرب خلن تو تاج د کم شرف کنگ رچ تاج

زور کیں زیہاں تئی دیم درس نہ بیت او انگلہ تاج

۷۸۵/۱ ٹکنے -

خرا خان: اے ڈیہہ! یک یک پیس فرزندتی تاج ڈشکوں
کنگ ہر زخم و ہر زور کی سگت کنت، تی تاج ہ
وتی قدماں حاکم گلت مال کنت -

پرسن: خرا خان، تو نہ اے حد رستگئے کہ از ہم
دُور دیگر اثر پی، ہا۔ ہو تو منا و قی رحمت
تو بذرمنی پستول ہ

(پستول ہ توار)

خرا خان، روپی! اچ لغوری ڈھدھال ہبادری آزادی ہ
یک سائیتے گھبرانت - اوں۔ رسترس انگریز
آزادی تا ابد زندگ بیت - اے ڈیہہ تا ابد رانیت
پلے، تو انگریز۔ انگریز نہ مانیت ربے ہوش
درگوں غناکیں سازئے ہلاں بیت)

(اولس ستمبر ۱۹۶۴ء)

بی بگ و گراناڑ

میر بشیر احمد بلوچ

د شیخ قند ہاراگ ایک ورگا ہے)
 بیت جنگ و مژدهم رہ پاد مرشی)
 گراناز - ترچہ کتنے ؟
 بی برگ - مہ ترس - ترس بچہ دل عورکن -
 من ہجا بی برگوں کلاما فی
 او تو ہما گراناز عسلاما فی
 گراناز - یا اشد - اف -
 بی برگ - گراناز

قول ترا ماٹر سی عربنا و اتری
 ما و تی قول عمر لگ عربتکروں

گراناز : (پرنگی عنزہر ع) ترا تقدیہ عادیدا آویگ -
 ترک تی سرگ عربنت و اے ماٹر سی
 در واڑگ عرب دیا سنگفت -

بی برگ : گراناز = قول انت کر نزکیں یا دھارے زنگ
 کشاں - گروں ذما گراناز تیغ غمان ہم تنگ کناب -

اگن نہاد قی سدے پر واہ پہ بو تیں
 تو اے رنگ ع من تمح ناٹری عجھو ماری لیٹ
 دران نہ آنکھتوں کے منی سانڈی گردن عبرت
 تانکہ زندگی نت میر چاکر بے تو مہ ترس۔ من
 چشیں لگر رے نیاں۔ تو دل بی دقت کٹ ع
 سرا پہ نند۔

گراناز۔ راستے کر منی دل تر اگونک عاشت۔ بلے تر
 پردن ایکنگے۔

بی برگ۔ منی آ ہنگے جست ع مکن۔
 گراناز۔ اینکیاں جاگرخ تو چوں رو دا تکت۔
 بی برگ۔ تہ جاگو خان جست ع مکن۔ آں منی سنگت
 بیتگت۔ بلے تو زانے کر ایمھڑوں النوں ع ماٹری
 حسرے پیک و ت شہ مرگ ع کلم نہ انت۔
 گراناز۔ تو چوں ایکے ع۔ جہتا کچے ع چوں دو رکتے؟
 بی برگ۔ سادما کر گول تو تما کپے ع دیاں دام بیتہ۔ من
 تی پٹ و پول ع بتگوں۔ او ہے نکر ع
 یو تگوں کہ چوں گوں تو دلیم پہ دیکا پہ بیں۔

گراناز۔ من نہ زانت کہ تو ایدا ہم کائے او گری من

چرویم پہ دیکا بلے۔

بی برگ۔ گراناز تیران تکانی ع جینے او گٹا پیاں وقی

دیم عَ په پلگ عَ نیلے۔ تئیج دید عَ حاطرا
اے رنگیں دیوال دھار سکی بی برگ ڈیلا
اوشتات نہ کنٹت۔

گراناز۔ بی برگ۔ من زاناں کہ تو دلیرئے اوونہ تر
ڈیلے اے رنگ عَ تئیج ایدے آھک
منا نرسیت۔ نواس مسی پت عَ معلوم بیت
بی برگ۔ تئیج خاطرا بی برگ ایچ و تی سانڈھی گردخے
عَ سرگوزی اے تئیج ڈیپہ و ملک انت
منی ڈیپہ سیو سی انت۔ بیا بروں ہمودا کہ
ڈیپہ بلوچی ایں۔

گراناز۔ بروں ہمودا جو

بی برگ۔ ہوتا کہ باوشا هَ سباح عَ معلوم په پیا
بلو لان عَ رسما۔ مسی نہیان ماڑی عَ نزیک
ڈیستگ تو ایسا کہ ما تو ہر دو شہر باوشا ہی
قید و یندا ان آزادت پاں و شپی شپ دیں
منزلان رووان۔

(Chorus ۲۱۴)

سندھ ۲۳

فراسپ ڈو دش دش عَ روگ
گراناز۔ تو چے گختے کہ امیر چاکر تئیج چہ انت۔

بی برگ - منی ناکو انت - رند عرس ی سردار انت .
 میر گہرام لاشتا یانی سردار انت .
 گراناز - گوہر عہد حرفی جنگ تو تو ام نهست .
 بی برگ - گوہر عہد حرفی جنگ عزما را بدو چاق مزدیش
 "ادان ی داته ."

میر گہرام لاشتا رسی اتح ناراض بونتہ .
 گراناز - نا - پیش عت تو ہے جنگ ی حالور عد بدے .
 بی برگ - اے باز درا جیں قدصہ ع - گوہر ی بنو زانے ات .
 او باز مالداریں مزدیش بگ عہدیت ع . اول
 سران یہ سایگ بنتی گوں میر گہرام او دالار شاریاں
 آئی بگ ع جی عہد دز تگنت او کاہ چہرہ
 جوان نہ بینیگنت - گوہر ع وشن نیا یکہ -
 لڑتہ را یکہ میر چاکر ع بادٹ بنتیہ - لاشتا یا
 سے جہر تر رتہ - یک روحی ع بیگاہ کہ چاکر
 او شتا مگ ع گند گھامت کہ گوہر ع بگ پیدا یمی .
 (رہشترا نی پار پرشن - کنگ
 عورومست و خدا نی دھنترگ
 دلوارگ)

میر چاکر بی بی گوہر ع بگ ہمیشہ کہ پیدا کنت .
 توار - جی خور سردار - بی بی گوہر ع بگ ہمیشہ .

میر چاکر - اے نزیں یگ ؟
 تو ار - جس سردار - بی بی گوہر مالداری
 دھراں دھنترگ دنر یک عَرَسَگ)
 میر چاکر - اے دا جی پرچہ دھنترگ دَانت دایش
 راچہ آشوب گپتگ ؟
 تو ار - پرسردار زنگ نہ بی بلے منی چیان گئے
 ڈاپسیانی شیر چہ ماں گان شتر گائنت
 میر چاکر - تر ہے جست ؎ گرانگ جن .
 نر ار - جسی واجہ - ارجت - اینگر بیسا - تراسر
 میر چاکر لڑیت -
 میر چاکر - جست - اے هشتہ بی گوہر ڈانت .
 جست - جسی ہوس سردار - (پہ پر زگی مَ)
 چاکر - اے پر چاہ دھنترگ کائنت .
 او شیر چہ کڑیاں شتر گئت .
 جست - سردار - ھبران گورا ختہ رستے
 چاکر - ھبران گورا ختہ رستے ؟
 جست - جس سردار - ھبران گورا ختہ رستے
 اے دا جی ہما کا دھنترگ نت .
 جست - جس سردار - (پہ پر زگی)
 چرود - تہ دروغ عَبند گائے - اے رستے

ھندر ۽ نہ انت۔ اے منے پستی جا گینت
تدمدار استیں فالور ۽ دبے۔

سردار۔ منادر فی بچی معلوم نہ ایں۔

چارک۔ رپہ ز ۾ کنی) تراکر معلوم نہ انت۔ مادت
معارم کتاب۔ مادت معلوم کتاب۔ کاردار
تہ برو۔ میران، جاڑو۔ بسیراگ دکلیں
مردمان اڑھائیں۔

جي سردار۔

توار۔

میر بسیراگ۔ ترا سردار لوٹنہ۔

لووار۔

پھیری۔ دکھ کئے لوٹنے گے۔

ترا۔

دکھ میران۔ جاڑو درمی کل ایں مردم
لوٹا گئے۔

بلبرگ۔

توار۔ بیگا ھی سردار بند ۽ دیما
ارشتانی ڳل بی بی گردھر ۽ بگ ۽ گندگاٹ
بگ کہ اتک نہ ڈاچی شہر ماں گاں شیر
شتر گماٹت و دھنتران ۽ پیدا کرن۔

بلبرگ۔ چھ بیگ اشن۔

توار۔ جدت خاتہ پول کنہ۔ آگستہ کہ ڈاچی آمل
ھیران ۽ رستران دارتگ۔

بی برگ۔ رستران۔ دار تاگ۔ من کہ ملئی بیکان
من شاپل گتھے اے لاشاریاں کتھے بلے
تھے سردار عو حوال نو مارے۔ سرداراں
چھوٹھے۔

توار۔ سرداراں گتھے کہ اے رسترانی ہندو
نہ انت مادت کنوں۔ ہما کاشہ ما را لڑا
عینتے۔

بی برگ۔ بس تہ برو۔ من کایاں۔

سدی ہل سو ہل

(ہندی دیران۔ بازیں مردماں توار۔ جنگ
عو گاگ عو)

میر حاکر۔ بیکی برا تاں یٹ ما بی بی گو ھصر عو ھمرا فی لگی
عو حوال نو سعی بھیجے۔ بی بی گر ہر مئے باہل
نوا پیدا آئنکه۔ آنی مال عو جنگ و برگ
مئے بدنامی انت۔ من گشاں اے ہندان
رسترو دومی یسیح چھشمیں چیز نہ انت۔
اے ہر کس عو گتھے نہ نیا گرگی آرگی انت۔

میران۔ سردار۔ ما دُزان نیلان زندگ عو تو
مارا موکل عو مے۔

جاڑو۔ گو ھصر عو گڈگ ما کلیں زندانی پونڑی

بی بُرگ عِبرابریں۔ ما دُزان خَزندگ خَنیلاں۔

بی بُرگ - سَردار۔ امیریں چاکر۔ براتان راستے
کہ گوھر مھیری عِھیرانی جُست کنگی
انت بلے ہر کار دد دو رہ بندی ہست
اے زنگ خَلشکر کنگا کار جوان نہ بیان۔

جاڑ دیران: اے زنگیں لگوری گرمانہ بیت -
بی بُرگ - سَردار۔ ما دُزان کاروں گنگا چو گلتیک
دست بتناگا۔ ما دُزان پے عنوانے گروں -

جاڑو۔ بی بُرگ ترسٹے۔ اے زندی حبر نیاں۔
ما شکر سنوں و دُزان ہر ھنداد رگیبوں
گوھر عِھیرانی بدل د رمشری گر دس۔

بی بُرگ - سَردار۔ جاڑو عجران گوش مدار۔
تو مئے درستا نی مزن عِپہ چار ھتران
لا شارپاں ناراضی و قہر مکن۔ ما گندان کر
کار کے کستہ و پر چا۔ پیش ئاشکر کنگا چھی
کٹ نہ نئیں -

میران - سَردار۔ ما را اے زنگیں حبر پسند نہ انت۔
میر بی بُرگ پر ھلیں مردے بلے آن عجران
لگوری سہرا میت - میر بی بُرگ خَلما
لشکر عِھمراہی عَگوں دت بروں۔ اگر

آئیا تر سی . ما آئیا تیر دور سی دیر داروں
و چیزے مردم آئی نزد یکا او شتار میں
کہ لاثار سی اور نزد یکا اتک نہ کنان .

سَردار مارا سو گندیں تھیں سرے۔
ما وقی حصہ داں نہ روں اگن ما گو ھر گا،

ھمراں بیرون نہ گپتہ۔

بی برگ۔ بڑاں بلگردی عہت گان منا سر ان
آر و تھ کہ جنگ دھڑائی بیت مرد نام در
وست پیدا در و سپہرا بنت۔ بی برگ
عے اے رنگیں بلگردی ایں گاں نہ اشکنگ
کرشما سو گند دات اے منی شیر از کا
لڑانت ہر مردے ع کہ دل بڑگ
و دعا یاں کشی نہ بی برگ شہ آئی
ع پدا پشت نہ کپی۔ بلے اے رنگیں
اشٹا پیں فیصلہ انی انجام پہ ما کلان جوان
نہ بی۔

میر حاپر۔ میران میر بی برگ عے اے رنگیں جران
نہ گشے۔

بی برگ۔ سَردار تر تھ کلان مزن عہد میران
غیر جبر حی نہ اے اے مژدو رنایں مرد

انست اور ایشما لی غصہ دزھری اجح،
 ایشان مزن انست. بلے فیصلہ ڈرشما تو
 کنت کر گوں لا۔ شاریاں شا جنگ
 کنت یا پے امن دا کینی گو ھھر ڈھبران
 ڈپر دسوچھ ڈگرت۔
 بازیں ترا رخ۔ جنگ کیاں۔ مانٹ کر کناس۔

ا سب ڈر دگ۔۔۔ پو برش

گراناز۔ بس۔ اے باندھ زنیں جنگے بیتیگ۔

بی برگ۔ ڈھو۔ ھمے جنک ڈیسیں میران گوں۔

ہندی میں تیغ ڈھیند د میر خاد، کل شا

شتہ گاں۔ میر چاکر سکاں پار د بیتہ۔

گراناز۔ تینی صلاح کہ نہ زانتگش گڑا جنک، ڈباز
 تاران دارش۔

بی برگ۔ ہو گراناز باز تاران شنیں بگندا سیریع

نزر سنجا اسکا مگر۔ نون تانگر بروں۔

گراناز۔ تروت نانے کہ تیئ دوست کئے تئی
 دشمن۔

بی برگ۔ ہو چاکر سے دوست و گرام مسے،

دشمن۔

گراناز۔ قوم شہ اے دو عیاں کئی بازیں۔

بی برج۔ چل نہ را رانت گروں با رگیں بدران، منی
نہ را میر عالمی بہار رانت۔ ده نہ را را دی
گروں منی گوانک ٿو، پنجاہ گور گو هرام
عِ لڑیں یعنی ٿو۔

گرانز۔ گروں کے گندے ارو گینا گ۔ ٿو۔

بی برج۔ بیا بروں گر نہ رام ٿو نزا بین ٿو۔

چاکر دست، آرام نہ یگپت اورا۔

سلام ۲۱۷ صدای

(اُس پ خوا دشتگ)

بی برج۔ سردار ھند را افت ہے۔

اسے۔ جی ہو۔

بی برج۔ سردار ہمنی عالماں دئے۔ گشته۔

بی برج۔ ہمیں آتا گ۔

تو اے۔ جی راجہ۔

PAUSE
(Pause)

بی برج۔ سلام علیکم سردار گو هرام۔

گردصرام۔ و علیکم سلام۔ میر بی برج۔ بیا کہ بیا ت۔

میر بابو چالیں۔

بی برج۔ سردار آنکھاں من کہ تو منا جلے۔

گوہرام۔ میربی بُرگ۔ چو شیں مہمانا حُداب اسایا
بل بُرگ۔ میرگوہرام۔ مساٹ وار گونیں با دشا ہانی

اگن منا جلے منجا گھوں نزندان

بُرگ جسہ جلے راہ و ت گندان

گوہرام۔ بُرگ۔ وقتی بازیں گشتانا کم دار

ہم چو شین مہمان ڈ خدا بھایری

من تر جلاں پڑھے رنگ ڈ

پر ملبوچی ڈ تور دو سنگ ڈ

(سمعہ بوسھ)

گوہرام۔ دکیل پہ میربی بُرگ مجھ سہراہ ڈھنڈ ڈ جوان

کئے۔ میربی بُرگ واڑہ ڈھنڈ شے وقتی

ایں وہر شے کہ پکاریں پے سیار ڈ لوٹے۔

دکیل تو کہ میربی بُرگ ڈ خادمت کنڈ ڈ اجیا کہ

منا کارے ہست۔

Dawn

دکیل۔ سردار۔ من اتک گاں۔

گوہرام۔ توئے دکیل۔

دکیل۔ جی سردار۔

گوہرام۔ تو برو میر چاکر ڈحال دے۔ کہ کین گاں میں

و بیلہ امیر چاکر بیلہ کہ میر بیبرگ نہ جنگر
ٹھا ہے -

نہ چیل و جانکے نہ بُرگی را ہے .

جی سردار - من نی روائی - دکیل -

او و تی مردمان گشے کل اسلام بندت
گوہرام - و تیار بنت میر چاکر خان عذر کلیں حالان
گشے کر لیے تیار سائنت کیت -

صلح

تو پر چاہ تو نجاع - و چیلیا حیران ہی
من حیراناں - من نزاں کہ تو گوہرام
عزمہ ان ہی او دل نہ دڑ من دارے .

ہو . چون بوران میر ہیستہ دناناں - بیبرگ -

نمک منا کو رکنت ہے نہ ان نہ
رند ولاستار نہ ہے چسروں ہو
دن من ، سہ نہ گھر سئے گرن نہ
نین با دشاہ ضرور کیت بیبرگ -

بادشاہ آنکھے گوں دتی فوجان لیے تو دل نہ
جیٹ - گرانا ز -

من چوں دل مہے بیڑان کہ سخن وجہ نہ مزین
جنگے بیت بادشاہ کیت و شاہ محل گوں آئی

جنگ کئے۔ انکیاس کشت و خون۔ اور
تو باریں۔

بی بُرگ۔ تودل عَسرہ جیڑ نہ بیت۔ میر چاکر گون
عُزرا فوجان ملیں لاتاری ساری عَلانگ۔
بستہ او شتو کنت روئی پت دوالنوں، گوں
قندھاری تر کاں صم رستگا انت، ہِرنگ
عَتا بانگہ عَیک نہ یک صلاح عَبیت۔

(اردو و شور و کوکارو)

بی بُرگ۔ گون و تا، انکیاس پڑا رُجھٹھریں رند۔
انکیاس پڑا چاڑ گلیں چھڑ گلیں لاتاری
اے لہڑی مزار گوں پندری بین تیغاں گوں
مرصی نریاں۔ سردار میر چاکرو سردار
میر گوہرام من راتر کانی اے مزدیں فوج
و بنگاہ و سپاہ اے کھل دیم پہ دیم بذت
جنگ کنت۔ اے قدریں بکھلیں پرانگلیں
ورنا۔ اے زنگیں چوڑ برو تین ہنگوں

نیج مات گوہارانی دل یاران پہ اے
بی بُرگ نہ کر ٹیکیں کاراں چاک دخوناں
ھوار بیت۔ میر چاکر پر چاچوبہ بیت۔
پڑ چاچوبیت چیزے کنگ نوٹی۔

(شپ خسین غامرشی)

صوت ... حسن سعید

(سد ۱۳)

(داب عروہ ۶)

- بادشاہ - تو ترہ ہی عاجان عرپر نہیے۔ بیبرگ عرار درلہ
بیبرگ -
بادشاہ - بیبرگ باز ظاہرین ع
بادشاہ - بان راتر کافی یقغ آعیا سارکنست
بیبرگ - بادشاہ سلامت۔ تہ چماں بچ کن گند
بیبرگ تئی کٹ عسرائیتیگ
بادشاہ - ھرن - توے۔ تو بیبرگ ع
بیبرگ - ہر من بیبرگان۔ اے منی سلاحان
بادشاہ - تو ایدا چون اسکنگے۔ پر جا اسکنگے
بیبرگ - تئی جو کی وجاؤک کل من کشتنگت۔ اے
مڑون کہ تئی پادافی پر نچیگانست۔ اے ہم تو
دراروان کتتے۔ کہ بر و بیبرگ ع زخم ع نام
عگر۔ بس اے ہم من کشیگ و تئی خدمت
کشناڈیں -
بادشاہ - جوان -
بیبرگ - سنان کہ قندھار ع بادشاہ ع نوح زوراک
و تمردانست۔ بلے گناہ بیبرگ ھوگنست

سچین بلوچ تمن غنه انت بر بيرگ
 بيرگ به بيت - رند و لاث رخ انجين
 او بادگ غنه - ثه سی آدانز جنوك من آس .
 من غ دل غيرگ - اگر، دوستي گنامي .
 ته گراناز غ آروک منان . تئي زورا کيس تيخ
 خستكار من بيان .

بادشاه -

بني بيرگ - بني بيرگ . تو بلوچاني سر محارب
 پيگے غ تئي بهادری . نتر سی غ اشم غ قندھار
 بادشاه غ دل غ جاگه انت . من لوٹاں بر
 امير دوا نږي . بني بيرگ و دیں محکمیں بسکے
 به بيت . برو دل غ پیش سرداران منی کاوه
 غ ببر که قندھار هر بادشاه غ بني بيرگ غ آدار
 بني بيرگ غ را بختا ته . پانداتیں روچ حملک
 اتح امن ایستی غ شاده غ طحہل و دامہان
 بونگیچ بيت .

مھرک

امان اللہ پچھلی

وختے:- ہر دہمی س قرن ۽ آخری سال
 دوار :- بلوچستان ۽ زرباری دمگ ۽ جملی کندہ، مہندر سر باز
 مہرک :- گیست سالی ورنائیں جنکے اپت، زیبازم تران کنت
 عزت :- عزت پنجکوری، گیست و پسخ سال ۽ ورنائیں
 شاعرے ایت په و تی ۽ نشقی شعر ل نام
 دار انت -

سائک :- پنجاہ سالی بزرگیں مرے اپت، پیر داں کاش
 انت و مہرک پس انت -

ماضی :- مذنبے نامیں پوہن سر، مہندر ۽ بھادریں
 رندا نی دیوان ۽ تاج پھل پیر مرد انت -
 اس پیش پوشا کاں چوواجه خضر انت -
 سید ہان :- جہلاد ۽ سخی نیوے سردار، سر باز ۽
 وجہ انت -

خان :- لگ ایت وچے ۽ کورانت، بُدیں هردے ایت
 و شہر بگ ۽ دی احق معلم بیت -

بشاںک چست بیت، تے گزی هنہ ساڑتیں
 ساہگ پھلیں پتیرج انت، یک نیمگ مشکے آن پُر
 در بخوک انت، تاس گورئے لیرانتے،
 فا ضل بالشته سرء نیم دراج انت)
 فاضل: پیروان دورانت، سک دورانت.

عزت: علا، تئی عزت گوہیں قلات سک حکم انت،
 بلے منی دیم شتیگیں پا دپدا کنڑگ نزاننت
 تو وت گشتہ کے،
 یا کنه سوب یا ورسے صد نیش بلا
 فاضل: عزت ورنائے، ورنائی گنوک ات، بلے
 پیروان سیاہ مار چوٹویں مهرگ پیکانی سیاہ
 و تھاریں ساہگ کس سوب ندیتہ صد
 نیش بلا لوئے، اللہ بسم اللہ، بلے تئی ورنائی
 من بزرگ کنت، عزت مرو، سرباز پری
 یک زدیں ہارایت کے کس شر آئی زیر رکھتہ
 عزت: ناکو فاضل! پیسر بونگے، اے ہیسی یئں سرمن
 چھ میروکی پاد حاک دوست ترنا انت،
 پیروان منی راہ چارگ انت سرباز مردم
 نشتیگ انت کے آعزت چم و تگندن

مناریں سماں دت قاصد دیم داتہ، لوٹا ہیئیہ
کے عزت بیا سر باز، دوسر باز کن۔

ناصل: عزت تئی شاعری نام و توار پوچستان، ہر طاہ
ہر کندڑ، پُرشتہ، ہر کس زانت کہ تھی شاعری

اللہ، قتل دات انت، ترا خدا ہنچیں دادے بختیگ کے ہر کس
تئی عزت قدر آئے زانت، ہر جائے کہ روے ماہیں جنگ
شہ و تی کلال در کا مہنگت کے عزت پیدا کلت، ناکو زگ و زگا
ماوتی وخت، باز دیستہ، و تی مود من پہ روح، اسپیت
ذکر مگنت۔ سردو گرم تئی اے ناکو فاضل باز دیستہ،
مہنگی نیا دونندے و شی دیستہ وجہائی، تیر من بازاے
دل، وارتہ۔

عزت: راست انت تئی ناکو فاضل، بلے تو تویی ورنائی
شمومشتنگ کہ هنا مروچی پنت و لصیوت کئنے،
آروچ تو شمومشته کہ تو دت گشت نئے ہے
مرغ منی دوست، گندگ میل انت۔
کہ پیروانی، راستی نیمگ، نول انت
وریا کہ تو گش نئے۔

چوٹو، سیاہیں من گور، تیل انت
سکرگی گر بہے من گور، تیل انت
لعل گروگ نئے کہ مکله، نشته

فاضل، فاضل گناہ گارے بوجنگے سکیں
گرجنشیت قادر لا شکیں

عزت و زنائی حبّر گوں وزنائی شستنت، ائمہ
ابید دوزخ میں گثیں جاگ نیست - بلے دتا سوچ فر
شاعری برباد کن و تی زندع آپ، زراب دور مدار
ہر ک قدمیں چھافی شکار، زند، آرام نصیبت بیت
عزت، آرام پ تو قسمت بات، ناکو فاضل و تی بہر تیر تو
وارتگ انت، و تی بہر عاشقی غم ات چوفولانی
بار، و تی گدن، زر تجھے نوں هنا نیلے کہ زند ع جہلیں
زر دو رکنیں و و تی تہلی و تی وشی بہر شہ زند
بگریں۔

الله زانت ک کدی کدی مرک مداراہ، بگیت
و گوں اریاں وا فسوں آں مریں، بیل منا ناکو کر ریں
دیاں پ پسروں - و تی نصیبت چکاس ایں،
بلکن، هر ک مہرو گم منی و تی فسمت انت - منی راہ
مدار فاضل مناوی دعاونیک، گوں کن، پسروں
دور انت - بلے منی خزل ہما انت -

فاضل، (راہ سارت) ہو، عزت، و زنائی کجا، پسروی پستاں
زوریت برات ز ہگ، برو عزت غم مکندا تے -
ہر ک مہر تئی نصیب بات -

عزت جنائی دردو دوراں مگندا تے، مہرک
 جنائی راچ زراب تراہہ سوچات، برو عزت،
 برو پیروان جنک تئی راہ چارگ انت تئی
 نامش اشتکتہ لوز تئی جندہ بگندا تے برو عزت،
 عزت بگندا تے۔

عزت: ناکو عزت، خدا عزت داتہ بگش ترا مہرک برسیت،
 فاضل، ہر چیکہ تئی دل لوٹیت، ہما ترا نصیب بات پھپریں
 دل، پیرواں روگا ٹئی، تئی ہراد پیلو بنت، پیرین
 شاعر و نایس شاعر راہ تلارنہ بیت برد سوب
 کئے عزت۔

(بشاہ جہل بیت)

سر باز گلگ، پیرواں انت مہرک پس وتن لوگ
 دیم، نشته پیرے چیرگیتہ و چلیمے دپ انت
 مہرک اچ ڈن کیت، کسانیں کلمی بڈائیت۔

مہرک: ابا ترا ہیمان، گپتہ، ہردے اسپ سوارنہت
 و پیداک انت وہنے لوگ، جستیکہ کنگا انت۔

سامک: شتر انت، اماں مہرک، تئی پت پھیمان دارگ
 وارنہ بیت، برو وتن مات، حال دئے بگش میمانے
 پیداک انت سبے مہرک تو کجا ہیمان دیست۔

مہرک: ما جو سر آپ شنگ اتنت، ورنامیں ہردایت

من جست کتے تو کے نے جنگ ، من گشہ
 مہروک اول گشتے ریس سامک ٹھنکے لے
 من گشت ہو گشتے و تی پتہ حال دے بھر
 تئی مہمانے پیداک انت ، دت شت پہ بازار
 گشتے چہ دورہ پیداک اول اسپ سودگ انت
 نالاں نے بندیں ، اباؤرنائیں مردے ، اسپ سر
 انت ، بوریں شریں جلوہ ناکیں شالے گورہ انت
 سکیں شریں شالے ، هودے ہزن انت ، گلاں ک
 نے من کو پکٹ کیتگ انت اسپ نے سک جلوہ
 دنت ، شالے سک شر آنت چادرے دوچ انت
 سامک ۔ بس ، بس مہرک ، مردے جند عnam نہ گرے ، چاد
 اسپ و شال تو صیف تو دم نہ برے ۔

مرد جنہ جون انت ، و زانت پیرانت ، ملے
 ہمیدی سر بازی مردے ایت کہ ڈلی ۔

مہرک : اباؤ من چہ سٹی اول ، من چہ زانیں ، ورنائیں مردے
 ایت اسپیت کمیت ایت سک جلوہ دنت ، بوریں
 شالے گھورے دے برتہ چہ دور پیداک انت
 بارے کجا روت اسپ سودگ انت بیچارگ باریں
 چہ کجا پیداک انت باریں کجا روت ، باز روچہ
 باریں مئے بہماں بیت ، یا کہ پدا زوت روت ۔

سامک: تو مہر ک گنو گئے چوں من مردے جند نیتی تھے مہن
 لوگ دپ سر نہ بو گ و تو گئتے کدی روت
 نوں شما جنکان اے حبرال من سر کجا یہ بہت -
 (بشاشة پشت برہشی بیت)

مہر ک: ہاں! ابا پیدا ک انت!

سامک: کئے پیدا ک انت کہ تو چو گنو ک نے مہر ک، تی
 ناکو چک انت،
 مہر ک، ہوم، ابا، ائی نام، مگر مہمان پیدا ک انت ہمان
 پیدا کنست -

سامک: شرمنی بی بی شرمنی ناہیں جنٹک، خدا بیاریتا
 مہمان، مہمان من زوریں واو طاق، رئیں تو بروتی
 مات، بگش کہ زوت چیز سے تیار کنست - ہرچی اسست
 چ مہمان، مارا دوست ترنا انت -

(بشاشة جہل بیت)

بشاشة جست بیت، ساک و عزت دیم پہ دیکم کھڑا فی جتنہ
 نشتنگنست -

ساک: ہو، عزت کہنیں بلوچ کع انت، تئی راست انت
 مرو چاں آدار بخشیں بلوچ زندگ نہ انت - کہ شعرو
 شاعری، عزت، بزان انت - وشیں عہدی،
 دواں بی بی مہناز و بی برج شاعری کت، ملکہ دیں

مُرید میرہ بارک پسگ پہ شاعری نام کٹھست

ہروچاں شاعر داں پنڈا نت -

عزت، شام پنڈگ کے شاعر اں و تی پیشگ کرتہ، تہ روپی
پہ اے حال د رستگ انت کے ابید سردار و میرانی
تصیف دپ اش خشک بیت کے شعرے گبشن انت
شاعری اش بنام کتہ - رئیس اے مردان!

سامک، دیکم مردم باید نہ انت کے گبشتیت، بلے هروپی
ابید پیغمبریں علا غاضل کر پہ عزت هندی د لشته
یا تو اے عزت کے شعرے گستہ -

آدگر کس و تی شاعری د عزت د زانت بے نوے آدم
کن باندا من و تو میر سید حال د مجلس د روں -

عزت، رئیس سامک، یک حبرے چہ و تی دل د درکن،
عزت سردار اپنی مجلس نندگ و پنڈگ پرسہ باز
نیا تکہ، هنی دل د سیل سوا د حب ویت بازا نت و تی
بازیں کلہ و قاصد اں من دیکم پہ سر باز آنگ اوں.

سامک، عزت، سید ہاں سردار ایت، بلے برا تین سردار ایت
گوں قوم جم دل د تفاق انت، و ت شاعر ایت و شاہ
قدر ازانت، ترا بگندی چم ٹھے سارت بنت و ترچہ
کیج و پنجگور د آنک گئے - حال احوال کئے
بلے هروپی آدم کن تو -

(بیشانگہ جہل بیت)

استاں گہلا بیت - سیمیع نیم تھارانت، پست مادو
استاں کلم، بالا انت، ہرک و عزت تھان شتیگ انت
عزت شاعری خیال انت

عزت، من دیتے ییلی اندا مئمس تھارکنت، ابردئے ہردو
عیناں دلب رچراع کنت شہگام دکبک رواجیں،
کل هدارکنت -

ہرک: عزت تو اے شعر په کے پربتہ، اے جنکے
کئے انت، کہ تو چو تو صیفائے کئے کہ ہرکس تے
پندش کنت -

ہرک: آچم کوربات کے یک رندے منی دل بند،
گندیت و پدا په دگرے حیم بکیت، آزبان گنگ
بات کے یک بردے آئی پاکیں نامے در بیت و پدا
دگرے نام بگیت -

ہرک: آکئے انت عزت؟

عزت، آہرک انت، منی ہرک انت -

ہرک، ہرک کئے انت، ابید من دگہ ہرک کے انت،
عزت، دگہ کس نیست ہرک، دگہ کئے بوت کنت منی
ہرک ای باجک، عزتی ہرک و منی جند، ساہ ولفسن
انت -

مہرک: عزت، گش انت، شاعر جنیکاں شعر پر بندت،
 بچارہنا شعر پر نہ بندئے ناتھ من چہ تو زہر بیں، پڑا
 یچ پر تئی گندگ، نیا میں لگند چہ کوہ، پیشست،
 ۱۵ در آیگ، انت - مروچی ماہ، بیسیت انت
 ہاں عزت!

عزت: مہرک، مروچی ماہ چار دہ انت، ۱۵ تئی پیشمانی ات
 مہرک -

مہرک: چومگش.

عزت: پر چے

مہرک: عزت، پاے ماہ، هبڑا دل، مہ بند آماہ کد
 غبارہ، گپتہ، مساہر پا آئی و تی راہ، گار
 مکنت عزت آسمان، آزر درنگیں ماہ، گندئے، چو
 سال نا دراہ، انت - ہے منی نصیب انت و من
 تئی نا دراہ اوں، شالا من ترا مہ دیستیں،
 گوں تو وفا، قرار مہ کرتیں -

عزت: بلے مہرک پر چے ۱

مہرک: عزت ترا و ت معلوم بیت من ترا یچ نہ گوشیں،
 من تئی دل، آزر ده نہ کنیں، اے ۱۵ ا قول شے،
 مے اقول دوستی شپ دیست، چار دہ، مئے مہر
 در نابوت، نیں، ۱۵ مارک، روچ نز نیک انت،

عزت، پریں حبرہ دپ درمکن، تنکہ اہروز بستیں پیر وان
 اے ماہ چہ کوڑ بجے گو میگ سرہ بزرگانہ و
 منہ وفا، منہ محبت نئے تھے زندگ مانیت۔
 مہرک، بے اے قصد ہروپی خلاص بوتہ ماہ روح پچ آخری انت
 تو دوت گندے۔

عزت! تراوت معلوم بیت عزت۔

(بشاہ بادل بیت)

دیوان جاہ سامک و عزت نندوک انت دگ
 کس نیست۔

ارمان عزت تو منی مہماں مہ بوتیں اتے، من ترا شہ
 حاکاں ہورت ترکرت، ارمان تو بلوچ عزت،
 دست جتہ، من ترا پہ وقتی مہماں داشتہ پرتوی
 زرامیں نداشتہ۔

عزت، رئیں ساک، تو منا داں پنڈیں پہلوانیں سازگرے
 لیکتہ کہ گوں من چوگ پختے۔

شرع، شرم نیست، هنڑے عیب است کہ تو چوگم گتھگ۔

عزت، بلکن تو معلوم دارنہ اے کہ مہرک وقتی ناکوڑ
 پچ دنام گپت انت ہماورنا کہ پیغمبری آ آ تک گت،
 و منہ مہماں انت چہ کسانی مہرک و آئی مات، حبہ
 سستہ، مہرک میرخان محمد دشترانہ۔

عزت: آلنگیں خان محمد کے چھ آدم نورانہ خان محمد؟ -
 سامک: بس عزت، وقی چم کو ربیت بلے وقی چم انت، وقی
 پاد لعک بیت، کسے نہ بربیت ددور نہ دنت، ہر یہم
 بیت خان محمد مئے وقی انت، چہ دگر دا ہزار در جہہ
 شتر ترانہت۔ گوانزگ ما تاں حبرے چہ مہر کی بیدا
 بوگ ساری سستہ نوں آچوں پرو شگ بیت۔
 (عزت پاؤ کیت، در گیت دو مکانیگ خان محبر کیت و
 نندیت۔

خان محبر، ناکو من ترا گشتہ گشتہ دم بر تہ کہ منی سور و عاروس ۱۰
 بندوبتہ بکن بلے ترا مہرے گوش پشت، نہ وارت
 نوں ہے شربوت ٹھٹھ عزت نشت و گار بوت۔ بیار
 در آمال وقی مہماں کن مئے دست پے ریت، عزت
 شتہ میر سید ہاں ۱۱ با اوٹ انت نوں مئے دست
 نہ دست کشت لئے ما نہ کتن گردیت و مہر ک
 نام، شعم پر بندیت تو وار بچ نہ کنے، منی جنٹک
 بویں مہر ک ک عزت چونا م گپت، من زندگ
 نہ انشت،

سامک: برا پر یک! تو چشیں عزتی مردے، تو برو، مہر ک
 منی جنٹک انت، تئی ناکوز یک انت، تئی دشتار انت
 لج وغیرت لئے تئی انت، پادا، عزت ہمیدا سر باز

انت دور نہ انت۔

خان تھرہ: من گوں اے لئنگیں پاد ۽ گوں گوریں چم ۽ کجھار میں
ناکو، دُڑمن کہ په منی یکیں چم ۽ ملگ لیت بڑاں شست،
بئے من ترا نیکیں سو جو وصلاح دیں په چھی ۾ منی
منی سرگار کہت - تو برو باندا، بئے ہنجوکہ من گشیں
ہنجوکہ شمو میں عزت ۽ سرگار بیت کہ مارا چو بے عزت
کرت وکس هزا نت کہ په چونی شست، بئے ہنجوکہ من
گشیں ہنجوکہن ناکو!
سامک، ہنجوکہ تو غصے۔

(رشانہ جہل بیت)

سردار سید ہاں! دیوان انت میر گوں اس پئیں پا گاں
کمر زانی جتہ ن شتگفت۔

سامک، سردار سید ہاں! تو مئے پت و پیر کی سردار لے من
وت وقی عتل تانکہ من و ت گشیں کہ کو رو نگئے
فتنی جنگ بدریں۔ بئے سفینیں کار لے مہ بیت کہ سر باز ڻ
مردم په من مہ حذف نت۔ عزت ۽ ایدا کے زانت، ہر کس
گشت کہ دان پنڈیں پہلوانے ایت۔

سید ہاں، سامک! مردم نندگ و پاد آگھ ۽ ظاہر بیت عزت،
کہ ہر کس گپنڈیت و ت زانت کہ خانوادہ ایت۔

سامک، جی ۽ سردار! بئے سر باز ۽ هر دمانی دپے ڳئے بدلتیں

مہرک مات تنکه چم و ت مگندریت کے عزت، مال و
 دولت است، دتی جنٹک، چوپہ رست و ت پُشین
 دُوریں حلقوہاں دیم دنت، آئی پنگیگور، نام نہ اٹکن
 دتی جنٹک، چوں بدنت، ششکل و صورت دشترانہ
 بله کے وتنی جنٹک، بے نامیں مرد داتہ کہ من بدیں،
 سیدیاں، تو ہرچی مال و اسباب لوئے، من چہ عزت، نیمگ
 ترا دنیں۔

سامک، نہ سردار منی شرط، ہمیشیں انت کے عزت پڑوت
 پنگیگور، دھیگ، پنجاہ اشتر، سی بار غلہ و روصد
 پس بیاریت کے منی چم پیروان، مردانی دیم آبڑا
 بنت، و مہرک، مات و ش بیت،
 سردار تھی دیم انت، هناء مال، دھیگ، ڈھنڈو
 انت، بله منی شرط است۔

سردار، بگش عزت!
 عزت، چو مہ بیت کے من سرز بو تگ اوں و مہرک اش
 ساری عاروس داتہ?

سردار، ایشی من نیلیں، تو دل، جم کن، خان محمد پچی و
 دغماز انت بله انکس ہمت و عزت نیست
 و رئیس سامک عزتی مردا یت و تی بلوچی توہہ
 نہ وارت!

سامک: بلے عمری تازنده ام من وقت جنگ کا داشت
نہ کئیں سردار۔

سردار، کس ترا نہ گشیت سامک کہ پہ زندگی رارے
شش ماہ عزت چه مروچی علیں روچ، شش
ماہ پوری نیا تکہ تئی جنگ آزادت انت،
بلے رئیس عزت ادا نہ عزت و تو خان محمد پنجی و
فویہاں آتکے من ترا زندگ نیلیں! ایشی دل بدر
سامک: جی منی سردار!

عزت، سردار مٹا موکل دے منی منزل دورانت، هنا
زوت آنگنی انت -

(بشاہ جہل بیت)

(بشاہ بالا بیت)

هرک: ملول نشته و گوں و ت، تران انت
هرک: قسمت نصیب کہ عزت پڈا واتر کنت و پہایت،
کئے شتگ و پڈا آتکہ کہ عزت کیت، شش
ماہ در کیت و گار بیت، زمان روت و گرگ
کیت، شش ماہ بازانت، باریں منی عمر و فاکنت،
سامک: اُف، اچ ڈن کیت، هرک چے، چو تنہا
شتگ و فکر جنھے تو نادر ہے -

هرک: نا، ابا!

سامک: هہرک ۽ ماس تو بیا، هہر جان تو در ۽ برو، من گوں
خان محمد گپے جنیں -

هہرک: جی ٽ

سامک: خانو، عزت شہ گردن، دور آتک، نوں خدا آئی
نیاریت، بیا که ملائے کاراں ترا نکاح دئیں،
سیدر ہاں منی سر ۽ بُرنیت، بلے من وتن جشک
درآمدیں بیگانگ آں نہ دئیں -

هہرک: دھر دو در کاینت، هہرک پیدا ک انت،
اُف، منی پس، پرچہ منی چمال کور کنئے، پرچہ زندہ
شہ من پیچ گرے -

(بشاہ جہل بیت)

(بشاہ بالا بیت)

پیچ ۽ سر اکسن نیست، پشت ۽ کاروانے
آگب ۽ توار پاد کیت، آھر عزت گندگ بیت.
من وتن بلوچی عہد ۽ پڈا واتر کت، هرو چی دگه
یک روچے انگنه است، نون من رئیں دیم په
پسیروان که وتن هہرک گلئیں، رئیں من وتن
عہد ۽ پڈا آتھک اوں -

سامک: عزت تو دیر کت، سک دیر کت!
عزت، بلے رئیں من وتن عہد ۽ سر ۽ آتھک اوں را ۾

دورانت، اشتر و اسپ، پادکنٹ انت - منا
 واب قسمت، بوته ن آرام و تو گشے دیر کرت -
 سامک: تو دیر کت، هر ک تئی راه چارات، لنسٹانی سر
 تئی نام ات، تئی نام تئی یات، عزرت و شست!
 عزت: کجا شست، منی هر ک?
 سامک: په، حما هزل، که پدر کس نه ایت -
 هر کس روت په راه حقانی.
 لم نیز ل تنهائی، و ت مانیت
 عزت: سامک، شما منی هر ک کشت، پسیروان، طالان،
 سامک: عزت صبر کن، خدائی کاراں بُنی آدم، دست ن رسمیت
 عزت: پسیروان؛ تو منی هر ک وارت! منی چنانی نور تئی
 حاکاں انت، منی دل تئی زمین، انت منی یاتانی
 قبر، همیش انت - بلے منی چشم په تو مکپات پسیروان
 تئی بیس جاتو آں منی دل وارت، هشچوکه پسیروان
 تو منی زند ویراں کت، هنچو ویراں باتے، پسیروان
 تئی سر، نود سا، هیں میبات، ہور مہ گواراٹ
 و بہار نیات -
 (لبشان جہل بیت)

چار مرد
کہ زال، بُت، طاہینت انت

میر عاقل خان مینگل

مُصْرِفٌ

بلوچانی یک سہیں زمانگی نقائی زرہ زمین، زال^۶
 جہیڑوںی اندر آ زال جہیڑوانت - چار دوز و اہیں امبیل و بیلاں
 مرکھ دوارہ سرکنت و گوں یک دگر، جنگ د نت -
 زال ع جہیڑہ نقائی گھان، ہجادی آریا ہانی نقایاں چھے کیئے نت
 اے نقائی گیشتہ بلوچانی کرد گھل لوگ، یا اویں مژد مانی نیام
 بوگ - کرد گھل لوگ، ماں قطبی بلوچستان، بر اہوئی ام گشت
 یا ارس بلوچان گرماگ، در جیں شپاں نقائی دی پیش دارت
 اے بابت د تلات، گور و گیگ، لانگو تمن، مژد نقاں
 پیش دارگ، مشہور انت -
 مناچر، چھپر، چاتی، او کور و کار چاپ، لانگو بلوچی و کرد گھانی

ہر دو زہان و ڈریں نقائی سکنت - یک انگریزی واجہ آریج،
 سن ۱۸۳۱ء تلات، گور، چاہر مژد کسہ زال، بُت
 ناہیں نت، نامی نقائی ریک ستو، ڈر غنیم آرت، او سن

۱۸۳۸ء۔ میں جنرل آف دی رائی ایشیا نک سوسائٹی کے
نائب پسندیدی تھے چہ کلکتہ رہنڈہ، چھاپ و شنگ کرت -
اے درگناں یک دگہ انگریز واجہ لانگ ور تھہ ڈیمز ماں ڈیرو
غازیخانہ دہمگان بلوچی کسو شر مجھ کرت، اُو آئی ڈیگانہ
چہ مزاری بلوچان کردنا می تھک نال جہڑو کسو دیگن
واجہ ڈیمز ایشیا مان وقی بلوچی کتاب تھی " اے نیکست ڈیگانہ
بلوچی لینگو شیخ ۱۹۴۲ء چہ لاہور چاپ کرت
- ہے نقایی کسو واجہ ڈی ریس میکلہ نیزی ماں وقی کرلا
زبان کتاب کر دش ڈائیلکش اسٹڈیز ۱۹۴۱-۴۲ سن
دو تا پاں چاپ و شنگ کرت -

واجہ میکانزی ماں عراقی کر دستان ایشیا نز آوت - پہا
جنوری سن ۱۹۵۶ء واجہ سلیم خان گمی ایشیا ماں در دوزان
وقی وڑد نقایی رنگ دات او لاہور اردو رو تاک ۱۹۴۰ء
اہر دن چاپ و شنگ کرت پہا پروفیسر انور روان
ہمیتیں، لوز بہ لوز ماں وقی اردو کتاب ۱۹۴۰ء
بروفی کتاب بروہی کی لوک کہانیاں ۱۹۴۰ء جگ بیتی، عنام ۱۹۴۰ء
چاپ کرت - واہ سلیم وال فرمیان اردو وڑد نقایی بلوچی
را جی زندہ گوناپ گون نہ اتنی پیش اے نمشکار -
میر عائل خان منگل ایشیا سن ۱۹۴۳ء ماں اور نیشنل
کالج لاہور بلوچی و کرد گالی نہ ترینت -

و نے ایشی ۽ بنیاد سلیم خان گھی و نقاہی ۾ ایرانت .
 وا جہ میر عاقل خان ایشہ و انجاہانی و انکس
 ز بھگاں پہ کئے گونڈ کرت و مارچ ۱۹۷۶ء
 ۽ نوشکے دگ ۽ منگل ۽ میتگ ۽ جنکانے
 و انجاہ ۽ پہ تلگ ۽ پیش دارگ بونہ -
 ایشی آڈ کیں درست زال وزگ سک و ش
 کرت نت .

ھمینگ ۽ اے کھانک کوٹھ ۽ یسلی و فرن ۾
 ہم تلگ ۽ پیش بون کغوث بخش صابر و نوشہ کنگ ات .

اوی ندارگ

کلان ۽ یک پڑاہیں کوچک ۽ تاموریں شپے ،
 دیر ۽ کوہانی یک لٹے کمیں سیاہی دنت -
 چار مرد گیاواں ۽ مز نیں آسے روک گر تگ ، نان
 درگ ۽ انت - آوانی دواشتم و یک کھرے بندوک
 انت - اس روشنا ڻی ۽ آوانی دپ و دیم گندگ
 بنت او ہر دیں اس لمبوک و جملائی جی ، دال ۽
 دیر ۽ جھرو بُوٹوانی نیام ۽ سڑ مگیں کپنگیں سر کنڈ ۽

سندھے نگنڈگ ۽ کیت -

سہ مڑد نان ۽ ہلاں کنت، شندنت یکے انگت
دارت چاریں مڑد نی وڑواج اے ڈول انت -

لوٹری: ورنائیں تو بگریں مڑدے . آئی ریش و برروت سیاہ ای
پوچیں گپ کنت - گرڈن ۽ آبریشمی دزمائے بد
سر ۽ سیاہیں پا گے - بلوجی شلوار و جامگ گورڈ
انتے وے نسواری رنگ ۽ گنت توارش زد
دار و گران انت - آئی ہر دو گوشائی مسٹ کر لے
ماں انت پاداں شپا دا انت -

زرگر: زندہ یں مڑدے لاپے سک هزن انت اسپتیں بلچیں
جامگ و شلوار او سر ۽ بلوجی چکن دو چیں
لوپ و اسپتیں دستار پاداں زریگیں کوش انت
او دست ۽ مئند ریگ درست تنگو ۽ گنت او یک
و دو دستانے سہرو تنگوان - سیاہیں صدر گیے
گور ڏا انت که آئی کترو گواری زریگیں کلا بتو جبوک
انت توارے گراں گراں انت چلے ہدا انت ریش
و بروتے تمیز ڏا انت او چٹ کاش انت -

خردوچ: درزی یک لاگریں مڑدے منکیں کسانیں ریش و برروت
انتے کر چٹ اسپت انت چم ڻ نزور انت
پمیشا ہورت چاریں اسپتیں بلوجی جامگ و شلوار

گورَ انتے او سپتیں جا در آ پلیتیری جنت -
بلوچی ۽ هری بُر چوٹ رچبووم پا دان انت - ناس
دانے جیبِ انت برے برے کشیت و پونزه
ناس کنت -

شیئ کڑگ، کچکول و لٹے ایرانت، سر درا انت چوٹو اشن لوچانه
مودش مک انت - در گلیں سیاہیں شلوارے پا داں
انت جامگ نیتے او گردن، هورگ مان انت ریش
و بروتے سک دراج و اسپیت انت برے برے
ال کنت و لٹ ۽ بیزداریت پدا انگو چاریت - سیاہ
و ناموریں شپ انت - (پردگ چست بیت)

زرگر: چلم ۽ کش دنت - انگو انگو چاری، چونیں ترسناکیں
ہندے نہ آدم نہ آدم زات -
جردوج: (انگو انگو چاری) اے درست ہے لوڑی گنہ گوڑھی
کارانت - اے لوٹ و گیان، بو ٹگ - ڈنگ و رانہ
نانی راہ انت -

لوڑی، پنج عیب پلیت ہر ہندو حملی ہندانت ڈنگ ۽ شہ کئے
ترسمیا،
زرگر: اگه ڈنگے تئی سر، به کپی پدماں ۽ پت گشے حملی
نام گرئے -

جہر دوچ: آمزن سُکیت مَچے بی۔ آیکدیان وَ گشی واجھہ مل شے
لوڑی اُونے زرخِر عَ بگرت زر ہستے۔

زرگر: (کے جو گُگ وَ چست بی اپے گشتے چم مو مل)
راہنمنا پلنت! آواں وَ سنگسار کنیں۔
تمی سوچن وَ آدابی چماں کشین، لوڑی وَ کہ بیگ
سرالش کشین آ شے ڈرڈ دعا انت!
یک چھٹے کنت درست شیاہ سُنگ بنت۔ تمی سر
سوگند سلانش کشین!!

لوڑی: تمی کار سلانی کشگ انت و ننڈیں زرگ!
زرگر: رجست بی و دپ وَ دار! چار موث و چانپیٹ
وار! آگ من اضیلیں سُہر عَ نقلی کرت کشین
گھڑا ترا ہم جو گن ہسک گ کرت کشین۔

جہر دوچ: (ناس جنت د پونز د گونڈ زرمال وَ ساپ کنت) بس
بن کنت - بلجل!

مئے نان وَ هرام کرتت - اے گیا وان وَ گوشت
ونارشت و نال جوان جوان بنت..... اُون
لوڑی: تو بس کن سخرو! انکہ نان و نارشت ورئے
ولے انگہ ہیوز جوڑ بو تجھئے - یا دوسوچن وَ گوا

چھی بو تجھئے!!
جہر دوچ: دز ہر گپت پا دکیت، بس شرعی! منی سوچن دع

تئی کہ یگ و کم نہ انت ا من دو نکلیں پچ

گور د کنے انگہ د پ تئی یلد انت -

زگر: اے جیہڑو جنجال د جاگ نہ انت، بیارت شمارا
خراگ دیں بلوچی بتل انت،

خاگ و ناہی، تو ت با دشای

لوڑی رخراگ دران، نتھر منی چاچ، بوجت - گنگری
کوہ دیجا چری -

زگر: گنگری بزرے کوہ دیسا کاہ چربیت و وارت

چڑ دوچ: رگوں زگر دم اے یک چانچے او دلڑی داگ،
خرمبو پاداں مچار اشتہ بودیم، بچار!

زگر: ریگر کفت، من نزاں، بیسیبی تئی بی -

لوڑی: بیاسیبی سرکاری ترا آں کنین، بل کنین کو کڑو بچل کنین
ایش انت، جنین د کنری، براں پلاک کہ آئی پلی
دی گشت -

زگر: تپک بی بچکندی، سوزل د پونز د پلک من ٹاہینتہ

اُف پہ سوزل د، سوزل میں دا ب انت -

لوڑی: دیکوئے جنت، تپک بی، زگر د لوٹیں پہ دل دی سوزل د
مٹلکے جوڑ کفت پہ بارگ د پونز د - ٹاہینی - ٹاہینی

زگر: رجست بی، بس، بس تئی بارگ پلاک زگر د ٹاہینی
ہچ نہ ٹاہینی - من وقی بارگ د پہ ندر بیں - شنک

بین، پادنچ کپیں، پازیباں واسن گریں -
 جردوچ: بس بس بارگ ملک نہ لوئے، جرلوٹی، بیج لوئی
 چیٹ واطلس و جارجٹ -

زرگر، رجمان کشی چے گئے چپیش! زرگر مسوہر د
 زیور تئی چپیشیں چمان، بھی نہ انت - بیتی و
 وہستی زرہ نام انت ہستی گریب اُشتر کنت
 سیتی امیر گر کنت، زانئے زرگر مسخی گشت
 سخی دست مسنج، تم سُہر ف طلا انت -

لوڑی: بلٹت زرہ جرہ جھیڑوا آگنڈت شے کردگ زرہ
 پروانہ جرہ پروا، بس ہتپارہ وڑا وران انت
 شئے: کچکول، چٹی و چاری، جی حن بلا نوش!
 جردوچ، رناس کنان، شئے جان، ورگ، بل بیاشیر بیکن -
 شئے: سکیت و نندیت، کچکول ولٹ مرا ایر کنت و دست
 کوش، بارت و گشتیت:

کاراں حدائی شے گنڈه، وقتے بلا نوش جان، جبند
 شے حن تو شیریں خمار، چو گزندی چار روچی زند
 من دیتگن شے جنک، چوتا جگیں شیرہ پتھر
 زرگر: (ملنڈر) آہا! شئے ام پر کیں، جنکے دیستہ من دشتارہ
 وڑی -

بس کن تئی دشتار تئی وڑیں پیلے تئی وڑی پس کرتہ
 لوڑی:

زرگر: نہ پاپا! منی دشتار، آئی نام نہ گریں، دشتکے،
گد گے۔ گو دیئے۔

جزردچ: رآ و اینیت! نون نیم شب گوسته، ربو دگی نہ بلست،
بیا یت واب کنن۔

زرگر: ر ترسو کیں چنان انگو آنگو چاری، اگه واب نہ ملے سرا
چپاؤ کیتنت گھڑا.....؟

لوڑی: دمے پیش ٹوکیں صبر داتئے ین نرم بُوتے؟

زرگر: من مثال ٹوگشین، پس و پیرک گش تگنت
و پتگیں هر دجت نہ کنت منزل، بازدارانہن
جنگی انت.....؟

جزردچ: واب ہم الی انت شرت واب مکن دیوانی باز شاھ!

لوڑی: اگه آن گاہ بی واب انت، کپتہ یانڈ.....!

زرگر: رچست بی، بن لوڑی ڈر گہ، زبان نہ تم کشیں!
شئے، رلٹ نہ زوری در کے دنت) یا حسن ملانوش ایشما
واب کنئت من بیدار گون...؟

زرگر: نہ بیا یت تیر دیس، بیارت چار میش لڈ!

لوڑی: اے تھارہویں شب لڈ کج انت، کچینیک؟

جزردچ: (لوڑی ڈپلتو د چاریت) ہر کس کہ کسان انت اوٹی،
پاس ہنا آگاہ بی پدا د گرانی وارانت۔

لوڑی: ابو! پر تہ پر نیتگ، نتمن آگاہ بیں

(درست واب کنست)

(آس روک اهنت)

دومي ندارگ

زرگر: لیپ توک من دشتار دی واب انت اوں پنگا

لوڑی: رگوں جردوچه دلبریں دڑزی! اگه واب مزرم
وڑیں زندیں زلے دیسته داں گکشے!

چرددوچ: رلیپ ڈتیل مَ ته منایاد کئنه پر ته گورنی.

زرگر: رلیپ ڈتیل مَ ته منایاد کئنه پسچ مُزرا

شٹه: (ای کنست ولیٹیت) ته منایاد کئنه کفن کشن ...

لوڑی: شما واب کنست ستریں دستا کارشمی کارڈ کنست

(درست واب انت خر کاوافی تو انت)

لوڑی: اوشتاته گوں ووت گشی سکسان بومگ بلاپوت پارگا

موڑواست گشته - سگ باخس برادر خورد میاش

نزاں سچک و بھینگے بئے بئے کساں برات هیٹھے -

اے دراجیں لبھیں شب چوں گوزی یا حدرا ...

پدا ایشانی ترسناکیں تو اخر کا وال گوشدار -

سکرکمیں ہندے لے بوشیں، ہر پتوء دیوانی، دب

چکے انت - دز پیداگ انت - آیکے - آ دوانت

آسہ چار (جھل کنت) اے هز نیں ٹو گئے بلڑز
 دست م ترس دل - دعاۓ یا سین ۽ یات کن چف
 درست شتنت گم و گار بو تنت (حرک کاوائی تو ار)
 عیش کنت یاراں شکلیں ۽ وايان - ذرگر ۽ پونزہ
 بولات ۽ تو پے ... ?

(بندڑ ۽ گند بی) اڑے اے چے - روت چاری -
 (رگوں و ت ۽) سر کند ۽ بندڑے کارکیتہ روت
 تشن و درستی و کدینگ ۽ کاری، نشر ترا گشت
 سر کند ۽ دار، هنا گشت و ستا کار - منی
 معشوق ۽ ہمپیہاری ملک سر کند ۽ یگ انت وے من
 معشوق ۽ جنہ ۽ سہر کند ۽ جوڑ کنیں تشن ۽ تو ار
 گوشدار بندڑ ترا گشیں - اے تشن انسان درستین
 اوزارے ہئے تشن تلا راں تراشت و شیرین ۽ نشر
 رنگیں صورت ۽ ٹما ہینت -

وے ہئے تشن عاشقیں فرہاد ۽ سر ۽ تمل دات -
 اے تشن انسان ۽ کہن ترین سفگت انت - نیز
 گار ۽ بونگ واز گار ۽ بڑزیں گواٹگر و ماڑنا
 ڻاہنیں ایشی کارت - اگہ اے بزرگر ۽ لنگار و کین و
 ماگ تراشی داں واز دار ڪٹ کر سی ہم جوڑ کنت
 پوہ بوئئے ... ۵ نے . نیں سومری پلیں پری

جوڑ سکت رتش ڈ توار) اے بگر سو مری جان ،
 جوانیں گردن و گریہہ - ایش آئی شیپیگیں پونز روپیں
 دپ ، لایں لسٹ و خماریں چم ، اے زلپ او کنل ،
 اے گیوار و گیسو ، اے ناربیں گور --- بس ..
 سکیگہ جوڑ بوت -

گال آو گال آ سو مری
 شاکیگ ڈ وشیں تُری

(پادکیت گوں و ت ڈ مدان ڈ) موٹوئیں لوڑی !
 سو مری ماں گیدان ڈا ب انت - تو ادا آئی بُت
 ڈا ہینیے - آئی عشقی ڈ سچھ ، آئی حیالاں گنوک
 چال ، آئی ترانگاں کپتگئے ..
 آہ پمن ، اُف پرتو - ر چارم کنڈ ڈ بت ڈ ہورت
 چاری و گردی) پیلویں پریا رنگیں کی گردے : بارے
 زرگر ترا گنری بھنگت و حیراں بی -
 (روت زرگر ڈ لگتے جنت)

لوڑی : پاد ڈ پیلتن ، پانڈ کپتگئے ، پاد آ ڈ ہوبئے ،
 من وسپیں (روت سیپا ڈ پتھری)
 زرگر : (گوں دت ڈ ہاوی) چونیں شپر کیں وا بے ات
 لوڑی ڈ پچ من ڈ دریہہ دات ، ڈر دپ ڈ دیتن
 ذتاںش مورداری ، لنش انا ری ، چش خماری

اُف چوں دا بے ات۔ هنگشت زرگر ترا باز
 زرسی پدا بیا منا گمر۔ تتران، پاد سکت، اڑیت
 کپی زرگری ز برانت، لوڑی گری۔ کے آسن
 است یکے سہر و زر ما سوہری سہر لوٹی سہر (دور
 چاری چھے کپی بُت، اڑے او وستا واب نکلے
 کلپیں نجوز ہے چارے حبیر کن گنگ... زوری)
 سنگ حبیر کن۔ نہ تہ سنگ سکت سنگ دشائی
 دار توار کنت) اے چه خدائے دروہی، الا بلا
 گردن ملا، ہورت چاری۔ اڑے اے ہچ نہ سہری
 ہزر کاوے توار لوری واب شته، زرگر دل،
 ڈڈکن گامے دیم، برو، بارے گبندیں چے جو
 بگے، منا مورے غوث، دروہی اڑے اتے
 لنگلے لاشیں لوڑی لال، جند ناہینتہ، بے وسیں
 سند و، ہمارا دز تہ رسی ہسودا دل بستہ، سوہری جان
 ناہینتہ لیلی لال، جوڑنیتہ، ولے لیلے گلی گوں
 تہ نیت، گوشدار او لوڑی لیلی، آسن در کار
 نیت، آڑا ز رو سہر پکارانت، زرنہ گوں تہت
 نہ گرل دڑزی، نہ گوں شٹے و شہیان۔ زر ڈکتیں
 زرگر، گدھا انت ز رو سہر زر گل، زریب انت
 گبند زرگر، ز بیاس دشائی سہر ڈگنت یسوز

دتی دن تال سہر ۽ بنت، کمیں بل بچچگ ۾
 بیاریں، بیاریں۔ ہاں بگش بارگ بگش، بیاریں
 لال ۽ لنت نہ سُرت، شتر من کار غیث روت
 سہت ان شکرگ انت، کارتیت مایک یک عبته
 گور ۽ دنت، اے تئی چذرینیں ہار۔ اے تئی
 گوگ و تملہ، اے تئی گھٹی، طوق و چمکلی،
 اے بگیر باہنیک و سنگو، اے پلو و پیزروال،
 اے درست ۽ ملا ہیں مہدریگ و چلہ، اے
 پئی و مک۔ اے لوگانیں۔ اے جیگ ۽ کنک۔
 اے شمس روپیک۔ اے پادنیک و پازیب
 اے لشتی و پلیتھ، اے عطر داں دن تال کونڈو
 گوش کونڈ و تائیت، اے کنتری و پیلی۔ بس
 یادگہ دی لوئٹ۔ اے درست زرو شہر گیک
 انت سہروز رک زرگر جوڑ کہت بزاں منی مزین
 قدرے، مزین نام و توارے درست دنیا منازانت
 وے درد آنگ زرگر ٿو سہروز تئی زیب انت زبل
 زرگر ۾ لرد ۽ بیا دلداره یکے منا چار! بس باندہ
 پے سو بیس درزی ترا گنبدی ہیکھے بی۔ آ لوڑی
 بد بنت بد حال، ل روت روڑزی ۽ پلو ۽ ()
 زرگر، ردرزی ۽ لگتے جنت، پادا یشک چم! پادا سیر

نہ کئئے۔ پادا منا واب ڈگپتہ منی در دپ دی واب
انت -

درزی: (پادکیت نندی چھان مُشی پر پیشی) او زرگر زر
زوال! بیا واب کن۔ ریت ڈچاری) بیا پرچے
بُت برستگئے۔ بھو! بیا بد جل!! چھان پر پیشی
اڑے زرگر واب مشت خر کاوائی تو اے۔ اے کئے
انت۔ الا بلا گڑدن ملَا۔ ہر کس ڈ دیم ڈ میا!
اے حبہ نہ دنت، بروں کمیں دیم ڈ۔ ہاں۔ ہی
جیں نات اے گیا وان ڈ۔ بیا گودی من
گوری، بیا اڑے اے نہ ستری، روٹ دیم
ہورت چاری) اڑے آتے بُتے۔ گمان ڈ لوڑی
تراشتہ، وزرگر زیوراں پوشا شنہ۔ آس ڈ
پٹکھدار مان کنت پدا کیت بُت ڈگرا ڈھونڈو
پیشی زرگر لوڑی وقی واب در برگ ڈ ٹیٹل ڈ
ٹاہنیت و لے لال ڈ نہ لوڑی ڈ آسن در کار
انت، نہ زرگر ڈ زرو شہر، ہاں، یا نہ در دپ
درزی دوست بی آئی ڈ جرو ڈچے کنت۔ ڈچے بد ن ڈ
زیب انت، ابیہ پچان زرو شہر ڈ زیور
بے زیب انت۔ .. راست.....

گبشن بیا زرگر نہ یرد تی زیوراں، گبشن ہاں ہاں

لال ۽ لنت سُرت - ینن من وٽي تکّي ڏڪارين
 (رورت وٽي پڻد پدا ڪيت) اے بگرا طلس ۽ جامگ
 اے باهار ۽ شلوار، اے حسیر ۽ سريگ - بس
 انت ترا رڳون بت ۽)
 تئي گوشان گشين کس ڏ مگشه - گون من کيمغا
 ونجمل وزر لفت و سيم کاري گددی هست. هاں
 سوچن ڏڪشي - اے مني اوزار نت درست
 کمال ہميشي انت - بوڑي گدسينه جنت. زر گر ٿوڙي
 و لے مني ہمير تيس کار ڏ کس کرت نه سکنت - اے
 يك رپکے چھے، هنرے - هاں ... مني نيت انت لوچ
 مگر دلالي، بيا مني گوري، من گوري نيس شپا
 گهڻي ٺڀاسن انت ته واب سمن من دي و سپاں
 روت شئے کر ڏگ ڏ پاد سکنت -
 درزى، رڳون شئے) شئے جان پا دا، شبئ پا سبان بئے
 شئے: رشت ڦي زورى اترم سکنت) ال! شئے حسن بلاوش
 رُبُت آگندى ترسى)
 بلا، بلا، نوش - الا بلا گردن ملا، انگومياه سياه
 سنگي ڪنيں - گون ووت ڻ، بلکن دُرزي انت يا زر گر که
 آبدستي سکنت - رخركاواني توار)
 هر سه واب انت - اے کجا ميلا انت - يا بلا نوش

چنان مُشی کچے دیم بروہ نہ من باز جن کشته
 اے زوراںیں جنے - ان کنت لٹ ڈچکل دت
 دار ڈتواره اڑے شرے نہ انت ، دارے
 جی حسن جان واجہ سپاری ... سریلہیں لوڑی
 دار آ ترشته - نہ ہیرالیں زرگر می دُرد پس
 دشمار ڈ وقت ساہت گور ڈلاتہ
 در یادلیں درزی پچان پوشائیتہ .. من -
 منی اللہ انت - آٹی چار زندہ پیسا انت - منا ہچی
 نے روت لٹ ڈزوری) آب اڑی باہی ؟
 اے چنکس زیبا انت - چوں ما خول نشته ، من
 ساہ ، منی ماہ دیم - بُت گد ڈ بوک انت (شیخے
 کردہ گد ڈ چھت کنت چاریت) - اے کلوٹیں
 چم ، اے لا لیں لئنٹ . اے شیکپیں پونز
 اے ڈریں دنتاں - اے ہارگیں میاں ، من
 ندری ، من قربان ، بیا منی بئے ، بیا بالمن ،
 وا جگ ، چے کئنے ننگڑیں لوڑی ڈ - دُزین دُزی
 زرگیں زرگر ڈ درست دنیا ہر ص و چو پگھان انت
 - من ، من ایوک ، تئی گئی تئی حسن خدا
 دا گئیں حسن انت -
 تئی حسن ڈ فدردان خداری بندگ انت . من

وڑیں، باطن واجہ، کرامات راجہ، ر
ایر کنت دسر درد دعا لوٹی، دیم پنگل
اے سبھ پرور ہزارد سرور، ولی نسب
تظر کن، اے بے زبانیں زباد مال آزمگ کن
آئی و ساہ مان کن، من ندریہ حدائی ہبند،
جینیں زات و زندہ کن ...

شہر، جینیں چاری باور نہ کنت - ہاں، پری گل،
زندگئے راستی - تو حیر کن -

جنیں: (بچہ و تارا بوک کنت) بل منا بره نماز بوالا
صحب نماز ...

شن، حاکاں تیبو کنت و نماز و اوشتی، لٹ و کچکوں
ایر نت زور زور دعا لوٹی) او خدار حرم
کن تو رسیم و رحمن نئے - من سبھ تھی پران
ادسوزیں آزمائی واجہ!

لوڑی: (پادکیت و چاہ مشی) شئے جاں، او شئے جاں
تا نگو شئے شئے جاں؛
جینیں شئے او د نماز والی۔

لوڑی: (صیران واکبہ چست بی) ہاں، تو... سومہری
پلیں پری - تو... تو زندہ... زندگ... زندگئے
(بوک و دراں گپ جنت)

مین، خدا هم سر بان انت - کار ساز و کار زانت انت
کس کشی کس زندگ سنت -

وڑی، نزدیک روت، دیم، چاری، جنین بچ کنت
ته زانی ترا کئے ترا شت کئی حیالان گوناپ،
کئی واریانی برم بارگ، من وستا وستادانی وستا،
وستا کارانی وستا کار من وستا دی ترا طما حینت
تئی بُت، من ندر - کے منا چار - کے بچار
(نمای آنکھیت دو رکنت لٹ زوری) لوڑی ترا ربت
بجنت - ترا شرم نبیت، حیا نبیت ترا بلازوشن بجنت
بل عادرگ، مسکین، بچ داریں جنی، حیا داریں
نیا روی،

وڑی، پوچیں دپ دار، اے جنین من انت من کار
کار پدا انت.

نه، (آل سنت، لٹ دشانی، لٹ لوڑی دنه گتی)
لوڑی جھی روت کدینک زوری، اے شئے
حسن بلازوشن - اے که ترا لٹ به گتیں پنج
عیب پلیت - (پدالٹ، زوری)

وڑی، رہکل دیاں،) شئے شتر بیجے، جن منی انت، بیکار
نوں تئی سرد پروشیں، عاشق شپا دیں شئے
کردگ، دور کن جن، دز محن و شئے جنین،

دست ۽ گھیرت، لوڑی کُد ییک چست کنت
محبگ ۽ تئی پروشیں، ٻڌان ات ہیرت کنیں
اے جن من انت، من انت، منیگ انت

ر شورو ہر دو گشت من انت ۾

زرگ: (اقرموں کنت پاده کوش ڪنت) دستار گر دپا
دارت - دُروه بازی جھو داں، جن من انت
من سُہر د زر داته، لوڑی د تیلانک دنت -
اے لنگھ لپاشیں لوڑی دار د تراشت، بس
، اے شئ شرعی وئی باطن د پارت - بین جنین
زندگ انت زندہ دل انت - زندگین زردش زرلوٹی
سُہر لوٹی، ماڈی و محمل لوٹی، زرند گون ته ہست زگل
لکھنئ ۽ - زر د سُہرانی سا ہت من انت، من
جن من انت شئ میو دیگ دنت
شئ پکی چست بی - لٹ د بڑا کنت، ال کنت
یا شئ حن بلانو ش -

درُزی، (دریہہ کنت، چمکاں دز پچ جنت چماں کنت) چے
غلبدگے، جگائے، شورے، (ہر یک جنین من انت
کجی جنین، لوچیں بند بُت، بند بُت د
چھوں کنت، خانہ خراباں، پاد کیت بھانگو روت -
جنین، توبہ خدا، چے پساتے من سر، - بس کنیت،

حدائی نام د بس کنست -

(لوٹری زرگر شنیده دک ممک)

درزی، (جنین درگور د ہورت چاری) سو مری جان تو۔
تو راستی زندگے، من پچ تراز یب دست
زانست من ہما درزی اُوں کہ اے بے شراں ترا
لوچ د لگڑا شت و شتنت - من ترا جرو پچ گورہ
ترا دات، تئی بچ د حدا بند - جنین در یب
پچ انت دست د اشہ گیرت) بیا بروں، آئی
شرم و حیا پچ انت بیا گودی -

زرگر: درزی د تیلانک دست) صبردار، چوٹ چم، چائیت
کشیں، یلد دئے جن د جن منی گنت - من -
ہر چار: جن منی گنت - لوٹری کڈینک د چست کنت، شئے
د د، درزی سوچن د جمب دست زرگر دز
ہر رک ہر کس د تیلانک دست -

جنین، (رگریوان بوک ولجی) حدائی نام د بس کنست، من
کسی ن اُوں - ن زرگر د ن درزی د ن شنی دمن
(لوٹری عnam ن گیرت و کندھی چارتی سے)
ہر چار: چکنی تاری، دک مک، جن من انت، واللہ کہ ترا
بد بیس - جن -

زرگر: (درستل گون) بس کنست گرد پ دلاپ کرتست -

شماره کلام بجفت - بروں ثالثے چاروں - نیام جگہ
پئن درگیجین -

درست : بروں، بروں (درست دیم، جنین جوک و لجی
زندگی رونت را گیرے گندنت)

را گیره : نز نیکی چے گئے -
زرگر : مارا دیلے گپت، دعویٰ گپت، سئے دعویٰ گیشین گسیں مردا!
را گیره : من نزد دعویٰ نیز گاره از گاره، پسل دخورنیک

اے شتر صوریں زال کٹی انت، حد بزانت؛ پارسی
راست گشتہ، زر - زمین، زن - النانی زند
ز هر ناکین پھی انت - جھیڑ و جنجالانی بن و بنچک پانت
ز رو، زمین در دعویٰ انگیت ہلیت، ولے زال دعویٰ
دعویٰ دگہ د برسے - ڈیزیردے پساتے ...

بلوچی مثل انت

زال په ہر د ہد قید و بند د کن
چچھلیں بور د په لو رند د کن
اے زال من قید کنین یا ایشی د کشین، شما

بریت -

جنین، سرچست کنت، دیم د در د کنت، واپر تی انھن
بلوچی مثل انت -

(درست نہ رسی گوں سیال جنت بقال ۾)
 غشیر روحچ نہ میزان بی ، بارے گنبدیں تی حاں
 چے بی لمحلوم کشیں ؛ جنین گریویت)
 دارونگ : (ابکہ جنین نہ چاری ، ہما توار ۾ ہما گٹ منی نازر کیں
 نثار ، نازو ، منی براس نہ نازبی بی ، منی برائی
 بلازرتے ، آئی نہ زیارت نہ بُرستے نیحوں کرتے -
 کشتے ر سنگے زوری) گپش براس کچ انت منی شیر
 بیمیں براس نہ لاش کچ انت ؛ کب کھڈا انت نہیں
 ہے مچاں کشتے -
 ملانا دکا پر درستاں پہ یک انت -

درست ، مارا قبیل انت -
 را گہیر ، نوں بے شک گپشیت !
 لوڑی ، ردیم کیت ، اے شتر صورتین عاجزگے هستہ
 سکت ، بچ سکت ، اے پیش پُرس کند نہ دارو پدا
 دلدار بوت ، من جوڑ کرتے نہ ، بنان بُت من
 ٹاھینت - زرگر زر بے سایت ، درزی جسرو پچ
 گوره داتے ، شے پہ ہلن گپشیاحدائی قدرت
 ایشی سا مان آحت ، اول نہ حقدار من اول -
 زرگر ، دلوڑی نہ دکہ دنت ، تے جک جننے ، اے منی انت ازد
 من داتہ -

درست، رکمک، اے منی انت ردرزی) پچ منی انت
 (شئے) منی کرامات انت هنی انت زوری
 من جوڑینت، من انت -

راہگیر: (جنین ڳورعه) گودی ڏاگبندیں چے گھٹئی، گھشن بیلی
 تو سکئی نئے، جین ٻوک کنت حبره نه دنت -
 درست، رجنین پچ بنت، اے منی انت زرگر زیولک دز
 جنت، درزی پپاں چکی و گدڻه زوری، رجنین سُر
 ذر عَبِی، راہگیر گنند یئے -

جنیں: پچ کھناں پا دکیت، پشت ڏا ترینی، برداں! من نه زرگر
 اوں، نه درزی یه نہ شئے ڻه نه
 راہگیر: رتو پکه داری، دیرکنست دُروه بازیں دهُوسان
 دلگاں، دیرکنست.....

درست ترسفت دیر بنت، راہگیر جنین ۽ زنی،
 دز جنت، ہما سر مگیں چم، ہما شیپکس پونز -
 ہما شبایں زلف، ہما ڏیں و ڏوں گسید و تو کجا
 بو گئے - من پچ کجا انت، گریوگ، لگئی حیسکگ
 توار - من نسلکویں پچ کجا گئشی نامراد گردونامراد
 تو جستے من پچ ڏا دے بر تے، پدا زور ڏا گئشی،
 ڙپکه ڙداری گسدو منی جن انت من آئی ڏا گسدناز
 گئشتن - پر آئی مهر کرن، ولے آبے وغابوت

من کسانیں پچ ۽ زرت وجہت - جی من پا د،
 من پچ دا زانیں کشت وجہے دور دات، گش
 من پچ کج انت گشن ملندیر !!

لوڑی: دیم ۽ جک محن مئے پیسلاک سن ہر چار جن ہی گنت
 چینیں: گنت (شور) بیٹت جگا ۾ جھوڑاں - من نہ را گھپیٹ
 گئن نہ زرگر ۽ نہ درزی ۽ نہ شئ ۽ ... نہ ... لوڑی
 نام ۽ نہ گھرست -

راگیر بروں بادشاہ ۽ دارونگک، دروغ دراست
 در عَبَت -

درست، بروں، زیست بروں، درست روست، چینیں
 رند، بوک و لمحی سیست -
 دارونگک لوگ سر بنت

دارونگک: ڈن، کیت، سر کاری پچ گور، پچ حبرے
 درست: مئے دعوی گیشیں، واجہ!
 دارونگک: من بہر دعوی دوست و دڑھن، پیروزنا، نرنگ
 وزعیفگ برابرانت!

درست: مارا منتظرانت -
 دارونگک: جھیڑہ ۽ بنیاد، گش!
 لوڑی: کے دیم، جھیڑہ ۽ بنیاد یک زالے، آئی بُت من
 ماہینت، زرگر ۽ زر و سُہر ساہت، او

درزی ډ جروچ ۲ آئی ڈ جان ۳ انت، او ډالا
و شن ۴ باطن ۵ بُت ۶ ساہ ان آحت،
اول ۷ ٹاھینت ۸ منی حیال ۹ برمش انت،

انت!

درست: جن منی انت ر شورو دک ۱۰ مگ ۱۱

دارونگ: (زور ۱۲) د پاں دارت، جنین ۱۳ پیش دارن
درست یک کند ۱۴ بنت!

درست: جنین ۱۵ آنت دیوال ۱۶ سایگ ۱۷ سترانت ن
دارونگ: روت ۱۸ دیم ۱۹ اش چاری، گدا چست کنت، پس
حدا ۲۰ زال کسی نه انت، لوڑی یک دار ۲۱ بست، پیا
درزی و تی حبپو پیاں زرگرو تی ساہیاں ۲۲ شے
شہماتے لوٹی۔ اے را ۲۳ گیر و تی را ۲۴ هد ۲۵ گیرت،

درست: تسان ولڑاں - واجهه چ گشی ۲۶
دارونگ: (رارسان پاک کنت، سنگ زوری) ہاں شما، کلپ
لبو جان، لاش کجھ انت، بگشت ن تو شخے ن
کشین سران پروشیں -

جنین: واجهه من نه تئی نازو اؤون نه درزی؟ جن نه زرگ
نه شن ۲۷ نه را ۲۸ گیر ۲۹

دارونگ: دیم ۳۰ بیت د ہوساں، دیم ۳۱ بیت، فون شما د برج
مادشاہ شمار اشلاک دین، زند ۳۲ نیں کنین

رست: پچ کپان ستره ای دیم^۲ بنت جنیں رندو -
مارا گلکرو باگ انت^۳ بهل کن، واجه بهل کن گلکرو
باگ انت -

دارونگ: (تیلاک دیان و سنگ جنان) دیم^۴ پت گلکرو باگ
بادشاهه هد عَبَی -

بادشاه: (راڑی دیم^۵ پیداک بی) پے گپے منی در دا گلیں
دارونگ گپش بارے -

دارونگ: سر ع جهل کنت سه وار حکی سلام کنت، دست بندکا
عرض کنت، بادشاهه سلامت، سر سلامت
منی بیکسین بر سر^۶ بیدیں لُنڈال رث جهتہ
کشته، منی نثار نازو گوں ووت بر تگنت
ولے نه ٹھیگنست، هرو چی من گوره آختنست ولی
دعویی هُ سر کتنست، من نازو هُ پچھارت، حدا
هرزی بر اسن ڈکشوک و منی ناز رکیں نثار تئی
دیم^۷ انت - تئی پرمان پکارانت، ایشان
سیلان کیشیں (هیسکگ وارس پاک کنت)
بادشاه، رعوب و داب^۸) درست راست، دارونگ، ولے
بادشاہی نزد^۹ رعایا و نوکر، زمیندار و بنگر
و امیر و گریب درست بر براانت -
درست، وش وش^{۱۰}) ما ره منظور انت، بادشاه سلامت

سہر سلامت -

بادشاہ: جنین نہ بیارٹ :

دارونگ: روت آئی دست نگیرت، جنین بوک انت -

ستھ کنت، ایش انت منی نشار، منی براں نشانی

جنین: دیکم دراکنت) بادشاہ سلامت نہ من دارونگ
نشار اؤں نہ زرگری زال نہ درزی نہ درمال
نہ شر و نگ شے نہ راگیری روہبر، نہ لورڈ
نام نہ نگیرت)

بادشاہ: دیکم حبہ نیلیت) بن بس بیوس، بن ابارشاہ
زانت، بادشاہ حق کنت، نا حق نہ کنت - سرکندہ
بندڑ بُت، بل اڑے بیوقوف، بارے بندڑ بُت اُ
سادھ مان آحته، تو به، تربہ شئی مبات گوں باطن
ین باطن انش کثیں، زرگران بوارت درزی درڈ
گلیت، دستان جنت)

سیاہیں غلام، (تبر کو پگاں کا ینت) بہرت درست دہو سان
زندہ در گور کنٹ، بہرت در دغبیری دارونگ
اے زال منی ماڑی نہ مولدے ات،

منی زوجت و سہر و درست دزٹ و بُرت دیکم
دہو سیں دروہ بازاںی دست کپت، حدودت
آؤں منی ماڑی نہ آورت، بہرت ایشان -

لوڑی: رواں و چک جنان په آزارس دل ئه در گیہ تراویشیں

مہلنج ! منی مہلنج !!

جنین: په پیزروئیں دل ئه ! بادشاہ سلامت من وستا کاره
گن، من وستا کار -

بادشاہ جنین ئه بگل کنت) بیا بیوس - بیا بادشاہ تراوی
دل ئه کنت منی ماڑی ۽ گودی و بانک -

جنین: واہ د می پیش ماڻی ۽ دُز بوتن ، زن بانک بوتن -

بادشاہ: بانک نه شاہ بانک شاہانی انصاف هیش انت
آدریا مل انت اگه آوانی دل بلوٹی داں یک حاکی

زرسگ ئه زور نت آزمان ئه برنت ۾ یک دیرانگ

و ہر کیس واہ کشتنت - تئی وئیں بیوس بانک جوڑ

کشتنت ... شاہ بانک ... بیا منی چھروک منی

شپانی شہمیں گروک - منی کسیگید منی ساھ

منی چھانی براہ بیا - بیا ماڻی

(ہردو روست)

مہرب

عطاشاد

اویسی پچھے چستے بیتے۔ دھلے و سرناہ
 تو ار ہوار بیتے۔ شادی سے روپے ہا جوالے ظاہر
 کنگے بیتے۔ ہمے دشی و چاپے پشتے اے
 پشتے کپیتے۔ اوکیے مردے ہٹھ تانکے
 باہمند بیتے :

عاقبت خان، دشمن پیروشین براہند غال! نہ
 مرشی ایں روشن نہ کہ شوا آجوفی اے
 شاد ۵ کنقاۓ شواوشی نہ! اے
 کنقاۓ۔ پلنگ اچ مئے مکھیں
 ڈیبھے در کپتہ۔ مرشی کہ فنا سوب نہ
 کنغاۓ کہ شما علامی ایروسی ہندال
 بور نیخے۔ اے ہما ہما شیرو بہم وزار
 بیهاری سر محکاری بربکت انت کہ آوان
 دتی ساہ رات، حاب دلت او پلنگ
 علایی وایرکرن نہ هفت ہمامردانی بربکت انت

اچ آوانی چھانی سہری و جگر بندانی سیاہ چکی ۔ - نہ
 گفتہ کوٹ اچ ہوں مَ سَہر گرِ دنیت ۔ - ۶۶
 مکیش ڈیبہ سوب کنو خیں ورنامہں امرشی کماولی ہے
 دترس اش وقی پاکیں ڈیبہ درکتہ او آزادی گل
 و شادہ کنگاون مارا وقی ہابزرگ و کور بہادریں و نہ
 گیر آرعنی انت کہ آواں شہیدی قبول کتہ او بندیگی
 و علامی نہ نرت۔

مارا اے آزادی برا تاں چوش پے جنکافی زان پہ زان
 نندگ گرانڈانی پکگیں و نگافی ورد نہ نستہ
 پمیشمارا اے آجوفی ، ابدی کنفی انت داکھی
 کنفی انت تمیراں ۔

دور دور استھان

لشور ٹ نیام مَ)

عاقبت :
 مُڑپاریں برات ، شرب داریں برا بند غافل ،
 مرشی سیں روشن ٹ آجوفی دشیں ساعت مَ سَر
 پینگ و در آمد مئے ڈیبہ دَ وقی قوماں پر
 دا لئم ٹہنڈگ ٹو تنت ہ گیر آرے آروش ٹہ
 کہ منے ڈیبہ آجوفی دتر منی مَ اوی وار
 سلام کتہ کہ

مڑو سر

جزل آرڈی سے ہ دیوانے انتے
جزل آرڈی - رزہرڈ گوں، ہوں
TO THIP CATENT. -

بڑاں بلوچ اے رنگیں ٹوخ کنگایاں علامانی اے
مجال کرماز، تاج برطانیہ ہ گوں اے ڈویس گستاخی
کھنثت (رزہرڈیت م)
تاج برطانیہ ہ روشن دنیا ہم کنگ بُرکت نہ بیت
SUCH A SMALL COMMUNITY
اے ما را چُشیں ٹوخ کھنثت -

نواب خان، جرنل صاحب اے مردم کہ شوا ایشان انکس
کسان لیکیت؛ انکس نہ انت سر محاری
و بہادری پہ بازی و کمی نہ انت -

جزل: تو پانی دیکم ہ زحم داشتیت نہ سکت تو پینگ دیم،
تیرکان نہ جکیت بہادری - BRAVARY
ٹوخ ہ چے سوال انت -

نواب خان: جرنل صاحب با ٹنڈا انت کہ شوا پہ صبر و الحنفی
پر شرف و سرت گوں، بلوچ ہ لوگ ہ

کنے گدھن چی کے بیہت بیت یا تھے نہ بیت

جزل: یا تھے پچ نہ بیت مژد) اتر اصلاح ۰ پہ نہ لوٹتہ اور
لوٹتہ - YOU ARE NOT SUPPOSED TO
IVE SUGGESTIONS . -

نواب خان، حال تما ترددات۔

جزل: جزل: گڈا ایشی مطلب ایش انت کے بلوج ونہ
یک سلگئے انت اے رنگ ۰ آوان ٹوخ مری ۰ چک
ایرشتہ تھے مطلب ہے اشنت من لوٹاں کر ایشان
ماں وہت ۰ دیدیش دڑ منی پا دیسا انت .
YOU UNDERSTAND -

نواب واجہ: واجہ جرنل صاحب اے ٹوخ ۰ دے زان ۰ کریں
دت ماں وہت ۰ ہر رنگ ۰ دڑ من دار بیت ہوا رہ
دڑ من ۰ دھد دے یک بیت .

جزل: ہا - KNOW I - I KNOW
ہے تھے ٹوخ انت - آر ڈر ہمیش انت ، کہ ہر وڑ ۰ رنگ
روٹ کر گی انت مادکیں چیرگ

ہا چوش کن مئے اے - MESSAGE .
سیں گوں ۰ ہی ۰ تھند ارکھنی انت اگاں ٹا بیتہ
تھے جواں اگاں ناں - گڈاں - وہت زانوں کے مار پھے
کنگی انت - بس مئے پیغام سبھ ۰ یچنگی انت

لواب، ہر رنگ مَ آشوبے صلاح
بک مردے : جی۔ تمہدار

بدل ساز

سردار: ایشی مطلب کہ کلیں بلوچان انگریزان مردی شغف ہے
کلیں اختیار کہا را داشہ اے یک مزین چکاتے
پمیشا ما ایشی چک مَ جوان گندمی پہپا۔
کنھی انت سردار انگریزان بلنگ مَ مژدم دیخ?
میر خداد عالی، ظاہر مطلب ایش انت کہ ہر جنگ مَ کہ انگریزہ ہندوستان
چک مَ و تی بادشاہی پہ دردہ و دخوا اشتمہ ہسا
رنگ مَ مے ڈیکھہ ڈَ ہر بیت -

بیر تھرست عالی، او دومی ٹوخ سردار ایش انت کہ بلگ اس ما مژدم
چیالوٹیت اپکے لوٹیت - جنگ پر ڈے مژدم ہے
بلنگ جنگ کھنست آئی بادشاہی مَ محکم کھنست
آئی خاطرا کیشہ جی انت آفر چیا اپکے -

سردار: بلنگ اے حصہ مَ و تی پا دگام ہے ایرانگ مطلب
ما دشوا کل پُ بیول -

اے ٹوخ مَ دے ما و فشو اکل ملداں کہ انگریز
پچے ڈول ڈَ او پچے چالاکی ڈَ گون دومی قوم آئی
ایران دکنان، و آیانی جاہ دوار ڈگران آیگا

انت - یعنی سوال ایش انت آرڈ بندچے بیٹ
کہ ماوتی درست بلوچیں براتاں ٹوخ ڈھوہواریں
شور ڈھرپڑ دے داراں او انگریزان ہنچیں
جواب دے دؤں کہ آئی دارے ڈاش مائے
ٹوخ ڈمہ کھننت میر خدادادخان -

میر خدادادخان : سردار پسوتہ ایش انت کہ پلنگ ڈمہ اے مودع
مویث کہ آوتی بدیں ارادہ ڈپ چالاکی و دغا سوب
کنت -

میر شربت نا : گذا تئی صلاح ریش انت کہ میر خدادادخان منی تصلاح
ایش انت کہ ما پلنگ صفائشوں کہ ما ترا مردم دات
نہ کھنوں -

میر شربت نا : مطلب اے کہ ما ین ڈشہ جنگ ڈی تیاری آکھنوں
میر خدادخان : جنگ ڈی تیاری ته ما را شہ ہما و ہد آ کنفی ات کہ پنگ
وئی نا پاکیں قدم مئے پاکیں ڈی ہو ڈسر اشتگات
سردار : اے حایینی ٹوخ ڈکر ما گوں پلنگ ڈھیگا ڈوئی
تیاری ڈنگیٹھ کھیں داے حیال ڈبلوچ شہ اے
ٹوخ ڈرشموشکارنا انت -

میر شربت نا : سکل ڈصلاح یک انت ته دو می ہچ ٹوخ نہ منتہ -
سردار : اے بیتہ مے وشوے صلاح او وخت آخستہ
تہ ماوتی پدا صلاح ڈا عالم ڈہر صورت ڈکر کہ پکارتہ

دیکم آ کاروں په حیریا یہ جنگ ہر رنگ، ماونت اے
پرانے چکوں میرشربت میر خداداد -

سردار: اے کہ مئے و شوے صلاح بیتہ ته ما را باید انت
کہ دوئی دومی برا تاں گھوں و ت یک صلاح کھنوں
اوپردا ما اچ دیکم اے روشنائ و ت اے نہ رکھوں -
میر خداداد: کھلین دومی برات و سیال حال دیگ بہ بنیت
مئے دومی دیوان نیں کھلہاں اے بیت -

سردار: ہار صلاح بیتہ

(بدل ساز)

جنل: (رقہقہ جنت) بڑاں، دانی بلوچ نی سلاح بیگا
انت، ہا - ہا - بلوچ یا ته عقل مند بیگا انت
یا ترسغا انت -

نواب خان: ہرنل صاحب اے دانگ شوا باز پیش کشہ
اے فیصلہ، وخت کنت کہ حائینی یں ٹوخ
چے انت، اوچے بیت -

جنل: او نھو - تئی حنیال اے دومی صلاح یہ دیوان
کہ کاہاں بیگا انت ایشی مطلوب چے انت -

نواب خان: پلنگ یہ جرنل ته توے اے ٹوخ اے ته شوا
جو انی اے پورہ بیٹھے مے چے حنیال یا مطلوب بیت
کنت -

جرنل: ہا ہا - کے اے ٹو خ چے بیگانت -

لواب خاں: ہریاں دا نکو ہیج فیصلہ ہے جا رنہ جست اکا
شوایپھے اے پوہات تہ باز جوانیں صبرے

جرنل: دومی تمناں ونی کائیں اختیار کہ مریاں ڈا
دا شہ تہ مری اے ٹو خ ڈا جوانی ڈا گرگا
رانت کہ انگریز زندگی دشمن ڈا آسر جی بیت

ہا ہا -

نواب خان، جرنل صاحب کسے کو فیصلہ ہے کھنٹ گڈاں آئی کائیں
آسرو عاقبت ڈا گندیٹ دزانت، اے ٹو خ ڈا

بلوچ زانت -

جرنل: ما چیا ویں گشتہ کہ یا تہ بلوچ دا نا بیغنت یا ترسفا
انت

نواب: ایشی جواد دے من شوارا داشہ واجہ جرنل

جرنل: تاج ڈا حکم، تاج برطانیہ ڈا حکم انت اے دا او
دانہ بیت، مریاں ڈا ہوہ انت، ہر صلاح کھنٹ،

ہر کس ڈا گون صلاح کھنٹ اے ٹو خ ڈا تو

دے زانے، من دے زانان کو فیصلہ ہما انت کہ ما
کھنوں، تاج کھنٹ، بلوچان ڈا مژدم دیگی انت،

پہ جنگ، آخر انگریز حاکم انت آمد شلام، واڑہ ڈا

حکم آندام چھوں نہ منیت :

نواب: فیر اے لوگوں، ہر جکھے کو،
جزل: صبر صبر۔
باما -

پدل ساز

(دیوان: اش)

سردار: برات و سیالاں؛ نوک جنگ بیت؛ ته ہر کس؛
زانت، اش کس مپدی نہ بیوں۔ نوک کے حیرت
بیت ته مادے و ت دیرمَنہ داروں۔ نوک
و ایش انت مٹئے کش جا، پہ پنگ مڑنے۔
بی انت او مررت، پہ دومی دنلاعی د، نوک ته
ایش انت۔

میر خدا دادخان: سردار من ترا و تی ٹو خ پیشتر گشتہ نی مئے
برات پے گشتت -

میر شربت: ٹو خ ایش انت کہ ہے مرد کہ دومی د بادشاہی د و
دیگر د پے کشہ جی انت، وختے کہ کشہ جی انت
گڈمن شاہ ہے مرد پرچہ و تی دیہہ د خاطرا
و تی جان مہ دینت -

نہالاں: پاپچے پنگ د اچ و تی دیہہ د درکنفع د جہد مہ کھنوں

مردے دیکے مطلو، مانگ ۾ مسلمانی منت، مرغی
 مرطد روئیت، بانگ دھے ڈیہہ روئیت، پاپا ہے
 نندوں سلاح کھنوں کہ ماوتی ٹھیہہ دوں پانہ اس
 پے ٹوخے بیخ دانت۔

سردار: تو بیورغ -

بے ورغ: من ۽ گوں میر ہنالاں ڈیک صلاح ٻال سردار
 میر خداداده سردار ٹوخ ته ایش انت، دومی تمنا، ولی
 صلاح دے ھئے دست ڈاتہ مارا ٻايدا انت

پکھ دومی ٹوخ دراج کنغ ٻرچ سوبے شیت، پلگ
 سا مردم کیب مطلو جنگ او جنگ ۾ مطلوکشائی انت
 یکھ ڈا، دونہ پیلهیں بلوچستان ٻُستگ -

من تاں بچ ۾ سرئے دست ڈاشان کہ تئی پت

پہ انگریز جدیش، من تاں گھمار ڈلائی دیال،

کہ تئی برات ڀپہ در آمد ڻ مسلمانی ڳوچ بر جا دارغ ڈا
 لاه داتہ من تا جہنوزان اڑریاں پلاریاں تا پیریں

ماتے ٿو ڪک بان چیا کہ آئی دیدگ ٻو نور پئے

آجئی ٿو ڦیخ ڏ گوں انگریز ڪک کار بیتہ -

سردار مقدم، میر خدادار غان تئی ٹوخ ڈا ہم جواد نہ انت نی دوھی
 ہم چی اے سر نیا ختمہ کہ من دے دو جی چے
 گشان اے فیصلہ مے جندے اسٹ، وینسٹا

سخیلہ انت ما پلنگ جو ہم رنگ دتی دیہہ را
پا دانع رئیلوں -

حلاجی عَمر وقی دستال گون آرگ نہ لو ہوں مائی
پہ آجوئی پر گٹ گیر کنفع دتی دست دیانہ شہاری
دیوان یُمرُوکا حق انت نیں دومی ٹوخ نہ منته
پڑا لاد سردار نی ٹوخ ہے ہند دیکھیت مارا گون انگر نیزاں
چینگ کنفع تیاری کنفعی انت - پلنگ دتی پہ لے جزو
بس نہ انت -

سردار: مقدم شوے سلاح کلائی، اشکنہ او گل پر سہوت
نیں کھلیں برات و سیالیں تھن اچے ملٹسغی کنفع
بنت -

پرل ساز

قدمانی روون - او پدا
آگہ - باز تبزی و بے قراری نشان دیگ بیتا
واب: سلام علیک، واجہ جرنل ہارڈی
ہارڈی: (زہر گون ہمارا گہ روون و آگہ جاری داریتا)
نواب: جرنل حنیفر انت، مردمی شہادت دفتر پر یک
کنڈے روپے دعویٰ کنڈے دکانے پر پڑ کنگا نے

ہارڈی: مژدک! - (بے قریں زہرنا) اونھر پداروں
آیخ -

نواب: مردشی المَّلُوْخِ است
ہارڈی: بلوچ مبلوچ نی اے لوٹت کم انگریز غضب
بیت وئی ظلمہ درشاں ہے کھفت، انگریز
قہرہ دنیاۓ لہڑزیت -

اے بلوچ اونھو، نیں انگریز عَچکاست.

نواب: خیر خیر - مردشی ٹوخِ الم بیتہ په طژن پے
خطائے کھتہ بلوچان مرشی -

ہارڈی: چدو زیارت پے بیٹ - نواب پے بیٹ آہاں
پیسلہیں جواو داتہ - کم انگریز دَ آہڑدم نہ دینٹ
لہ دینٹ -

نواب رکنہ دیت،

ہارڈی: نواب تو منی چک دَ ملنڈ جنے انگریز قوم دَ چک
ملنڈ بنگائے -

نواب: ملنڈ نہ جرنل صاحب، من اے ٹوخ دَ کنگا بال
کم تئی ڈریں دانائیں تو مے ڈی فرزند، کم بلوچان نادان
لیکیت مرشی اے رنگ دَ، اے رنگ دَ -

ہارڈی: اے زین! مژدے بیٹے منی چنکس خیال دارے

نواب: تئی خیال بَ رپہ طژن، سک ہاز بیٹے شوا اچوکہ

بڑا نے -

ہارڈی: من نیں تاج برطانیہ ڈ بار و ڈ پچ ٹوخ کھست
نہ کننا تہ یک ٹولے کھن - تہ تاج ڈ دیم ڈ منی
باڑ بیت -

لواب: خدا کنت مددان ڈ کشت -

ہارڈی: — OH!

لواب: من مثل ایش انت، جرنل صاحب کہ خدا نہ کنت
چرشن نہ بیت -

ہارڈی اوکھو: — — پدارونگ و آگ شرمن بیت، نیں تہ
من ر ڈ س تہ بے ھندے مڑداں بلوجاں
جو ان ڈ زانے پاپوہ بے -

لواب: تہ وت من ڈ گشت کہ بلوچ ڈ کلاں زیات
تو زانے -

ہارڈی: خیر - نیں چے کنگ -

لواب: من چے گشت کھناں -

ہارڈی: چبال کنگ ڈ ڈھل ڈ اوکھو ڈ پلھ میسی بلوچ
سادغ انت - انت - آیانی رفینگ ارزان انت
چے گئے -

لواب: تو وت بہتر زانے -

ہارڈی: تو اچ منی نیگ ڈ فاصلہ بی

زاں: من اے چوں بیت سنت -
 ہارڈی: پکھے بیت نہ کھنٹ -
 زواب: من اے ٹو خ - جریں -
 ہارڈی: ہاں اے من حکمانت اویس بروئے او آواز
 راجنی کھن ہر دڑ آ۔
 زواب: جی جریں -

بدل ساز

رجیہرگ ۽ ظاہر کنخ ۽ پہاڑا
 زواب: جیہرگ خود حکامی، من چے رنگ ۾ چوں، اُمراء
 خیر بیش، میر خدا را رفان، میر شریت فائی، میں
 نہ لان خان، دین وراغ ۽ دیم ۽ چے رنگ ڏاگ
 تال دیم را - انگریز ابلوچی ٿئے گشتگ کھنلا
 نہ من اے رنگ - نہ کھنلا -
 بیلے - بیلے چے سبیلے ایش - کہ آمنی برات ھمیں عال
 چے ضیاں کھنٹ کر من - من - پلنگ ۽ ہمراہوں -
 نہ نہ رنہ - بیلے تئی دل - تبع دل کہ پہ وطن ۾
 یہ یکیں ڏیہنہ ۽ انکہ دل پدر دین، عمر بادیں.
 ہاں کس نہ زانت منی حال ۾ - من کردی لوٹاں کہ پلنگ
 اچ وتن قدماء می پاکلین ڏیہنہ ۽ پونگ پکنٹ

من کدیا لوٹاں کہ سبی آڑاتیں دیہہ درآمدے،
سلامیا بردت من نہ روں، من نہ روں۔

من نیں روں انگریز دُوستان کے اے کارگن
من نہ بیت گوں ہنہ بیت بلے تہ نہ سردار،
ہلک عپجھے، نیں پدا گڑ دے پلنگ دے چے پہ دئے
دور دشہ مردے اپ دسوارانت نزیک دے
کیت، مردے تو کئے رچھے کسے۔ ہاں ٹوخ کھن
تر من دے دیتے ودیم دے مول کھن۔)

نواب، مول، ہاں۔ بلے تو کھن۔ مردے نہ پچ کھن مول دے۔
نواب، اے مول سردار دے دیم پاچ بیت، تھی دیم نئان
مردے، بے ٹوخ، چیا تو گور سردار دے روے۔
نواب، من، پلنگ۔

مرد، پلنگ!

نواب، من پلنگ دے قادر آں۔
مرد، نہ ہر آدمیوں، تو، پلنگ دے قادرے، بزران تو
پلنگ دے پیغام شے آرغاۓ رہ مرد جنس۔ مری
پلنگ دے نام دیاشکنگ دے پہ تیانہانت۔
نواب، اے کا۔ کامنہ او منی دست (کو کا رکھتا)
دست دے زخم گیت۔

مرد، آدست کے پلنگ دے کاگد دے کاریت او مری دے

د نت آں پر اوتی حصہ رہ نہ مانیت - قلی دست اگر
ثون ہے تئی پلنگا یہ جوا و انت - برو دور بی
من دیم رہ

راسپ قدم بیت)

نواب : شاباش گھیں مری پلنگ ۽ قادریا ر جواو حق
ہمیش اٹ ، من دواہمیش اٹ کہ من پلنگ گول
براتاں یک سکنگ ۽ ناپاکین حیال دل ۽ آرت
تہ باز جوان کت نی اے مول ۽ بندغ ۽ پچے پکار
انت ، دیر کھن اے مول ۽ کہ تو ہر رنگ
ظاہر بیتفہ ہزرنگ ۽ ظاہر بیتفہ -

بدل ساز

جزل آرڈی : رز ہرم - صوں - نی مری داں اے حد
پجتگنست کہ کوھلو ، بار کھاں ٿر تھانه ۾ چکا حلہ
کھٹ ، ارش آرنٹ تجاہمہ آز حیں نے
بلوچاں وئی ہویت ۽ وت تو ار کھتہ تیاری
کھنست ، ارد گنبد ۾ قلات ۽ چاریں پلوڈ گن
من گنبد اں کہ مری تاں نیمگ وت ۽ موت ۽

اچ رکھیت

بدل ساز

میر خدادار خان، سردار گنبد نادے کیمپ کھٹه - لئی حکم
سردار: شکرء سسہ بہر کھنٹت یک پلوٹے بجارتی دومی وہاں
اوسمی پلوٹ غزینی - اوتحو - میر خدادار خان شکرء
کمان دار ائے -

ثبت نام: ہر چی سردار حکم -
میر خدادار خان تیاری کھنٹت او مرشی پلٹگ نہ ہمازور مہیدارے
کہ فتنی آیخ دروغ نہ شموشیت -

(اولن ڈش روچت بیت دویں)
(پلوٹ توپانی توار پاد کیت)

(شور عد پشت بیت ۲ مال دلوتائی ہم توار شور عد اندر کر
ظاہر کنگ ہب بیت ——————)

میر خدادار خان شاباش سرچاہل دڑمن نہ اچ حکمیں ڈینہہ رہ
پاکین زین نہ پاد گوج کھنے شاباش سرچاہل چاکر
اولاد نتر سیں بالاچ ہوارشاں - شاباش - دیم نہ
رونست دیم نہ (شور عد جاری)

(تو پہ ہ توار پاد کیت)

جزل: ہاہا - ہا - بلجے طشن، مری گوں انگریز ہمسری
و بردباری کھنٹت ہا - اوہ

ہاہا۔ پر دش دیت بلوجاں، مریاں کر ہلگا کرتاں
زندگ انت یات داراں، ہلگا ڈاد فاداراں ایلگا
دثر من۔ (تو پانی وکال کرت۔ ہاہا۔ ۴)

(توب ڈ تو ارشور چغارستخت)

میر خدا دار عا؛ تو کئے؛ اے تو پانی خاک و دھنڑ ڈینا م ر
سی تیں دیم ر جواز، م نہ گند نایاں دمن کس تر کر
چے کسے -

حدودار، جی۔ کلاندار من حدود داراں ته حکم ر کھن من نی
اے توب د دپ، بند کھنداں -

میر خدا دار عا، ہنگ ڈ لاف ر من چشیں وہم پر نیغ ٹوئے
وت لغورے یامن ٹعفر لکھے -

حدود ر لوک اشے انت میر آخراے زانت که خدا د من ر
دا شر - من چیا وٹی برآں مہ رکھنؤں هن ر نہ
لغور لکھے، من ووت روائ توب ڈ دپ ر توب
اہل شکار من باں - پدا توب ڈ دپ حکم خدا
بند بیت -

میر خدا دار عا؛ اسکاں اش تھیں لوکاں لغوری ظاہر بیتیں رہتے من
خرا اے کارنہشت بلتے تو دثر من ڈ صیار کر
بے قرار کھنخ نوئے - ترا اختیار -

(بہ تنگانی سور، توپ و توار انگر)

(استننت پیشست بعده)

جزل: آردی: ہا ہا۔ اے گنونخ کے انت کہ قدرت ہے
نزیک آیغا انت لی ایشی عَرَادِر ک نزیک آرغا انت۔
ہا۔ اے توپا ہ دپ، ہ زنگ: توپ، توار ہا
ہا۔ گنہ گنو خیں بلوج ہ - و ت ہ دت توپا ہ دپ
دات ہا۔

(دوچی توپ توار کنت)
(سہمی توپ توار کنت)

میر ثہرت: حدو دار گنونک پہ بے وزتی و تی ساہ دات دشمن
(توپ دپ بند شہوت)

(شور استننت)

جزل، آردی: (قہقہ)۔ روشن پر رش بلوجان۔ فتح بہ انگریز

(شور و دیت او و ت میدان)

(میدان ہ فیض آڈٹ بیت)

میر خداد گان، من ہچ اریاں نہ انت کہ میں باز مردم کشتہ جیشہ من ہ
اریاں انت کہ پلنگ ہ مردم پسکے اچ ماکم کشتہ جیسی غفت
میرے رنگ ہ پلنگ ہ پر رش دیفے آسان نہ دیت
پسکے کہ پلنگ ہ صتیار نو خیں زیانگی صتیار انت او
منے کہنیں سلاح پلنگ فی مور چہ گپتہ او ما)

نہالاں: کوہ انت بلوچانی قلات مے مورچہ ہے چ دھلڈا اے
 انگریزین پر حاکٹ قلات د کم نہ انت -
 بی دروغ، بلنگ، ہر زگ د زور بیت اچ ما بلوچان زبان کی
 فوج بہادر و منترس نہ انت -
 میر خدا رخا، جنگ خالی بہادری د کارنہ انت، همارا گول بہادری
 سفل کنخ ہم لوٹیت -

یک مردے: میر خدا رخان، ته مارا گنوخ گشگار ما احمقوں برات
 منے کثاینخ جیست، پچئے شتفت، مردہ نہت
 مال د حلک مئے سہتہ نہت، دانی ته مارا گنوخ پیکھلا
 احمد زا نگائے -

مردے: من دے کور بیان، کہ تھہ من د سکائے -
 میر خدا رخا، برات، تئی ز ہر گرگ د آزار بیسخ د من ترا بیچ ن
 آشناں کہ جنگ د پروشن دروغ دت یک سر لہ
 برات، شوا اے خدا، د عکر من کھفت - من لوٹا
 کہ بلنگ، د پروشن دیغ د یک را ہے لب ددمی
 ہیچ دگ، نہ عیسی -

میر شریعت: ایش کریں ما کوہ جنگ، د بنا کھنیں - کوہ د منے
 قلات انت ما کوہ د جوانی پوہ د سوہر قوں، بلنگ
 مئے لو دیچ راد د دگاں سمی نہ انت -
 ما انگریز د ہر دگ د حلمہ کھنیں، او آئی کوہ

جنگ م پرروش اول -

مُرد: بوه بیتغون، بوه بیتغون نیں بیڑاں مئے خیال است
کہ تو وئی ملک م نند آرام م کھاں او ما غریب برداں کوہ م
گروں او کوہ جنگ م شروع کھون - پچے نام تھی
کے هڑتہ کے سہکھہ بیتہ - هر ہنگان ما رھوں مئے ریشت
تو نہ آرام م کھن هر پچے کر نیں شوا و ت گستہ کر مئے
کشف م ترا اسائیں نہ بیتہ میر خدا دار ناز ابلوچ دیم
پہ میر جنگ م زانت کو د پشت بنگ م کا زانت
میر خدا دار فاہ گزین! - پر رش م تھی سر د ہیش دے بڑتہ
تو پورہ نہ بیٹھائے - کہ تو پچے گشتگائے -
اگان تھی خیال جنگ م سلاح دیغ ب م طلو
وئی آرام کنگ د شروع جنگ د دیغ زانت، نیزہ
سو گزدانت کہ من اے بنگ، د دال پنگ
نیات گارہ کھتہ زندگ م جنگ م پیری د داتر
نہ کھناں -

رشور پاد کھیت /

با زین مُرمد: یاد آئے چیلکنٹ ہتھیاراں سنبھالت ہے کنخ - نیں
گوں پلنگ م جنگ ہر طب بیکوہ بیت ہر طب م
(رشور پاد کھیت اسپانی پا د قدم
ماں دوتاں شور -

شور و کوکا عَرَبَا ترب پِنگانی
توار ہوار بیت جنگ سگرم
بیت شور و پیشست نَرَوت

نہالان : ادہ کاندار سپت - د
بیورخ : ہے الہ لکھفے - تکانی م
(شور و توب)
(و پینگانی)

نہالان : میر خداد خان حَسْبِی بیتھے - ڈن - اے رنگ
بیورخ : مُٹے صلاح ایشی انت کہ ما ترا شہ پڑو دُر عاشور
تھی ٹپ ۔

میر خداد : (زخمی) نہالان و بیورخ شوا من مَ اے لُوخ ڈ
کھفے ، اچ من خداد خان مَ گشگانے کمن
پُنی بیتھان اچ جنگ پڑو دت دُر داشا
نہالان کاندار - تئ دراہ بیتھ پہ ما طلاں جوانیں
شمع اے ربگ ، مَ گندم نع مَ شکر دل پر رشی

بیش -

بیش : ٹپ ک دراں کھنے گڑا دے جنگ استیں -
میر خداد : من گند غماں کو کافر مئے ڈیہہ مَ و تی تیر و پینگانی
آماچ کنگایاں ، من پڑو میلو کھنیں خداد د
رداں ان کے سوب مَ اچ پڑو درکیفت -

خدادار و تی زوان چو وارست ، بلوچ قل زوان نا
زند غنست نه وارست -

(سے دور توپ توار کنت)

نهالاں بیور غ مر کو کار میر میر غ تیر جگہ بند گفت
نهالاں بیر میر تو و تی ساہ وجان په و تی دیمہ مر
دات و علامی اج پرورد در نہ کھنے ی من سوچنہ
وئی مکثیں دیمہ کہ من دے زندگ نہ سلامی
طوق نہ و تی سگر دن نہ کھناں . من کڑتی پلو
گوں تھی کڑتی پلو نہ بستہ -

بیون : من نہ دے عہد انت کر من کڑتی پلو گوں شہیدیں نہ
خداد خان نہ پلو بستی انت ، داں کے ساہ منی ڈوب رہ
ماں انت - (شور و تیر تینگانی زیارت بیت)

مردے : بر اتائ سیالاں بلو چان سرچاریں مریاں بیارت
کہ نہالاں بیور غ گوں کماندار نہ پلو بستی نہ شہید
بیتعال بیارت کر مادے گوں و تی شہیدیں
بر اتائ پلو نہ کڑتی نہ بندوں - او تان حیاتی نہ
کافریں پلنگ نہ علامی نہ ششگان نہ آجو بیوں
بیارت بیارت بر اتائ بیادریں مریاں -

(شور و جنگ نہ کو کار)

(گوں نہنا کیے نے نے)

بدل بیت ۲

جرئی: ہا۔ ہا

ہا ہا سردار مرشی پا چکھڑپ جنگ ر
شا بلوچ تاج بر طانیہ د گون جنگ عجرات
کھنے -

سردار: مرشی پدا تاج بر طانیہ دے بلوچ ع شہزادہ
بہت کھت نہ کھنت -

عاقبت، ایش انت مے آ جوئی د دھل و سرنا خشور سم
پھارانی تاریخ کہ تاں آ جوئی د مہراستن
غئی د شمشوشت نہ کھنت مرشی آ جوئی د آرد ک
اصل و حق ہما انت - کہ جان اش دات ساہ
دات ملک اش نہ دات -

دردانہ

امان اللہ چکلی

دردانہ : ماس۔ جنک
 احمد : نج
 پت : دردانہ پت
 احمد پت : دردانہ مرد
 یوسف : رہگوzi - رہگوzi توار - اولی توار
 دومی : رہگوzi یوسف همزاد - دومی توار

(ساز راہ ہد بازیں توار ہمار)

ولی :-	زند :-
درگا :-	تمل :- پکر :- غرم :- درد :- مرک :-
ولی :-	پرپے :-
دوگی :-	ایش کئے بزرانت :-
اولی :-	زند پرپے :-
درگی :-	ایش کئے بزرانت :-
اولی :-	زند چوں گوز بیتے :-

یف:- ایشی کس نزانت -
 اولی:- گڈا پے زلنے یوسف براں ؟
 پت:- ذاتین کہ ما تھا ریں شپ ہما فرن - مزل
 گارن راہ نزاٹن -
 اولی:- جا ہے آرام کن ، بلکن روچ بوت -
 یوسف:- روچ بیت ، بلے من ساری کور بیں تھماری
 تیر منی جگر ، لگیت زند ڈ درد نگندے
 براں منی پا دانی آبلہ بوت - جگر ڈھوناں
 نہ گندے منی چھاں چو بشامی نگور تیں جڑاں
 کائیت واشتنت -
 اولی:- گڈا پرچ نہ گریئے -
 یوسف:- کس نزانت - کس نزانت - کس نزانت

°

(دردانہ تاک بند کنت - ٹھک گ)

دردانہ:- ابا حمد پا دا - ابا پا دا - واب بسانت
 احمد:- ہوں ، بل امام -
 دردانہ:- نا، ابا قربان بیں پا دا - دیر بوتہ - گمنہ
 روچ چوں بڑز بوتہ - واب بسانت -
 تئی کلیں بھراہ دستگت ، بچک وجنتک
 اسکول ڈشتنت - تو وابے پا دا - ابا دیر

بجوتہ - احمد جان پادا تو سیرہ
 چاہ نہ درئے۔ اسکول ڈنروئے مار
 بیت پادا۔

احمد:- ناہ اماں۔ من اسکول ڈنروئیں۔
 دردانہ:- اسکول ڈنروئے، چون کئئے۔
 احمد:- بل، اماں واب کئیں۔

دردانہ:- احمد تو نہ کسان نئے، تمی عمر شا زدہ
 بیتہ - تو وقتی نیک و بد ڈوٹ جوان ترزا
 تو نہ وانے چہ کار ڈکائے۔ من تراویہ
 جنیں - پادا برو اسکولے ڈے۔

احمد:- گشتن ترا، بل من ڈے؛ من نزروں اسکولا
 تئی پس منادیم دنت۔

دردانہ:- احمد پہ خدا گند - ترا پن نیست - من کجا
 بگروں ترا و اینیں کہ تمی چم پچ بنت ترا
 انت، تو گھٹے من نہ وانیں دگر چے کئئے؟

احمد:- بل اے صحوب ڈمہلہ وقتی و عظوظ پیغماں
 وسپیں - نہ تہ اے لٹ ڈگندے۔ منا

اپڑانت - جنیں کے من سرہات۔

دردانہ:- احمد وقتی ماسن ڈسمرد پروئے
 احمد:- ماسن بچپیں ڈسمرد پروشیں

تو چشین جھک نہ جنئے پا دا برو اسکول د
(پہ نہری)

(احمد لٹ جنت - لٹ تو ارم)

اُف - احمد - کشتے وقی اس د -
دلہ:-

جہنم دم کہ مرئے ، گار بسے -
ند:-

اُف مُرتوں -
ردا:-

برو قی حوناں دگہ جا گئے پہک کن ، من نپاد د
حراب عکن -
د:-

منی بچ - منی نصیب - من قست ، ترا بچ گناہ
دلہ:-

منی اسپیتین چادر د پولنگ مکن ، پر تہی گشگ
حمد:-

من اسکول د نریں -

شہ روز ازل د منی تقدیر بد انت بچ انزانیں
پہنچے - کدیں مریں چٹیں - منی بڑیں نصیب
حمد:-

لبس کن وقی ارس د لپیاں بیزور در آ - اُف
منی چادر تئی حوناں سُہر کتے - تئی سر د چنکس
حمد:-

حون مان - پا دا برو ، درا ، بچ ادبیں
انت گریگ و پونچگ -

تم گناہ من انت بچ منی تقدیر منی قست
دلہ:-

احمد:- پادا نہ تہ جب نینٹے لگتے - نہ مر سکئے - مر
دردناہ:- نام آبا بزرگ کن پہ بزرگ - رحم کن پہ من اپنے
کسی کو رحم نہ کت پس نہ کرت - مرد نہ کر کت
پچھے نہ کرت رحم اللہ رحم!

احمد:- تو پاد نیاۓ، بج نینٹے لگتے، من!
دردناہ:- اُف احمد! مجن منه، من بزرگوں، من
عمری بزرگ بو تگوں.

احمد:- بزرگ ترباتے - مراتے - گارباتے - برو، مرد
، سگم بو، من مل اسکول مل دیم دنت گنوک!

- ۵۵ -

مرد:- نان انگلت تیار نہ انت؟
دردناہ:- جی تیارات، بیارتے؟
مرد:- پہ مرک ڈ روچے مل دار نئے، بیارتے
چندٹے نان مل!

دردناہ:- جی پیدا کوں.
مرد:- دست مل شودگ ڈ آپ کج انت، درگی آپ
کج انت؟

دردناہ:- جی کاریے -
مرد:- کاریں - کاریں - کدی کارے تو -

دردانہ:- جی سانت مَ کارین -

مرد:- ترا کاراست دگ - بہر و ہر مَ تاک دپ مَ
اوستو کے، پچے پچ انت -

دردانہ:- جی بند مَ کنین -

رتاک بندکنیگ توارم

مرد:- ترا گس دش نہ بیت، من گشین؟

دردانہ:- کئے را وقی گس وش نہ بیت -

مرد:- ترا وش نہ بیت، دگہ کس، دش بیت ہر

و ہر گندے تئی لٹ کھریں مزاک انت
پہ کئے تو ہنکس سینگار کنے؟

دردانہ:- پر تو منی وا جہ !

مرد:- پر من نا بی بی، دگرئے تو گئے بلکن ہے راہ مَ
گوزیت پر تو جھئے کپیت -

دردانہ:- پہ خدا ی نام، احمد پس چشیں صیال، دل بخیار

مرد:- جوان زانین ترا دری، من ترا جوان زانیں، تئی

اے پن مزاک !

دردانہ:- من، حدا پیدا ک مہ کرتیں، بمرتیں اتوں - من

کبجا سرگندہ چت کنین احمد پس کہ

تئی دل صاف بیت - من، ابید تو دگہ کئے

ہست، من عَ تو، وَ تِي بَح، وَ تِي اَ لَوْگ
 چو دَتِی چَمَان، چو دَتِی سَاه، دَوْسَت اَنت
 پَه حَدَانِی دَرْسَت، وَ تِي دَل عَ پَهْک کَن - من نَمَا
 مَوْلَدوں، تِئی پَاداں کَپِین - منِ سَرَدَ اَعْتَبارِکَن
 مرد:- تِئی سَرَدَ اَعْتَبار، پَرْتَو اَعْتَبار، تِئی تَرْفَزَ گَهْ
 یُوسَف پَه تَوْگَ لَوْٹَنگ اَت نَان؟-

در دَانَه - اَ لَے نَامَ لَهْ هَنَنِ دِیْمَ عَ مَگَر -

مرد:- نُسَالَ گَوْسَتَه بَلَے هَنْگَلَتَه من دَ پَرْتَو اَعْتَبار
 نَه بَیْت -

در دَانَه - آدا اَ لَے شَہِرَ نَه اَنت - اَ لَے مَلَکَ نَه اَنت
 کَس نَه زَانَت آبَجِی اَنت -

مرد:- ہَر جَاءَ بَه کَه بَیْت، پَلَے زَانِیں تِئی دَل گَوں ہَائَی
 اَنت - من تِئی چَمَان گَنْدِیں زَانِیں کَه تِئی
 دَل پَاک نَه اَنت -

در دَانَه - نِہِشَال پَھرِیں گَوْسَتَه، منِ دَسَت دَهْرَگَنَہی
 بُوْسَه من دَ بَخْشَه تِئی قَرَبَان بَسِ پَه من رَحْم
 کَن من دَ اَے سَو چَوْکِیں پَیْگَورُو شَگَانَان
 محَبَن - منِ دَل سُچِیت - کَبَاب بَسِ - مرَبِن
 گَارَبِس منِ سَرَدَ اَعْتَبارِکَن -

مرد:- تَنَکَه تَوْزَنَدَ گَه، منِ شَگَان دَ پَیْگَور پَرْتَو اَسَت

انت تناکہ تو زندگے من ترا ہر روح چ ہنجو سو
 چیں۔ ہر بیگنہ ترا کتاب کنین۔ ہر شپ
 ترا بربان کنین۔ ما ہما روچ مکہ ترا
 رنج سل بیت۔ کڑے لاغر بئے۔ چو
 ھنکین کڑبٹ بئے۔ ہما روچ مکہ ترا کلین
 کہ مرے ترا قبر مکہ برین منی دل ہما روچ مکہ
 سارت بیت، دُری!

دردانہ:- جی، منی گناہ؟
 مرد:- تمی گناہ، تو وقی گناہ مکہ نزانے دُری!

دردانہ:- جی نا!

مرد:- جوان ترا روچے گشین۔

دردانہ:- جی?

°

اولیٰ توارہ۔ مئے مسترین گناہ پے انت براں کے

یوسف:- زند.

اولیٰ:- زند پرچے گناہ انت؟

یوسف:- ایش من ترا ایں۔ ایشی کس نہ زانت۔

اولیٰ:- شالہ مئے دست مکہ بوتیں ما اے گناہ مکریں۔

یوسف:- اے مئے دست مکہ بیت۔ اے گناہ مئے

گردن مکہ انت۔ اے گناہ ماصحب کنین

پرچے کہ ما زندگن - شپ کسین ہر چکرا
زندگن -

اولی:- من ایشی دَ نہ مین براس - اے مٹی گناہ
انت - کہ ما زندگن - اے آ دگرے گناہ انت
کر آ زندگ انت - آ پہ من زندگ دندخ کن
یوسف۔ - اعمن زندگوں و زندگ پہ آئی دوزخ کیں
ہونا -

اولی:- بلے ما زندگ پہ یک دو صی دَ دوزخ مکنیں گلدا
یوسف:- اے بوت نہ کنت -

اولی:- پرچے؟

یوسف:- پیشا کر ما زندگن -

اولی:- بلے اگہ ما ہر دوک زندگ مہ بیں

یوسف:- ایش من نزاںین - ایش من نزاںین

5

درد لئه - داجہ بیا حمد دَ بزرگ، گبند ترا چوں گند بیت

هرد:- نا!

درد لئه - داجہ تراوی پکے دوست نہ انت، تئی جبند

اولاد نہ انت، ترا دوست نہ انت -

مرد:- نا!

درد لئه - چو مگش منی داجہ!

ردا:- پیشاکه اچ تئی شکم بوتہ۔ من د تو دوست
نہ ہے۔ من د وتی پچ دوست نہ انت من د
کس دوست نہ انت۔ نہ پچ نہ پچ ڈھاس
ترامن دوست نہ اول۔

ردا:- من د تر پھے دوست نہ ہے نہ ترامن دوست
اول، الیشی تو زانے من ہمز زانین۔

ردا:- نہ سال انت واجہ کہ من و تو یکیں گیں لٹنگین
ہمینیکس دیسر کچکے مردم ڈ لوگ دپ بہ بیت
مردم د دوست بیت۔

ردا:- دردانہ دوستی عزت انت عزت اعتبار
انت۔ مردم کہ ا اعتبار مکنن دوستی کجا بیت
دوستی و ہمہ منی و تئی نیام د نہ بوتہ نہ بیت
ہانہ۔ منی واجہ منی سر د اعتبار کبین۔ من چو
شین کارے نہ کرتہ کہ ترا رنجی بیت۔

ردا:- ہیج وارنہ، من دت عمری لوٹتہ کہ تو چوشن
کاڑے بکنے کہ من د رنجی بہ بیت بلے تو، ہیج
نہ کنے۔ قئ ارواح ڈ واجہ د گرے۔ من
اے بُت خار چوں کنین۔ دردانہ مگبشن چوں
کنین۔

لطفنا:- من د حدا پیداک مہ کرتین من تئی زند تھل

کرت، تئی جنتیں زند دوزخ کرت.

مرد:- من تئی زند دوزخ کرت۔ وہم ہے اپنے

سچتوں۔ بھرتوں، کباب بوتوں -

دردا نہ:- بلے اے تھلیاں ڈو جہے ٹے بیت -

مرد:- چمن نزا نین من نزا پیں، پرچہ، من زان

تئی مہرگوں دگر ٹھے انت من زانت من دا

دوست نہ بئے عنگتہ من ترا عاروس کرت

دردا نہ:- پرچے -

مرد:- نزا نین پرچے، من گشت زند پرتو دوزخ

کنیں۔ وتنی حسد ڈی چل ڈا ترا کباب بکبینا

بلے مرو چس چندیں کہ ہے آچ کہ من بالت

ایشی ہتاوت سچتوں۔ چوش سچتوں۔ او۔

دردا نہ:- واجہ ترا کہ من چوش نادوست اتسوں، تو

من ڈا پرچے عاروس کرت -

مرد:- نزا نین پرچے حسد کینگٹے من ڈا کور کرت

من ڈا گشت اش کہ تولو ٹھے وتنی تر دوزھ

یوسف ڈا عاروس کئے۔ نہ لو ٹھے کہ من ڈا بنزاں

وتنی نا کور زھگ ڈا عاروس بکبینے۔ بن من

کور بوتوں حسد کینگٹے من ڈا کور کرت ہوتا

دردا نہ:- تو من ڈا ہم کور کرت -

من ترا کو رکرت - و ترا کو رکرت - دنیا مَ
کو رکرت ۵

اوی توارہ - ما کل کوران کہ تھاریں شیش مہر چراغ بُلینتہ
وئی بے گواہیں منزل مَ پوچل کئیں -

دومی :- را ۵ نیست - مسافر نیست - منزل نیست
رو چے نیست - شب نیست چے پول کئیٹه -
اوی :- مہر بالینتگیں یکین چراغ استین -
دومی :- یکین چراغ ، یکین چراغ اپن دگہ بچ نیست

۵

پس:- تو بلوچی کارے نہ کرتہ ، نہ تو بنی آدم
حبرے کئیٹه -

یوسف:- جی ؟

پس:- دردانہ تمی تروز رہگ انت ، من ترا دتی لوگ ڈرگ
آیگ مَ پل و جلن نہ کرت کہ آتئی گہرانت
مرد پھی تو آحتیگے ک من دردانہ مَ گول تو عارس
بہیں -

یوسف:- جی ؟

پس:- پرچے کہ ترا دوست انت ؟

یوسف:- جی ؟

پس:- او دردانہ مَ پسندئے -

یوسف:- جی!

پس:- تو نزانت که من در دانه ڈھنی برا سی ز گلہ
دیگ لوٹیں۔

یوسف:- جی!

پس:- آ، وامنی برا سی ڈیکھیں پچ انت در دانه ڈیکھیں
انت من آئڑا دگر ڈھنے چون دیئُں تو وہ بگش
تروت بگش۔

یوسف:- جی!

پس:- من عذت داریں - داریں کہنا؟ غیرت داریں
کہنا؟

یوسف:- جی!

پس:- منی عنیت را ایشی نہ منیت - آوا مریت زندگ
بیت، منی برا سی ز گلہ ڈی لوگت روت -

گندین آچون نہ روت - در دانه منی مہر دیتہ
منی قهر زدیتہ - یوسف پاد ڈھنے برو اچ منی دیم ڈھنے
من چو شیں بے خیر تیں مردم ڈی شکل ڈی گندھ
نہ لوٹیں کہ ماں و گھار ڈپر ک منہ کھت، تو
کور بو گئئے نزانت که در دانه پر تو نہ انت -

اولیٰ تواریخ۔ زندو اب ایت کہ گنوک تھا ریس تر سنا کین فپ
دیتھے -

دویں:- بچ لرڑتھ ته دتی وابانی قلات ۽ با دگیرد
سنتگیں پھرال ہوار دیتھے -

لیوں:- نافعا ۽ با دگیرد واب د گندیں مهر ۽ جنت د
سیل کنیں -

لوگوں:- بچ لرڑتھن جتا ۽ تیردل د لگتھے۔ اے حنیان
نگنھے ۽۔ اے ارمانان پھارے -

۵ (رتاک بندی ۽ ٹھہگ)

پروف:- منی ساہ !

دردانہ:- جی -

پروف:- من اچ تر جتا چون زندگ بوت کنیں -

دردانہ:- من نزا نیں !

پروف:- تو ہچ نہ زانے دردانہ !

دردانہ:- بس ایشی زائیں یوسف کہ ابید تو زند تھا ر

بیت ساہ روٹ کیت بلے زندگی نہ بیت -

پروف:- دری تو باز زانے ھنکس زانے کہ باز کم مردم

زانت - تو منی ساہ ٹے ایشی زانٹ -

دردانہ:- جی ہو !
 یوسف:- زندتیں ہمراہی مَ بگوزیت، چون جوان گوز
 مرک چون وشن بیت، پسیری ٹُ روچ چول
 وشن گوزن ت - درا جیس تھا ریں شب چون
 روچ بنت دردانہ !

دردانہ:- جی !
 یوسف:- دردانہ تو پرچے نہ کئیں بہت نہ کئیں دپھ
 تو اچ دنیا نئی مَ نہ کئیں تر سے - تو نزاں
 زندہ نئے گھلین زندانت - ما ایشی پہ جتاں
 بگوازین - ما همن گاریں ما پدا نیا ٹین -
 اے دنیا پدا مئے نہ بیت - ما اے پھلان
 نہ گندیں - اے ساریں گوات پدا مئے د
 نہ کشیت - ما اے نودانی سا حیل مَ پدا نگ

دردانہ:- نزاں !
 یوسف:- گدا دڑی پرچے توت دَ دور و رسم
 دنیا ٹے بندی شنے - پرچے گون من ہمراہ
 نہ بشے نیا ٹے - اے ماسین گل زمین پراہات
 ما شہ اے شہ ٹے اے حلک دَ دور روئیں جمگ
 نزدیک وقی کڈے جوڑ کنن کس نزاں
 ما کیٹے اوں ما را ہچ نہ بیت - بلے بین تو بیٹے

مئے گدان ہچ شہ مہر و دستی ڈوفنا و سنگتی ۴
 چل کندھ پھر بیت - پدا وہ گوزب -
 مئے گدان ششہ کسانین چکانی صندگ پھر
 بیت -

لئے - دگ من چے لوٹن یوسف اے زندھ ۱
 دردانہ بیا بریں - تئی پس تراوی برس زیگ ۲
 گوں عاروس دیگ لوٹیت زند تھار بیت -
 ماہر دوک زندگ بئن - بلے مردگ پما حندت -
 ردانہ - یوسف - تو من ترو ہنچے رے هن ننگو خرت ۳
 نگھواں نہ اے - او تو پدا هن گشے کہ بیا بروین
 من پیریں پت چون وقی چھان چست کرت
 کنت مہلوک چے گشت، کہ پلانی ڈوزیا یں
 جنیک شہ گسخ در آنک وشت -

بنہ - دنیا د بل کہ ہر چی گشتیت بنی آدم دو می برس
 گھمار ر وش و شات گندگ نہ لوٹیت نگندے
 کے کپیت بلکن دست و پادے پر شتگ -
 مگہ گندوگ حندیت - مہلوک لوٹیت کر دو
 مردم جتا بت - ظلم و بدی ایشی تیک ۶ تھا انت -
 من وئی وشی آیاں چو سیاہ مارہ دلاں لیٹ
 جنت - او چو زدم تھج جنت - تو گوں من

نیا نئے دردانہ !

دردانہ:- نا ! یوسف !

یوسف:- تو وتنی ناکو ز گئے خارس کنے، نندے اور
من مَیلو دئے دردانہ ؟

دردانہ:- جی !
یوسف:- من ترا ہچ نگوشین - من ترا حلاحت نہ کنیں
تو وتن بہتہ رزانے اے اے زند تئی انت او
تو وتن جوان زانے کے چوں گبواز نئے - بلے
یک گپین گشیں تو مہر ڈے سار تیں سا گہ ؎
پد، ہچ وار بگنہ دے - دعستی ڈے توفتی ٹلکوڑا
ہچ وار شنگ کت نہ کنے، و فاید شہدیں لوار تئی
گھوٹاں ہچ بہرنے کپیت - تو بے مہر ڈے گرمیں
نیم روچ دئے تنس گردے او مہر ڈے در چک
ترا وتنی سا گئے نیلیت - تو بیو فائی ڈے تھاریں
شب د جنائی ڈے تیڑاں ورے اوکن تئی
تاز گین پیاتی زیم چین نہ بیت - تو سار تین
گھوات د چبہ نیارے زیبابیں پھلاں یم

نہ سکنے دردانہ !

دردانہ:- ہو یوسف تو روئے من کور بین - کر بین
گنگ بین، ہر صحاب مرن، بیگاہ د پدا

زندگ بین، پدر امرين - پدر زندگ بین، برو
یوسف - سے راه جتنا انت ہر دو کمں را ہ
کنٹھگانی چل لے پرانت -

الله نگھواں دردا نہ - درد یعنی بازہر- جتنا یعنی
غم یعنی بی بی پکرو ھیاں یعنی ماس الله نگھواں
دل گوشیت کر شا رہی چھل تئی نصیب بنت
عزم مگندا تے - بلے دل زانت که وشی یعنی
چھل تئی نصیب نہ انت من قسمت ڈا رس یعنی
گوہرو پکر یعنی مرواردا نت -

رتاک بندی ٹھہرگ)

ولی زار:- زندبے ہری یعنی گرمیں نیم روچ یعنی جل وزراب
دو می:- زند جتنا یعنی شلین کا طاکہ دل ڈگیت
اوی:- چشم ارس بنت دل سچیت -
درستی:- ہچ نہ بیت - ہچ نہ بیت -

لَّهُ وَگُرَانَاز

میر عاقل خان مینگل

کردار

- میرلله : کلمتی سردار
 جام سعیل : میرلله، براں
 گلامو : میرلله، خانزات
 گراناز : میرلله، جن
 ماه گنج : گراناز، نثار
 میر علی جان : میرلله، جنگی دوست
 میر باران : گراناز، پس
 میر کچھار : گراناز، براں و ماه گنج، مرطد
 میر کادری : گراناز، براں (چھڑو)

سمر بن

میرللہ د گرانا ز د ک بگان ، شرمی صدمی اپنا
 بو تک ، میرللہ کلمتی بلوچ یک شیر زالیں زال گرانا ز
 بلوچ د سیر کنت گرانا ز ہم میرللہ د مہر کنت او
 آئڑا مڑا داریں بلوچ زانت -

یکے برسے گوں باراں نک و بیلو ڈسکسی بلوچان
 جنگے بیت -

اے جنگ ، گرانا ز ہر دوکیں براس کشگ بنت
 میرللہ آوانی بیڑاں گھیرت ، دے سک پٹی بیت
 آئی نریاں ہم ٹھپی بیت د آئڑا آئی خانزدات
 گلام بغل کنت و ش پڑ د درکنت ہر دیں کہ میرللہ
 لوگ د سر بیت تہ او د دشہ ماہی د حال رسیت
 کہ مہرا شہ جنگ داؤنی و سرک ز ہگ کشگ بو تکنست
 مافی گرانا ز ز ہر گیت او میرللہ د لوگ د نیلیتا
 آئڑا مگوری د شگان د جنت - اے شگان د
 پیگور میرللہ سک تورن د آوتی مات و بتا
 لوگ د حلق د در کپیت روت ، ہر دیں جوڑ
 بیت تہ گوں دشمناں ہڑیت و وتنی و سرکنہ
 سہگانی بیڑاں گھیرت ملے پدا سک ٹھپی بیت

ماں گرانا ز و تی برا سانی لوگ ما ناوش بیت ر آئی
 نشار آئڑا تژن و پیگور جنت و آئڑا و تی صڑ رو
 جوانیں و آسرا تیں لوگ گیر کا یفت، ماں گرانا ز
 پشوپان بیت اب ملے نوں ہچھی کرت نہ کفت و پہ
 میر لله کلہ دیم دنت و منقہ کفت - میر لله آئی
 زہر ناکین زرد آزادت، دلے بلوجھی تو روڑ نہ
 دار بیت؛ آئی پسیہ دنت و گشیت کر منی
 وڑیں مرڈوڑا تو سچوکیں شگان جت -
 ترا گلور و کدر روڑ گلہ نیست گرانا ز و تی پشوپی
 درشان کفت و گشیت -

منا پہل کن من تئی وڑیں بغیر بھیں بارہ
 را شگان جت -

میر لله آئڑا پہل کفت و ہر دو پدا هر دو جن
 بنت

اولیٰ ندارگ

باران:- گوئے میر لله (من پھر بندیں کے منی زاماس تی
 وڑیں شیرے انت، من پہ دزمیں کلہے رہی
 داستہ -

میر اللہ :- واجہہ گکش باریں -

باران .. آوت گر شہ البنگال مہ و رائیں مہ بور

میر اللہ :- رکن دیت) واجہہ تو ت زانٹے بلوچی بتل ان

کہ آمرد کہ بیڑاں گرن ت وابش تلارانی سران

باران .. راست - میر اللہ من آگاہ اؤں واب نا

میر اللہ :- ما ہم لوٹاں کہ کدیں دڑ مینیں مر رانی دلان آر

میر باران .. مناتی دلیری دشک نیست و ادمی ہر دفعہ

شہہ کس ع جہل ذات -

میر اللہ :- دلیری وقتی جاگہ د من یک تنگی دیں ٹرد

میر باران :- میر اللہ ؓ تیاریہ ننداء مگسی هارا ایمنی خ پیانت

میر اللہ :- سن وقتی سکار سنج کتہ و سیاہ سنج کتہ، بس بل بکھ

بیائیں ت -

میر باران .. تی سیاہیں اسپ ڈھٹ نیست و اے وڑیں

گویرس تازی اسپ نا پیدا نت -

میر اللہ :- اے ہنگیں اسپ من و ت ہوشیتگ و سکار

کر ٹگ، باز براں ہنگول ڈکور د در کپت -

میر باران .. راست بس ہرشیاں ہتیاراں بزور و بہ نندہ شپ

و نیم شپ د حا لے کیت و من چاری دیم دات

ڈاپے کارن ت -

میر اللہ :- رپا د کیت و من گلامو د توارکنیں سیاہ د کدیم بکت

دومی ندارگ

ماه گنج :- رگوں گمراہ زم اشکنے ناکو باراں چے گشگ ات
گمراہ ز :- ایتھے ! چے گچے ؟

ماه گنج :- مگسی ڈشکر پیدا ک انت هنئی مژدومنی مژدر
درست رو نت -

گمراہ ز :- مژدومنی کا مردی گری انت هبس دعا مکن سوب
کبنت -

ماه گنج :- آوانی سرسلامت بہ بیت و بیا انت .. -
گمراہ ز :- پھر مٹا شن هادو سوب کبنت و بیا انت هیا اول
شیری کشتن ڈحال بیت -

ماه گنج :- خدا مکفت هر ک آوانی دڑمناں بکپی -
دگدز گہار و جنین :- ہاں راست گشی هما سوب نہ لوٹن آدانی سر
سلامت بہ بی - زندگ بیا انت -

گمراہ ز :- خدا مکفت آبہ جہنست و بیا انت هتملیں فشگان
بہ سگفت ه من و تی مژدر پسیر زونه اون -

یک دز گہار :- تھے لوٹئے -
گمراہ ز :- من لوئیں منی مژدر دڑمناں پرلو شے بدنت و چھارو
عمل ڈگنس بیت ه یا آئی شیری کشتن ڈاول بیت -
ماه گنج :- او شوم ه اے وڑ مگش پیشه مکن کتو شگ بیت -

سگر اناز:- من حقین حبر دا گشین، من و تی مژد دا بہادر عکاد پیر
 بندیں منا ہیزو ناکس و شن نہ بنت خدا ملکت، ام
 منی مژد گوک بوت، داں، من هامک و شیل بین
 نندیں ہو دا گوک کشین، لوگ ۽ ہر چار کنڈاں نیں
 جنیں و کنڈاں کور دیم کنیں، پرا کہنہ گیں کڑو گله
 کشین، گوشانی پار پستگیں گردواراں کشین و
 ساہت و سوہراں دور دئیں، ہر دو دست ۾
 بی پیغماں دپ دو دیم، جنیں جنو راں کنیں،
 حاک شانیں..... چل شپ چل روچ -

ماه گنج:- حاک تی دپ دا، سیاہ زبان -
 سگر اناز:- رز ہرم دا پیر، منا سیاہ زبان مگش ما سی من شیر
 زالین بلوچ زالے اُن، من و میں ما ساں بلوچ
 پھر بندت - من و میں زالاں للہ گومگیں شیر دل
 بسیر کنست، تانکہ بہادر زین پچ بیارت -

ماه گنج:- بل بئے ته، بلہ بی تئی گوریے ملته!
 سگر اناز:- (ماه گنج، عز نیچک، حیرت) دپ دا دار چانست کشین
 میر للہ ترا دل بیت، بلوچ مژد، گور گشئے،
 ما گنج:- (دست، دیر کنست) بل، بل! تئی للہ بہادری
 در بیت، دل، دار بوشت -

سگر اناز:- شر! بیت اما روچ!

سیمی ندارگ

درست جنیں نشتمگ د چکن دوچنت، چھے دگه گوں
 لوگی کاراں دزگٹ انت، مرڈے داچھی د سولارکت
 د ایر کچی۔

نتر سوارہ: ماه گنج، ماہ گنج:!
 گنج: سردار دارگپی) چھے بورتے پے د بربے کپت
 نتر سوارہ: تئی مرد کوگ بوت، برا سے کنگ بوت، دگہ بازی نے
 کنگ بوتنت۔
 ماه گنج: دپ و دیم جنان، واوزنگ کنان،) ابو پمن، اف
 پرگرانا ز شوم چارمود.....
 گرانا ز: در کپی، میر لقہ حال دئے?
 اشتہ سوارہ: درست جنت، من رویں دیم، دل برس سولار
 بیت اشتہ، جنت و تا چینی

گرانا ز: دا بلہ، رہر، پڑ گوں ارسان دو چاری، دیم روت
 زال بولانی واوزنگ و حاک شانی، میر للہ جبته
 دز من سوب کشت؟ اند قاصد دروگ نہی
 دروگ نہی، پوہاڑ سکت سردار آزان، چاری،
 اوحدا دروگ کن، دروگے اسے درابی، دو مرد

سوارانت - گراناز دیجا انگر کنست پڈا پاردا
نه انت ! لله لاش ! بچکنندی لله لاش
گلامو گون انت

گلامو :- دیر گوانک جنت) بی بی ندریں واجہ
زیست کن تختے بیار واجہ مک پی انت
گراناز :- زہرہ مباتے تو گوں لگوریں واجہ ! برہ گمیں
منی گورہ لگورہ جاگہ نیست

میر لله :- دب دیم حونی) گراناز چٹیں گپ بھن منی جان
گند نریان گنند ٹپاں ڈ گند
گراناز :- سنگ شتافی) دیر بئے دہوس ! بزرد لگور ! میامنی
لوگ ! برہ منی سوہاری پت براس ڈ چوڈا
من پچ ڈ منی کوشیں زانسہ رستے
گلامو :- بی بی چ گشئی ؟

میر لله :- نالان ڈ راست گشی ہرڑا نی جنگانی نشان است
غلامو و اگاں گردیں برہ دنی بندیاں
واگاں نریان ڈ گڑ دینی هشر واجہ تئی حون باز شد
بی بی سنگدرے .

میر لله :- بی بی چ گشی منی جنگانی گہارک ڈاں ، صلواہ وحشت
روپ ڈ بدھ سے سنگ !

گلامو :- منی دست گیرنے کنت واجہ !

بِسْمِ اللّٰهِ - گوں ٹپاں دست جہل کنت سے کسانیں سنگ
 زوری کپ، دوسہ برومن ماس و گھارئے ...
 زماز : - زور عَمَ من چشیں گکور عَمَ ماس و گھار ہم نہیں ۰
 بزدل، ہیزوناکس بره عرق جو !
 مدآن عَمَ گلامو، وا گاں گرڈیں (چنگیں نریاں
 درک دیاں آوان عَمَ بارت گرناز آوان چاری
 ارس اش رجنت، لندال گٹ تگیرت و پراختردی)

چاری ندارگ

میر کا ڈری و میر کیا را لاش لوک راشنتر) ع سرا ہنگ
 انت حوش ڈالنیں بروتاں، جام سما عیل و علی جا
 او دگہ چنگیں ہڑد گوں انت
 گریاں و دست گوں با ہنیکاں دیجا جناں ندر ان
 پہ کنگریں ورنیاں ڈالشاہیں شیری بروتاں،
 سکرناز کم تیلانکے دنت، دیم دیداری کنت، گریوان عَمَ
 اہ گنج : - اف بین، زاریہ سیاہ ہر قابن جود ع بدل شیت.
 جام سما عیل : - ہر دوکان دلا سہ دنت، ہر چی خدائی امر انت،
 شہیلک پہ زاری شتر نہ انت
 گرناز : - ندر ان پہ لال شہیداں، گری بہ گھر و ان عَمَ

جاں سماں یل:- نوں شحالوگ ۽ اندر ابرو ٹھیت ۾ ماں یشانی خار

جنازگ ۽ شوں کتاں

گراناز:- زاری زار ۾ هنی براں چھنگوں براں للو شم بلز

جاں سماں یل:- گرانازه منی براں ۽ مگش هنی براں تئی براں

بدل گپتہ پئی بستہ سپتہ هنڑا نیں چون انت -

گراناز:- گوں ارسان ۾ تئی بزر دلیں براں جستہ زندگ

و دراہ انت !

جاں سماں یل:- گراناز چے گشے

گراناز رزیر ۽ نئی براں درک دیان ۽ آحت گراناز

گوگ و تملان گیرارت جعنیانی دیوان ۽ دوست

داری، املاں شکلیں نیاداں

جاں سماں یل:- گرانازه زانیں آئی دڑ دانی دوانہ بو گلئے، آئڑا

گلنتگ گوں رچوکیں حوناں

گراناز:- بلے بزر دل ۽ ایدا جاگہ نیست

جاں سماں یل:- جنگ ۽ سہریں پڑ ڻه مرد کا ینت هنام ڦدن کا ینت

گراناز، گنوک مبی، میر لله پڑ ڻه کپتہ پئی بست

اگر زندگ بی تئی براں میٹ انت

سنگ اگه چاتانی تھا رینر نت آ

رگوام سینگ چھ مردانی دل ۽ کنز نت

گراناز:- در گیکه انجو بو تیں، بسیر گریں بلوچ بو تیں، بلے نه

نہزونا کسے رناہڑو نابودے
 بامحایل: گراناز، ارمان رائت کہ تہوت اور دبوئیں اوہ میر اللہ ع
 مڑو سکائی دیستیں آئی سگار سراں سست آئی
 سیاہ اسپ ہیروپس گواٹے ات آئی چاردو
 چھیر کیں تیر سپتت، سگار فی پبے شمار
 اتنت، اگہ گلامو آئی ع درمہ برتیں خدا زندہ
 اوہ میت نہ ات؟
 گراناز: من ماک ونیلی بوتن، ما تینی موڈگ کشتن، در گر کہ اللہ ع
 لاش بیاتیں؟
 بامحایل: تہ زیت پشومن بئے، نابزا نتین زال، ترا مڑدو
 ناہڑو، قدر و کیلو نیست؟
 گراناز: ائٹہ! اللہ وڑیں گلوریں ع قدر نیست؟
 بامحایل: شتر اللہ ع قدر ع من زانیں؟

پنجی ندارگ

اللہ ع ماس و پس لوگ گہارو براس و حزم گور ع
 نش مگنت، اللہ پے سما کپتہ، دیر ع سخاکنت و چاری
 ملل: اللہ ع گراناز، در میگوریں گودی، گراناز؟
 بامحایل: برس، گراناز ع گیرام کن، ما تینی محروم اون؟

لَهُ : - (مداں در دراں) گرناز ۽ شنگاں هشیلین گونڈاں
 منی دل ؟
 جام کاعیل : - خدا ترا دراہ کنت . گرناز ۽ بدال کشت ه آنادل
 لَهُ : - منی نریان سیاہ هزن تانی و پادری ساہل
 جام کاعیل : - تئی نریان ۽ شپ بچوان انت ه کدمیاں وارت

و پادریں اپسے
 گلاہو : - گوں جام سماںیل) گز ۽ کنشگ و گرمیں آپ تیاراں
 جام سماںیل : - گوں گھاراں) شما بریت ه بکلنجو و لوہی بیارت
 گلامو وا جگ ۽ پشت بدار آئی پیاں گرمیں
 آپ ۽ شودن پداں گز ۽ چوڑینکاں کٹن باکن
 گلامو : - باز جوان !
 جام کاعیل : - (پیانی پٹی تپ کنت ه اوف پہ بدیں دڑمناں ه گرمیں
 آپاں پنبہ جنت مدان ه پیاں صاف کنت)
 لَهُ : - اونہہ) بے دڑدیں گرناز ه بیا تیں و پیاں بیتین
 جام کاعیل : - مردو ناہر د ۽ کدر ۽ گرناز چے رانت ه گز ۽ چورنیک
 پوک دنت اے ترا سوچنت ؟
 لَهُ : - منا گرناز ۾ گپ سوچنت ، شنگاں سوچنت ؟ ..

حاجم کاعیل : - اے وڑیں و ہر د ترا ماس و گھر رکار داتنت
 شپ روچ تئی گود ڏ نشتنگنست ه تئی دراں ورنت -
 بے شک رچن و پادرنہ انت ه کوڑو پادرنہ انت

لَهُ : -

جاں سحایل:- حدا ترا دراہ کنت، دریں جنیں مجھ انت
 ملئے:- ریگر، گمراہ گونجیں درد افگ باز گمراہ ... باز کم
 علامو:- واجہہ تئی سرسلامت، جوانیں جنیں است
 لئے .. گلامو، تانکن بیڑاں نہ گپتگن، جوانیں جن ڈگپٹ
 مجین، بلوچی بٹلے بشکن سے
 بیہر بلوچانی تن دو صد سال،
 لئیں سروال انت دو دن تانیں
 علامو:- من وقتی واچک پھر بندیں، حدا ترا جوڑ کنت.
 جام سحایل:- رگوں گمراہ، اے کڑاہی، حوں وریاں دُن،
 ریکھیت، گلامو واچک، بوب وبالش،
 لیٹیں، چادر، بردئے -

ششمی ندارگ

ماہنچ:- رگوں گمراہ منی جود، بلہ زرتے بجلی، بره دار بیار
 گمراہ:- رگوں پوشیں دل، تئی جود منی برسیں ات، نگیں
 بلوچی خات -

ماہنچ:- تئی نگریں مرد زندگ انت -
 گمراہ:- آنول منی مرد نہ انت -
 ماہنچ:- تو چبوزانی، دشائی، منی بلہ زرتئے مارا جوڑ کرنے

گلزارہ۔ پہچے خدائی امراءت -

ماہ گنج:- خدائی امراء نہانت، ونی پیکیں مرد دیں
گلزارہ۔ اللہ شہ بند جستگا ت -

ماہ گنج:- دروگیں دپڑ دار، گرفو، تھی مژد پیا ات
اے وڑیں پیال سیاہ جگر سگنت، سے
گوستہ انگت پ جوڑنے بنت، شپور
ڈڑانی دوابوتن -

گلزارہ۔ گلزار منا نامزد دوست نہ بنت -
ماہ گنج:- تھے ماسی، مژد دو نامزد، پے زانٹے، پر تھے درست
کشگ بہ بنت تھے وشن بئے -

گلزارہ۔ ماہ گنج منا اے وڑیں گپ مگش، مناميارات
نگ است -

ماہ گنج:- رجوش آتے بے میارئے، تھے میاری نہ بوئئے... ونی
مژد دیلہ داتئے... ننگداریں مژد، دلیریں
مژد، وشن، سریلہ گبر دئے، چو.... ان -
گلزارہ۔ (پتھر، بزرگت) ماہ گنج دپڑ دار نہ تو سر، تھی
بپردشیں... تو...

ماہ گنج:- منا ہرچی گئی بگش، دلے درست دنیا زارت
گلزارہ پرچے مژد، گلینت، گلزارہ گریٹیگ
وشن انت، گلزارہ تپر بٹانت، دارو پتھر

مُرِد بُر کارا نت :

پیر دور دنت، دست گول با پیکال دیم، جنت
 ابو پن زاریه مگو، منا دوبه مین، منی زندگ هر
 مکن، مناب رسانی گل کشته..... آزندگ
 بو تین استه منا چوش نه گشت، چانپی، چا بیا!
 آولنی ته بله زر تئه، منا جبو لال کرتئه، سیاہ
 زیان، انگت منا چا طبا گشته، پنج عیب پلیت،
 گراناز و ناه گنج یک دگرد دپ و دیم، جنت، چوی لال
 گرنت، زنپیکال سند دنت (-)

برباران، ر گراناز پس کیت مهاری (سوار) ز لال شمارا
 پے بوت، شیئه مژدانی حون تا جگ انت، تنگ کا،
 شمارا پے قهرے کپت، ایمن به بت -

ای تئی جنگ انت..... جنگ باز..... مژد،
 و تی جت گلینت..... نیں مناز یک گپت،
 اڑی بوتے -

گراناز، ٹمنا دوبه جنئے، ہاں..... چانٹ کثیں!
 بر باران، چپ کنٹ، شمارا حا لے دیاں!

ماه گنج حیر، حا لے؟
 میر باران، مگسیانی تکریٹے یک الکٹ تکه، باران

کت و حب ڈر اه ڈا مالاں بر تگنت، میر لال
 و میر طاؤس و همیر چین و علی جان گول بازی
 سر چاراں رمتگنت او مولاہی تنک گپت
 او ده مرنی خنگے ماں آحسته، مگیانی نامدری
 مرد چوش که میر مندو، نازو و نود بندگ کشک بُونک
 انت - میر لله کلمتی سک پی انت، مالاں
 جمی ڈا آرتگنت -

ماہ گنج، - من گشتن، میر لله ھڑہاریں مردے گران
 بیس چسم ڈا چاری، گراناز سرد، جهل کنت
 میر بازن، - گشت میر لله چوشیر بیٹر دات، ہنچ دڑ من
 گول مرنکاریں زحم ڈا کشتی، ہبت گول
 شلریں بل ڈا جتہ او ده گول چینیں گونڈ لالاں
 جاہی جنگ او بازاں پی کر میگ، آئی گھیو گاں
 چار ده گونڈ لیں تیراں آھنگنت و آئی نریاں ڈا
 ہبت تیر بہ سینگ ڈا سپنگنت - ایشاں جام
 سماں میل کشتہ، لقہ ڈتی پیانی پرواہے
 ولے پہ کوہ بازیں نریاں ڈا سک گرمی کنت
 تلوسیت برسے برسے سماکنت، نریاں ڈا ترائیگ، لگی
 ماہ گنج، - اسپ و پاداریں ساہدارے، پیش ام لله پی بوت اے
 اسپ آئی ڈا دربرت ر گراناز ڈا چاری)

گرزاں:- رگوں ارسیگیں چمال) اباء، هنا بر میر للہ ڈ لوگ ہے
من آئی ہولد بیس، آئی دست و پا داں کپیں، آئی
ٹپاں دریاں کنیں۔

ماہ گنج:- اے بوت نہ کنت، تو وقی سُہرا نی سُو گندوار تگئے
میر للہ وقی جنگلکانی سُو گندوار تگے، تراسون دا ٹگ
میر باران، راست گشی نوں آپ چہ سرڑا گوستہ، نیں اگه
ملاۓ صلاح بدنت گڑا بلکن میر للہ راخیابی،
اوایا (او) اگان گیرت اشتہر ڈ ندرن، شنک
گرزاں:- آن، هنا بر یک چھے من گنداں۔
میر باران:- شتر پیاس سوار بیٹے ل، ہر دُور ون ت۔

کیلگاں بانوری

سرے گوپنہ

عبدالحکیم

شہزاد : ورنائے دہقانے۔

شاری : ہمین ۽ کسان سالیں جنگک۔

موسیٰ : شہزاد ۽ سنگت۔

ہمین : میر ۽ وکیل

میراوم : کلگ ۽ میر

یک توارے او دگہ بازیں توار

وہرو زمانگ : مئے شے

شاری:- (ہیئت) تپاں انت او په گل گوشیت / اتا، ابا!

ہمین:- چے ایت شارو؟ تو مر و چی سک گل اے؟

شاری:- ابامن ہنوں، شہزاد دیتؤں، خندہ کا پیڈیک انت

شاری:- گڈا، تو پرچے انکس گل اے۔

ہمین:- ہاں، ابا، منا گوشتنے، شاری نوں شماوا راجہ ۾

شاری:- ہاں، ابا، منا گوشتنے، شاری نوں شماوا راجہ ۾

ہمین آکئے انت کے مارا بگوشیت شماوا جھے

کہن ء آپ ء مہ روے .

ہمین : آکئے انت کے مارا بگوشیت شماوا جھے کہن ء آپ ء مہ روے
شاری :- نا، ابا چوش نہ گوشتے ۔

ہمین :- (پہ زہنائی) گڈاچے گوشیت تو دت نہ گوشتے
شاری :- ابا (پہ ہسیکی) من وقی مشک بہ درنجیں (گیسارن
کشیت)

ہمین :- شرات انت، ته مشک درآحت، لون برو نکان
پچھے تئی ماس تپی انت گوشیت منی نہ بیت
شاری :- ابا، نکان ء وا من پچین، بلے تو منی حبرہ بشکر
ہمین :- شرات، پلا کائیں، تئی گپاں گوشداریں ہول
من اشتپاپی اؤں پہ کارے ء

شاری :- بختادر، تو ہر و بدل اشتپاپی اے ۔
ہمین :- ہاں، ہاں من رو گاؤں واجھے ڈک ء راہ گیپت
پا دبرمش رو گئے ۔

شاری :- ہے واجھے ڈک ء ر پہ لاڑکی ،

بدل ساز

میرا دم :- بیا باریں دہقاں چو آتگئے ؟

ہمین:-

میر آدم:-

ہمین:-

واجہہ بچو، تسلی سلام دے، اُو
بگش نا، دپ دے چیا لیے؟

واجہ حقیقیں حبرالش انت، شاکہ مرد مال ہے سیڑیں

ڈخارانی رسگ دے حال کتھے آدگہ وڑیں حبر کنگا انت

اگن اے سیڑیں ڈخار آباد کنگھی چیزیہ بوئیں انت

گڈامن ایشان دے چوں اشت، آپ شہ کجا کارت-

واجہ گوشنت کہ ما شہ نیل کور دے آپ کارین -

بلے نیل کور آپ شہ کجا گریں انت و پلا دیم دے

اے تہلاریں کوہ دے چوں بڑا نت -

میرا گوشنت کہ فرماد دے گوں و تی تیشگ کک ڈکنڈگ

کہ بہت کرت گڈا اے ٹشونیں کوہ چے ایت -

ہو دہقان گٹا فرماد دے عاقبت پے بوت لپگرو

ناکی کندیت)

واجہہ ما وجہاں دیتھ۔ ما زناں کہ اے ڈولیں

بے سرو پاریں جہدی نی آسر چہ بیت - بلے چوں

کنال، ورنما مئے حبران کجا زور نت -

سر دا اش بہ لگیت، دوت زان انت -

جی ہو۔ سر دا اش ہردیں بلگیت، بلے آداسک

من، پنچگ انت -

مر آدم:- چہ طور؟

ہمین:-

میر آدم:-

ہمین:-

میر آدم:-

ہمین:-

میر آدم:-

ہمین:- مروپی ہے مراد ۽ پچ نہ انت، شہزاد

میرآدم:- ہو، ہو،

ہمین:- میر ہے بچک، منی چک شارو، گوشگاں

میرآدم:- دہقان، پھے گوشگاں ات -

ہمین:- پھے نگوشگاں اگن منی دیم، بگوشتنیں ار

منی آئی دپ شہ ہونت، پُر کنگ ات -

میرآدم:- زیاتی جنگ، رانچیں ردیں جبرے گوشٹے؟

ہمین:- ناوجہ، ترا گوشٹے -

میر:- رپہ زہنیکی، منا؟

ہمین:- جہ، ہو گوشگاں ات شاری نوں شما میر کہن،

میر:- پہ آپ، پُر کنگ نہ روے -

میر:- رپہ کندگ و لندگ، گڈا کجا آئی پیر کٹ کہن، برونت

میر:- اے پھے مخلوق، تن ڪشیت؟

ہمین:- زانان، بخودل ۽ مان انت -

میر:- خیدن اے جبر، جست و پرس، کنیں -

ہمین:- جوان، جوان، فکر مکن، مناتی کاریات انت

بدل ساز

شاری:- شہزاد! تو مرچی سک دیر کرتے گے، من ہماں

ن شتگل د تئی راہ چار گاؤں ۔

اہ مرو جی ماڑ لو ہیں تمارے دیکھ دا آتیگا ات ۔
اگوشت تنکہ ایشدا نہ بُریں، گئیں نہ روئیں
پیشا شپ کپت ۔

ناری ۔ لانا اے کار باندابوت، نہ گرتے تو نرانت
من پر تو شتمگوں ۔

من زانیں ببلے چوں کنیں، ماگوشان کہے جو گائے
مئے آپ زیات د سوار بہ بیت او لوں مئے خیال
ایش انت ۔

بزلاں ترا ایشی خیال نیست کہ کس د تئی راہ د چار گئے
انت، نشرانت من ہم د گہ ببر د تئی راہ د نسر د
نہ سن دیں ۔

شارو، تو زہر بوتے، ہمیسکنے د لھتیں روچ
د گہ صبر کرن، آپ کہ کیت اے دراھیں دن و
ڈ غار سبز و آباد بنت او کیلگ ک ۔

نشرانت، تو وقتی کیلگانی سر د بہ گوپ
شارو، تو چونیں نادانے اے؟ پرچانہ زانے،

ہر کس کہ کیلگانی سر د گوپت نہ سنت آو تی سیاہ
سرانی سر د ہم چیر دات نہ سنت ۔ من اے

درستان پہ کئے کلگاؤں و منابید تو د گہ چہ است

انت -

شرافت ہزار دیر بوت ، تیل کنگی ات اند
من تیل ڈرند آ ہنگوں ، بلکہ دو کان پر

بہ بنت -

شاری - چے ، تو تیل زورے کارے سرد روئے
نوں شماشپ ہم کار کئے ؟

شہزادہ - ہو ، کار مئے دیگ انت ، شرافت تو برداگ
من شتوں د کاناں نیگاہ
بدل ساز

شہزادہ :- یار ہوسی ! من دیر وانہ کته ! تیل نہ کنگ

ہوسی :- نا تیل انگتھے چڑاغان دماں -

شہزادہ :- تو گڑا چے دُن د نشانگے !

مرکا :- منی دست د را کونگے مان آ ہنگات -

شہزادہ :- اُف ، باریں !

مرسی :- شگرے ، منی لٹک نہ سست -

شہزادہ :- برداں ، من ترا دا کڑیگئ باریں -

مرسی :- نا ہے ، دا کسر ناکسر نہ لوٹیت ، من پہ وادی
آپ نہ ششہ شربیت -

شہزادہ :- جوان گڑا بہ نندہ ، کمیں آرام گئن ، من روئیں تھا

چاریں، چوں انت تھلارڈ کو سنگان تھلاریں کوہ
گڈگ میں تو اور دکاریاں زور زور ساہ کشگ
(توار)

بلے یلیں سنگان، چوں انت باریں کئے زور انت
(بازیں مردے کے یک پار گھی ڈگو شیت کاری میں
کو ہیں جزم)

شاہش ہٹے کو ہیں جزم اے سنگین ملار
داشت نہ کنت، بدے منی کو سنگاہ
اوہاں ایش انت، چرانگان پُرسن ات
الشپی دڑ ہیں شب کار سنگ انت -
(کو سنگانی کوہ ڈگڈگ می تو ار او۔ وشیں
سو بی ساز تاشری دانے ہے)

بدل ساز

دہقان، چوں انت، باریں اے بچکانی کار
جو پاگ ڈکش داوت دبڈ انت
بلے ایشانی آپ تنگہ نیا ہمکہ -
واجہ ہچو بیاک جن انت، اے تلاذانے
بیرگ ارزان نہ انت، بلوجاں سگرنٹہ ڈلہ
سنگ اگہ نرم بہ برتیں۔ عکھا تو گاہ شے

گردن دَنہ ہوں ات -

مِرَاد:- من خیال دَ اے جو پاگ دا جو پاگ اے
باریں تاں دیم د جو پاگ د آپ دبات
سوار بیت کر نہ بیت -

ہمین:- بلے زی بچو یہ زگہ کہ ہمود د کارکنگ اے
گوٹگ د ات کر حکومت د آہاں لھنیز
مردم ہم د اتگ انت -

مِرَاد:- شہر مردم پے کرت کن انت -

ہمین:- واجہ گوشنہ آہاں د ہنچین درمانے گل
انت کر چو شورہ د انت، آس اے
دشمن تے سنگان بورینیت -

مِرَاد:- ہاں، ہے دانہ میٹ انت، بلا ہیں کوہ
ہے بورینیت، گنبد توں من جیپ چول پے
آرسودگی شت کنت، گڑا ایشانی کار منی
خیال د آسان بیت -

ہمین:- جی ہو، من ہم کار یہ چارگئیک و دو رنلا
شتگوں، اے واجہ عجین چیزے انت
چو گکھی چست کنت -

میر:- گڈا من خیال د اے بچک و تی آپ د کار
انت، او مرنیں آبادی ٹئے بیت -

ہمین:- اے بچک گوشت کے ہر سو دست
 وسٹ کارنہ سکتہ نا آداں ہُنا آپ ورنہ شہ
 دیات نہ زمین دھین، من شہزاد نہ باز
 منت کت کہ من پیر مردے اؤں منا
 ملکرے پہ گزرائی نہ بدلے، تو زانئے واجہہ چے
 گوشتنے -

یزادم:- گوشتنے ہے کہ نہ دیں -
 ہسن:- ناوجہ، مار پہ شگاں بستگش -
 یزادم:- گوشت آدا پہ تئی جنک زامی نہ
 دل ہانگ انت - او گریں تر چیں سکرتیں

خبر کنت -
 ہمین:- ایش راوجہ کسی خاطر نہ گیت، گوشیت
 رکس کارنہ سکت، بلے کے ک آگزٹن نہ
 مریت او اے پیڑاں سری نہ من دست
 کبی کار بیت اگہ منا ملکرے زمینی ہو دیں
 گون، اے شہ من نہ رند ہیا یانی بوت -
 یزادم:- اصلی یمنی صبر ہمیش انت کے انوگیں ورناؤنی
 سر نہ سورانت، مردم چے گکوشی

بدل ساز

شہزادہ:- یار مولیٰ شرانت کے وشنام بوتیں اگہ نالے
بیکاریں وشنیا تکال مئے نام کشیگ ان
مری:- ہر درست، سک شربزت، محبت قسے
فضیب، اے بلہ ہیں کورک گون جسکارا
ک لیٹ گپت، بنی آدم ۽ پوریات ۾ چم
بڑرا بنت -

شہزادہ:- چم د چاری چھل گران انت، نوں گلبند یک
پے در میان ۾ انت، جوں بے تا ہیراں
مری:- گرشت شپے در میان انت، فدرت
خدا بیمار رنت -

شہزادہ:- ہمہ اے راست کے کس دیمیگانہ زرات
مری:- بے بنی آدم ۽ کسبیت کمال ۾ گلبند، اے
کو ہیں تلا رچوں پہ تو ش براہ دنت -

شہزادہ:- بنی آدم ۽ رژن ۾ پے کارنہ سازت،
حقیقیں حبیر ایش انت کے باوت ہے رژن ۽
برکت ۽ شہ جناوری ۽ پہ بنی آدم ۽ سر
بو تگیں -

مری:- من گرشین کہ رژن ۾ کارڈ تینر کت، اگر

تارزن بیکار دے بیکارانت -

شہزادہ:- کار، کاروا بنی آدم یہا جوانی انت کہ آرا
در ہیں جہاں یوراجہہ ماحینتہ، اے
مشین کہ ما آداسنڈ نیتگ انت دراہ بنی
آدم یہ کار یہ برکت انت -

میں:- پمشکار مزہب سگر شندہ کر کار عبادتے -
غیرہ:- بیے من نہ رہیں کہ انگت بازیں مردم ہست
انت کہ حقیں عبارت نہ پرچا و ترا دور
دارگہ انت -

میں:- براس کار یہ شیر کرنی و کار یہ دل کش
ایشان تنگ نہ دیتہ -

شہزادہ:- ناکو، ہمیں آروجی سگر شگ ات کہ منا مکرے
زمیں شہ ہے دیات نہ بدئے -

میں:- بیے ما چوں کنین کر زمیں ہوریں میراث
انت، ہما مردانی کہ اے زمیں اش
در آرٹگ انت - او شہ چمگ آپ یہ

آرگ نہ کارش سکتے -

شہزادہ:- ہم من ہم آر اھنچو گوشت - بیے زی کہ
ایدا آتگ ات نہ سگر نگ ات کہ میر
آدم لانپتہ کر رہے نہ رہے سئے چہار

نہ گام آپ زمین -

اے آپ کس سے رادات نہ کنس
ہوئے۔ اے آپ نہ پہ حکم انت ارسہ پہ زرانت

اے پہ کارانت -

اوپٹا ہم زمین ہما آئی انت کہ آڑا دراگ
شہزاد۔

اوہما لی انت اے زمین کہ آڑا لفگار دننا

آڑا کیشیت و آڑا روانت - اے ہیں
واجہ کارین مردم انگت و تی پیشی زیگ

شہزاد نیات ہگ انت -

اصل دُگپ ہیش انت، مارا باید انت
ہوئے۔ گون و تی کارنے منکول پہ بین ہنچو کہ سارا

بوتلیں -

شہزاد۔ آپ نوں بک دور دچھے دے زیات سربیت پداٹ
کار زیات و دیت، مارا اشکہ داند کائی کبھا

بیت کر اے ڈویں گیاں گرو شدارین -

ہوئے۔ من خیال مردم کیں حکڑ ٹھے سر دے پہ

پروشیت -

شہزاد۔ وجب باریں کیت نہ ایت سرمد شہ غم دے داب

نیا سپتہ - کہ باریں چوں نوں شہ گھل دے

وجب نہ ایت -

خیہ مرد م و ترا تچک کبنت، جوان شب بخیر
بدل ساز

بام نَ دات، کرس ڈے بانگ، مرگانی چرچری
 مرٹی پادا کہ بام نَ دات۔

ہو من آگا ہول، مئے سنگت آنی پا دبرمش انت

(چھ درا بازیں مردانی پا دبرشہ
 پا دبرش نز نیک بول انت)

مرچی کہ روچے ملک دنت کاریانی جہد ای
 شمر گول روچے ڈے روشنائی نَ اے چمک ڈے
 شبیتیکیں آپ نَ شہ اے کوہ نَ جہل کہ دور
 دنت۔ مئے درستانی سر شہ پھر و بزر
 بست او وشنیاں تکانی چم جہل بنت۔ بر لان
 ہیچو کہ ڈر گناہیت نَ توارست، شما و قی دہل
 و سرنا۔ ہاں ساز کن ات۔ آانت روچ نَ
 ملک رات۔ مرٹی پلیتیگ آسی نَ ماں دار۔
 (باکش جنت) ایش انت ماں داشتن لان
 یک سا ہتے نَ تواری و پلیتیگ ڈے سیچک چرچپر

پدا ڈاں میٹ یہ ترک او کوہ سنگانی تالا
 تو ارے گرل ایشی شاد ہی ڈولہانی سر
 جاپ یہ تو ارے او مرد مانی کو کار" دور
 پوریات دور دور پوریات" او مرد مان
 گوں دھعل و دمہاں در رچک او پدا آب
 خاری یہ رچک (-)

شہزادہ سنگتائی بگنہے، آآپ انت، کہ جو
 سر بونگ چیز ہم مرد مان و تی شادہ بنا

گوں شاد ہی زیلاں کیلگاں بالوری سر
 گوپتہ یہ صورت ڈکھانک کٹیت

مہر جو ریس پروادہ

نصیر شاہین

مردم : یار محمد : نیم عمریں کاشے.
 سومری : یار محمد ۽ جنگ.
 شہزاد : یار محمد ۽ براز ۾ ڪ.
 ٹھکری : ٻلڪ مسٹرو ظام و گردانگ ایں مردی
 باہوٹ : یار محمد ۽ شپانگ.
 اسلم او انور : دو داندگیں ورنا.

اولیٰ ندارہ

(سینکل ۽ گھنٹی)

انور : ہونہ، دیم پ لوگ، روگ پمیشا چوگل و چار ڳانگ
 اسلم : لالہ، اچ منی دیم، رد دئے دت،

(سینکل گھٹی)

اور:- اے بلاہیں راہ دے زانے نہ گندے، کجام بازیں
 ٹرنیک و تکمیں سڑکنت ده ده دنی گھٹی
 جنٹے گوں وقتی مرداریں سینکل دے۔

اسلم:- دتی کڑبیں سینکل دئے گشیت ادمی ... تو زانے
 مردچی اے پٹ دمنی سائیکل رو لزر اُس،
 اور اے رو لزر اُس دے را ملکہ النز بخواہ تئی پس
 را انعام داتاگ رہرو کندال)

(بلے اسلم ہچو چپ دبے دانک بیت گشے
 کسے آئی ہندگ چڑی دپ د چپ بت -
 اڑے چے بوت؟ منی خیال د چہ ہندگ
 پد ترا اے جبردل د آحت کہ تئی پس د
 شان د گستاخی کنگ بوت -

اسلم:- (پہ ملوری) نہ اے جبرنا انت -

اور:- تھے چے جبرئی -
 اسلم:- من سر سک دردکنت -

اور:- کمیں بدبار، بلے ادا گرم ایں جاہے ساگٹ
 بیت تھے دے راست کناں -

اسلم:- انا رشتراں روں -

اُخْرَ:- چے تے دا ایر کپتے -

اسلم:- ہاں!

یارِ محمد:- ترا چے انت، انو سے دے پیش ڈا تو ہا ملڑا

ڈول، گوں چرک د مشکو لی حبیر کنگ ڈلتے، لی
سکھے کے خدا نخواستہ، باریں چے بگشیں ترا۔

اڈے۔ اڈے۔ اڈے کجا بگبر دیوانگ؟

اسلم:- برا س آ قبرستان ڈروال کمین فاتحہ دیاں

رندہ روال -

انور:- ہونہ! پوہ بوتاں، ترادتی شیز زالیں ملک

و ٹنگویں پیرک گوں آئیں بھنگویں بروتاں

پات آحت ر حندیت) بے بروال -

اسلم:- یار دانے تے سیر میش بے بے -

انور:- بے نوں من ہپ نگشاں بروال کار کپتگ

گوں دتی ملائی ڈا -

(شر ساختے گوزیت اسلم و انور چپ و بے

د انگ و تی را ہ ڈا سر گرت -)

اسلم:- پہلَ سنشے من گوں تو باز مذاق کرت، منافقاں

فِم انت نن نزناں کر تو اے جبراں دل دَکنے

اسلم:- نہ برا س من کہ عمر ڈا گوں تے چدو ریات منافقاں

کر گل نہ تئی اے جبراں چوں دل ڈا کاریں اد

دوارگ تو منا ہریں حبہے ہم ن گشتگ ،
اے چرک و مذق تہ عمر د بونگنت -
ہر بلے تر پے ن چو ملور و مونجا برے - او
دوارگ قبرستان ن من تئی ارسان ہم دستن
تو تہ باز چیر دیگ ڈ کشت کرت ، بلے گماں
باز کمیں درداں کے سنگت وری بوگ ن
نیلت ، الیا حبہے ہست کہ تو شمن
چیرے دئے -

ہرہ است بلے پہ تھی دڑیں وانندگیں مردان
تہ اے حبہ کتاب و قصہ نے -

نوں نہ خو حبہ کنگا نے گشے منڈیں پیرک
گریں لٹاؤ سگاں حبہ کنگ ن انت -
بس ہمیش انت نہ تئی زانت ، پکساعتنے -
منا پیر بگپت من قصہ گوشدارگ ن
حدوک داراں بے تو شروع کن تہ بکنیں
نوں لوگ نزینک انت او قصہ دارا ج انت
تو صدم برتے من ہم ، دہ میل ماں ییکلنگ
کرتے -

تہ پے بوت
سلام : - سکلچ تاں سے ماہ بندات ومن و تو ہم کا جا

آں باندا ترا سر جمیں قصہ اشکنا ٹینین
 انور:- وعدہ !
 اسم:- پکا وعدہ !
دوئی ندارہ

انور:- اسلم من مرچی دگه، پچی نہ اشکنیں۔ اب سچے
 اسم:- ہما سے قبرانی قصہ - ہونہے !
 انور:- بن زیارتیں حبیر نہ -
 اسلم:- انور اے بازیں کہنیں قصہ، بلے من مخدار
 مزاریں پیر کو وتی چشم دیتیں قصہ لے
 کے گوں من پس کرت -

انور:- ٹھیک انت، منا نہ گوں تئی پیر کو کارنہ
 پس من قصہ لوئیں، بلکہ ہما قصہ کہ
 سے قبران کل انت، بلکہ پنج قبران -

اسم:- پنج پرچہ ؟
 انور:- یک قبرے تئی پس او یکے تئی پیر کے کارنہ
 دل وہیے قصہ کل انت، بلکیں کتا باں نبٹنگ
 ہے بیت و آدکیں و نندگ ار لوزک نہالیں
 ورنہ میہے قصہ بو نہت -
 اسلم:- بن گوشدار! من پس گوشگی ات کر

ٹھکری للہ کیک ظالمیں مردے ات پہ آئی
 جنگ پلگ و گٹگ ہج گرائیں جبرے نہ ات
 آوانی ستریں خراںی کہ اے قصہ ڈنگیج
 کت ۔ آئی باز عاروس کنگ ات ۔ ہر جا کہ
 پسند ہئے بو تیں، ہر کسی کہ جنگک، گھاڑ،
 تنے جا ہے کہ کسی ہ جنیں پسند ہو تیں
 تہ پہ زور سونان ٹھپت او عاروس کت
 کمال انت ۔ اے تہ سراسریں ڈالھے انت ۔

اور:-
سلم:-

ایشی ڈا بید اگہ جن ہئے کہ باز دوست
 ہئے بوت تہ ما ہے کپے داشتے، نہ تہ بازو ہر
 شپ ڈا عاروس کت و صحبت سونان ٹے دات
 خیر بل آڑا دنوں گوشدار ہے سے ایں قرانی
 درستاں ہم ۔

اور:- گوشی اُن گوں تہ انت ۔

سلم:- اے ہما دور ڈھریاں تہ اوقصہ چوش انت

شہزاد:- سومری ! او سومری "کجا نگلو۔"

سومری:- ہاں، چے ٹے، شہزاد منا گشٹے کجا نگو روئے

شہزاد:- سومری ! ترا چے کار ۔

شہزاد:- او ہو، زہر مگر، منی با گانی سومری، مردی
 چوں جلوہ ناک ہے۔

سومری:- ترالج نه آیت گوں من چشیں حبر کنئے !
 شہزاد لجے لجے هر دم چه بیگانگ د کنت، نزد
 ونی نے، منی چند یگ نے سومری کی
 نہ زانئے کہ من پر تو دل د چے چے جوڑ بینگ

سومری:- گل دل د گوں مد کپ، تل دل ڈھردا پورا
 شہزاد، پرچہ سومری چون نہ بنت ما پر تو شہ من فخر تر کئے انت فیر
 آجہران، اے بخش کہ اے چے انت تھی دست د۔
 سومری:- ترا چے ہر جی کر پ بنت۔

شہزاد: رئی ہتر روز منی سرو چمان سومری تو اگہ منی چمالیکتے تر دل د

سومری:- پہ شاعری ونی دل د ہچ وشن مکن
 شہزاد:- او تو شتے، سومری، کمو بو شت، کمو بک
 حبرے چہ تو سوچ کنیں۔

سومری:- بگش من زلان د کئے آن -

شہزاد:- تو کب ر وے -

سومری:- با ہوٹ ڈناناں برس -

شہزاد:- چش بگش، بتہ پہ ہما سیاہ روئیں شپاں
 با ہوٹ غ چوبے تا ہیرے، شہ برو

بدل ساز

پس دیشانی گارگ و توار ڈتھانل ڈناد

او توار کم از کم د نزینه ک بوائ بیت شر
کتره عے زنفل د توار بند بیت .

سومری :- منا دیرانت ک منی تئ پشت د او شتر ک ان
باہوٹ :- اول سر د اے گ بش ، پہ من لونکه د نان
هم گوں که نہ ؟

سومری :- باز گرزنگ د خیر گندی ہے نل برگ
کہ ترا مشکوں د کرتہ -

باہوٹ :- اگہ تاں کترہ ہے د تو میاتین د تمل د هم
منا جواب دات -

سومری :- شہ گرزنے ؟
باہوٹ :- قئی پس کہ تئی صفت د مکنت د گہ کے ترا
ہے گلائیت -

سومری :- جوان اہت ، جوان - من شہ تہ کدی سپت
رٹت ، وقی نانان بور ، یک شہید ا تو بوئتے
باہوٹ :- شہید ا ترا دل بیت ، چو نیم نام د سنبھے ، زانان
مرد چھی دوازگ گوں تو ڈک لگتہ ؟

سومری :- ہن ، من تئی نانان آرگ ا توں کہ دوچار
کپت ، وقی ناہود گین شاعری شروع کت .

باہوٹ :- سومری ؟ منا حق بیت کہ شے ہر چبڑ د
تھا دت د رہور کنیں ، بلے یک دست
بندی د گوں تہ کنیں -

باهڑ:- ہو، دگہ اللہ ہو، ہم پسیرین لاپ۔

(بہردو گندان)

سرمری:- بزور اے تئی نان !
باہٹ:- (لنکھے نے دپاکنت) اوںہ، سہتگنست
من خیال آمد ران د تو جوڑ کر تگ

تراء بھرے گشین ہر کدیں کہ نیمگانی آپ کل
ویدا آحت منا تو ارسن من ترا مدر د جو
کنگ د نشان دئیں -

سرمری:- زنان، خراب انت مدر، ابا گوشگان

باز جوان است -

سرمری:- دستبندی د بگشی -

باہٹ:- آیش کے شہزاد تئی وئی ناکو زکب انت

ہروڑ بیت شہ دگران پر تو شرانت، ترا
با یدنے انت کہ تو آئڑا سُست و بدگشته

سرمری:- من آئڑا کدی سُست و بدگشته، آکہ

ہنچیں بے شرمی حبر گروں من سکت

من چنکی وار آئڑا گوشگنگ کے گوں من ناہیو

گیں حبر مکن، مرد چھی کہ من تئی نان آنا

آرگ د توں ته دوارگ وئی ناہو د گیں جرانہ
کت اوترا ہم نا حق بدرو رد کت -

بہٹ۔ منی ته پرداہ نه انت، ہرچہ کہ من شے نان
وروگ ان شپاںک اُن -

سومری۔ پرچہ زانے خدا نیست، حق نیست، ته
زانان انسان نے نہ لئے -

بہٹ۔ سومری تر نزرنیک چار لئے، من باز او باز دار
چاریں۔ من زائیں کہ تم وئی پس ڈی باز منی
سردہ مہربانی انت، بلے، بلے -

سومری۔ بلے، چے؟
بہٹ۔ بلے من تنہا شپانکے اُن - بلے
سومری۔ ڈی ہو ٹھوٹھوٹھوٹ - پہ خدا گبنہ چشین حبردہ مکن، من
تراپشن گشت کر شپانک ہم خداۓ بندگ انت

ر بآہوٹ روٹے)

بہٹ۔ رچہ دور دم پس دیم پہوت روگٹ انت جیت
مرونت پسان تو ارکنت۔ ڈر، چے، کچھ، ہش
سومری۔ رشمہ وردہ تو ارکنت، جوان بآہوٹ من لوگ

رٹین!

بہٹ۔ جوان، نل ڈی تو ار آہستہ آہستہ گار بول بیت

بدل ساز

شہزاد۔ ناکو گشی تو وئی مہری بہا کر ٹگ -

یار محمد:-

ہاں آتا؛ باز سکرہ ات یک روچے باہم
 پستان چارینگ بوتے کہ شنہ حیت دُ در کپنگ
 و بزرگ پیدا گوں کپنگ، بلے خدا نی ہمزان
 بوتگ کہ گریب رات پہ گزے دُ بالا بولگ
 شہد:- بس، ہے یکیں حبرے؟ نہ کرتہ خدا شویں
 باہوت دُ پہ یکیں باہوت دُ ھاطر ماری
 مالاں چے دُ بہا کپنان -

یار محمد:- باہوت، گریب دُ چے گناہ؟ من دت
 بہا کرت -

شہد:- ناکو، ترا اگہ پیسہ دُ ضرورت ہست
 تہ مارا بگشن، من تنہائیں مردے اُن ا
 خدا مرزا عیٰ سا بگئے گوں من ہر جی
 بازانت منا بید ایج تہ دگہ کئے است -

یار محمد:- نہ من چک اے وڑیں حبریں دل دُ ہچ برمہ
 کن یار خدا ترا باز بدت، پائٹگ منی انت
 شمارا خدا ہست کبنت -

شہد:- ناکو، اے چار روچی زندہ مال چے مردم دُ
 باید انت یک و آ دگر دُ کار دُ بیت۔ مزینا
 مردانی عزت کبنت -

یار محمد:- شہزاد بابا مرچی تو چو نیں شریں او پہنڈیں

حبر کئے -

شہزادہ:- ناکو من شہہا سر اپیں حبر کر گے -

او نز کر - خبر،

بامحمد:- چے حبرے ۱

شہزادہ:- ناکو منا دپ نہ بیت -

بامحمد:- ہم نہیں، من پوچہ بو تن -

شہزادہ:- ناکر، من زانت کر تو من دل د حبر دت
زانئے من وت چے گھٹین -

بامحمد:- گبند شہزاد، اے بارو د من ترا گشتگ

ات او نوں ہم گھٹین بلوچے یہ زبان کے،

او اگہ بلوچ دتی زبان دنداشتات، آئڑا
باید انت کر دت د ر زندگ کل کبنت.

شہزادہ:- ناکو من نزا نیں کہ منی تھا چے عیب است او آ-

بامحمد:- لب، شہزاد! اے بارو د گوں من ہچے حبر مکن

اے بوت نہ کنت -

شہزادہ:- پرچے، اے الہا بیت -

بامحمد:- من زندو نہ بیت، شہ من دند منی ز گھٹ

رضیب -

شہزادہ:- ناکو، شر و قی دل د بچار، رند پشوں بچے

یارِ محبرہ:- اگہ تو مرد چی پہ ہے حبڑا آ جنگلے تو توں
 ۱۵ دُبگر او دوارگ من لوگ دا ہیچ مٹیا
 ہنچائیں کارے ترا به بیت نہ تئی ولی جاہ ان
 شہزادہ:- من آسیاہ دیم د گندیں رقد مانی تو ارم

(خاموشی - سومری ۽ گریوگ)

یارِ محبرہ:- سومری، پرچہ تو گریوئے؟
 (سومری افگلت گریت)

یارِ محبرہ:- من زائیں کہ تو منی او شہزاد ۽ حبڑا شنکلگ
 انت، بلے من جنک ناں من زندگ آں تئی
 عارس گوں شہزاد نہ بیت -

سومری:- گریوگ ۽ تھا (اآآن)

یارِ محبرہ:- جی اتی ہ سومری منی زند ۽ آخری دا گر
 ہیش انت کہ من وئی ہما قول د کہ من گوں
 تئی، اس د خدا به بخشیت کر گر پورہ کنین من تئی
 ہم دکش د سئی آن، تو مہ مگرے - ہنچوک
 تو لوٹے ہنچیں بیت - ! ہوٹ شیانکے نہ انت
 اے حبڑا زائیں او پے مرد چی تکشی ن
 زانگ، او حنیر، اے حبڑا بل -

پس دیشانی گارگ و توار-

نل ۽ تو ارشہ درد، آہستہ آہستہ

نر نیک بوال بیت -

سمری:- باہوٹ، باہوٹ

بہوٹ:- تو منا پچے لرز رینت، خیرافت -

سمری:- ترا پس ۽ لو ٹنگ، انوں انوں بروال -

بہوٹ:- خیرافت، حبہر ٿے انت، شہمن خطائے
تنه بُونگ، یک دارے منحال بدئے

چوش مه بیت کے او دا دل ترک به بین -

سمری:- آ، چے گشت، آپس ۽ ہر دا آ جنگلات

بہوٹ:- سکئے؟

سمری:- شہدو؟

بہوٹ:- پوہ بوتن - مبارک اے حبہر بونگی

ات، پر چہ کہ آ تئی وئی نا کو زگ انت

سمری من بازوشن اُن -

سمری:- آ در کہ تو زانئے آ در ندانت او ہر دو من

سندوریں کہ تو وش نہ ٿئے -

بہوٹ:- من پر تئی وشی ۽ چوں وش نہ اُن، اگه وشی

نہ بیت ته چے، منی دست ۽ بیت -

سمری:- جوان انگہ جہر ندؤ بنت، یک دارے پس

حدّ بروان -

بدل ساز

شہزاد واجہ ٹھکری، من اے حبڑا حیران اُن کے تھیں کافی
پرچہ چشم نابود انت؟ جی پس نے بزرگ
شامڑا -

ٹھکری:- میں کارندہ باز لاٹق انت کہ من ہر کندے
حال دُستی اُن، ہر کسے ۽ حال دُستی اُن
شہزاد واجہ اگہ دل آزار نہ بئٹتے اے حبڑا نت
کہ تو ہرگس ۽ حال دُستی نہ نئے۔

ٹھکری:- ورناء، من دیم دُتاں روپے مردچی دُبچک
چشمین جک نہ جتگ -

شہزاد:- جوان واجہ تراے بگش کر اے ہلک ۽ زیبائیں
جتنک تو دیتگ

ٹھکری:- ہچھ چشمین جتنک بیت کہ من نہ دیتگ اوال

منا پسند آ جتگ من آروس نہ کر تگ

شہزاد:- جوان واجہ اگہ تو چوپکے تے یار محمد ۽ جتنک تو دیتگ

ٹھکری:- یار محمد! کجا میار محتمل، ہمام الدار، آئڑا زانے
جتنک ہست!

شہزاد:- بس پیش انت شے سئی لوگ او تھی چاروں

حال دیگ - من گشین اگه اے گلز میں رہ
جنکے پیدا بو تگ ته آیار محمد ۽ جنک سو مری
انت -

ملکری:- اوہ چشم بگش کر منی چارونک هرام و عندر
انت، وزنا، من شه تو کوش اُن
اسپ گوں سنج و سلا ہاں تئی انت -

شہزادہ:- خدا واحبہ، بخت رہ برجا بکنست. من ہما
رو چڑھ وش بیس کہ آجنت ۽ حور تئی
لوگ ٿی بانک به بیت -

ملکری:- المتأمپش بیت، بله کمین جنک ۽ دروشم
بگش، تو شاعرے ہم ہستے، چشم کہ تو
گشت -

شہزادہ:- واجہ ۽ سو مری ۽ زندگ شہ زانت و عقل ۽
حد رگیش انت گروں منی شعران ناز نیگ
نہ بیت - بله شما چوش بزرانست کہ اگر
سو مری و تی نیم وابس چھاں چست بہ
سکت ته سکشے کو ہی آنھوئے ٿئرا چہ پرین
وب ۽ ڈاھ دیگ بو یگ - انار کانی گندے
عفیشے کر گلاب ۽ تا کانی نوک زنگ زریگ
اگه و تی سیاہ و تھار لنجبیں ملگر رنی پیچان

پچ کنت ته بشامی سیا ہس جیہے انی ارس
 شہ شرم د در کارٹن گردن د را بالٹھ دت
 پہ نازے ترا شته، کہ چم بکپیت ته کر
 شہ ادب د وقی گردن د جیل کنت، ہر ملا
 کمان، و چوئین بر وانانی چیر د چش و دی
 بیت، چش کے گشے تیر من کمان د کڈا
 انت، گون آئی وشین قد و بالاد د آئی
 اے سبگی ر پتار د کہ بنی آدم گبندیت ته
 گشیت کہ تاں زند د آخری حد د بن سوما
 من چم آئی دیم د بہ بیت -

ٹھکری:- بن، بن ثا عریں ورنا بس چہ مرد جی
 چوش بزال کے سوہری من انت کسے چ
 هن د برت نہ کنت، پہ زور کہ رضا، بہ
 مال و دولت یا حصیا، من قاصد حروجی
 بلکہ انوں رونت - محمد نور شا باش،
 انوں گھل مال و دولت واشته ان باران
 دیم پہ یار حمید د لوگ ۳ برو، او منی
 سانگ د حبہ د بہ گشین -

یارِ قند:- اے حبیر، پچ بربوت نہ کنت۔
 مُحَمَّد نور:- شہ دل دے بچار! تو زانئے کو ٹھکری لالہ چوئیں
 مردے؟

یارِ قند:- من تراسر دا گشت کو من وتنی جنگل دات
 ترا وتنی ٹھکری دڑا ڈیک جواب انت۔

باہُر:- خدا خیر کنت، سومری! تئی پس انپش نشنا
 گشے چہ زہر دا پُرانت۔

سُومری:- تہ بره تہ۔ یک وارے گبندے۔ من چہ دروازگا
 پشت دشمنے حبران گوشداریں۔

باہُر:- شتر، ہر چی کو خدا دا آورتہ قدماںی توار
 واجہہ شما منا لو ٹنگ!

یارِ قند:- ہو، شربوت کو تر آجتے، بلے شما دیر
 چھے، سکت۔

باہُر:- پسان دے یکجا ان گرت اوپس و میش ڈ
 گام شما زان ات کو دیر بیت۔ حنیلت
 واجہہ شما منا لو ٹنگ?

یارِ قند:- ہو! تو کسانین زیگنے دے، پہ حنیرو زائیں
 مردے نے، تو هر دو چھی من ترا لو ٹنگ

کو چینے جبکوں تو بکنیں۔

باہُر:- بے واجہہ من راکس لائق نہ ان، اینکہ شما

منا نہزت بخشما گل -

یار محمد:- اے دہدہ اے وریں حبیرنی نہ انت۔ گوشدار
تو زانٹ کے شہزادھنی برازیر تک انت۔

باہنگ:- جی! من کلین حبیرنی پوہ بوتن کہ تو نئی جنگ
یار محمد:- تو پوہ نہ بئے۔ من حبران گوشدار!
باہنگ:- پہل کن واجہ، منا چشین حبران حق نہت
یار محمد:- تو اگر اے دل د داشتا کہ من سو مری مارا
شہزاد د دیں ته تو ردے۔

باہنگ:- جی، جی، تو اے پھ گٹگٹ ائے، بزران کہ تو
پو، نہ پش کر من گشت، شہزاد منی ہما براس
ز گہ انت کہ آمنی زند ڈ بشی چمن یلٹ
انت، اے ہما جد مادریں براس ڈ ز گہ
انت کہ آسو مری ڈ هدا نہزی یس باک
وز رجعت ڈ ز ہردات و چارینت -

باہنگ:- بزران کہ ...
یار محمد:- گوشدار و حبیر ع وقی دل د بدار، وز رجعت
ہر گ د چہ کمیں پیسرا مارا اے حال ہنی
نشار بزران در محمد ڈ جن د دات کہ آئی
پھ چس و ت در محمد ڈ دیست ات کہ آ
ز ہران شیخانی تھا مان کرت وز رجعت د دات

اے حبہ د را رندو در محمد دست ہم منت
 او خدا ن آ نرا ہے جہاں د گپت کیک
 پسے سک گوات ات در محمد ڈل د ونی اولاد کانی
 چار گ شت اور کور چاہ د کپت من اے
 حبہ د گشت نہ کین کر زر بخت منا چون دست
 ات دو می شہد دی عادیاں ہم من شری د
 سئی اُن ہفتگانی ہفتگ عیش و نوش د گٹ

انت -

شے واجہ باز مہر بیٹ کر شما من د ونی لوگ د
 حالاں پھے معلم دارکت نہ ته من یک گریے
 اُن او شے چاثنی حور
 یار مدد ا. چہ مرو چھی د تو منی ز گھے ٹے، ادمی مرک د
 رند من مال و ملک د میرات وار پچے منایت
 من یکین جنگ سومری انت، او من اے حبہ د
 ونی دل د گشتگ کہ سومری ی آرسن د گوں
 ته نے با ہوت کمین - اے منی رند د آخری
 د گھک انت او آ وہد د تو کسان اتے کہ سومری
 ماس د مرک د وہد د اے وصیت ہم کرتگ
 ات او من شر ز نیں کہ سومری ی دل کش
 ہم ہیش انت -

باہوٹ:- من.... من کر - واجہ شمے چون منت
 بگل کر من شمے شپا نک ...
 یار محمد:- بس زیات حبہ مکن، دیم ہ جمعہ دشمنے ارس
 انت -

پدل ساز

شہزاد:- واجہ ٹھکری واجہ گوں قاصد و چاروں آں
 ترا باٹ دانت کر تو وقی حقیں کارند ہاں پکجا
 پکڑتیں اوں بین ات بدلتیں اتنت -
 ٹھکری:- تئی خیال ہ یار محمد نہ کنگ چہ وقی دل
 برگ، اے چوں بوت کنت -
 شہزاد:- اے بوت پہ چہ کہ امسٹی سومری یعنی
 عاروس گوں آڈانی شپا نک باہوٹ ہ
 بوگ ہ انت -

ٹھکری:- چے تو گھٹ سومری ہ آروس برگ انت
 اے چوں بوت کنت -

شہزاد:- بوگ انت -

ٹھکری:- من دست گل وقی سواراں رئیں پاس سومری
 دستیں گوں یار محمد او باہوٹ ہوناں ہنی کھانا
 یا آ منی لوگ ہ بانک بیت، اے منی قول
 انت -

گنبدِ اس باریں واجہہ نئی قول د چون ر یارِ محمد
 ہم نیت این مردے نہ انت، احمد ورت
 شرینِ حسم و سپاہ بہ بزیرت۔ من شیعے
 را ۵ د چاران ۰۰۰ - ۰۰۰
 ر اسپانی سندگ توار و کو کار۔ اسپانی را ہدگ بُوگ
 دصل و سرنا و شی و شاد ہ صوت با عمل انت
 محلوق یہ صیبا جھٹا توار کو کار، حمے توار
 و کو کار بھ تھا دو مردم گپتے انت -
 اولی مردم:- باہوت واعیش کنت -
 دومی:- برسن، وقتی بنت ڈ واجہہ انت نہ تہ کجا یک شبانکے
 و کجا یک سیریں مردم ڈ جنٹک -
 اولی:- من سرائے حبہ ڈ پر نہ بیت کر یارِ محمد وقتی
 جنٹک ڈ باہوت ڈ چون دات، وہ یک
 ٹھکری لتلہ پرانی خلک ڈسانگ لوٹتہ
 دومی مردم:- دومی حبہ اے کر ٹھکری لتلہ جو خاموش ذبوبت
 نہ تہ عکس ڈ آئی وقتی حبہ پہ زور گشتگ او
 ہر چہ لوٹگ ڈ کر ٹنگ -
 حمے حیرانی ڈ تھا چہ دور آ اسپانی پا د برش
 او شدگ ڈ توار -
 اولی مردم:- لارہ، مز نیں سوارے پیدا ک انت -

دومی مردم:- بلکہ یار محمد ۽ دوست دعا زینزانت کر کر
لوٹنگ انت -

(سوار رست، اسپان شدگ، جہل دماغ ہم تو رات
اوی مردم اے ته ٹھکری لله انت، بلے گشے شہ مجا
ئے ہوں رچک انت، چوش کہ ھوں واریں

رستہ گڑنگ پہ بیت او وتنی شکار، گبند کی
دومی مردم:- من پوہ بوتن کہ جبرچے انت - ٹھکری وتنی
گرونلکی، آحتہ او شہ یار محمد یدل ۾ گرگ
آحتہ خدا خیر کنت -

(شو روکو کار ۽ تہا ٹھکری ۽ توار چست بیت)
ٹھکری:- براتاں! مرد چھی ٹیں کوش و ہوں ریچے ہرچی
کہ پہ بیت ته آئی ذمہ دار یار محمد انت
پہ چھے کہ من وتنی بلوچی رسم پورا کت،
من پر لئی پیغام کت، بے آمنا وتنی جنگ
نہ دات - شما کل مندوک ات کہ من
آخربی وار، یار محمد ۽ گوشی، وتنی
حسر، جنین، ہر چیک بوتہ پرواہ نیست
با ہوٹ گریبے، من نہ لوٹیں کہ من پہ وتنی
شیرازی ٹیں لڑ، بوڑ پکشین، پہ یا ہوٹ
ہنکس باز انت کہ آوتنی زندگ روچاں

پسیرناني او په جوان پچي گوازنيت، اے
 حبر بندو لبست من کرتہ، با ہوٹ ہر چنپس
 مال لو ٹيت، آئڑا رسيدت من ن لو میں
 که اے وشی ڈ ساعت ڈ کوش و کا ڈار
 بہ بیت، من لو ٹین که اے وشی ہن ہم بہر
 زوریں آچش بوت سنت که جنک ڈ آرس
 با ہوٹ کر لنکه ڈ نان ڈ محتاج انت آئی بدل ڈ
 گوں من بہ بیت تنکه ادا ہر چی نندوک

انت آوانی وشی خراب مہ بیت -

ٹھکری، وتنی اے پا ترپ ڈ گورو نامردان ڈ
 یار قند، بدئے او وتنی مال و دلوت ڈ لایچ ڈ ہمامردان ڈ
 بدئے کہ گرشنگ ولوچ و لغکڑا انت -

ٹھکری، با ہوٹ زانا کجا سیریں مردم انت -
 (خندگ چست بیت، وشی ڈ دھل و ساز ہم
 گم ڈ ساز ڈ بدل بنت او حبر انی پشت ڈ
 سازانی سر ڈ جنوزا جی ز ہیرو کے چت بیت)
 ٹھکری، من باز صبر کت، ہر وڑ ڈ تئی دیم ڈ پیش
 کت، بلے نوں ابیدا چ ایشی کمن دتنی
 تینگیں زخم ڈ چو ہوں ڈ سر بدین،
 چ دگہ پیم نیت برلان ہما مخلوق کہ جنگ

کنگ نہ لوٹنت و ترڑیک کرڑی پہ کننت ..
او منی سرمچار و بہادریں ملک یہ ورنایاں

و تی زخم آں در کنست -

بازیں محلوق ڈ تو رر، ما یار محمد ڈ بن ڈ آں
اے مے بچ دھیارانت ک شما میں، ملک ڈ جنک
گون بازوری ایس پکاں بہ برست او ما پہ بے یمن
بنداں او و تی چھاں جہل پکناں -

(جنگ و چوب کو کار توار و گریوگ)

ٹھکری:- میدان ڈ باز کم کشگ منته -

محمد نور:- شایاش اے جنگ ڈ گرانت، یا ہوت او
یار محمد گون یک یک ڈ ک ڈ شگون بوتنت
بروان ک جنٹک ڈ بر ان -

ر بلے جنگ و چوب ڈ تواریست)

ٹھکری:- اوہ محمد نور، اے پے بوت، اے پے بوت

نور محمد:- خیرانت، واجہ بسم اللہ کن و ہد کم انت

ٹھکری:- اے حون، کله چہ حون ڈ یک انت

نور محمد:- تمام میدان چہ حون ڈ یک انت اد اہم حون
التمی انت -

ٹھکری:- بے اے حون، سومری، سومری، اے
چے ایت، ہونہ تو بزاں دترا دت دست

وت کشته -

ہو، جنگ و تراوت کارچے من و قی دل
جتگ -

درکپ، نور محمد، دیر مکن، نون ایداندگ
پے فا ندگ انت -

ب تو رے، بو شت ا نون چه ایداشت نہ کنئے، تو باز
جون واریگ، باز ما تانی تنگوں بیک تو ر
برتگ انت، باز بر تانی باز، جنینانی گہیں
جود او بے گن ہیں مرد او بے گن ہیں چکانی حون
تئی گون نہ انت ترمن موکل، ہم دئیں کہ توفی
ز حسم کے حیرانی تنگہ حون پیگ نہ انت بکشے
ئے -

تئی اے مجال، بیا میدان نہ -
ز حمانی تو اسٹر تیز بنت، ر ز حمانی تو ارانی،
کدی کدی ٹھکری او دو می مردم یہ تو ار ہم کیت
آ خر ٹھکری جنگ بیت او محستہ نور

بدل ساز

نور، بنزان اے قصہ ات کے چہ قبرستان نہ

چو ہو خبا بو تے -
اسلم:- ہھو، او ہیا شپ کے نکاح بولگ

ات
بازیں مرد مانی لداش بھرگ بو تنت
او ہیا سے قبھر با ہوت
سو مری و یار محمدہ نیگ اللہ
کتر پ کرت عقبھر کنگ بو مگنت -

شاملو شاٹو

طاہر محمد خان

چه بھاکانی د من پھر دک شابو ہ کرند بتگیں
 موراں درا جیں دوست بتگیں ریش د
 درتگیں پچاں گندگ اشن پس من ہچ بر
 کوشش نہ سکت کہ اے جور دک دار تگیں
 در چک ی دل تو کا پھاریں او اے گھم دیگیں
 پرسا لے در دلن امپان ڈیا پاچ پکنیں،
 یا اے گوز تگیں دو تاریخ ڈا تگیں تا کان بونیں
 پھر چیکہ ساری آلو من کسان آتن - او کسانی خ
 دختیکہ با کسان کسانیں گپانی سرا صند ڈکرتن
 گسے مزن سب رہ میٹے تر سینگا د - پھر دک شابو د
 توارکت انت - او ما چہ آئی نام و ترس د
 چپ کرئن - پھر چیکہ آوت د آپہ ما چو
 کسانی ڈا سماں ک آنی دیہے وڑی ات کہ
 دشین پریاں داب ڈا تھا بڑو کرتنت او
 دوارگ د ریس عمر د آواں وقی قید د
 ایکر کرتنت - او راستین گپ ہم ات پھر چیکہ

پر ک شا بورڈ بُرزریں فامت او سیا ہیں
 نہ ا و بیناکیں جم چہ او شکنگیں دیہاں
 کم نہ ات بلیں و قنیکہ من کمین هن ٹوتن
 او بھے بھے پیرک شا بورڈ کر لشتن
 دیتن ک ک پیرک شا بورڈ بینکہ و بیناک ن
 انت ک کسان د گئی هر دان گشت ات
 البتہ آمر دانی گپل دوست نہ داشت
 او ہج بھگوں کسے گپ نہ جنت ہر یعنی د آئی
 دیم د نسرا یک بیناکیں خاموشی سر د جت
 نہ مر د گاڑی تچان ات رشا بورڈ زندگی د روچ
 کم بوان ات او میئے عمرے درا چک و دان
 ات پیرک شا بورڈ ہر صحب د او ہر بیگاہ
 پہ و تی مک د چھوٹ گ د سرات - اے دگہ
 دریں رو چے د ہج کش جم پیرک شا بورڈ
 سرا کپت نہ کت پیرک شا بورڈ میئے وطن د
 یک فقیر نے ات ک ک چہ ہئی ورنائی آ کوٹہ آہت
 ہیکس سہی نہ ات ک ک شا بورڈ اصل ونل
 انسان انت او آہم ہیکس د و تی بار د
 گپے نہ گشت بھے بھے چہ دپے پیرک
 نوش او دالبندین د نام در کپت و قنیکہ

مانوں الہندین عِن نام دَ گپتیں چہ آئی جان
 ارس دیت سرے روچاں، پسیر کشابو
 چہ دگران گسان پنڈگ لوٹت - بلیں ڈھنک
 مانکوڑ د اتن او آنسہی بوت - کہ اسدا
 دُالبندیں ڈھردم آتکگ انت چہ آئی رنڈا در
 گس پر دپہ پہ پنڈگ نہ دوشتات -
 آئی کوہ ڈبن د پہ دت یک گڈ کے جو ڈست
 ات ہیکس د دتی کڑک تہا یلمہ شدات و
 نہ چندت بازار نیمگت در اتک .

شابو ڈاے زند پہ مردان یک سرے ات
 بازیں مردم شابو بذرگ گشتت، بازیں آہرا
 صوفی ضیاں کت انت، بازیں آہرا پسیر
 زانت انت او ماسی (رزال) چہ آئی
 پہ دتی ز بگان خور دگ و تعویذ د لوٹت
 بازیں مردم آہرا فقیر محبوں گشت انت بلیں ڈھنک
 گس مردم آہرا پسیر ک گشتت او ز بگان
 چہ آئی تریتیت برے برے شہر د
 ز حگ آہرا تنگ کرتنت او سنگ جت انت
 اسٹکنگن کہ یک بازی یک بچگے آئرا
 بچان لوپھ کت پسیر کشابو گرثیت او

دو می رو چه وہما بچ گو موڑ ڈے چھبر اہات
 وہر ت چہ آئی رند مردم چہ آئی باز ترست
 انت او بچ ک چہ آئی دور دور عَجَت
 انت مطلب چوش ک کہ پیر وک شا بور یک
 چاچ انت او بچ کس آہرا بوجت کت نہ کت
 اے رو چاں ک کمن بی را لے وہ داتگئ اتن او
 کہن دنیا یہ حالاں او مند ہیانی تاریخ وہ ذات نہ
 او بازیں لو کیں حبیان سہی بوتن - دستق نہ کر
 علیسا ائی وہ بُدھ مفت صبا نی تھا ہم پیر وک شا بور
 وہرے مردم است انت او آوان تارک
 الدنیا گشتت او بازیں صرفی ہم جہہ دنیا یہ
 دست وہ کشتت - دگہ منی دل وہ لوٹ
 کہ پیر وک شا بور ڈے لزینک بیں او یک
 وہرے آئی زند ڈے حال وہ سہی بیسین - بیسین
 ہر وخت کہ من اے کر شست کت -
 پیر وک شا بوجہ من زار بوت ہے ہر ان
 منی دل وہ ات بیسین یچ را ہے پرسے درنہ کپت
 لدچ گوزل اتھنت - پیر وک شا بور ڈے
 دنستان ریتنت سیا ہیں دیم ڈے پیخ بوت
 ات سرین چوٹ بوت ات او دست

چہ نزدیک اے لرزتنت - آسہر پہ بزر
 بالائیں شابو نون شُت ڈھے بول ملت -
 بلیں دا ہم آدتی عمری ڈھل اے چے دور
 پہ وقی نان ڈے گر علگ سیئے گس اے آت اگہ آہرا
 ما بگشیں کیا مت پہ ته تمی کڈنے نان اے
 کارن آرتی سر مَ سر یینت کر - نہ !
 یک رو چے شپ اے کر من گئی اتن سہی بوق
 کہ مرد جی ہر دہ دیل پیسر ک شابو پہ نان ڈے
 گر علگ اے نیاتہ من گشت کہ اگہ بازیا سہبی
 ہم اگہ نیات دارگ من دت پہنے نان
 کڈائی برسیں صحاب بوت نیم روچ بوت
 ار شب بوت بایں پیسر ک شابو پہ نی
 زان اے نیات - منی دل اے در در وریں حیال
 آتھنست ار شتنست کہ اے مرد کہ ہچ ناجوڑ
 نہ بوتے -

اے شابو کہ ہچ ردنہ گرتہ - اے پیروال
 کہ زندہ ہے دو بیل ڈنان انت پہ چہ رو
 روچ انت کہ نہ سکیت ؟ چہ اید نیا دشنه
 یا کہ چہ ازار بوتہ ڈے یادگر ملک اے شته -
 اے چہ سہرے اے چہ جرے دل ائٹ

مالے سو بھ کپکنیں۔ بیس و ختیکہ آہی انکار
کر منی گڈا میا یت منایات ات نہ برت.
دگہ رہے ہم نہ ات آخ فنھیلہ کرتا کہ
مر جی ضلور گڈے رہن چراگے دست
گپتن نان یہ بغل عَکُت اون۔ او گڈا
نیگ را دگ بُجہ تن۔

کوہ یہ بن رستن، چھر قبستان ات بُزر
سنگے این کوہ برسے برسے تو لکانی توار چشت
برت شہر کچگ ہم خوکت انت ہرنیگ
یک وحشی ایس چیس یہ ات اومن پیرک
شا بو یہ کڈ یہ نیگ را دگ اتن دل چہترس
اوپول یہ جذبہ جوش کت۔ کڈ یہ دب عَ
رستن پیرک شابو عَ توار کرتن ہے توار
نه ات سے چار توار جت اُن یہ توار ندات
ترس ولز زعَ حمام عَ کڈ یہ تھا ایس کت اُن
کڈ درا جیس یہ ات دیم شُت اُن دیتن
کر یک کنڈ عَ ریگانی سرا پیرک شابو
کپٹہ۔ یک نیگ یہ یک آپ یہ گڑافے ایرانت
سردنک یہ شُتن توار کتن۔ جواب نہ دات
چراگ عَ ایس کتن دست د پہ کو گپ یہ بُرنا

سر گپ یہ چو آپ چ دُسُرَات - سکر گپ یہ
 سرِینتن یہ آئی چمان پا چ کت . من نیگئَ
 دیست من نام یہ گپت ، دوارگ ونی
 چمان بست ، من گشت کہ پسر و سک
 پہتہ نان آور گن سا عتے گڈ دوارگ
 چمان پا چ کت منی نیگئَ دیست آو گشت

آپ !

من چہ سگر ٹوئ تاسک یہ آپ کتن -
 شابو ڈارتن - او دَ پے آپے تاسن ڈادا
 تن - آپ یہ کہ وارت یک سر دین آہے
 گشت او منی نام گپت او گشت - زبرات
 کہ آخریں وحدا آتے ته ہرو فت
 چہ من بازیں ہرجت گت بلیں من تر ، سچ
 جی نہ گشت انوں سوچ کن کہ بدختیں شابو
 زندگی یہ آخریں دم انت من کمین چپ لشتن
 دل ڈگشت کہ اے بے کس و مسکین کہ
 چہ تپ ڈ لرزال انت ارشمی و گزئی ڈ
 مریگا انت ، چہ آئی چے سوچ پکنیں بلیں
 آئی دوارگ گشت کہ پر چہ جست نہ کئے
 من آہرا گشت کہ پیر کتے بو امنی دل ڈ

ہر دھرت ہے آرزو بورتہ کر من تی زندہ
 حالاں سہی بسین شابوترا پانادی کُت او
 تران ڈگت - کہ من لیالی دین ڈیک
 محلے اُن من و تی و دنایی ڈیک مجلسی ٹیس
 ورنائے اش رو چ پہ و تی وازداراں خدمت
 کرتن مشپاں جه و تی شیئراں آوانی دلاں
 وشن کت چہ درود راجیں راحاں مردم
 پہ من شیئراں گوشی دار سگ ڈا تھنت
 او پہ من پیٹکش و میکی اور تنف -
 من چہ دنیا ڈیکڑا زاد اتن او چہ دردو غمء
 بے فکر - بلیں لجت چہ من گشت وشی ڈروچ
 زوال بو تنف شومی ڈنوك درآت بخت
 چہ من گشت ہے روچان منچ ڈیک خانوادگیں
 جنک ڈسرا سکت - کہ من دل ڈا جاگہ گبت
 جنک ہم چہ من شیئراں سوب ڈمناروت
 داشت بلیں ملک ڈرسم ڈیک گلام او خانوادگ
 یکجا دیست نہ کت او آفترا چہ من چیرات
 تنکہ دنیا ڈیا بننا مہ بیت - آہی ہے چیری
 پہ من بلا بوت آئی روستی من دل ڈا گیشن بوت
 من شا عرب ڈا اش دل ڈر دشیئراں تھما بیان

کُت آن -

کائے نہ کائے من دور دیں بوپے
شاملو شوقي جت منا توپے

وقتیکہ مردم سبھی بوتنت کر من شاملو دل
داتگن آوان آئی بدی پہ من بیان کنگ شروع
کُت بلیں آمنی دل مَ چو جاگہ نہ گپت ات
کر چہ مردانی گپاں درپہ کپت این من گشن
ہر کس رجھنے شاملو سیاہ انت
پہ من عشہ باز چار دہی ماہ انت
وقتیکہ چٹ دل ترک بوتن چاگڈ پیرے سردنگ
شتن کر فریاد کبنیں -

شوگ ڈوا جہ زندگیں پیرے
شاملو شوقي جت منا تپیرے

منی حال کہ تن اے قدورست درائیں شہر منی
دشمن بوت، مردان پہ ما بازیں گپ بست
منی دل اڑنے کُت، و من گشنے
پہ حلایی مَ تو منی بارے
پہ حرامی مَ تو منی گوارے

دہکلہ اے گپ شامکو ۽ اس ۾ رستزم
 آئی شا ملکو چھمن چھیرات ومنی زگا شرکایت
 په سردار گت چھ ھمید منی ششوی رو چھ
 شردارات بو تخت، چھ آئی زند منی عمر
 جو شبر) سیا ہیں سکی او سوری ۽ روچان
 دیست کہ قیامت نہ ہم آوال چھ وتنی ہوش
 برت نہ کنیں دل کر منی سوت من گشتن
 بدجنتین گرانو شامکو چھیر گت
 اشکر ۽ روکیں منی دل ۾ ایر گت
 من گلامی اتن او جنک خالزادگ سردار ظالمات
 او زمانہ بے رحم من بے وس اتن او آزمر آدر
 در گیں رو چھ چو حیوان چھ من کار گپت
 او در گیں شب منا پاراں او شتا رینت اشت
 و نسلکی من شامکو چھ وتنی سہش ۾ ببریں -
 بلین آول ڏ چو جاگہ نہ گپت ات کہ چھ ظالمان
 در گپت - آخڑ ڦانا چار من پہ وتنی زند وائی
 نام ۾ وقتی گرانیں ملک ۾ شب ۽ تارا ۵ ۾
 یله داتن او گشتن
 ٻچ نہ بی ڏالو گوئے حکومت ۾
 معنی تھی دیدار ہفت پہ قیامت

چو ڈالبندین پا پیارگ من چیر و کائی دیم
 پہ ننگو سکتن - دل مہنا گشت که ملک یوشی
 دھلک ہور تی قست نہ ات - نن دگ
 خاک ببیت اے زندگے سے

منی تی قست ، تی قسلم دورانت
 ڈالو یہ ہلک جنت ہورانت
 چہ ہمارو چ من اے کو دبن آنگوں - آرچ
 او اے روح - نن پنجاہ سال بوت کمن
 دنیا دن دیت گن - او نہ دگ گندگ یا آرزد
 داریں - اے گپ کر گشت ، پیر دک
 ش بو چم نہ چور و ٹزا بو تنت - چو کہ مز نیں
 بارے چہ دل یہ چست بوت - او سیاہیں
 نہ پیں دیم یہ چو سکل جسہر بوت چو کہ
 کانیں زھگ یہ دیم چہ یک مز نیں کارے
 لگک بیت شا بور یہ حشکیں لٹ جہ دل
 وشی ہا پاچ بو تنت او چہ چھاں دودو
 ترمپ ارس ریک -

او دردارگ چم یہ سندہ بو تنت - من کہ دین
 جانے ساہ او نبض یہ او شتا تنت -

تک لپچ

خوشنیش صابر

کردار

- (۱) احمد - یک پیر مردے !
- (۲) زیتون - یک پیر زالے !
- (۳) بچک - یک ننگریں ورنائے.
- (۴) جنک - یک نزک سستگیں کاڑے)
- (۵) روشن - یک واندرگیں ورنائے.

زندہ شاہدگ دو بہہ منگیں، دم بر تگیں را لگار
 یک دو می ٿا باسکافی کمک ڳران ڙزندہ کندگ سر
 شیوگ بو آن انت - ایشانی دور ۾ روچ ایرشتگ دُنگانی
 نز وریں ڈیل گندوک ٻچیں گندھ تاکر تج ٻو روٹگیں ڪ
 انت کرندیستگیں گیا بالے ٻلوء بال انت.
 بھاراں وئی نوبت دارتگ - تاکر تج ٻادیا انت کر مان نتگ
 بلے ایشان ۽ سما نہ انت که جھاڑے گوئستگ او عہد ۽

باندات عوٰہیک دا گئے۔ دیر گئیں، بداني ویراندا فیء
آماچ بوگ ک انت چه ویراندان ء آبدانی عار جک، ایشانی
عهد ہر یہ عیک مشئے الگت زندگ انت، مہر ٹیج
الگت بر مثناک انت سکی ء بر مثناک۔

(گاڑی چڑگ ٹلواہ۔ توار میزاں میزاں،
پشت ء کنیریت دو جن مرد چڑگ پ توار حبیت بیت)
زینون: بر ٹیشن باز درانست،
امد: بر اتنا، دور نہ انت، ما وقتی منزل ء سر بولیگی آں۔

زینون: بر روشن میئے را چارگ ء انت،
امد: بر ہونہ باری چپہ کجاں دہ ء ٹیشن ء سراپا ہچار
انت۔

زینون: بر خدا مرا و بکنت منی بچہ!
امد: بر و ہد پ کسے ء و دار نہ کنت، منا الگت روشن
ء کافی چود و شیگیں شب ء یات انت
بلے نوں آشتنگیں ورنا یے بو تھ بیت۔

زینون: بر (سرمی ء کندیت ا ہو۔ آفی گافی۔ کسانی گپت)
کسانی لیب بگوشے ذیں ہسپرانس، روچ
درستیں حاک ء لوگ جوڑ کنگ و کرو جک،
یک روچے گشتے۔ ما قی من مزن بیکیں، چوشیں
مزینیں لوگے بندیں کہ تو۔ با پا ما کل پہ آسرا

- اجماد: -
 جاگ کہ سکناں -
 روشن کند گے اپر راستی مردچی مآ آنی مزین
 لوگ عروج کا ہاں -
- زیتون: -
 دو شدی ع) مسے گندگ مردچی چوں دشین
 منی روشن جان -
 رکھاڑی ع اوشتگ او مرد مانی جگہ جگہ ع توار
 ٹیشن ع تاش)
- اجماد: -
 ٹیشن ع آحت بلے مزینیں مجی ٹئے -
 تو دریگ ع بھیل کن - چال شانک ربے
 باریں روشن کجوں تک ع اوشتوك ات
 مزینیں مجی و جلگیے - مردم ع درگیجگ ارزانیں
 ہبیرے نہ انت -
- زیتون: -
 روشن و کل ع پسیریں توار ع لرزگ ریل ۶
 یک یک ڈربہ ع پسیر نیابی درگیجگ ع شو ماں
 ع بہت -
- اجماد: -
 یک رندے چہ ریل ع ایر کپ - ایداں سامان
 دھاری ع گھورا بہ نند - من روں روشن
 درگیجگاں -
- زیتون: -
 زوت بتائے -!
 مرد مانی جگہ جگہ، چیز افی چست دایر ۶

توار۔ گاڑی ۽ مسلم

توار نرم نرم هر ایر ما دبت -

زینون - روشن من در گهت نکرت -

امد: زینون: رشگان نرم خیر به بیت منی نیج ۽ نیمگ

جانے وش بات ... تو کیشتنگ نوشته
گرتیگ نال که مانے بیگاہ هر کایاں -

امد: هله چوں - من چوشنی هم نوشته کرتیگ

ات که هرو چار نئی مات کھیں دراہ هم زانت

باید انت که آگوں دت هر سواری داول کے

هم بیاریت -

زینون: تو پرچھے چوشنی نوشته کرت ، نا حق دل

پس که بیت منی چک - آ و پیش هر ہمیت

ڈیں چکے - بت رعنہا د بیت -

امد: بلے من چوشنی نوشته نکرتیگ کہ تی نادری

چھے ڈیں اخچویات گیری نے کرتیگ -

زینون: اللہ فضل یکنست - منی دل تلو سرگا انت

انگت د دی نہ بیت - لوگ هر خیر بات

کہ نشار ہم مانوک انت -

امد: تو نا حق گوں دل هر مه جھیڑ ، ما او لی

رندر هر آئی لوگ هر روگا ہاں بلکن نیج

چیٹ خدمت عر دست گٹ بوت
 دیرے کرت -
 زیون :- آئی لوگ مارہی سری
 رُوگ انت - پیسیں پت و پیسیں تا
 ہ خدمت -

احمد :- بامد نہ انت کہ پما اینکہ جنجال بکنت
 پمانہ کنت پ کھے کنت - منے جگر
 ہون نہ انت ؟ منے اروادہ د بہنہ انت!
 احمد :- منے شارے ہم باز نیک بختیں - باوری
 یک ہفتگے منے گوارہ گواز نیت لے
 منا آئی نیا روادب باز دوست بوت.

(دمانے ہے تو اری - ودار)

زیون :- احمد ! منی دل غانی آماچ د گمان
 چنگی ہ انت - روشن پرچے نیاعت
 احمد :- (دلبڑی دنست) پرچے گول دل ہ
 بھیرے روشن ام ہ کیت چونا ہی
 ہیتی تب دش انت !

زیون :- در در وچی چہ ہر وہ ہ انچکہ کم
 انت اے نادر اہی چے ہ او منا چہ

پیکم گول گپت ہر وہ دُ تیر کوئے
منی مسک دُ لگیت ۔ ۔ ۔ پلے مروچی
وتی بیج دُ گل دُ اون ۔ ۔ ۔

احمد :- (آہ سردے کشیت، دلگیریں توار،) سردیں
چھر کے دل دُ پتھر کا انت ۔ وہ شار،
ماہنوسش ۔

زیتون :- شار ہم نیم سو بوتہ نون چہ گھر جی دُ ہور ک
انت ۔

محمد :- ترا نگو شتوں نوکیں شارے بگڑ تو نہ من ات
شار پکن ہمے جوان انت ۔ نوکیں شارے
بگپیت گڑاں پ روشن د نتو د میکن
بوتن ۔

احمد :- تھی سینگ د مات د دل انت ۔ مات دن
گھر کنت نیں گرم ۔

زیتون :- (کندیت،) زنداست ته نوکیں سال د پرت
د شارے د شو ما ز د بان ۔

احمد :- ا تپر کھی د، نوکیں سال !) دیگر بیت، زیتون
نوکیں سال، نمرا او بزر کہ بہار گاہ بیت ۔

زیتون :- بہار گاہ بیت یا تاک رتبیج د جو شی !
د مانے دیے تو اری ۔ وہ د گوزگ د تاثر)

زیتون :- روچ ایرشٹ - بیگہ بوت ، روشن ہو لوگ
باز دور انت ہے ۔

امد :- (فکرہ تباہ) باز دور انت ۔

زیتون :- مسک عورت دی ترس مبوبیں مردم ٹلان
ٹلان ہے شت . خدا برازانت اے چو نیں
نادری ہی ہے سینگ و مسک ہے کارچ ہے
لیب انت . ڈاکھڑ چھے گئش منی باروا!

امد :- (نرم و مونجائی ہے) زوت دراہ ہے ۔
منی خیال انت کہ ڈاکھڑنوں دل ایکم تو گنت
امد :- (دلیگری ہے) گول دل ہجھیر گ پائندہ انت
خدا خیر کرت (دمانے ہے تو اری)

زیتون :- احمد!

امد :- ہوں ۔ ہاں ۔ ۔ ۔ ۔

زیتون :- چے خیالے ہے کپتے !

امد :- پنج ن انت — (فکرہ تباہ) ہچے
ن انت . چھیں سر کپتی نیں یاتے

آحت

زیتون :- چھے یات ۔

امد :- اے میشن چنکہ بدلتہ . مایپور انیں چھل سال
ہے زند آنگلیں ناں ۔

زیون : چہل سال بوت منے عاروس سُرا ؟
احمد : ہو۔ منایات دیت - چہل سال بوت

منے سری ڈچار پیگ سُرا

ریک ور نا یمیں جنکے ڈکندگ . یک
ور نا یمیں بچکے ہ تو اسے گائے وش و نر میں
زیمر

جی پہ تئی لوڑان وحد شیان و کندگان
ھتم ہ جھرانی گرند ہ تو اسے گنک ہ کندگ و بچک ہ زیمر ہ
ہور ہوار بیت -)

جنک ہر (نر میں کندگے) را ہگداری بنیکے . . .
آپ لوٹے !

بچک ہر ٹین ہ جست ہ مکن ہو شام ہ بدلتہ یک
کدھے ٹین ہ ایر ماد نکذت -

جنک ہر (کندیت) یک کدھے ہ تن نہ پھر شیدت
دو کدرہ بور، سئے کدھ بور - کلیں
چات ہ من پر تو در کنیں - در ایکیں -

(کندیت)

بچک ہر آتا تو نازک و بوجلائے ، تو روت لانے
جنک ہر گڑا بیا دو یمیں ہمدست بای ، شکلیں آپ

ءُ در کنار -

بچک دستاکہ دست تھوڑتے پدا دست تو زگی
ذانت - زانے عمر و ماہوئی عہدال !
جنک :- عمر کئے انت ! ماہو کئے انت ! من نزاں
بلے بلے تراز انیں - تنی جندو
بچک :- بس تو ماہوئے - ماہو کہ عمر د وابی

مانابیت
جنک :- تو - تو عمرے - تو

(بدل ساز)

زیتون :- احمد ! روشن ضرور کارے ڈگٹ بوت
نیاحت -

احمد :- پادا بیا میران میزان ڈ روان باں -
تھاری ما نشان انت پدا راہ ڈ سما
نہ کپیت - چوہبیت کہ تیڈ در دیدان در بکت
زیتون :- جواں یروآل - منی دست ڈ بگر -
پادا نی تھا ساہ نیت باریں گوں من لے
در اجیں راہ بگ بیت کہ ن -

احمد :- راہ ڈ گھیشیں بہر ما بر تہ - توں دوہی سر دگ
چھ بھیدا د دی بیت -

زیتون منزل ہر چوں کرنے یک بیت تاہمیر ہجان
 قدر بے وفائی کنت . تاہمیر بدل بو ته .
 ہاچیز بدل بو ته . وہ در پیشافی در ہرزش
 تامورانت .

امد چیز کل ہجا انت وہ در جند بدل بو ته . اے ہما
 میشن نہ انت کر من یہ سالونجی ، تو پہ بانوری
 چھ ایداں ریل دسوار بلینگیں . آدمیم پریم کم د
 رہ سر دکھیر نہ انت کر چات د سراچھ مہسل د
 منے مہر انی انامت دار انت . رولہ د ہون د
 اور تاکنو کیس روچ ہجا انت آسمان ہو بے گوانزی
 نزد د را گھداریں ماہ د استال درست ہما
 پیشیگ انت .

زیتون : بنت — من تہ ہما گاری دو رہاں
 پیشیں کہ منے عهد د بھار گاہ د تر انگش گون
 بیتہ بھا انت ہما در ورد (جند باقی بیت) کجا
 انت ہما اگر ندیں آسیاب کہ چھالے انگت منی
 گھوشان کپیت . لجام انت ہما سرائے کر اندر سکانے
 منے مہر د رو دم آورت . کجا بو تنت
 ہما راہ کہ منے پادانی پدر گواہی د دیست
 کجا

احمد :- زیتون یک را ہے کہ آں بازیں را ہاں دُجہار
کیتے ما دنیں کشک دُر بُنگ راہ جوہر لکھت
بُلے

زیتون :- بُلے چے -- تانکہ، آسیاب دُنگدنان
وتنی متنیگ دُچتور در گپت کناں نوں اے
گونڈیں شہر جنگلے بوته ---

احمد :- کسے دُ سو جھے گراں - راہگدار بہ بیت راہ شُن
بازانت -

زیتون :- گوں من روگ نہ بیت در سرم نرم دُنالیت،
احمد :- تو اے در چک دُچیرا به نند - دم دُ بالا بیا
چہ دُور دُ اسپ سوار پیدا ک انت من راہ
دُ سو ج دُ کناں
چہ دور دُ اسپ د پاول فی توار نزکتی رپاؤں
بیت -

احمد . در نا پہل بکھنے - مارا راہ دُ سو ج دُ بہنے
در نا :- بکام راہ دُ لوٹے کھاش - اے چاگر دُ راہ
بازانت -

احمد :- ایداں وھدے دُ یک آسیابے بوته، باریں
بکام پہنات دُ انت
در نا :- کھاش آسیاب ما ایداں وتنی یات گر دُنالیتہ

کارخانہ بازانتے

احمد :- مئے وہر ایسا آسیا یے آت گوارائے
سرائے بوتہ۔

ورتا :- تو دل قبض مکن۔ وہر بورہ
لگام کسی دست نہ نانت۔

(بورہ دو گانہ عتاش)

زرتیون و شت ... ورنگوں ورناتی بیورہ
احمد :- دلگیر بھو - شت - ترندیں
مادن دترنیں زال .. ورتا بھو
سار بھار بارت۔

زرتیون :- لگوں کشناک (توارہ پھپڑیت)، چھو توار
بوت - چھو رات!

احمد :- پنجی نانت - چھو درچک کار دھشکیں
تباک گوات دور داتنت۔

زرتیون :- تاک! — (غمنا کیں آہ سردے کھیت)
وغمنا کیں ما تیجے تاٹر (گھنیش کنٹ)
کیں بھے تواری —

احمد :- زرتیون - ترایات بیت - اے شہر دنیا دا

تر ایک دستگاہ سے استہت - عائش ،
گلابی میں انارک - نکیں رک ، شپا کھس ملگوں
بے دلی و نہ ہر کنیہ) یات انت ، شری دیانت
زیتون :- انت -

احمد :- تو مردچی ہم بد گھان ، مردچی کہ تمی دستگاہ
گن ریں انارک چھر ھلگدار نہ زرد گٹھہ گینت
سیدہ بزریں ملگو راں نقراہ چلشاک پیدا و بیدا
زیتون :- بیچارگ — باریں نوں کھا انت ،
چون انت -

احمد :- دلیگریں تواریہ) نادر اہ انت - چیزے
روج ساری من اشکت کر خیراتی میں
اسپتالے کپوک انت - ہے پہلے کسی
خیراتی میں اسپتال کو ! پر چہ -
زیتون :- پر چہ کہ آئڑا و قی لوگ دوارے یہت وہی
احمد :- لاپ و پچھے یہت - چکو و آئڑا چہ
لوگ و در کر تیگ -

زیتون - چکو ہجھر و مات و ملگوش نہ کنست - چک
و نہ سکت یامات کو گذراں کرت نکت
باریں کئی گناہ انت ؟
احمد :- گناہ کس و نہ انت - گناہ وہ دلگشت

وہ مردم مار چھے کار بارت — شب
تکاٹی مان شانگ مار ات —

زیتون :- ہو — تھاری گیش بوان ات۔ قہری
شب پیدا ک ات۔

(جیسے وانگی۔ چپلوے مار جرتانی توار)
(— ساز انہننا کیس شنکے مار زندگی)

زیتون :-

احمد :-

زیتون :-

احمد :-

(غمتا کیں توارے مار ہوں — چھے زیتون !
شکرات کہ منے پنجھے چکوے نہ انت
ہو۔ نہ کہ مارا ہم مروچی اے دشی ڈل نصیب
نہ بورت۔

زیتون :- روشن اگہ بلوٹیت کہ مادرتیں زندگی ہماں کوئر
ہے نہ اک گداں ! منی دل پنجھے نہ گشت کہ چھے
وچی پچھے مار جتا ہے بیاں۔

احمد :- درتیں زندگی — منے زندھنکس سراحتہ۔ بلے
زیتون تو زانے کہن امہری زندگی کھی
سر اچھا بولیگ نہ لولیں۔ منی تب ڈائے امہر
پہک چپ رانت۔

زیتون :- (جیسیں نہ ہر نیی مار) تب — تب ، گوں دتی
چک مار چے تب ڈپچار۔ بگندے پنجیں

ہمیر نکنے روشن ڈاشکت دلے پدر دین۔

من سُنی اوں کر روشن سکیں ہمیر دلے ۔

احمد :-

روشن ہچبر نہ لوٹیت کہ مارا اج و ت ڈجتا بکن۔

زیتون :-

منی و تی دل لوٹیت کمرک ڈ رندھن تھبت

و پادگ ڈ بگیت منے حرم بیت ۔

پیسریں مات پت پہ درنا ڈس بچاں گوڑا ڈ

احمد :-

لوپ بنت ۔۔۔ تین نادر اہی ڈ حال ڈ

رند آتھی تھبت ڈ پا دون ڈ شپاں روچکت

گڈاں ڈیوس ڈ کار روز ند مال ।

نادر اہی ڈ تو نام گپت منا پدایات آئک ڈاکڑ

زیتون :-

منی نادر اہی ڈچے گشت ۔

نادر اہی ہر ڈ دل کر بیت پچ ڈ گوڑا رسگ ڈ

احمد :-

شرط ڈ تو ڈ راہ بیٹے ۔

(گل ڈ کنہ بیت) تو راست گئے ۔ (نالیت) ہوں

زیتون :-

ہوں — ہوں — اوہ

(بے تاہمیر بیت) زیتون چے بوت ۔

احمد :-

پدا ہما کاریح و تیر کو و منی مک ڈ لیٹ

زیتون :-

انت — اللہ — روشن پرچے نیاچ ۔

احمد :-

آسیا ب در گیجگ مشکل انت ۔ تانک روشن

احمد :-

یمسارے بجنت ، مارا در ڈیجیت بیاک

اے نزیکیں سراۓ عورواں کھیں آرام
کئے تھے دور ہم کم بیت ۔ دم برگ
ہم سبک بیت ۔ بہت کن ۔ خدا دیات
کن ۔

زیتون ہ۔ باریں باڑہ ہے چنکی بیت !
احمد ۔ باڑہ غم ڈامکن ۔ چست بو ۔ منی دستہ
بگر ۔ ہی شاباس ۔ دو گام ڈ
سراۓ سراۓ ۔

(ذیتون ڈوگ ڈ تاشر ۔ ڈ توں وہی سکٹ تواد)
احمد ۔ چہ ڈلن ڈ سر اکپگ ڈ اے جاگہ جوانترانت ۔
ڈلن ڈ جھر ہم سیاہ مجھے بندان انت دگوات ڈ
شیلگ ڈ توار گوات ہم زور لبوان انت
من اے دریگ ڈ بندان ۔

زیتون ۔ ڈل ڈوش زکات بلے گھر ڈ جرک ڈ داب
ڈ نیشت ۔ ایداں شاٹنگ انت من داب
مہ کپیں ۔ د نزوریں توار ڈ رفشن ۔۔۔۔۔
احمد ۔ داب ڈ باکے نہ رانت ۔ چہ داب ڈ دم
برگ روٹ ۔ نادر ہی زور نجحت ۔

زیتون ۔ بلے رشنا اگہ آحت ।
احمد ڈ روشن کیڑت من ترا ٹوہ میناں ۔

من لوٹیں روشن ڈاً تکن ڈمن آگاہ بیان
زیتون :- رنالیت) - اللہ — درد گیش پاؤں

انت
تچک پہ کش مردجی توبانہ دم بڑا
امحمد :- هله تو بچکناے !
زیتون :- یحی زانت روشن یات کیت - روشن ڈر
آتکن ڈمن دراہ یاں - ہے شارء

منا پردے
شارء گرمی کج انت
امحمد :- شارء بیتے - من ڈگیر نکشیت روشن
زیتون :- ڈچک ڈپہ ڈیکی و نوکیں بوٹ کہ پین ہوئے
(زیتون نالیت گوں، نالگ ڈنر میں سانے ہوار

بُوان بیت)
زیتون ڈواب ڈگر گانی توار گوات
شیلگ ہور ہوار بنت —
ر گوات ڈشیلگ گوں ہور ڈزنڈیں تر میانی توار ڈ
زمیر الی تھا ہور بنت)

در گہ ڈملگ ڈتوار —
امحمد :- (زمی ڈ)، کئے !
روشن :- (پرزرگی)، من — ا من اوں

احمد :- د درگہ ڈ بوجگ ڈ توار) تو سے اگوں وشی (۱)
تو سے اب آ روشن جان

روشن :- جی باہا - من اوں

احمد :- (باز گل و دشی ڈ، اب آ خدا سی عمر ڈ زیات
بکھن، ما پر تو چھار یوت کاں - دم برت
ایداں لے سراۓ ڈ ادار کی دوارے گپت
تمی مات ڈ جان کیس وش ن انت -
ہے دمان چھے نز کر گنڈ تو کجا پشت
کپٹنگے ایا !

روشن :- (کو د لگ رانی ڈ، ہچے جھت ڈ کنے آبائیک
جنگاں د نبادی نے ڈ جان چڑ امینگ -
پہ مشکلے د ترا گیشیگ -

احمد :- (کالسری) خیر خیر بات - چون میں جنگا لے بوته
نوں چون ڈا !

روشن :- (زہر کندسته، ہاں باز میں مرٹ و سٹے بزرگ
بگوشے کے د ترا گیشیگ -

احمد :- (کالسری ڈ) آخر چے دیں جنگا لے بوته !
روشن مہماں ! گوں ونی ٹسٹ و گت دلاں - بلے من ہم کلپی ڈچک
و پد نہ یو ٹگن -

احمد مہماں ! - بلے منی پچ، مہماں اللہ ع رحمت انت - مہماں

دارگ منے ربیدگ ۽ شرف بُران ۽ آنگل
انت -

روشن - (در ہر کندیت) رحمت! ربیدگ ۽ شرف
بلے با پا تو وات بچار که مرد چی میں نوک سمجھیں لوگاں
حال چے انت - بان یکے یادو بنت - چوشین
سرز یا سستیں جا گئے ٹکوا ہیت کے اللہ ۽ حجہ
رحمت ان جاگہ بدیاں - نوکیں لوگ پہ یک مسدلہ
پہ ناغلابی کیک دوچک ۽ بازا نت چوشین لوگاں
مہمان ۽ آنکن جنجالے نہ انت؟

احمد ہو - عبید ۽ لوگانی دامن چوہے عہد ۽ دل ۽ تنک انت.
روشن - بابا - تو زانے ناں کہ آیوکیں مہماں نی او میت ہم ٹکلی
کھارت - یکے غنا درا ہے گون انت پہ دارود برمان
و آپریشن کن یینگ ۽ کٹیت - کسے نا درا ہی ۽
پاد آہگ ۽ رند پہ آپ ۽ بدل کنگ ۽ راہگ
ہیت - پشی زمانگ ۽ پاکن ایشی جوازہ بوتہ
بلے نوں چوشین دیر گیئیں فیال پہ مرماں بنجال د
غمباری کا رخت - پہ آیوکا نی دارگ ۽ مرد چاں
مزن مزنیں ہو ٹل جوڑ بو یکگ انت - پہ نا جوڑان
لوڑیں ہسپتال پاچ انت - نادر ہاں نی زورگ
یک یک لوگ ۽ رلگ دگران ٿشک ۽ عذاب

ءُنگیگ انت . یا با تروت بچار ، یک متر د
ز لے پے نیت آنگ اتننت کہ رو ماہ منے
گورنڈار نت . نیمون چے انت کہ ماٹنگ ہے
سالروتھ ہ شاد کامی ہو گوں ترگ ہ آنگیں
انچیں لوگے . . . کی عتل خانہ ہ . . . !

احمد - ہے چونیں مردم بوگ انت - ہ

روشن - (مشکی یکن تو اے ہ کندگ) چے چست ہو کنے .
درآمد بوگ انت . بچے منی وسی بوتہ ، دومی
ناکو بلے چے بکناں . مرو جی یکن وہاں لوگ
ہ تیکی - پدا تھی نشارہم پہ دومی چک ہ ماہ
ولوک انت .

احمد - (جیرانی ہ) وسی بوتہ - ناکو بوتہ - براں
نشارہمات وپت ہ اے جوانیں کارے
تو نہ کر گنگ بکناں نشارہمات وپت تیخ
مات وپت ہ حد ہ انت .

روشن - زانیں - بلے آبآ مرو جی یکن زمانہ ہ خدیج
ہ بچار - بازو روچاں شہدارے ہ کاہ و
داں مردم ہ تورینیت - پدا اولی چک ہ سالروتھ
نر کی انت ، آنی خدیج ، رال ماہ ولوک
انت آنی چیٹ و درمان ہ خدیج - سردار

اپیش کر تئی نہ رلوٹیت کہ پہ چک عَردست
گھاڑسی تے ہم گر بُنگیں یہ بیت - تو دت زانے
منی پگار چے انت -

رآہ سردارے کثیت) اپا تو ہم راست گئے۔
امد -
مروحی میں روچاں دل ایمنی نگواہیت - بلے
مردم دل عَزیز بکنت - زندہ ہے خبادیانی
نام زندانت - ترا یات بیت کہ تئی کان
پر روش من ہو لے یہ بار دلت کو پگاں زرتہ۔
منی پگار چے بو تہ - تئی پگار دوسراںی انت
بلے من گوں نال چکاں گذراں یہ پچھیگ یہ۔
و تی دون شتگیں گھاڑ پا دکھنگنست - تئی پیرک
و بلک یخیالدار سی کھنگ ات - تئی ما ما پا دا
ہوش بوت منے کاک عَز پہ دا ہگ دار بوت.
ہر ماہ کم و ناکم حسن پچ آئرا ہم دات - دست
کہ پرشیت و تی گور عَکپیت -

روشن - راست انت - بلے ابا آش کشگی یخ روچ
بو تگ انت - مروچاں پہ نا جوڑاں درماں
جاہ جوڑاں انت - نادراہ لوگانی تھا پر جھے چھی
بہ بنت -

امد - درماں جاہ ہے (سانہ ایں شلے)

(کمیں بے تواری)

روشن - خیر۔ بل اے ہمیراں بابا۔ مات کجا انت؟
تو نہ سستہ کر سگات کر مرو چال دراہ و ڈوڑر
نہ انت۔ آخر نہ جوڑی چے انت؟

احمد - (د لگیریں تو ارے) تھی مات راستی دراہ نہ
انت۔ دو ہفتگ ساری من ڈاکٹر علیشان
دیا نہیں آئی دل پر دیں ڈاہے دات۔

روشن - ڈاہ دل پر دیں؟
ہو۔ ڈاکٹر علیشان انت کرتھی مات ڈیکینسٹر
دشمن و تکانسری ع)

احمد - (د لگیریں تو ارے) ڈاکٹر علی دے ھم گوشہ سگ
کرتھی مات پنٹ ماہ پہ کھلئے زندگ نایت۔

روشن - اے حالینی پدیں ڈاہے بابا۔ بائیک کہ تو آئرا
ہسپتال عدا خل بخونے۔

احمد - (بڑنگ) اسپتال عدا خل۔ نہ۔ انا

روشن - پرچھ نہ۔ لوگ نہ آئی گستاخ چار چوں بوت
کنٹ۔

احمد - تو راست گئے۔ بلے ابا ہمے گپ عو قی مات
ع دیا مکن۔

روشن - تو چے گوشہ داکٹر چنکیں مڈے گوشہ۔

احمد - ڈاکٹر عمنا ہم گوشہ کے سل ڈورگ منازیا۔

زندگ بولیگ عَنیلیت ادم تنبانی دعنم
خُسکت خ پشت ن کیاں -

روشن - پوشیں و ہدھشم راجھ لوگ مدار آگ نم
لوٹت - من دیش انزوں کشمپوں لوگ نم
درکنگے -

احمد - تینی مات خ گونٹگ آت کر زندگ کاری فیض
رووح تینی گور عَبما نیت -

روشن - منی گور خ ڈکیں چک و پر عَنرند خیز منی
گزر ہم بہانیت گداں برداں لوگ نم -
نم آیا - تو و ترا جنجال مکن - تھی لوگ نہ نظر یا سید
احمد -

بان نیست -

روشن - یک نیک ڈولے خ گواز نیاں - خیر بیت -
احمد - خیر بیت - تو و ترا غم بادکن - نشا ہم
ماہ ولوک انت - چوپشیں و ہدھ تو باز دیرہ
ڈن نہ مہ گرد - بر و پہ سلامتی لوگ خ ، چک
پر توارہ چارانت - اے سرائے پھا جوان
انت - شد پ عَشیب کناں - باندات تیئ
مات نہ ہسپاں اے نہ براں - اگر ترا مرہ بست
مارا ہمود عَلیگند -

روشن - چہ دفتر عَنچو که حبھی کناں ، ہسپاں نہ کایاں -
گوں دا کڑا منی دعا سدم است - انشا مالہ

ہسپیال غُرگور سی شد تربیت -

امد - منی ہم ہے فیال انت - ہو شرانت برمدا

یات آدت - تمی مات غَ پہ تمی چک غُشاد کامی

غَ اے چپیز کے زر صح کر گنست - ایشاں بر گوں -

چک و نثار عَ مئے سدا ماں ہم بدے اے (زرانی

کنگ در دینگ غُناش)

روشن - شما پچہ و ترا تاو افی گن ات رکندیت، خیر

شمسے دل غُوشی -

امد - تمی مات غِ واہگ بو تہ کہ چہ ہے زر اس پر تھی عنوہ

ڈیکی لئے بکنت گوں و قی دستان پدنست -

روشن - مات اگر پا دا ہنگ من و ش جتنے بکنیں - منت غَ

بگریں -

زمیون - مانڈات گڑاں جنگل غُکلیں در چک لوبھ بنت -

دیران بنت -

امد - با کے نہ اتت آیا نی جاگ عَ نوکیں کرو مگ در کائینت -

زمیون - چخ خبید - بلکن روشن غُلگزار عَ ہم نوکیں کرو مگ

غَ سد کنستگ -

امد - دل گیری عَ) ہاں - بلکن - بلے نوکیں کرو مگ غُجاگ

دینگ غَ کہنیں تا کافی رچک المی انت - باع غَ

ہر کرو مگ تا کے غُچہ را گزند کنست -

(پا دیرش - در گیک غُبا یاح کنگ غُتوار - گوات

ءُشتیگ تاکانی کپگ ۽ توار -

(ساز غمناک بنت)

احمد - نہ پسح - آہے دمان ۽ دا ب کپتہ آر ایں کر دمان
دا ب انت - بلکن تب چارڈ کہ به بست تو برو کر شپ
انت ترا دیر بست -

روشن - کیس ودار بکناں -

احمد - (تمپر کھیع) نہ - دا ب ۽ بُست کنت من حالے
دنیں کہ تو هنگ آتے -

روشن - ہر دوں کہ تئی رضا انت - جواں گھڑاں باندات
ہسپیال ۽ وچار کپاں - اللہ ۾ مسیار -

احمد - (ارسیگیں تواریخ) اللہ ۾ مسیار -
درگہہ ۽ پایج بوگ وروگ ۽ تاشر - گوات
۽ زوریں شیگ - درچکا فی تاکانی کپگ)
زیتون - (دناریت) اللہ - احمد! روشن نیا ہستہ؟
احمد - (چھ دو رع) نہ -

زیتون - ہور انت ناں - منی پسح تر بست -
احمد - ہور نہ انت -

زیتون - ہور نہ انت - صعلہ اے ڦپ ڦپ ۽ توار
چے ۽ ؟

احمد - درچکا فی تاک کپگ ۽ انت -

زیتون - تاک ؟

احمد - ہو... -

ہماری حپنڈا سم مطبوعات

- بلوچستان کی کمائی شاعروں کی زبانی — مرخوم میر گل فان نصیر ملک الشراہ
- بلوچستان ما قبل تاریخ — ملک محمد سعید بادج
- بلوچی گرامر (اردو میں) — آغا میر نصیر حنан احمد زئی
- بلوچی گرامر (انگریزی میں) — آغا میر نصیر حنان احمد زئی
- بلوچی عشقیہ شاعری — مرخوم میر گل فان نصیر ملک الشراہ
- بلوچی رزمیہ شاعری — مرخوم میر گل فان نصیر ملک الشراہ
- سانکل — غنی پرداز
- اوس دا جھی — غلام محمد شاہ موافق
- تاریخ بلوچستان — لالہ ہبند رام
- پرنگ — مرخوم میر گل فان نصیر ملک الشراہ
- گاریں گوہر — مرخوم ڈاکٹر محمد حیات مری
- مکران ۶۰ شعر — مولیٰ عبداللہ پیشی ڈپرستیگیں
- زری تود — ملک دینار میر داڑھی دشیرانی دپتر
- سُسو بیلی منت — مٹھا خان مری
- بلوچی اکسیڈنٹی ، کوشش